****

**Министерство образования и науки Самарской области**

**государственное автономное профессиональное образовательное учреждениеСамарской области**

**«ТОЛЬЯТТИНСКИЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

УТВЕРЖДЕНА

приказом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.

№

**Рабочая ПРОГРАММа учебноГО предмета**

**ОУП.11родная литература**

**общеобразовательного цикла  
основной образовательной программы**

***13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)***

***профиль обучения:***технологический

**Тольятти, 2022**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ** | **СОГЛАСОВАНО** |
| Методической комиссии | Методической комиссии |
| ОП и ОГСЭ | ОП и ОГСЭ |
| Председатель | Председатель |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Шашкина | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Шашкина |
| \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 | \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ |

Составитель:

Чекунова Е.С., преподаватель ГАПОУ СО «ТМК».

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям), утверждённого МОиНРФ (02.08.2013г.№802).

**СОДЕРЖАНИЕ**

[1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4](#_Toc116372011)

[1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета 7](#_Toc116372012)

[2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ 13](#_Toc116372013)

[3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 14](#_Toc116372014)

[ОУП.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА 14](#_Toc116372015)

[4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 30](#_Toc116372016)

[5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 32](#_Toc116372017)

[Приложение 1 34](#_Toc116372018)

[Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету 34](#_Toc116372019)

[Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО 35](#_Toc116372020)

[Приложение 3 37](#_Toc116372021)

[Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО 37](#_Toc116372022)

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.11Родная литература разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования(далее – ФГОС СОО);

- примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям), утверждённого МОиНРФ (02.08.2013г.№802);

- примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям),технологического профиля(для профессиональных образовательных организаций);

- учебного плана по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям);

- рабочей программы воспитания по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Программа учебного предмета ОУП.11Родная литератураразработана всоответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП.11Родная литератураразработано на основе:

- синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности;

- интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП.11Родная литератураи содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

* 1. **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет ОУП.11Родная литература изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) попрофессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета ОУП.11Родная литературапо профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям),отводится 94 часа в соответствии с учебным планом по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

В программе теоретические сведения дополняются практическимизанятиями в соответствии с учебным планом по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП.11Родная литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.11Родная литературапроводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Изучение ОУП.11 Родная литература завершается во втором семестре промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачетав рамках освоения ППКРС на базе основного общего образования.

* 1. **Цели и задачи учебного предмета**

Реализация программы учебного предмета ОУП.11Родная литературав структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

- освоениюобразовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРб),

- подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

– получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;

– овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;

–овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

– формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

–формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);

– овладение умением определять стратегию своего чтения;

– овладение умением делать читательский выбор;

– формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;

– овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);

– знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;

– знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

В процессе освоения предмета ОУП.11Родная литературау обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

* 1. **Общая характеристика учебного предмета**

Учебная дисциплина ОУП.11Родная литератураявляется обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

Предмет ОУП.11Родная литератураизучается на базовом уровне.

Предмет ОУП.11Родная литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП. 01Русский язык, ОУП. 02Литература, ОУП.05История, ОП 07 Общие компетенции профессионала, ПМ 03 Устранение и предупреждение аварий и неполадок электрооборудования.

Предмет ОУП.11Родная литератураимеет междисциплинарную связь сучебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала»общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметныхи предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.11Родная литератураособое внимание уделяется перенесению фокуса внимания с произведения литературы как объекта изучения на субъектность читателя, поэтому в основе содержания описание условий, при которых может быть организована и обеспечена самостоятельная продуктивная читательская деятельность обучающихся.

В программе по предмету ОУП.11Родная литература, реализуемой при подготовке обучающихся по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям), профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах:«М.В. Ломоносов», «Культурно-историческое развитие России XIXвека», «Л.Н. Толстой».

# 1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета ОУП.11Родная литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового (ПРб) и углубленного уровня изучения (ПРу):

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды** | **Планируемые результаты освоения дисциплины включают** |
| ЛР 05 | сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; |
| ЛР 08 | нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; |
| ЛР 09 | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; |
| ЛР 10 | эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; |
| ЛР 13 | осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем. |
| **Личностные результаты реализации программы воспитания (ЛРВР)** | |
| ЛРВР 5 | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России; |
| ЛРВР 8.2 | Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства; |
| ЛРВР 11 | Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры; |
| ЛРВР14 | Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам). |
| **Метапредметные результаты (МР)** | |
| МР 01 | умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; |
| МР 02 | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; |
| МР 04 | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; |
| МР 05 | умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; |
| МР 07 | умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; |
| МР 08 | владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; |
| МР 09 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. |
| **Предметные результаты базовый уровень (ПРб)** | |
| ПРб 01 | сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; |
| ПРб 02 | владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; |
| ПРб 03 | сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; |
| ПРб 06 | обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; |
| ПРб 08 | сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; |
| ПРб 09 | сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; |
| ПРб 10 | обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; |
| ПРб 11 | сформированность навков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. |

В процессе освоения предметаОУП.11Родная литературау обучающихсяцеленаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды универсальных учебных действий**  **ФГОС СОО** | **Коды**  **ОК** | **Наименование ОК**  **(в соответствии с ФГОС СПО профессии** 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям) |
| **Личностные универсальные учебные действия**   * российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); * гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; * сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; * сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; * толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; * навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; * нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; * готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; * эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; * осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем. | **ОК 01**  **ОК 07** | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. |
| **Познавательные универсальные учебные действия**  - находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;  – выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения. | ОК 04  ОК 05 | Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.  Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия**  – осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;  – при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);  – координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;  – развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;  – распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. | ОК 06  ОК 08 | Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководителем.  Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере |
| **Регулятивные универсальные учебные действия**  - умение самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;  - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях. | ОК 02  ОК 03 | Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем  Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы |

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.11Родная литератураи закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям).

| **Коды ПК** | **Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по профессии**13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям) |
| --- | --- |
| **Устранение и предупреждение аварий и неполадок электрооборудования** | |
| ПК 3.2 | Производить техническое обслуживание электрооборудования согласно технологическим картам. |

# 2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** | |
| **Объем образовательной нагрузки** | **94** | |
| **Основное содержание** | **86** | |
| в т. ч.: | | |
| теоретическое обучение | 60 | |
| практические занятия | 26 | |
| контрольные работы | - | |
| **Профессионально ориентированное содержание** | **6** | |
| в т. ч.: | | |
| теоретическое обучение | | - |
| практические занятия | 6 | |
| **Консультации** | **-** | |
| **Дифференцированный зачет (зачет)** | **2** | |

# 3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# ОУП.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | | | | | | **Объем**  **в**  **часах** | **Код образовательного результата ФГОС СОО** | **Код**  **образовательного результата ФГОС СПО** | **Код личностных результатов реализации программы воспитания/**  **направления воспитания** |
| **Введение** | **Литература и ее роль в духовной жизни человека**  *Шедевры родной литературы.* | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,08,09 | ОК06,ОК08,ОК05, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **Раздел 1.** | **Древнерусская литература** | | | | | | **4** |  |  |  |
| **Тема 1.1. «Слово о полку Игореве»** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК06,ОК08,ОК05, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | **«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы.**  *История открытия «памятника», проблема авторства.Художественные особенности произведения. Значение «Слова…» для русской литературы последующих веков. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.* | | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №1История открытия памятника литературы. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Раздел 2** | **Особенности русской литературы XVIII века** | | | | | | **24** |  |  |  |
| **Тема 2.1.Культурно-историческое развитие РоссииXVIIIвека** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **6** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | | | **Основные тенденции развития культурных процессов.**  *Гражданский пафос русского классицизма. Принципы стихосложения в трудах В.К. Тредиаковского. Жанр трагедии в творчестве А.П. Суморокова. Развитие классицизма на основе образцов античной литературы и искусства эпохи Возрождения.Вклад в развитие литературы 18 века В.К. Тредиаковского - поэта и филолога своего времени. Основные принципы стихосложения в русском языке. Драматургия Сумарокова. Развитие жанра трагедии и комедии.* | 4 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,03,04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №2 Классификация жанров классицизма. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 2.2.**  **М.В. Ломоносов** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **6** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | | | **Жизненный и творческий путь М.В. Ломоносова**  *Художественные особенности од.* | 1 |
| 2 | | | | | **Начало нового этапа развития русского стихосложения.**  *Поэтическое творчество Ломоносова. Особенности од Ломоносова. Стиль Ломоносова.* | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04  ПК3.2 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №3Анализ реформ стихосложения Ломоносова. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | **2** |
| №4 Конспект на тему «Труды М.В. Ломоносова в области физики и химии» | | | | | | 2 |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 2.3.**  **Д.И. Фонвизин** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | | **Жизненный путь и творческая биография Д.И. Фонвизина.**  *Д.И. Фонвизин и русский театр. Черты классической комедии.* | | 1 |
| 2 | | | | **Система образов в комедии «Недоросль».**  *Значение комедии «Недоросль». Связь классицизма и реализма в творчестве Фонвизина. Художественный метод Фонвизина. «Недоросль» Фонвизина – бытовая карикатура.* | | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №5 Оценка комедии «Недоросль» в критике. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 2.4.**  **Н.М. Карамзин** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | | | **Краткий очерк жизни и творчества Н.М. Карамзина.**  **«История государства Российского»: композиция, значение.**  *Сентиментализм. Новые черты русской литературы. Характерный для сентиментализма жанр путешествия. Интерес автора не столько к объективным сведениям об увиденном, сколько к тем мыслям и чувствам, которые вызывают у путешественника впечатления путешествия. Историческая правда и художественный вымысел.* | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №6Анализ исторического прошлого в «Истории государства Российского». | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 2.6.**  **А.Н. Радищев** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | | | **Обзор жизни и творчества А.Н. Радищева.**  **Жанровое своеобразие «Путешествия из Петербурга в Москву».**  *Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении.* | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №7Русский народ в изображении Радищева. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Раздел 3** | **Особенности развития русской литературы XIX века.** | | | | | | **14** |  |  |  |
| **Тема 3.1.Культурно-историческое развитие России XIXвека** | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | | | **Просвещение и культура. Борьба литературных направлений. Романтизм.**  *Политическая социальная обстановка в первой четверти XIXвека. Основные черты романтизма.* | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **-** | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | **-** | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04  ПК3.2 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №8 Конспект на тему: Образ технической цивилизации в литературе XIXвека | | | | | | 2 |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 3.2.**  **В.А. Жуковский** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | **Жизненный путь В.А. Жуковского. Художественные особенности баллады «Светлана».**  *Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета.* | | | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №9Нравственный мир героини баллады. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 3.3.**  **А.С. Грибоедов** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **6** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | **А.С. Грибоедов. Жизнь и творчество. История создания комедии «Горе от ума».** *Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира.* | | | | | 2 |
| 1 | **«Век нынешний и век минувший». Фамусов и фамусовское общество.** *Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии.* | | | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №10 Комедия Грибоедова «Горе от ума» в русской критике. | | | | | | 2 |
| **Профессионально - ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Раздел 4.** | | **Писатели и поэты, родившиеся в Самарской области** | | | | | | **12** |  |  |  |
| **Тема 4.1.**  **И.И. Дмитриев** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | **Биография И.И. Дмитриева.**  *Поэтическое творчество И.И. Дмитриева.* | | | | | 1 |
| 2 | **И.И. Дмитриев – баснописец. Реформы стихосложения И.И. Дмитриева.**  *Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта.* | | | | | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №11 Анализ прогрессивных тенденций русского сентиментализма в творчестве И.И. Дмитриева. | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрена | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 4.2**  **Н.Е. Каронин-Петропавловский, С.Г. Петров-Скиталец** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,06,08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | **Своеобразие поэтического мира Н.Е. Каронина-Петропавловского.**  *Своеобразие поэтического мира Н.Е. Каронина-Петропавловского.* | | | | | 2 |
| 2 | **Лирика С.Г. Петрова-Скитальца.**  *Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Отражение в произведениях жизни самарского крестьянства. Цикл «Рассказы о парашкинцах» (1879-1880) и «Рассказы о пустяках» (1881-1882). Картины разложения и обнищания пореформенной деревни. Изображение сурового детства в автобиографическом рассказе «Сквозь строй», автор С.Г. Петров-Скиталец.* | | | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 4.3**  **А.Н. Толстой** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | **Сведения из биографии А.Н. Толстого**  *Цикл «Рассказы Ивана Сударева».* | | | 1 |
| 2 | | | **Изображение русского характера.**  *Семь коротких историй, объединенных общей темой – изображением Великой Отечественной войны. Идея – описание героизма советских людей. Рассуждения, касающиеся русского характера. Рассказ «Русский характер». Своеобразие русского человека. Особенности и композиции.* | | | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 4.4**  **А.С. Неверов,**  **А.В. Ширяевец** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | **А.С. Неверов, А.В. Ширяевец – биография.**  *Судьба крестьянства в творчестве авторов.* | | | | | 1 |
| 2 | **«Ташкент – город хлебный».**  *Страшная картина всеобщего голода показана через восприятие 12-летнего мальчика, который с ужасающей серьезностью ребенка проходит через нищету, насилие и страдание. Песни Волжского соловья.* | | | | | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Раздел 5.** | | **Писатели и поэты, жившие в Самаре и Самарской области** | | | | | | **36** |  |  |  |
| **Тема 5.1**  **Г.Р. Державин** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | **Биография Г.Р. Державина**  *Новаторство Г. Р. Державина.* | | | | | 1 |
| 2 | **Характеристика творчества Державина.**  *Идейная характеристика поэзии Державина. Черты реализма в творчестве Державина. Изображение личности в творчестве Державина.* | | | | | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №12Анализ стихотворений «Властителям и судиям», «Памятник». | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.2**  **Д.В. Давыдов** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** |  |  |  |
| 1 | | | | **Сведения из биографии Д.В. Давыдова**  *Художественное своеобразие творчества.* | | 2 | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.3**  **Л.Н. Толстой** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **8** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | **Л.Толстой в Самарской губернии.**  *Проблематика и особенности рассказов Л.Н. Толстого.* | | | 4 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №13 Анализ общественной деятельности Л.Н. Толстого в Самаре | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04  ПК3.2 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №14 Конспект на тему: Отношение Л.Н. Толстого к научно-техническому прогрессу | | | | | | 2 |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.4**  **Н.Г. Гарин-Михайловский, С.Т. Аксаков** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **1** | | | **Художественный мир Н.Г. Гарина-Михайловского**  *Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».* | | | 1 |
| **2** | | | **Литературное творчество С.Т.Аксакова** | | | 1 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.5**  **Г.И. Успенский, Я. Гашек** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** |  |  |  |
| **1** | | | **Творческий путь Г.И. Успенского**  *Сборник юмористических рассказов для эстрады "Четверо под одной обложкой".Повесть-сказка о мальчике.* | | | 2 | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **2** | | | **Самарский период жизни Я. Гашека.**  *Идейно-художественное своеобразие романа «Похождения бравого солдата Швейка» Я.Гашека* | | | 2 | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.6**  **М. Горький** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **6** |  |  |  |
| **1** | | | **Становление М.Горького как писателя.** | | | 2 | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **2** | | | **«Песнь о Соколе», «Песнь о Буревестнике».** *Неоромантические мотивы ранних романтических рассказов. Воспевание свободы, силы, красоты героев.* | | | 2 | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| №15 Анализ влияния романтизма на ранние произведения на М. Горького | | | | | | 2 |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.7**  **В. Маяковский** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **1** | | | **Становление таланта В. Маяковского. Поэтические вечера В.Маяковского в Самаре.**  *Футуристические черты поэтики В.В. Маяковского. Попытка примирить пафос коллективизма и интимный мир чувства в любовной лирике. Тема поэзии и признания поэта в постреволюционной лирике поэта.* | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.8**  **В. Аксёнов** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** |  |  |  |
| 1 | | | **Жизненный и творческий путь В. Аксёнова. Художественный мир В.Аксёнова.**  *Романы «Золотая наша Железка» (1973, 1980), «Ожог» (1976, 1980), «Остров Крым» (1979, 1981), сборник рассказов «Право на остров» (1981).* | | | 2 | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.9**  **Э.М. Кондратов, А. Гайдар** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08, ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **1** | | | **Биография Э.М. Кондратова. Произведения А. Гайдара в кинематографе.**  *Связь произведений Кондратова с Самарской областью. Фантастические произведения. «Тимур и его команда» А.Гайдара.* | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Тема 5.10**  **В. Высоцкий** | | **Содержание учебного материала** | | | | | | **4** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР07,МР08,МР09 | ОК05,ОК06,ОК08 ОК01,ОК07 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| **1** | | | **Жизненный и творческий путь В. Высоцкого. Основные мотивы лирики.**  *Поэт, автор песен, актёр. Особенности творческой деятельности.* | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | **2** | ПРб01-ПРб11,  ЛР05,ЛР08,ЛР09, ЛР10,ЛР13,  МР01,МР02,МР04,  МР05 | ОК02,ОК03,ОК04 | ДНН  ЛРВР05,  ЛРВР8.2  ЭстН  ЛРВР11  ПатН  ЛРВР14 |
| 1 | | | *№16* Анализ тематики стихотворений В. Высоцкого | | | 2 |
| **Практические занятия** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Профессионально-ориентированное содержание** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Контрольные работы** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Самостоятельная работа** | | | | | | - | - | - | - |
| Не предусмотрено | | | | | | - | - | - | - |
| **Консультации** | | | | | | Не предусмотрено | - | - | - |
| **Дифференцированный зачет (зачет)** | | | | | | **2** | - | - | - |
| **Всего** | | | | | | **94** | - | - | - |

# 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**4.1. Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».**

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий;

- комплект электронных видеоматериалов;

- профессионально-ориентированные задания;

- материалы для дифференцированного зачета (зачета).

Технические средства обучения:

-персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

##### Информационное обеспечение обучения

**Основные источники**

1. Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература (базовый уровень) (в 2 частях) 10 класс ООО "Русское слово-учебник" http://russkoe-slovo.ru/catalog/440/ 3259/ http://russkoe-slovo.ru/catalog/440/ 3260/
2. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Литература (базовый уровень) (в 2 частях) 11 класс ООО "Русское слово-учебник" http://russkoe-slovo.ru/catalog/441/ 3261/ http://russkoe-slovo.ru/catalog/441/ 3262/
3. Лебедев Ю.В. Литература (базовый уровень) (в 2 частях) 10 класс АО "Издательство "Просвещение" http://catalog.prosv.ru/item/24865 <http://catalog.prosv.ru/item/24866>
4. Сухих И.Н. Литература (базовый уровень) 10 класс ООО "Образовательно-издательский центр "Академия" ч. 1 http://academia-moscow.ru/catalogu e/4831/210528/; ч. 2 [http://academia-moscow.ru/catalogu e/4831/210532/](http://academia-moscow.ru/catalogu%20e/4831/210532/)
5. Сухих И.Н Литература (базовый уровень) 11 класс ООО "Образовательно-издательский центр "Академия" Ч. 1 http://academia-moscow.ru/catalogu e/4831/210551/; ч. 2 [http://academia-moscow.ru/catalogu e/4831/210554/](http://academia-moscow.ru/catalogu%20e/4831/210554/)

**Дополнительные источники**

1. Абелюк Е.С., Поливанов К.М./Под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А. Литература (базовый уровень) (в 2 частях) 11 класс АО "Издательство "Просвещение" http://catalog.prosv.ru/item/24907 <http://catalog.prosv.ru/item/24908>
2. Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и др./Под ред. В.Ф. Чертова Литература (базовый, углубленный уровни) (в 2 частях) 10 класс АО "Просвещение" <https://catalog.prosv.ru/item/27366>
3. Чертов В.Ф., Трубина Л.А., Ипполитова Н.А. и др./Под ред. В.Ф. Чертова Литература (базовый, углубленный уровни) (в 2 частях) 11 класс АО "Издательство "Просвещение" http://catalog.prosv.ru/item/4524

**Сайты и электронные пособия по родной литературе:**

1. Всероссийские интернет-олимпиады. - URL: <https://online-olympiad.ru> / (дата обращения: 15.09.2022). - Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: http://school-collection.edu.ru / (дата обращения: 15.09.2022). - Текст: электронный.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http://window.edu.ru / (дата обращения: 17.09.2022). - Текст: электронный.
4. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 15.09.2022). - Текст: электронный.
5. Федеральный портал «Российское образование». - URL: http://www.edu.ru / (дата обращения: 09.09.2022). - Текст: электронный.
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: http://fcior.edu.ru / (дата обращения: 22.09.2022). - Текст: электронный.

# 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| **Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты –ПРб/у )** | | **Методы оценки** |
| --- | --- | --- |
| ПРб 01 | сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб 02 | владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб 03 | сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб 06 | обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб 08 | сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб 09 | сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб 10 | обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |
| ПРб11 | сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. | - устный опрос,  -аналитическая работа с текстами художественной литературы,  -подготовка сообщений,  -выполнение практической работы,  -написание сочинений, эссе (в том числе, профессионально-ориентированных),  -дифференцированный зачет (зачет). |

**Приложение 1**

**Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету**

1. Н. Гарин-Михайловский: жизнь и творчество в Самарском крае.
2. М.Горький и его деятельность в Самаре.
3. С.Г. Скиталец и его рассказы.
4. А.Н. Толстой и Самарский край.
5. С.Т.Аксаков: сказки от ключницы.
6. Л.Н. Толстой и его помощь Поволжью.
7. Пейзажная лирика А.В. Ширяевца.
8. Стихотворное творчество Д. Давыдова.
9. Рассказы для детей А. Неверова.
10. Отражение специальности/профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям) в отечественной литературе.
11. Мир детства в произведениях известных русских писателей, связанных с Самарским краем.
12. Семья Л.Н. Толстого и ее помощь голодающим Поволжья.
13. Пребывание А.С. Пушкина в Самарском крае: Смышляевка, Борская крепость.
14. Д. Садовников – певец Волги, автор сказов, собиратель русского фольклора.
15. Самарские сказки братьев Бондаренко.
16. Выявление особенностей литературного стиля писателя А.Неверова.
17. Губернатор Самары - Т. Аксаков.
18. Связь семьи Аксаковых с Самарским краем.
19. Литература Самарского края.
20. Великая Отечественная война в произведениях Самарских писателей.
21. Обзор современной самарской литературы.
22. А.А. Ширяевец и С.Г. Скиталец в Самарском крае.
23. Г. Державин и И. Дмитриев. Их связь с Самарским краем.
24. Жизнь литературного произведения в искусстве и времени.
25. Любовь к Родине, к родной земле (по произведениям родной литературы).
26. Роль истории в жизни человека и общества (по произведениям родной литературы).
27. Литература и мой край.
28. Образ революционной деревни А.С. Неверова.
29. Писатели Самарской губернии.

**Приложение 2**

**Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО**

| **Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО** | **Наименование личностных результатов (ЛР)**  **согласно ФГОС СОО** | **Наименование метапредметных (МР)**  **результатов**  **согласно ФГОС СОО** |
| --- | --- | --- |
| **ОК02**Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем. | **ЛР05** сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;  **ЛР13**осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем. | **МР07**умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей. |
| **ОК03** Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы  **ПК3.2**Производить техническое обслуживание электрооборудования согласно технологическим картам. | **ЛР09** готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. | **МР01** умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;  **МР04** готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;  **МР09** владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. |
| **ОК05**Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | **ЛР09** готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. | **МР05**умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности. |
| **ОК06**Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководителем. | **ЛР05** сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности. | **МР02** умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты. |

# Приложение 3

# Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО

(профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (по отраслям)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР** | **Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР** | **Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО** | **Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету** |
| ОП 07 Общие компетенции профессионала  Уметь: указывать фрагменты источников, содержащих информацию, необходимую для  решения задачи деятельности  выделять  из  избыточного  набора  источников,  необходимую для решения задачи деятельности  формулировать содержащийся в источнике информацию вывод по заданному  вопросу  формулировать содержащихся в источнике аргументов, обосновывающих заданный  вывод  Знать: Особенности извлечения информации из текстовых и графических источников, из таблиц;  Способы систематизации информации  Понятия «Аргумент. Вывод. Тезис. Доказательство» | ПМ. 03Устранение и предупреждение аварий и неполадок электрооборудования**.**  уметь:  оформлять ремонтные нормативы, категории ремонтной сложности и определять их;  устранять неполадки электрооборудования во время межремонтного цикла;  знать:  порядок оформления и выдачи нарядов на работу. | **ПРб 01** сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;  **ПРб02**  владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;  **ПРб03**  сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;  **ПРб06**  обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;  **ПРб08**  сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;  **ПРб09**  сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;  **ПРб10**  обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;  **ПРб11**  сформированность навков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. | Раздел 2 Особенности русской литературы XVIII века  Тема 2.2.  М.В. Ломоносов  П/З №4 Конспект на тему «Труды М.В. Ломоносова в области физики и химии»  Раздел 3 Особенности развития русской литературы XIX века  Тема 3.1.Культурно-историческое развитие России XIX века  П/З №8Конспект на тему: Образ технической цивилизации в литературе XIXвека  Раздел 5 Писатели и поэты, жившие в Самаре и Самарской области  Тема 5.3.  Л.Н. Толстой  П/З №14 Конспект на тему: Отношение Л.Н. Толстого к научно-техническому прогрессу |