



МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

Проектная деятельность в рамках урока русского языка

по дисциплине «Русский язык»

специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Тольятти, 2021

РАССМОТРЕНА

на заседании ПЦК Преподавание в начальных классах
протокол от 14.09.2021г. № 2

Председатель ПЦК  Сухенко А.А.

Методическая разработка составлена на основе рабочей программы
учебной дисциплины *РУССКИЙ ЯЗЫК*

Разработчик:

О.А. Матосова, преподаватель ГАПОУ ТСПК

Внутренняя экспертиза:

Л.З.Мастерова, преподаватель ГАПОУ ТСПК

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Общие теоретические подходы к организации проектной деятельности на уроках русского языка	6
2. Модель работы над проектом на уроках русского языка.....	9
3. Технология опыта: проектная деятельность как форма организации учебных исследований, соединяющих грамматико – орфографические и лексико – семантические стороны языка.....	11
Список литературы.....	15
Приложения.....	16

Введение

Актуальность данной разработки обусловлена подготовкой компетентного специалиста, способного эффективно моделировать собственную профессиональную деятельность, самостоятельно организовывать поисковую работу, уметь планировать свои действия и их последовательность, решать возникшие проблемы в соответствии с требованиями конкретной производственной ситуации. Это является основной задачей современной профессиональной школы.

В соответствии с общими компетенциями, студент должен организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Важнейшими критериями сформированности общих компетенций являются навыки самостоятельной учебной и исследовательской деятельности. Одной из форм, которая совмещает данные виды деятельности, является проектная деятельность. Это один из эффективных способов формирования функционально грамотной личности, востребованной современным социумом, т.к. обучение студентов реальным практическим навыкам – одно из главных требований современного образования.

В условиях коренной трансформации доминирующей образовательной парадигмы со знаниевой на личностно - и компетентностно - ориентированную, проект становится продуктивной формой учебного процесса. В данной методической разработке пойдет речь об учебном проекте в рамках урока русского языка. Под учебным проектом мы понимаем специально организованный и самостоятельно выполняемый студентами на основе субъектного целеполагания комплекс учебных действий в рамках урока русского языка, завершающийся созданием образовательного продукта и его презентацией.

Сегодня акцент в преподавании современного урока русского языка смещается на формирование «общающегося человека», языковую личность, т.е. человека, способного на основе лингвистических знаний создавать речевые произведения, значимые для его жизнедеятельности, использовать исследовательский подход в изучении языковых явлений. Учебное исследование – это деятельность, главной целью которой является образовательный результат. Широкие возможности для организации проектной деятельности на уроках русского языка дает этимология.

Цель методической разработки: обоснование возможности и необходимости организации учебных исследований (выполнение проектов) в рамках урока русского языка для изучения языковых явлений.

Задачи:

1. Раскрыть приемы поэтапного формирования исследовательских умений у студентов при выполнении проектов.
2. Показать решение проблемы взаимосвязи лексико – семантической и формально – грамматической сторон языка через проектную деятельность.
3. Формировать развитие познавательной активности и интеллектуально – творческих способностей студентов на основе исследований богатств родного языка.

Новизна методической разработки: уточнение и конкретизация практических рекомендаций по написанию проектов в рамках урока русского языка.

1. Общие теоретические подходы к организации проектной деятельности на уроках русского языка

Проектная методика относится к личностно-ориентированному обучению.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность обучающегося, обеспечение комфортных, бесконфликтных, безопасных условий её развития, реализацию её природных потенциалов. Личность обучающегося в этой технологии не просто субъект, но и субъект приоритетный; она является целью образовательной системы (разностороннее, свободное и творческое развитие ребёнка), а не средством достижения какой-либо отвлечённой цели. [1]

Метод проектов - это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определённого результата. Весь процесс базируется на интересах, способностях ученика, который имеет возможность выбирать тему проекта, организационную форму его выполнения (индивидуальную и групповую), оценить сложность проектировочной деятельности. [1]

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Внутренний результат - опыт деятельности становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых знаний путем самообразования. Метод дает простор для творческой инициативы учащихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию учащихся к учебе.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения обучающиеся учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Если учащийся в процессе обучения получит исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью.

Основные требования к проекту, которые необходимо при его реализации:

1. Наличие социально значимой задачи (проблемы) - исследовательской, информационной, практической. Дальнейшая работа над проектом - это разрешение данной проблемы. *Поиск социально значимой проблемы - одна из наиболее трудных организационных задач.*

2. Планирование действий по разрешению проблемы, иными словами - с проектирования самого проекта, в частности - с определения вида продукта и формы презентации.

3. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы обучающихся. Отличительная черта проектной деятельности - поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом, выходом проекта, является продукт. В общем виде это средство, которое разработали участники проектной группы для разрешения поставленной проблемы. [2]

Классификация проектов:

1 - по доминирующей деятельности учащихся:

- Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни группы, колледжа, города.

Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

- Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

- Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

- Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, математические игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы.

Все виды перечисленных целевых направлений деятельности обучающихся реализуются в каждом проекте. В этом смысле любой проект - исследовательский, точно так же как любой - творческий, практико-ориентированный или информационный. Речь идет не о единственной, а о *доминирующей* направленности деятельности участников проекта.

2 - по продолжительности

- Мини-проекты могут укладываться в одно занятие.
- Краткосрочные проекты требуют выделения 4-6 занятий.
- Среднесрочные (недельные) проекты.
- Долгосрочные (годовые) проекты.

Критерии оценки проекта (Приложение 1)

- Важность темы проекта.
- Глубина исследования проблемы.
- Оригинальность предложенных решений.

- Качество выполнения продукта.
- Убедительность презентации.

2. Модель работы над проектом на уроках русского языка

При разработке модели работы над проектом на уроках русского языка автор методической разработки опирался на модель, предложенную Е.С.Полат. [3] Однако при работе автор методической разработки применял модифицированный подход к данной модели. Модель носит практико-ориентированный характер, имеет структуру, может уточнять или укрупнять отдельные пункты плана, достаточно мобильна по содержанию:

1. Установочное занятие. Определение проблемы исследования
2. Консультации по выбору тематики, формулирование идей и замыслов, формирование проектных групп.
3. Групповое обсуждение идей будущих проектов, составление индивидуальных планов работы.
4. Утверждение тематики проектов и индивидуальных планов
5. Исследовательский этап. Промежуточные отчеты обучающихся.
6. Индивидуальные и групповые консультации по содержанию и правилам оформления проектных работ.
7. Обобщающий этап. Предзащита проектов.
8. Доработка проектов с учетом замечаний и предложений.
Подготовка к публичной защите.
9. Формирование групп рецензентов, оппонентов и «внешних» экспертов.
10. Генеральная репетиция публичной защиты проектов.
11. Заключительный этап: публичная защита проектов.
12. Подведение итогов, анализ выполненной работы.

Формы продуктов проектной деятельности на уроках русского языка и литературы:

- Видеофильм, видеоклип, мультимедийный продукт.
- Выставка, экскурсия.
- Газета, журнал, альманах, письмо в..., публикация, сказка, справочник, статья, памятка, буклет.
- Игра.
- Праздник, сценарий.
- Учебное пособие.
- Серия иллюстраций.
- Сравнительно-сопоставительный анализ и др.

Виды презентаций проектов на уроках русского языка:

- Защита на заседании научного общества.
- Спектакль.
- Пресс-конференция.
- Демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий.
- Иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох.
- Научный доклад.
- Ролевая игра.
- Реклама.
- Диалог литературных персонажей и др.

Данные структурные единицы достаточно подвижны и в процессе работы над проектом могут уточняться, вносятся новые формы и методы, направленные на результат обучения по русскому языку.

3. Технология опыта: проектная деятельность как форма организации учебных исследований, соединяющих грамматико – орфографические и лексико – семантические стороны языка

В настоящее время состояние обучения родному языку вызывает определенную озабоченность, т.к. все внимание педагогов концентрируется в основном вокруг формально – грамматических и орфографических аспектов языка. Лексико – семантическая его сторона, имеющая большое значение для развития мышления, остается без должного внимания. Отсутствует органическая связь между курсом русского языка и развитием речи. Грамотное письмо формируется не как вид речевой деятельности, а как технический навык, зачастую лишенный мотивации. Но известно, что значение слова – это единство речи и мышления, «единство общения и обобщения, коммуникации и мышления» (Л. С. Выготский).

Решение этой проблемы – дело непростое. Оно осложняется тем, что лингвистика, занимаясь долгие годы системным описанием языка (на нем базируется современное обучение родному языку), пока не дала полного его описания с точки зрения говорящего человека, а системно – функциональная теория языка только еще складывается. Поэтому сегодня важно использовать такие подходы в обучении, которые рассматривали бы язык с разных точек зрения: коммуникативной, познавательной и этимологической – и могли бы обогатить систему обучения родному языку новым содержанием. Формой работы, которая позволяет использовать такие подходы, является проектная деятельность. Ее можно организовать в рамках урока русского языка как краткосрочную деятельность. Лучше сделать ее на основе парной формы работы.

Так как проектная деятельность осуществляется на уроке, то по продолжительности проведенной работы проекты краткосрочные (работают в паре), с точки зрения предметно – содержательной области: монопроекты

(проводятся в рамках одного предмета – «русский язык»), по доминирующей деятельности – исследовательские, по характеру контактов: внутренние проекты (участники – студенты одной группы).

Проект носит кольцевой характер: при подведении итогов студенты возвращаются к цели, которая была поставлена вначале, и убеждаются, насколько пополнились их знания, что положительно влияет на мотивацию обучения русскому языку. Рассмотрим некоторые проекты.

Например, составляя «портреты слов» (лингвистических единиц) на основе сравнения лексического, грамматического, этимологического значений, семиотического значения студенты обращаются к различным словарям. Это и поиск в толковых словарях однокоренных слов с раскрытием их лексических значений и оттенков этих значений, наблюдение за изменением семантики слов (по словарям В. И. Даля и С. И. Ожегова), и построение словообразовательных цепочек и гнезд (словообразовательный словарь), и работа с текстом – наблюдение за изменением его смыслового содержания (работа со словарями синонимов и антонимов), это и работа с этимологическими и историко – семантическими словарями. Работа выполняется по определенному плану. Создается конкретный продукт в виде памятки, буклета и др. Исследование презентуется.

Так, в процессе изучения лексики студентам было предложено составить «портреты слов», используя различные виды словарей: толковые (В. И. Даля, С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой и др.), этимологические, словообразовательные, грамматические. Исследования предлагалось выполнять по плану:

- 1) какие лексические значения и оттенки значений слово имеет;
- 2) как слово появилось в русском языке, из какого языка пришло и какие оттенки родственных значений сохранило;

3) какие морфологические и словообразовательные (морфемные) значения имеет;

4) какова его этимология, синонимический ряд.

Продуктом данного исследования является презентация «Портреты слов». (Приложение 2)

При изучении лексики выполнялись проекты, связанные с заимствованиями в русском языке (из английского, немецкого, французского). При этом исследование заключалось не в перечислении заимствованных лексических единиц, а в том, чтобы проследить, в какие исторические периоды и в связи с чем они возникли в языке, каковы различия в фонетических и семантических особенностях слов. Продуктом явился «Словарик заимствований».

Интересно исследование, построенное на изучении связи слов: *врач*, *врать*, *оратор*, которые оказались родственными. Здесь исследование было построено на установлении морфемных связей данных слов и доказательств их родственности. Врач должен быть оратором – лечить словом, врать в значении уметь убедительно говорить, «вещать», «предсказывать» течение болезни, помогать прежде всего словом. Помогли в этом этимологические и толковые словари. Продуктом явилась статья «Профессиональные качества врача».

Проект «Фразеологизмы здоровьесберегающего содержания» посвящен исследованию значений фразеологизмов, связанных со здоровьем. Работа велась на основе фразеологического словаря А. И. Федорова, в котором собрано 13.000 фразеологических единиц. Продуктом явился толковый словарь здоровьесберегающего содержания.

Студенты в ходе работы над подобными проектами рассматривают язык с разных точек зрения и соединяют грамматико – орфографическую и лексико – семантическую стороны языка, учатся работать в паре, развивать речь и познавательную активность, а также интеллектуально – творческие

способности. Кроме этого, язык изучается на основе системно – деятельностного подхода, где главное место отводится активной практической деятельности обучающихся, формирующей общие компетенции.

Структура проектной деятельности, как и обычно, содержит подготовительный этап, где студенты с помощью учителя формулируют темы исследований (часто на основе учебника русского языка), определяют цели; основной этап, где формулируется гипотеза и способы решения поставленной проблемы, результаты исследования, определяется процедура сбора и обработки информации; заключительный этап - презентация продукта, обсуждение результатов проделанной работы. Единственный минус – сжатые сроки. Но самое главное – разработка материального продукта, который может быть использован в практической деятельности.

Таким образом, данная проектная деятельность, несомненно, способствует организации учебных исследований в рамках урока русского языка для изучения языковых явлений, повышению интереса к изучению родного языка, осознанию его богатой и сложной истории, базирующейся на грамматике, орфографии, лексики, этимологии и других сторон языка, а также ориентирует на самостоятельную исследовательскую деятельность, формированию умений самостоятельного планирования своих действий.

Список литературы

1. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998.
2. Сергеев, И.С. Как организовывать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Полат, Е.С. Метод проектов в современной школе. Методология учебного проекта. – М., 2000.

Критерии оценки результатов выполнения проектов

Оценка «отлично» ставится в том случае, если

- правильно понимается сущность вопроса, дается точное определение и истолкование основных понятий;
- ответ построен по собственному плану, сопровождается новыми примерами, демонстрируется умение применить знания в новой ситуации;
- демонстрируется возможность установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом, а также с материалом, усвоенным при изучении других дисциплин.

Оценка «хорошо» ставится, если

- ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других дисциплин;
- допущена одна ошибка или не более двух недочетов и демонстрируется способность их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если

- правильно понимается сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса, не препятствующие дальнейшему усвоению материала;
- допущено не более одной грубой ошибки и двух недочетов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если

- не продемонстрировано овладение основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допущено больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.
- не представлены ответы ни на один из поставленных вопросов.

Презентация исследовательского проекта по русскому языку на
тему: «Портреты слов» (предметы гардероба)



Актуальность работы

- Многие люди, ежедневно употребляя в своей речи слова – предметы гардероба, не задумываются об их точном значении и происхождении.

Гипотеза

- Предполагаем, что слова - предметы гардероба - не только отражают особенности русского быта, но и историю развития языка.

Цель работы

- Исследовать слова «пальто, пиджак, брюки» с точки зрения истории их происхождения и языковых особенностей; изготовить плакат.

Задачи работы

- определить значение слов «брюки, пиджак, пальто» в основных толковых словарях русского языка;
- изучить происхождение данных слов;
- установить синонимический ряд;
- проанализировать морфологические характеристики данных слов;
- изучить употребление слов в устойчивых сочетаниях;

Портрет слова «пальто»

Этнография

Одно- или двубортное пальто изначально пришло в 18-е века из испанских провинций. *palletoque* – от двух слов: *pallium* - просторный плащ, и *toque* - "головной убор"



Лексическое значение

Толковый словарь В. И.

Даля:

Весьма неудобное название верхнего платья

Толковый словарь С. И.

Ожегова:

Верхняя одежда, обычно ниже колен. Мужское, женское пальто.

Толковый словарь Т. Ф.

Ефремовой:

1. Верхняя одежда длинного покроя
2. устар. Род мужской домашней одежды

Толковый словарь русского языка Д. Н.

Ушакова:

Род верхней одежды длинного покроя.

Морфология

- паль-то́
- Существительное, неодушевлённое, средний род, несклоняемое.
- Корень – пальто –
- Основа – пальто –

Звуко-буквенный разбор слова

[пал'то]

КОРС: 1 ЗВУКОВ



ЦВЕТАМИ САМА СЛОВА

Этимология

- *Испанское* – palleteoque (плащ с капюшоном).
- *Французское* – paletoc (вид жакета, безрукавная куртка).
- *Латинское* – palla (верхнее платье).

Родственные слова

- *Украинское* – пальто.
- *Белорусское* – політо.
- *Болгарское* – палто.
- *Польское* – palto.



Синонимы

Бурнус, ветерпруф, кожан, кожанка, коротайка, крылатка, макинтош, манто, плащ, пуховик, пыльник, реглан, сак, салоп, труакар, шинель.

Устойчивые выражения

- 1 Конь в пальто. Обычно является ответом на вопрос кто? неважно или непонятно кто.
- 2 Пальто без шарфа как вечернее платье без туфель. (Пословица)
- 3 Пальто из линолеума. Жарг. мол. Шутл. ирон. Старомодный плащ.

Портрет слова «пиджак»

Этнография

Прародителями пиджака были фрак, сюртук, визитка и смокинг

В Европе пиджак получил распространение с 1860-х годов

Первые костюмы шились специально для занятий спортом и охоты



Лексическое значение

Толковый словарь С. И. Ожегова:

- Верхняя часть костюма - однобортная или двубортная куртка с отложным воротником.

Толковый словарь В. И. Даля:

- Долгая куртка, коротенький сюртучок, по бедра.

Толковый словарь Д. Н. Ушаковой:

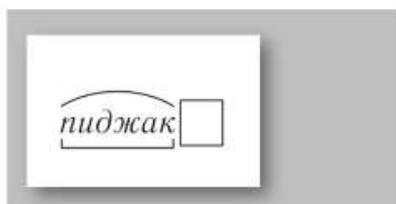
- Принадлежность мужского костюма – род куртки с открытым отложным воротником и застегивающимися полами.

Толковый словарь Т. Ф. Ефремовой:

- Верхняя часть мужского костюма с рукавами, открытым отложным воротником и застегивающимися полами.

Морфология

- пид-жа́к
- Существительное, неодушевлённое, мужской род, 2-е склонение
- Корень – пиджак –
- Основа – пиджак –



Этимология

- *Английское* – pea-jacket (куртка из грубой ткани).
- *Французское* – jaquette (жакет, куртка).

Родственные слова

- *Украинское* – піджак
- *Белорусское* – пінжак



Синонимы



Портрет слова «брюки»

Этнография

Термин «брюки», произошедший от нидерландского «broek» и означавший «брюки моряка», в России также этот термин распространился в 18 веке



Лексическое значение

Толковый словарь С. И. Ожегова

Верхние штаны



Толковый словарь В. И. Даля

Нижнее мужское платье

Толковый словарь Д. Н. Ушаковой

Мужская одежда нижней половины тела



Толковый словарь Т. Ф. Ефремовой

Верхняя одежда, покрывающая ноги

Морфология

- брю-ки
- Существительное, неодушевлённое, женский род; формы ед. ч. не используются.
- Корень – брюк –
- Окончание – и –
- Основа – брюк –



Этимология

- голландское «brogk» - (брюки, штаны)
- латинское «bracae» - (штаны)
- тюркское происхождение – (сдвоенная юбка) или «двойная юбка»



Синонимы

Капри, бриджи, галифе, рейтузы, джинсы, шорты, чикчиры, тхасы, варенки, вельветы, тирольки, порты, портки, панталоны, трузера, шкаренки, штанцы

Устойчивые выражения

- 1 Протирать брюки – ничего не делать
- 2 Руки в брюки - бездельничать

Заключение

Русский язык – это «живой организм», живущий по определённым законам, подчиняющийся правилам и нормам. И, как на любой живой организм, на него оказывают существенное влияние внешние факторы.

В результате этого влияния язык становится не только средством коммуникации, но и неотъемлемой частью духовной жизни народа.