Рабочая программа учебной дисциплины

ОП 07. Пластическая анатомия

образовательной программы среднего профессионального образования

специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная роспись ткани; художественная роспись по дереву)



C=RU, O=ГАПОУ КТиХО, CN= Медведева С_М_, E=ktiho@edu.tgl.ru
00a98855e7b8c331e0
2023.08.25 09:41:25+03'00'

Тольятти, 2023

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора ГАПОУ КТиХО
№ 01-20/142 от 03.04.2023г.

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Зам. директора по УМР И.И. Уренева

РАССМОТРЕНА НА ЗАСЕДАНИИ
методического объединения «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»
протокол № 8 от 21.03.2023г.

Руководитель МО: Е.В. Волкова

Содержание рабочей программы учебной дисциплины разработано на основании Отчета о результатах согласования ФГОС СПО и требований рынка труда

Составитель:	Л.В. Новикова, преподаватель высшей квалификационной категории
Техническая экспертиза:	А.М. Якимова, преподаватель высшей квалификационной категории
Содержательная экспертиза:	Е.В. Волкова, руководитель МО ««ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	04
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	06
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП 07. ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная роспись ткани; художественная роспись по дереву), входящей в состав укрупненной группы специальностей СПО 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Учебная дисциплина имеет практическую направленность и межпредметные связи с общепрофессиональной(ыми) дисциплиной(ами) ОП. 01.Рисунок, ОП. 02.Живопись и профессиональными модулями ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Обязательная часть программы: не предусмотрено

Вариативная часть программы: - 34 час.

С учетом требований регионального рынка труда обучающийся должен обладать дополнительными образовательными результатами:

знания:

– основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;

– связь строения человеческого тела и его функций;

– пропорции человеческого тела;

– пластические характеристики человеческого тела в движении;

– мимические изменения лица.

умения:

– применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

Реализация программы учебной дисциплины направлена на формирование профессиональных компетенций (далее - ПК), общих компетенций (далее – ОК), личностных результатов (далее - ЛР).

Код	Наименование профессиональных компетенций (ПК)
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств.
ПК 1.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 2.7.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
	Наименование общих компетенций (ОК)
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного

	развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
	Наименование личностных результатов (ЛР)
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, заботящийся о собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 13	Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентноспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах.
ЛР 15	Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории, демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области.
ЛР 16	Стремящийся к результативности на олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства различного уровня (в том числе World Skills, Абилимпикс, Дельфийские игры и т.д.).

1.3. Использование активных и интерактивных форм проведения занятий

На занятиях используются следующие активные и интерактивные формы проведения занятий:

- дискуссии;
- групповая работа или работа в парах;
- включение в занятие игровых процедур;
- исследовательская деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных исследовательских проектов;

1.4. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины организуется в форме:

- проведения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- проведения отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины: объём образовательной программы – 34 час., в том числе:

- учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - 32 час.;
- самостоятельная работа - 2 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**34**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**32**
в том числе:	
– теоретическое обучение	16
– лабораторные работы	-
– практические занятия	16
– контрольные работы	2
– курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	**2**
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	количество часов				Коды ПК, ОК, ЛР
		макси-мальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	обязательная аудиторная учебная нагрузка:	в т.ч. ЛПЗ	
	3 семестр	**16**	**-**	**16**	**8**	
Раздел 01	**Пластическая анатомия костного строения фигуры человека**	**16**	**-**	**16**	**8**	
Тема 1.1.	Суставы	2	-	2	1	ОК 1.,ЛР 15., ПК 1.7., ЛР 11
Тема 1.2.	Позвоночный столб	2	-	2	1	ОК 4., ЛР 2., ПК 1.5., ЛР 7
Тема 1.3.	Грудная клетка и кости таза	3	-	3	2	ОК 8.,ЛР 16., ПК 1.5., ЛР 7
Тема 1.4.	Кости нижних конечностей	2	-	2	1	ОК 4., ЛР 2., ПК 1.5. ЛР 7
Тема 1.5.	Скелет плечевого пояса и костей верхних конечностей	3	-	3	2	ОК 4., ЛР 2., ПК 1.5., ЛР 7
Тема 1.6.	Череп	4	-	3	1	ОК 2.,ЛР 13., ПК 1.1, ЛР 5
	4 семестр	**18**	**2**	**16**	**8**	
Раздел 02	**Пластическая анатомия мышечного строения фигуры человека**	**18**	**2**	**16**	**8**	
Тема 2.1.	Мышцы	2	-	2	1	ОК 1., ЛР 2., ПК 1.7., ЛР 11
Тема 2.2.	Мышцы туловища	2	-	2	1	ОК 4., ЛР 2., ПК 1.5. ЛР 7
Тема 2.3.	Мышцы таза, бедра,	2	-	2	1	ОК 4.,ЛР 2.,

№ п/п	Наименование раздела, темы	количество часов				Коды ПК, ОК, ЛР
		макси-мальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	обязательная аудиторная учебная нагрузка:	в т.ч. ЛПЗ	
	голени и стопы					ПК 1.7. ЛР 11
Тема 2.4.	Мышцы плечевого пояса	2	-	2	1	ОК 8.,ЛР 16., ПК 1.5., ЛР 7
Тема 2.5.	Мышцы руки	2	-	2	1	ОК 4., ЛР 2., ПК 1.5., ЛР 7
Тема 2.6.	Мышцы головы и шеи	2	-	2	1	ОК 2.,ЛР 13., ПК 1.1., ЛР 5.,
Тема 2.7.	Пропорции. Центр тяжести	4	2	3	2	ОК 8., ЛР 16., ПК 1.5., ЛР 7
	Дифференцированный зачет	**2**		**2**		
	Всего	**34**	**2**	**32**	**16**	

2.3. Содержание учебной дисциплины

Номер и наименование разделов и тем	Кол-во часов/ № урока	Вид учебного занятия	Тема учебного занятия	Код образовательного результата	Самостоятельная работа обучающихся	
					Задание	Кол-во часов
3 семестр						
Раздел 01. Пластическая анатомия костного строения фигуры человека						
Тема 1.1. Суставы	1/1	лекция	Соединение костей между собой Различные виды суставов. Простые и сложные суставы	ОК 1. ЛР 15. ПК 1.7. ЛР 11		
	1/2	комбинированный урок	Диспут «Какой сустав важнее?».			
Тема 1.2. Позвоночный столб	1/3	лекция	Позвоночный столб, его функции.Отделы позвоночного столба. Строение позвонка. Подвижность позвоночного столба	ОК 4. ЛР 2. ПК 1.5. ЛР 7.		
	1/4	практическое занятие	ПЗ №1 Анатомическая зарисовка позвонка.			
Тема 1.3. Грудная клетка и кости таза	1/5	лекция	Строение грудной клетки. Строение костей таза. Суставы, сокращения и пластика движения туловища.	ОК 8. ЛР 16. ПК 1.5. ЛР 7		
	1/6	практическое занятие	ПЗ №2 Анатомическая зарисовка грудной клетки человека спереди.			
	1/7	практическое занятие	ПЗ №3 Анатомическая зарисовка грудной клетки человека сзади и сбоку.			
Тема 1.4. Кости нижних конечностей	1/8	лекция	Бедренная кость. Кости голени, кости стопы. Суставы, движения и пластика нижней конечности	ОК 4. ЛР 2. ПК 1.5. ЛР 7.		
	1/9	практическое занятие	ПЗ №4 Анатомическая зарисовка коленного сустава выпрямленной ноги.			
Тема 1.5. Скелет плечевого пояса и костей верхних	1/10	лекция	Плечевая кость. Кости предплечья. Костное строение кисти. Суставы кисти, её движение и пластика. Суставы, движение и пластика плечевого пояса и руки.	ОК 4. ЛР 2. ПК 1.5.		

конечностей	1/11	практическое занятие	ПЗ №5 Анатомическая зарисовка костей руки.	ЛР 7.		
	1/14	практическое занятие	ПЗ №5 Анатомическая зарисовка костей руки.			
Тема 1.6. Череп	1/13	лекция	Мозговой череп, лицевой череп. Мозговой череп, лицевой череп.	ОК 2. ЛР 13. ПК 1.1, ЛР 5		
	1/14	лекция	Неподвижные и подвижные соединения костей черепа. Движения черепа.			
	1/15	практическое занятие	ПЗ №6 Анатомическая зарисовка черепа с закрытой нижней челюстью с натуры.			
	1/16	урок (тестирование)	Тест №1 «Костная основа человека».			
За 3 семестр: максимальной учебной нагрузки обучающихся – 16 час., в т.ч. – **обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 16 час.** – **самостоятельная работа обучающихся – 0 час.**						
4 семестр						
Раздел 02 Пластическая анатомия мышечного строения фигуры человека						
Тема 2.1. Мышцы	1/17	лекция	Мышцы. Функции мышц. Строение мышц. Форма мышц. Мышцы антагонисты, мышцы синергисты. Согласованность в движении мышц.	ОК 1. ЛР 2. ПК 1.7. ЛР 11.		
	1/18	практическое занятие	Диспут «Какой сустав важнее?».			
Тема 2.2. Мышцы туловища	1/19	лекция	Мышцы груди, мышцы спины, мышцы ягодиц. Совместная согласованная работа мышц туловища. Пластика туловища.	ОК 4. ЛР 2. ПК 1.5. ЛР 7.		
	1/20	практическое занятие	ПЗ №9 Анатомическая зарисовка мышц спины			
Тема 2.3. Мышцы	1/21	лекция	Мышцы таза. Мышцы бедра. Мышцы голени. Мышцы. стопы. Движение, пластика ног и таза.	ОК 4. ЛР 2.		

таза, бедра, голени и стопы	1/22	практическое занятие	ПЗ №11 Анатомическая зарисовка мышечного покрова бедра	ПК 1.7. ЛР 11		
Тема 2.4. Мышцы плечевого пояса	1/23	лекция	Мышцы, двигающие плечевой пояс. Мышцы, соединяющие плечевой пояс с плечом. Мышцы, идущие от туловища к плечу.	ОК 8. ЛР 16. ПК 1.5. ЛР 7.		
	1/24	практическое занятие	ПЗ №12 Анатомическая зарисовка мышц плечевого пояса.			
Тема 2.5. Мышцы руки	1/25	лекция	Мышцы плеча. Мышцы предплечья. Мышцы и пластика кисти. Движения и пластика плечевого пояса и руки.	ОК 4. ЛР 2. ПК 1.5. ЛР 7.		
	1/26	практическое занятие	ПЗ №13 Анатомическая зарисовка руки в состоянии покоя.			
Тема 2.6.Мышцы головы и шеи	1/27	лекция	Мышцы и пластика шеи. Движения шеи и соединение шеи с головой . Мышцы головы. Жевательные мышцы. Мимические мышцы.	ОК 2. ЛР 13. ПК 1.1. ЛР 5.		
	1/28	практическое занятие	ПЗ №14 Анатомическая зарисовка мышц лица в покое.			
Тема 2.7. Пропорции. Центр тяжести	1/29	лекция	Пропорции фигуры. Отличия в пропорциях мужской, женской, детской фигуры. Центр тяжести фигуры. Центр тяжести и равновесие фигуры в статичном динамичном положении.	ОК 8. ЛР 16. ПК 1.5. ЛР 7..		
	1/30	практическое занятие	ПЗ №15 Зарисовка фигуры в динамичном положении с определением центра тяжести.		Подготовка к зачету «Мышцы человека»	2
	1/31	комбинированный урок	Семинар по теме «Пропорции фигуры человека»			
	1/32	урок (тестирование)	Зачет (дифференцированный) Тест №2 «Мышцы человека»			
За 4 семестр: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 18 час., в т.ч. **– обязательной аудиторной учебной нагрузки – 16 час.** **– самостоятельная работа обучающихся – 2 час.**						
Всего: максимальной учебной нагрузки обучающегося – 34час., в т.ч. **– обязательной аудиторной учебной нагрузки – 32час.** **– самостоятельная работа обучающихся – 2час.**						

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации программы:

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета Пластической анатомии.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы:

3.2.1. Печатные издания

1. Дюваль Анатомия для художников: М., "Лань" 2020с. 240.
2. Рыжкин А. База академического рисунка. Фигура человека, голова, портрет и капитель: АСТ 2023 с.144.
3. Чудова А. (ред.): Анатомия для художников: "АСТ" 2017 с. 126.
4. Суньоги, Фехер: Анатомический рисунок. Тело человека": "Рипол-Классик" 2014 с. 208.
5. Готфрид Баммес. Образ человека. Учебник и практическое руководство по пластической анатомии для художников: Дитон, 2020, с. 508
6. Ене Барчаи. Анатомия для художников: М, Эксмо-пресс, 2010, с. 344
7. Фримантл Д. Анатомия: Пособие для художников. Астрель Харвест АСТ, 2020, с. 112.
8. Рабинович М.Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих и птиц. 3-е издание, исправленное и дополненное: М Юрайт, 2018, с. 235.
9.Чиварди Дж. "Рисунок. От академического подхода до свободы творчества. Полное руководство по обучению рисованию": Бомбора, 2022, с. 192.
10 Баррингтон Барбер: Анатомия для художников. Практический курс: Бомбора, 2021,с.160.
11. Морфо. Анатомия для художников: ЭКСМО , 2020, с.320.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. bammes@diton.ru
2. http://bc25.ru/tags/%F2%E0%EA%E8%F5/
3. http://draw.demiart.ru/category/anatomy /
4. http://www.alleng.ru/d/art/ris027.htm
5. http://www.labirint.ru/books/7327/
6. https://paraknig.me/view/1830253

Для организации обучения с применением ДОТ и ЭО используются следующие электронные ресурсы: http://www.h809171248.nichost.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, графических, тестирования, а также выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Критерии оценки**	**Формы и методы оценки**
Умения: – применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;	- выполняет рисунки костей скелета человека и понимать основные конструктивные особенности построения головы, и фигуры человека; - схематично применяет на практике знания анатомического рисунка и пластической анатомии в аспекте изображения фигуры человека; - выполняет рисунки костей скелета человека и понимать конструктивные особенности головы, верхнеплечевого пояса, рук, кистей, грудной клетки, позвоночника, таза, ног, стоп; - применяет на практике знания пластической анатомии в аспекте изображения фигуры человека; - врисовает кости скелета в гипсовую анатомическую фигуру; - изображает фигуру человека в движении с пластической и конструктивной взаимосвязью всех мышечных масс; - рисовать по памяти и представлению. изображать фигуру человека, его пропорции, строение; -грамотно изображать фигуру человека, его пропорции, пластику,	Оценка в рамках текущего контроля /тестирования/результатов выполнения индивидуальных заданий.
Знания: – основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы; – связь строения человеческого тела и его функций; – пропорции человеческого тела; – пластические характеристики человеческого тела в движении; – мимические изменения лица.		Оценка в рамках текущего контроля /тестирования/результатов выполнения индивидуальных заданий.

	строение; -использовать полученные знания и умения, анализировать анатомию фигуры человека, его костную и мышечную основу; -применяет техники конструктивного и академического рисунка при изображении скелета и фигуры человека	

Приложение 1

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СПО и личностных результатов программы воспитания

Код и наименование ОК, ПК	Код и наименование личностных результатов (ЛР)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ЛР 15 Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории, демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	ЛР 13 Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентноспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ЛР 16 Стремящийся к результативности на олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства различного уровня (в том числе World Skills, Абилимпикс, Дельфийские игры и т.д.).
ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.	ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств.	ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.	ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, заботящийся о собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

БЫЛО:	СТАЛО:
Основание: Протокол № ___ от «_____» 202__г. Руководитель МО: _____ / _____ *подпись* *И.О.Фамилия*	