

<b>Региональный конкурс методических разработок в системе СПО</b> <b>«Профессионально-ориентированное содержание урока</b> <b>общеобразовательной дисциплины»</b>	<b>Конкурсный №</b> <b>32</b>
<b>Номинация: 4.3.1. Предметная область «Русский язык и литература»</b>	

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА**

**по общеобразовательной дисциплине:**

**ОУП.01 «Русский язык»**

**ОП.14 «Обработка текста»**

**на тему:**

**«Коммуникативный аспект культуры речи»**

**для обучающихся по специальности**

**42.02.02 «Издательское дело»**

**Разработчик:** преподаватель русского языка ГБПОУ «Самарский государственный колледж»  
Азаров Александр Викторович

#### Аннотация

Методическая разработка урока посвящена практическому анализу коммуникативного аспекта культуры речи для постижения возможностей использования лексики в различных функциональных стилях речи. Учащиеся смогут познакомиться с проблемами использования синонимов, омонимов и паронимов, а также исследовать лексику, ограниченную по сфере использования, такие как историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы и жаргонизмы. Следуя современным тенденциям, особое внимание при решении поставленных задач акцентировано на возможностях использования электронных образовательных ресурсов и способностях искусственного интеллекта. В процессе урока предложены разнообразные упражнения и задания для развития лексических и корректорских навыков и умений студентов, связанных с обработкой текстов, что является одной из основ издательского дела.

## Содержание

1. Введение	4
2. Основная часть	5
2.1 Методическое обоснование темы и рекомендации по проведению занятия	5
2.2 План урока, технологическая карта	6
2.3 Дидактический материал к уроку	11
2.4 Список информационных ресурсов	16
3. Заключение	17
4. Список использованных источников	18

## Введение

Выбор данной темы обусловлен ее важностью для развития коммуникативных навыков учащихся и формирования ими языковой компетенции. Понимание особенностей и возможностей лексики в различных функциональных стилях языка поможет студентам правильно и эффективно выражать свои мысли и идеи в различных ситуациях.

Безусловно, лексика играет ключевую роль в формировании языковой картины мира и выражении мыслей и чувств говорящего. Однако использование различных лексических единиц может вызвать определенные сложности, особенно в зависимости от функционального стиля речи. На данном уроке мы познакомимся с различными аспектами лексики, рассмотрим проблемы синонимов, омонимов и паронимов, и изучим лексику, которая ограничена по сфере использования. Занятие направлено на то, чтобы помочь студентам улучшить свои навыки в использовании богатого и разнообразного русского языка.

Представленная тема имеет важное место в содержании образовательного процесса, так как позволяет студентам расширить свой лексический запас, улучшить навыки обработки текста, понимание различных стилей и жанров, а также развить способность выбирать и использовать подходящие лексические единицы в соответствии с контекстом.

Изучение обозначенной проблемы способствует не только улучшению языковых навыков, но и развитию креативного мышления, аналитических способностей и способности к адекватной интерпретации сообщений.

Однако особо важной ее можно считать для студентов, обучающихся на специальности «Издательское дело», и на это есть несколько причин:

1. Знание и понимание различий между синонимами, омонимами, паронимами и другими типами лексики помогут студентам улучшить качество редактирования текстов, адаптировать их к различным аудиториям и стилям публикаций.

2. Изучение лексики, ограниченной по сфере использования, таких как историзмы, архаизмы, диалектизмы и профессионализмы, поможет студентам ориентироваться в различных текстах и обеспечить точность и адекватность перевода или редакции материалов.

3. Понимание проблем использования лексических единиц в разных функциональных стилях, включая жаргонизмы и неологизмы, станет важным инструментом для создания современных и актуальных изданий, а также для эффективной коммуникации с читателями.

Таким образом, изучение данной темы поможет студентам специальности «Издательское дело» развить навыки работы с лексикой, повысить качество издательской продукции и успешно ориентироваться в издательской сфере.

Данная тема актуальна и важна для изучения студентами СПО, поскольку в современном мире профессиональные навыки и умения являются ключевыми для успешной

карьеры и общения. Изучение лексических особенностей и правил использования определенных категорий слов поможет студентам расширить свой словарный запас, улучшить навыки коммуникации и понимания текста в различных функциональных стилях при решении профессиональных задач на разном уровне.

**Методические рекомендации по проведению занятия:**

1. Актуализация знаний об основных понятиях и определениях: обсуждение различий между синонимами, омонимами, паронимами и другими типами лексики. При необходимости повторения разделов «Лексики» и «Фразеологии» предлагается воспользоваться электронным образовательным ресурсом (ЭОР) «Я иду на урок Русского языка».

2. Разбор примеров использования данных явлений в текстах различных функциональных стилей. При необходимости повторения раздела предлагается воспользоваться ЭОР «Я иду на урок Русского языка» в разделе «Стили речи».

3. Практические упражнения: задания на редактирование текста с использованием указанных типов лексики. Тренировочные тексты формируются путем запроса у искусственного интеллекта «YandexGPT 2» или же при помощи онлайн-переводчика, где исходный англоязычный текст переводится на другой иностранный язык (например, японский), а затем - на русский.

4. Рефлексия: обсуждение и анализ проблем использования различных типов лексики и их влияния на понимание текста и передачу смысла, а также возможные негативные последствия, которые они могут за собой повлечь в профессиональной сфере.

5. Домашнее задание: выполнение аналогичных упражнений с текстами других стилей речи для закрепления пройденного материала.

Такое занятие поможет студентам улучшить свои навыки в области лексики, научиться эффективно использовать многообразие слов русского языка в разных контекстах и стилях коммуникации, начиная с межличностной и заканчивая деловой.

Курс	1		
№ урока по тематическому планированию рабочей программы	67		
Тип занятия	Комбинированный, проверка и контроль знаний, усвоение новых навыков, обобщающий		
Уровень освоения учебного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомительный (углубление в аспекты ранее изученных объектов, свойств);</li> <li>– репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)</li> <li>– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)</li> </ul>		
Активные и интерактивные формы обучения	Решение ситуационных (производственных) задач, обучение в сотрудничестве, компьютерные симуляции (имитации), действия по инструкции или алгоритму.		
Образовательные результаты по ФГОС/ примерной программе (для общеобразовательных дисциплин)	<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания</p> <p>ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств с учетом их особенностей использования</p> <p>ПК 1.3. Проводить редакторский анализ текста</p>		
Цели урока	Обучающие	Развивающие	Воспитательные

	<p>Научить учащихся приемам редактирования текста разных функциональных стилей с возможностью использования в последующих работах.</p> <p>Познакомить с функционалом искусственного интеллекта при составлении текста, направленного на решение конкретных задач.</p>	<p>Формировать умения выделять главное, сравнивать, анализировать, делать выводы;</p> <p>Развивать рефлексивные качества личности;</p> <p>Совершенствовать навыки работы в группе</p>	<p>Создать условия для воспитания трудолюбия, самодисциплины, становления культуры общения, коммуникативных качеств, эстетических взглядов и вкусов</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Технологическая карта конструирования урока  
с использованием интерактивных форм обучения**

№	Этапы урока	Задачи этапа	Средства обучения	Деятельность		Содержание учебного материала	Время (мин.)
				преподавателя	обучающегося		
1.	Организационный момент	1.Приветствие, проверка присутствующих на занятии 2. Распределение студентов на 5 групп (по количеству функциональных стилей речи).		Провести переключку, проконтролировать разделение студентов по группам	Организоваться в группы (5 групп)		2 мин
2.	Актуализация ранее полученных знаний	1.Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология». 2. Повторение	Предлагается воспользоваться электронн	Вызов: 1.Кому принадлежат данные слова? <i>«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах</i>	Студенты отвечают на проблемные вопросы, при необходимости пользуясь ЭОР	Повторение ранее изученного материала с использован	8 мин

		особенностей функциональных стилей речи	ым образовательным ресурсом (ЭОР) «Я иду на урок Русского языка».	<p><i>моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!</i></p> <p><i>(Иван Сергеевич Тургене)</i></p> <p>2. Какие существуют категории слов в русском языке?</p> <p>3. Чем отличаются функциональные стили речи? Для каких ситуаций актуален тот или иной стиль?</p>		ием электронных образовательных ресурсов	
3.	Основной	1. Выполнение практической работы. 2. Презентация итогового результата	Карточки с заданиям и по редактированию текста определеного функционального стиля.	<p>Преподаватель:</p> <p>1. Раздает карточки с текстом и заданием к нему каждой группе, проговаривает задание.</p> <p>2. Проводит критический анализ, подчеркивая достоинства и обращая внимание на недочеты, результата работы каждой группы.</p> <p>3. Предлагает другим группам прокомментировать работу одноклассников, задать вопросы.</p>	<p>Обучающиеся:</p> <p>1. Знакомятся с текстом, определяют его принадлежность и вносят редакторские правки, опираясь на особенности конкретного функционального стиля речи.</p> <p>2. Представляют финальный результат.</p> <p>3. Задают вопросы другим группам.</p>	Раздаточный материал с заданием	25 мин

			Дискуссия.				
				Группе, справившейся досрочно, предлагается возможность выбрать второй текст с заданием.			
4.	Рефлексия	Обсуждение и анализ проблем использования различных типов лексики и их влияния на понимание текста и передачу смысла, а также возможные негативные последствия, которые они могут за собой повлечь в профессиональной сфере	Беседа	Ученикам предлагается проанализировать проделанную работу, высказаться, что получилось, что хотелось бы доделать, изменить, что понравилось, где они будут применять эти знания, корректировка полученных результатов	Анализ проделанной работы, корректировка полученных результатов, моделирование ситуации применения полученных навыков в профессиональной деятельности		7

5.	Итоговый	1. Подведение итогов, выставление оценок. 2. Домашнее задание.	Подводит итоги занятия, выставляет оценки за занятия	Делятся впечатлениями от урока по форме «Сегодня я смог...», «В следующий раз мне хотелось бы...»	2
----	----------	-------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	---

### Раздаточный материал

Функциональный стиль	Задание	Исходный текст (раздается)	Пример редактирования
Художественный	<p>Определите функциональный стиль текста и, опираясь на его особенности, отредактируйте его. Исправьте ошибки. Выстройте композицию. Озаглавьте текст.</p>	<p>Чуть солнце пригрело откосы и стало в лесу потеплей, береза зеленые косы развесила с тонких ветвей. Вся в белое платье надета, серёжках, в листве кружевной, встречает горячее лето она на опушке лесной... Вот они, березоньки, ох, вы мои хорошие, и стоят себе с окраины и стоят. Зазеленели изумрудом... ох, нарядились-то, ах, невестушки вы мои, нарядились и молчат стоят., каковые стоят.</p>	<p><b>Береза</b></p> <p>Чуть солнце пригрело откосы И стало в лесу потеплей, Береза зеленые косы Развесила с тонких ветвей. Вся в белое платье одета, В серёжках, в листве кружевной, Встречает горячее лето Она на опушке лесной (Вс. Рождественский).</p> <p>Вот они, березоньки! Ох, вы мои хорошие! И стоят себе с краешку и стоят. Зазеленели... Ох, ох,</p>

			нарядились-то! Ах, невестушки вы мои, нарядились. И молчат стоят. Ка-кие стоят!..
Научный	<p>Определите функциональный стиль текста и, опираясь на его особенности, отредактируйте его. Исправьте ошибки. Выстройте композицию. Озаглавьте текст.</p>	<p>Берёза (<i>Betula</i>) — род листопадных деревьев и кустарников семейства Берёзовые (<i>Betulaceae</i>). Берёза широко распространена в Южном полушарии планеты Земля, например, на территории России она примыкает к числу наиболее распространённых древесных пород и деревьев. Многие виды берёзы — широчайше распространённые и наиважнейшие лесообразующие породы, они в значимой мере определяют облик и видовой состав лиственных и хвойно-лиственных (смешанных) лесов в умеренной и холодной части континентов Евразии и Северной Америки. Многие ихние части используются в хозяйстве: дерево, древесина, кора, берёста (поверхностный слой коры), берёзовый сок, а почки и листья применяют в медицине</p>	<p>Береза</p> <p>Берёза (<i>Betula</i>) — род листопадных деревьев и кустарников семейства Берёзовые (<i>Betulaceae</i>). Она широко распространена в Северном полушарии. На территории России береза принадлежит к числу наиболее распространённых древесных пород.</p> <p>Многие виды берёзы — широко распространённые и важнейшие лесообразующие породы. Они в значительной мере определяют облик и видовой состав лиственных и хвойно-лиственных (смешанных) лесов в умеренной и холодной части Евразии и Северной Америки.</p> <p>Многие части берёзы используются в хозяйстве: древесина, кора, берёста (поверхностный слой</p>

			кору), берёзовый сок. Почки и листья применяют в медицине
Публицистический	<p>Определите функциональный стиль текста и, опираясь на его особенности, отредактируйте его. Исправьте ошибки. Выстройте композицию. Озаглавьте текст.</p>	<p>Береза настолько много распространена в нашей стране, что издавна многие поэты и писатели связывают с ее образом само понятие родины. Даже если ты не дендролог, березку можно увидеть не только в лесах и рощах, селах и деревнях, но и в черте городского массива. Это лиственное дерево с нежно-зеленой кроной и белым стройным стволом с черными полосками, как зебра. Береза не зря пользовалась любовью и уважением наших стариков, воспевших ее в своих песнях, былинах, старых документах и преданиях. Ведь в давние времена, когда еще не было бумаги, умельцы особым образом выделяли верхний слой березовой коры — бересту, чтобы на ней можно было писать. Древесина дерева и сегодня служит для изготовления мебели, листья и почки используются в лекарственных целях, березовый сок не только вкусен, но и полезен, а из гибких тонких веток получают отличные</p>	<p>Береза – символ родины</p> <p>Береза настолько распространена в нашей стране, что издавна многие поэты и писатели связывают с ее образом само понятие родины. Березу можно встретить не только в лесах и рощах, селах и деревнях, но и в черте города. Это лиственное дерево с нежно-зеленой кроной и белым стройным стволом с черными полосками. Береза не зря пользовалась любовью и уважением наших предков, воспевших ее в своих песнях и преданиях. Ведь в давние времена, когда еще не было бумаги, умельцы особым образом выделяли верхний слой березовой коры — бересту, чтобы на ней можно было писать. Древесина дерева и сегодня служит для изготовления мебели, листья и почки используются</p>

		веники для бани... - Пока!	в лекарственных целях, березовый сок не только вкусен, но и полезен, а из гибких тонких веток получают отличные веники для бани...
Официально-деловой	<p>Определите функциональный стиль текста и, опираясь на его особенности, отредактируйте его. Исправьте ошибки. Выстройте композицию. Озаглавьте текст.</p>	<p>Довожу до Вашего осознания то, что на доверенном мне участке находится 113 берез. 11 из них имеют возраст около 27 лет, 101 – 1 год. 27 из берез имеют размер до 100 метров, а остальные 102 березы – до 2х метров. Одна из них дышала наладом, о чем я неоднократно докладывал кому надо. Так, 12.02.2021 года при падении береза зацепила сухостойную ольху, которая разлетелась на части в разные стороны, просто разбилась вдребезки, на осколки как упавшее зеркало. При падении вершина ольхи шлёпнула по темечку тракториста К. , находящегося в опасной зоне валки дерева без защитной каски, нанеся ему физическую и моральную травму.</p>	<p>Довожу до Вашего сведения, что на доверенном мне участке находится 113 берез. 11 из них имеют возраст около 27 лет, 101 – 1 год. 27 из берез имеют размер до 100 метров, а остальные 102 березы – до 2х метров. Одна из них находилась в плачевном состоянии, о чем я неоднократно докладывал в соответствующие органы. Так, 12.02.2021 года при падении береза зацепила сухостойную ольху, которая разлетелась на части в разные стороны. При падении вершина ольхи ударила по голове тракториста К. , находящегося в опасной зоне валки дерева без защитной каски, нанеся ему травму.</p>

<p>Разговорный</p>	<p>Определите функциональный стиль текста и, опираясь на его особенности, отредактируйте его. Исправьте ошибки. Выстройте композицию. Озаглавьте текст.</p>	<p>Одиночная старушка-береза стоит под моим окном. По утрам когда я произвожу пробуждение, она приветствует меня колышущимися ветвями словно я дендролог. А по вечерам зеленые листочки весело подмигивают мне. Статный черно-белый ствол держит на себе кормушку для воробьишек и голубей. Зимой глядя на неё я вспоминаю летние деньки когда я с младшей сестрой прятались под березой от нещадных лучей солнца. А летом она просто повышает мне настроение. Незнаю кто посадил нашу любимицу, род листопадных деревьев и кустарников семейства Берёзовые, но я очень благодарна этому человеку.</p>	<p>Одинокая старушка-береза стоит под моим окном. По утрам, когда я просыпаюсь, она приветствует меня колышущимися ветвями. А по вечерам - зеленые листочки весело подмигивают мне. Статный черно-белый ствол держит на себе кормушку для воробьишек и голубей. Зимой, глядя на неё, я вспоминаю летние деньки, когда я с младшей сестрой прятались под березой от нещадных лучей солнца. А летом она просто повышает мне настроение. Не знаю, кто посадил нашу любимицу, но я очень благодарна этому человеку!</p>
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Список информационных ресурсов:**

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [ и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 389 с. – Режим доступа: <http://biblio-online.ru>
2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под ред. А. В. Голубевой. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 256 с. – Режим доступа: <http://biblio-online.ru>
3. (ЭОР) «Я иду на урок Русского языка» <http://rus.1september.ru/urok>

## Заключение

Методическая разработка урока направлена на то, что обучающиеся работая с текстами различных жанров и стилей и актуализируя знания особенностей и разновидностей лексики смогут более четко и конкретно передавать заложенную в текст мысль. Студенты поймут, как использование различных синонимов, омонимов и паронимов может повлиять на восприятие текста читателем и как правильный выбор слов может улучшить структуру и качество текста. Они научатся распознавать и использовать слова, ограниченные по сфере использования, такие как историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы и жаргонизмы, в соответствии с контекстом и целью текста. Обучающиеся смогут применять полученные знания при редактировании и корректировке текстов, улучшая их стиль и язык. Они осознают важность точного выбора слов и выражений для передачи смысла и эмоций, а также для создания нужной атмосферы и образов в тексте. В результате учебного занятия студенты смогут увереннее использовать разнообразную лексику в своей работе, что повысит их профессиональный уровень и поможет им успешно реализовываться в сфере издательского дела.

#### Список использованных источников

1. ИРПО //Методика преподавания ОД «Русский язык»: [Электронный ресурс]. М., 2022. URL: [https://firpo.ru/netcat\\_files/353/664/h\\_e046e8bc7b95c2541e86e2830dfc0978](https://firpo.ru/netcat_files/353/664/h_e046e8bc7b95c2541e86e2830dfc0978) (Дата обращения: 16.02.2024).

2. ИРПО // Методические рекомендации по организации обучения общеобразовательной дисциплины «Русский язык»: [Электронный ресурс]. М., 2022. URL: [https://firpo.ru/netcat\\_files/353/664/h\\_6043bcff170e0f8c4f819c9582aa615e](https://firpo.ru/netcat_files/353/664/h_6043bcff170e0f8c4f819c9582aa615e) (Дата обращения: 16.02.2024).

3. ИРПО // Примерная рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Русский язык»: [Электронный ресурс]. М., 2022. URL: [https://firpo.ru/netcat\\_files/353/664/h\\_c72436d76a7affb9b339a21d5e2186f7](https://firpo.ru/netcat_files/353/664/h_c72436d76a7affb9b339a21d5e2186f7) (Дата обращения: 16.02.2024).

4. ИРПО // Примерный учебно-методический комплекс общеобразовательной дисциплины «Русский язык»: [Электронный ресурс]. М., 2022. URL: [https://firpo.ru/netcat\\_files/353/664/h\\_04de2fe2f9d5ca98dd61251a05168708](https://firpo.ru/netcat_files/353/664/h_04de2fe2f9d5ca98dd61251a05168708) (Дата обращения: 17.02.2024).

5. ИРПО // Примерный фонд оценочных средств общеобразовательной дисциплины «Русский язык»: [Электронный ресурс]. М., 2022. URL: [https://firpo.ru/netcat\\_files/353/664/h\\_f472e23a070f499b41fb84b38f124fe5](https://firpo.ru/netcat_files/353/664/h_f472e23a070f499b41fb84b38f124fe5) (Дата обращения: 17.02.2024).