

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

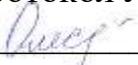
Методическая разработка занятия
по междисциплинарному курсу
**МДК 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного
строительства**
программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности среднего профессионального образования
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Тольятти,
2020г.

Рассмотрено

Председатель ПЦК
профессий и специальностей технического
естественно-научного профиля

Протокол № 9 от 27.02.2020г.

 /Сосяк О.В./

Разработчики:

ГАПОУ ТКСТП преподаватель О.В. Сосяк

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

Практическое занятие № 11

«Проектирование освещения водоема с использованием живого огня»

Цель работы: сформировать умение разрабатывать проектную документацию для создания освещения в саду.

Задачи:

- способствовать изучению студентами многообразия способов ухода за растениями;
- способствовать развитию у студентов творческого мышления при проектировании;
- формирование умения разрабатывать проектную документацию для создания освещения в саду.

Оборудование: Интернет-ресурсы, программа «Наш сад».

Задание:

1. **Ознакомьтесь с информацией.**
2. **Составьте каталог вариантов декоративного освещения водоема с использованием живого огня.**
3. **Результат заполните в виде таблицы.**

Готовую работу необходимо отправить на e-mail:
O1L2E3S4S5Y6A@YANDEX.RU

Как известно, огонь сопровождает человека практически с момента его появления. Эта стихия не только обогревает, но и кормит. Поэтому трудно представить себе задний двор, в котором бы не было хотя бы самого примитивного очага, например, мангала для барбекю или шашлыка.

Необходимо сказать, что использование огня в **дизайне участка дома** призвано уравновесить буйство пышной зелени или негу водной глади бассейнов. А уж устройство открытого камина у водоёма – это не только восхитительно, но и гениально.

Существующие инновационные конструкции и современные материалы позволяют создавать тысячи вариантов гармоничного союза противоположностей: огня и воды. Архитекторы обычно стараются оформлять их в едином стиле, чтобы подчеркнуть важность и значимость обеих стихий.

Но если по каким-то причинам не удаётся совместить конфигурации очага и водоёма, но вам хочется иметь живое, а не искусственное освещение двора, для обустройства террасы можно предусмотреть не менее впечатляющие факелы или небольшие урны с постоянно поддерживаемым огнём. Хотя, конечно, с величием, роскошью, благородством и романтичностью каминов вряд ли что может сравниться.

Результат обучения: умение разрабатывать проектную документацию для создания освещения в саду.

Каталог проектов Zbranek & Holt Custom Homes u blurrdMEDIA Photographers

