|  |
| --- |
| **Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** |
| Примерная тематика | Профессиональная компетенция (ПК) | Предметный результат (ПРб) | Примерные задания |
| Тема 4.2.Химия неорганических соединений. Металлы. Сплавы | ПК 2.2. Осуществлять управление коллективом народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).  | ПРб 02. Владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой.ПРб 06. Сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников | Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов» и заполните таблицу на тему «Металлы в театральном искусстве»:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название металла | Химический символ | Физические свойства металла | Механические свойства металла | Применение металла в театральном искусстве |
| Алюминий |  |  |  |  |
| Железо |  |  |  |  |
| Медь |  |  |  |  |
| Олово |  |  |  |  |
| Свинец |  |  |  |  |

Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов», указать преимущества и недостатки металлов для создания шедевров мирового искусства:Преимущества:1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Недостатки:1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов» и заполните таблицу на тему «Художественная обработка металла»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид обработки | Характеристика способа обработки | Пример изделия искусства |
| Ковка |  |  |
| Литье |  |  |
| Чеканка |  |  |
| Скань/Филигрань |  |  |
| Гравировка |  |  |
| Эмалирование |  |  |
| Чернение |  |  |

Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Сплавы металлов» и заполните таблицу на тему « Сплавы металлов в искусстве»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название сплава | Химический состав | Пример изделия искусства |
| Бронза |  |  |
| Латунь |  |  |
| Мельхиор |  |  |

Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов» и заполните таблицу на тему «Способы получения фотоизображения на основе солей металлов»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название способа | Цвет фотоснимка | Характеристика способа изготовления |
| Цианотипия |  |  |
| Соляная печать |  |  |
| Альбуминовая печать |  |  |
| Амбротипия |  |  |
| Тинтип (ферротип) |  |  |
| Мокрый коллодионный процесс  |  |  |
| Каллитипия |  |  |
| Платиновая печать |  |  |
| Желатиносеребряные отпечатки |  |  |

 |
| Тема 4.2.Химия неорганических соединений.Классы неорганических веществ. Оксиды. Основания. Кислоты. Соли. | ПK 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах. | ПРб 02. Владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой.ПРб 06. Сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников. | Изучите материал учебника химии на тему «Основные классы неорганических соединений», учебного пособия «Грим» и заполните таблицу на тему «Театральный грим»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Красочные пигменты живописного грима | Теневой тон | Химическая формула пигмента |
|  |  |  |

Изучите материал учебного пособия «Грим» и запишите особенности грима для кино:1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Изучите материал учебника химии на тему «Основные классы неорганических соединений», учебного пособия «Грим» и заполните таблицу на тему «Грим для актеров кино»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Красочные пигменты живописного грима | Теневой тон | Химическая формула пигмента |
|  |  |  |

Изучите материал учебника химии на тему «Основные классы неорганических соединений», учебного пособия «Грим» и заполните таблицу на тему «Сценический макияж исполнителя бального танца»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид косметического средства | Химический состав | Роль косметического средства |
| Средство для автозагара |  |  |
| Тональный крем |  |  |
| Пудра |  |  |
| Румяна |  |  |
| Подводка для глаз |  |  |
| Тени |  |  |
| Тушь |  |  |
| Помада |  |  |

 Дайте определение понятиям «накладные ресницы» и «стразы».  |
| Тема 5.1.Химия органических соединений.  | ПК 2.2. Осуществлять управление коллективом народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).  | ПРб 02. Владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой.ПРб 06. Сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников. | Изучите материал учебника химии на тему «Основные понятия химии высокомолекулярных соединений» и заполните таблицу на тему «Сценический линолеум фирмы HARLEQUIN».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид напольного покрытия | Функции покрытия | Предназначение |
| АЛЛЕГРО |  |  |
| ФИЕСТА |  |  |
| СТУДИО |  |  |
| ДУО |  |  |
| КАСКАД |  |  |
| ШОУФЛОР |  |  |
| ТЕМПО |  |  |
| СТЕНДФАСТ |  |  |

Изучите материал учебника химии на тему «Углеводы. Полисахариды» и заполните таблицу на тему «Древесина в театральном искусстве»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название материала | Технические характеристики | Применение материала в искусстве |
|  |  |  |

 Изучите материалы Интернета, учебника химии на тему «Основные понятия химии высокомолекулярных соединений» и заполните таблицу «Материалы для бутафории»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название материала | Основные особенности | Применение материала |
| EVA пластилин |  |  |
| EVA-Form |  |  |
| Bubblestar |  |  |

 |