|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** | | | |
| Примерная тематика | Профессиональная компетенция (ПК) | Предметный результат (ПРб) | Примерные задания |
| Тема 4.2.  Химия неорганических соединений. Металлы. Сплавы | ПК 2.2. Осуществлять управление коллективом народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями). | ПРб 02. Владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой.  ПРб 06. Сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников | Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов» и заполните таблицу на тему «Металлы в театральном искусстве»:   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Название металла | Химический символ | Физические свойства металла | Механические свойства металла | Применение металла в театральном искусстве | | Алюминий |  |  |  |  | | Железо |  |  |  |  | | Медь |  |  |  |  | | Олово |  |  |  |  | | Свинец |  |  |  |  |   Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов», указать преимущества и недостатки металлов для создания шедевров мирового искусства:  Преимущества:   1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   Недостатки:   1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов» и заполните таблицу на тему «Художественная обработка металла»   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Вид обработки | Характеристика способа обработки | Пример изделия искусства | | Ковка |  |  | | Литье |  |  | | Чеканка |  |  | | Скань/Филигрань |  |  | | Гравировка |  |  | | Эмалирование |  |  | | Чернение |  |  |   Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Сплавы металлов» и заполните таблицу на тему « Сплавы металлов в искусстве»:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Название сплава | Химический состав | Пример изделия искусства | | Бронза |  |  | | Латунь |  |  | | Мельхиор |  |  |   Изучить материал в Интернете и учебнике по теме «Общая характеристика металлов» и заполните таблицу на тему «Способы получения фотоизображения на основе солей металлов»   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Название способа | Цвет фотоснимка | Характеристика способа изготовления | | Цианотипия |  |  | | Соляная печать |  |  | | Альбуминовая печать |  |  | | Амбротипия |  |  | | Тинтип (ферротип) |  |  | | Мокрый коллодионный процесс |  |  | | Каллитипия |  |  | | Платиновая печать |  |  | | Желатиносеребряные отпечатки |  |  | |
| Тема 4.2.  Химия неорганических соединений.  Классы неорганических веществ. Оксиды. Основания. Кислоты. Соли. | ПK 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах. | ПРб 02. Владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой.  ПРб 06. Сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников. | Изучите материал учебника химии на тему «Основные классы неорганических соединений», учебного пособия «Грим» и заполните таблицу на тему «Театральный грим»:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Красочные пигменты живописного грима | Теневой тон | Химическая формула пигмента | |  |  |  |   Изучите материал учебного пособия «Грим» и запишите особенности грима для кино:   1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   Изучите материал учебника химии на тему «Основные классы неорганических соединений», учебного пособия «Грим» и заполните таблицу на тему «Грим для актеров кино»:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Красочные пигменты живописного грима | Теневой тон | Химическая формула пигмента | |  |  |  |   Изучите материал учебника химии на тему «Основные классы неорганических соединений», учебного пособия «Грим» и заполните таблицу на тему «Сценический макияж исполнителя бального танца»     |  |  |  | | --- | --- | --- | | Вид косметического средства | Химический состав | Роль косметического средства | | Средство для автозагара |  |  | | Тональный крем |  |  | | Пудра |  |  | | Румяна |  |  | | Подводка для глаз |  |  | | Тени |  |  | | Тушь |  |  | | Помада |  |  |     Дайте определение понятиям «накладные ресницы» и «стразы». |
| Тема 5.1.  Химия органических соединений. | ПК 2.2. Осуществлять управление коллективом народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями). | ПРб 02. Владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой.  ПРб 06. Сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников. | Изучите материал учебника химии на тему «Основные понятия химии высокомолекулярных соединений» и заполните таблицу на тему «Сценический линолеум фирмы HARLEQUIN».   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Вид напольного покрытия | Функции покрытия | Предназначение | | АЛЛЕГРО |  |  | | ФИЕСТА |  |  | | СТУДИО |  |  | | ДУО |  |  | | КАСКАД |  |  | | ШОУФЛОР |  |  | | ТЕМПО |  |  | | СТЕНДФАСТ |  |  |   Изучите материал учебника химии на тему «Углеводы. Полисахариды» и заполните таблицу на тему «Древесина в театральном искусстве»   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Название материала | Технические характеристики | Применение материала в искусстве | |  |  |  |   Изучите материалы Интернета, учебника химии на тему «Основные понятия химии высокомолекулярных соединений» и заполните таблицу «Материалы для бутафории»   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Название материала | Основные особенности | Применение материала | | EVA пластилин |  |  | | EVA-Form |  |  | | Bubblestar |  |  | |