



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Пакет методических материалов

для участия в конкурсе

«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки»

Направление 1. Лучшие образовательные модели реализации  
общеобразовательной подготовки по УГПС

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ФИО ответственного от ФПП, контакты (e-mail, тел.)	Гисматуллина Лилия Наилевна, <a href="mailto:gismatullina72@mail.ru">gismatullina72@mail.ru</a> сот. 89879453498
ID ФПП	515
УГПС (в формате XX.00.00)	15.00.00
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022 год

## Содержание пакета методических материалов

1. Примерный учебный план на 2023 год с пояснительной запиской;
2. Методические материалы по ОД.00 «Астрономия»
  - 2.1. Проект рабочей программы ОД «Астрономия»
  - 2.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «Астрономия»
  - 2.3. ФОС ОД «Астрономия» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
3. Методические материалы по ОД.04 «Иностранный язык»
  - 3.1. Проект рабочей программы ОД «Иностранный язык»
  - 3.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «Иностранный язык»
  - 3.3. ФОС ОД «Иностранный язык» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
4. Методические материалы по ОД.09 «История»
  - 4.1. Проект рабочей программы ОД «История»
  - 4.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «История»
  - 4.3. ФОС ОД «История» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
5. Методические материалы по ОД.02 «Литература»
  - 5.1. Проект рабочей программы ОД «Литература»
  - 5.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «Литература»
  - 5.3. ФОС ОД «Литература» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
6. Методические материалы по ОД.03 «Математика»
  - 6.1. Проект рабочей программы ОД «Математика»
  - 6.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «Математика»
  - 6.3. ФОС ОД «Математика» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
7. Методические материалы по ОД.13 «ОБЖ»
  - 7.1. Проект рабочей программы ОД «ОБЖ»
  - 7.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «ОБЖ»
  - 7.3. ФОС ОД «ОБЖ» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
8. Методические материалы по ОД.01 «Русский язык»
  - 8.1. Проект рабочей программы ОД «Русский язык»
  - 8.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «Русский язык»
  - 8.3. ФОС ОД «Русский язык» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
9. Методические материалы по ОД.12 «Физическая культура»
  - 9.1. Проект рабочей программы ОД «Физическая культура»
  - 9.2. Технологические карты (2 шт) по ОД «Физическая культура»
  - 9.3. ФОС ОД «Физическая культура» (3 шт. текущий контроль, 2 шт. рубежный контроль, 1 шт. промежуточная аттестация)
10. Выписка из протокола методического совета с рассмотрением вопроса

содержания образовательных программ с учетом профессиональной составляющей.

11. Заключение методического совета о возможности преподавания ОЖ с учетом профессиональной направленности ОП по профессии/специальности

**УТВЕРЖДАЮ**  
 Директор ГБПОУ "ПГК"

\_\_\_\_\_  
 О.А.Смагина " \_\_ "

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ \_\_\_\_\_

**ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**  
 по профессии среднего профессионального образования  
**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**  
 программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Квалификация: оператор станков с программным управлением, станочник широкого профиля  
 Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения на базе основного общего образования – 1 год 10 месяцев

Индекс	Наименование циклов, учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Объем образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)									
		1	2	3	4		Самостоятельная работа	Во взаимодействии с преподавателем				I курс		II курс							
								Нагрузка на дисциплины и МДК		По практике производственной и учебной	консультации	Промежуточная аттестация	1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		
								Всего учебных занятий	Теоретическое обучение				ЛПЗ	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа
<b>ООД.00</b>	<b>Общеобразовательный блок</b>					<b>1476</b>	<b>12</b>	<b>1464</b>	<b>736</b>	<b>672</b>	<b>0</b>	<b>28</b>	<b>28</b>								
<b>ОУД.00</b>	<b>Общие учебные предметы</b>					<b>1418</b>	<b>12</b>	<b>1406</b>	<b>704</b>	<b>646</b>	<b>0</b>	<b>28</b>	<b>28</b>								
ОУД.01	Русский язык		Э			72		72	32	32		2	6	34		38					
ОУД.02	Литература		ДЗ			108		108	50	58				34		74					
ОУД.03	Математика		Э			216		216	182	26		2	6	116		100					
ОУД.04	Иностранный язык		ДЗ			108		108	2	106				34		74					
ОУД.05	Информатика		Э			142		142	56	78		2	6	48		94					
ОУД.06	Физика		Э			219		219	147	64		2	6	87		132					
ОУД.07	Химия		ДЗ			89		89	59	30						89					
ОУД.08	Биология	ДЗ				38		38	20	18				38							
ОУД.09	История		ДЗ			72		72	42	30				48		24					
ОУД.10	Обществознание					94		94	50	44				26		68					
ОУД.11	География		ДЗ			44		44	24	20						44					
ОУД.12	Физическая культура	ДЗ	ДЗ			108		108	16	92				52		56					
ОУД.13	Основы безопасности жизнедеятельности	ДЗ				72		72	24	48				72							

ОУД.14	Индивидуальный проект*	ДЗ		36	12	24			20	4		24	12							
Индекс	Наименование циклов, учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Объем образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4		Самостоятельная работа	Во взаимодействии с преподавателем				I курс			II курс					
								Нагрузка на дисциплины и МДК		По практике производственной и учебной	консультации	Промежуточная аттестация	1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр	
								Всего учебных занятий	В т.ч. по учебным дисциплинам и				неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа
Теоретическое обучение	ЛПЗ	17	Самостоятельная работа	22	Самостоятельная работа	17	Самостоятельная работа	24	Самостоятельная работа											
ДУДК.00	Дополнительные учебные дисциплины, курсы	58				0	58	32	26	0	0	0								
ДУДК.01	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации/ Родной язык	ДЗ				22		22	14	8			22							
ДУДК.02	Технологические основы профессиональной деятельности	ДЗ				36		36	18	18			36							
<b>ПП.00</b>	<b>Профессиональная подготовка</b>					<b>1440</b>	<b>34</b>	<b>1406</b>	<b>162</b>	<b>400</b>	<b>756</b>	<b>22</b>	<b>66</b>							

Индекс	Наименование циклов, учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Объем образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4		Самостоятельная работа	Во взаимодействии с преподавателем					I курс			II курс					
								Нагрузка на дисциплины и МДК			По практике производственной и учебной	консультации	Промежуточная аттестация	1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр	
								Всего учебных занятий	В т.ч. по учебным дисциплинам и					неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа
									Теоретическое обучение	ЛПЗ											
17	22	17	24																		
<b>ОПБ.00</b>	<b>Обязательный профессиональный блок</b>					<b>216</b>	<b>16</b>	<b>200</b>	<b>44</b>	<b>140</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>12</b>								
ОП.01	Техническая графика			Э		72	6	66	10	48		2	6					66	6		
ОП.02	Основы материаловедения			Э		58	4	54	20	26		2	6					54	4		
ОП.03	Безопасность жизнедеятельности				ДЗ	36	0	36	10	26										36	
ОП.04	Физическая культура				ДЗ	50	6	44	4	40								18		26	6
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>					<b>1008</b>	<b>18</b>	<b>990</b>	<b>96</b>	<b>210</b>	<b>612</b>	<b>18</b>	<b>54</b>								
<b>ПМ.01</b>	<b>Изготовление деталей на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) по стадиям технологического процесса в соответствии с требованиями охраны труда и экологической безопасности</b>					<b>394</b>	<b>8</b>	<b>386</b>	<b>44</b>	<b>102</b>	<b>216</b>	<b>6</b>	<b>18</b>								
МДК.01.01	Технология изготовления деталей на металлорежущих станках различного вида и типа по стадиям технологического процесса			Э		162	8	154	44	102		2	6					154	8		
УП.01	Учебная практика				ДЗ	108		108			108							108			
ПП.01	Производственная практика				ДЗ	108		108			108							108			
	Экзамен квалификационный по ПМ.01				Эк	16		16				4	12					16			
<b>ПМ.02</b>	<b>Разработка управляющих программ для станков с числовым программным управлением</b>					<b>244</b>	<b>4</b>	<b>240</b>	<b>26</b>	<b>46</b>	<b>144</b>	<b>6</b>	<b>18</b>								
МДК.02.01	Разработка управляющих программ для станков с числовым программным управлением				Э	84	4	80	26	46		2	6					34		46	4
УП.02	Учебная практика				ДЗ	72		72			72									72	
ПП.02	Производственная практика				ДЗ	72		72			72									72	
	Экзамен квалификационный по ПМ.02				Эк	16		16				4	12							16	
<b>ПМ.03</b>	<b>Изготовление деталей на металлорежущих станках с программным управлением по стадиям технологического процесса в соответствии с требованиями охраны труда и экологической безопасности</b>					<b>370</b>	<b>6</b>	<b>364</b>	<b>26</b>	<b>62</b>	<b>252</b>	<b>6</b>	<b>18</b>								

Индекс	Наименование циклов, учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Объем образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4		Самостоятельная работа	Во взаимодействии с преподавателем					I курс			II курс					
								Нагрузка на дисциплины и МДК		По практике производственной и учебной	консультации	Промежуточная аттестация	1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		
								Всего учебных занятий	В т.ч. по учебным дисциплинам и				неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	неделя	Самостоятельная работа	
Теоретическое обучение	ЛПЗ		17	22	17	24															
МДК.03.01	Изготовление деталей на металлорежущих станках с программным управлением по стадиям технологического процесса				Э	102	6	96	26	62		2	6				36		60	6	
УП.03	Учебная практика				ДЗ	108		108			108								108		
ПП.03	Производственная практика				ДЗ	144		144			144								144		
	Экзамен квалификационный по ПМ.03				Эк	16		16				4	12						16		
<b>ДПБ.1</b>	<b>Дополнительный профессиональный блок (ПАО ОДК-Кузнецов)</b>					<b>216</b>	<b>0</b>	<b>216</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>0</b>								
ОП.В.05	Основы предпринимательства				ДЗ	36		36	18	18									36		
ОП.В.06	Технический иностранный язык				ДЗ	36		36	4	32									36		
ПС.00	Изготовление различных изделий на сверлильных, токарных, фрезерных, шлифовальных станках и станках с ПУ в соответствии с требованиями профессионального стандарта по профессии				ДЗ	144		144			144								144		
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					<b>36</b>		<b>36</b>					<b>36</b>						<b>36</b>		
	<b>Всего</b>					<b>2952</b>	<b>46</b>	<b>2906</b>	<b>898</b>	<b>1072</b>	<b>756</b>	<b>50</b>	<b>130</b>	<b>589</b>	<b>0</b>	<b>875</b>	<b>12</b>	<b>594</b>	<b>18</b>	<b>848</b>	<b>16</b>
<b>Государственная итоговая аттестация:</b>																					
<b>Защита выпускной квалификационной квалификационной работы в форме демонстрационного экзамена с 16.06.2025 г. по 30.06.2025 г.</b>																					
								<b>Всего</b>	Дисциплин и МДК				589		875	12	362	18	240	16	
									Учебной практики				0		0		108		180	0	
									Производственной практики				0		0		108		216	0	
									Государственной итоговой аттестации				0		0		0		36	0	
									Экзаменов				0		4		4		4		
									Диф. зачетов				3		9		6		6		
									Зачетов				0		4		0		0		

#### 4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ППКРС) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Поволжский государственный колледж» (далее - ГБПОУ «ПГК») по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением разработан на основе следующих нормативных и методических документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 15.07.2016)
- ФЗ 122-ФЗ от 02.05.2015 «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по профессии среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 44827 от 20 декабря 2016 года 15.01.32 Оператор станков с программным управлением с получением среднего общего образования и на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах ППКРС с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- Примерная основная образовательная программа по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением, разработанная ГАПОУ г.Москвы «Политехнический колледж №8 имени дважды Героя Советского Союза И.Ф. Павлова (ГАПОУ ПК №8 им.И.Ф.Павлова) (регистрационный номер 15.01.32- 170404, дата регистрации в реестре 04.04.2017);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.07.2021 № 450 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 №336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. №1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»
- Приказ Минпросвещения России от 1 сентября 2022 г. №796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 №732 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего общего образования, утвержденный



приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413»

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования»,
- Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 №762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 г. № 291 (ред. От 18.08.2016 г);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями на 18 ноября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 №800 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" Дата подписания 8 ноября 2021 г. Опубликован 8 декабря 2021 г. Вступает в силу 1 сентября 2022 г.
- Методические рекомендации по формированию вариативной составляющей (части) ОПОП в соответствии с ФГОС СПО в Самарской области (2018 г.);
- Методические рекомендации по разработке УП организации, реализующей ОП СПО по наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям;
- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом существующих профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки РФ от 22.01.2015 г. №ДЛ – 1/05вн;
- Устав ГБПОУ «ПГК».

Структура всех элементов учебного плана, в том числе индексация дисциплин вариативной части, разработана на основе Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального

образования и среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.10.2010 г. №12-696) и утверждена в Методических рекомендациях по формированию учебно-планирующей документации программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и шаблоне учебного плана ППКРС.

Учебный план ППКРС разработан совместно с работодателем ПАО «ОДК-Кузнецов» с учетом направленности на удовлетворение потребностей предприятия.

В рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта. Четко сформулированы требования к результатам их освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей, спланирована эффективная самостоятельная работа обучающихся в сочетании с управлением ею со стороны преподавателей. Время, отводимое на самостоятельную работу обучающихся планируется за счет объема часов, отведенных на дисциплину/МДК и составляет до 20% от его объема.

Учебный план ППКРС обеспечивает:

- возможность обучающихся участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;

- возможность администрации и преподавателей создавать социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся;

- возможность реализовать воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

- возможность использования в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Занятия начинаются с 1 сентября нового учебного года для очной формы обучения.

Объем образовательной нагрузки обучающегося составляет не более 36 академических часов в неделю, и включает все виды работы во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную работу по освоению ППКРС.

Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 часов в неделю. При прохождении практики никаких других обязательных занятий и форм самостоятельной работы не проводится.

Продолжительность учебной недели составляет 6 учебных дней.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Учебные занятия проводятся парами (по 2 академических часа) с перерывом 10 минут. На обед отводится 45 минут.

Для учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей промежуточная аттестация планируется проводиться в форме экзамена (Э), дифференцированного зачета (ДЗ) и экзамена по профессиональному модулю (Эм). Для обучающихся по экзаменационным УД/МДК/ПМ, а также при подготовке индивидуального проекта предусмотрены консультации для

обучающихся. Консультации проводятся за счет времени, предусмотренного на УД/МДК/ПМ.

В период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования также проводятся консультации.

Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, устные) определяет преподаватель, исходя из специфики изучения учебного материала.

Общий объем каникулярного времени составляет 16 недель:

- на первом курсе 14 недель, в том числе 2 недели в зимний период;
- на втором курсе 2 недели в зимний период.

Промежуточная аттестация планируется рассредоточено, проводится после завершения теоретического и практического обучения по отдельным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям.

Освоение дисциплины «Физическая культура» в общепрофессиональном цикле предусматривает не менее 40 академических часов согласно ФГОС СПО. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья установлен особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья. Содержание этой дисциплины построено на основании принципов здоровьесбережения и адаптивной физической культуры с учетом индивидуальных программ реабилитации.

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося - инвалида и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечен предоставлением ему учебного, методического печатного и/или электронного издания по каждой дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, изданных за последние 5 лет.

Для закрепления знаний и формирования умений спланированы лабораторные и практические работы, а также семинарские занятия. При выполнении обучающимися некоторых лабораторных работ и при проведении практических занятий планируется обязательное использование персональных компьютеров.

Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практика.

Учебная практика по профессии направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППКРС по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

Учебную практику планируется проводить в лабораториях, учебно-производственных мастерских колледжа.

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла.

Производственная практика направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППКРС по каждому из видов

профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением. Производственную практику планируется проводить на предприятиях машиностроительной отрасли: на предприятиях АО «Авиаагрегат», ПАО «Салют», ОАО «Гидроавтоматика», ЗАО «Завод аэродромного оборудования», ОАО «Металлист-Самара», ПАО «КУЗНЕЦОВ», РКЦ «Прогресс», ООО «Завод приборных подшипников» на основе заключенных договоров.

Учебную практику и производственную практику планируется проводить в рамках профессиональных модулей концентрировано в соответствии с видом профессиональной деятельности.

При определении мест прохождения учебной и производственных практик учитываются рекомендации, данные по результатам медико-социальной экспертизы и/или индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

Условия прохождения практики обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья оговариваются с работодателем и отражаются в договоре на практику и программах практик.

Реализация ППКРС обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся дисциплин профессионального цикла и МДК. Для этих преподавателей планируется стажировка в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

Каждого обучающегося планируется обеспечить:

- доступом к базам данных и библиотечным фондам печатных и электронных изданий, основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет;

- доступом к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет;

- не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы и периодические издания);

- доступом к справочно-библиографическим и периодическим изданиям в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся и не менее 3 наименованиям отечественных журналов, соответствующих профилю специальности, в том числе литературе ограниченного пользования;

- при использовании электронных изданий рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Для сопровождения учебного процесса планируется обеспечение учебного заведения необходимым комплектом лицензионных программных продуктов.

#### **4.1. Общеобразовательный цикл**

Общеобразовательный цикл ППКРС формируется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №413 от 17 мая 2012 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. №24480 от 07 июня 2012 г.), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 №732 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413» и «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. № 06-259).

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий на базе основного общего образования, составляет 1 год 10 месяцев;

Объем образовательной программы направлен на обеспечение получения среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом технического профиля получаемой профессии.

Общеобразовательный цикл реализуется из расчета:  
- теоретическое обучение 39. (1404 часов), в том числе промежуточная аттестация, консультации, внеаудиторная самостоятельная работа;

Общеобразовательный цикл учебного плана не предусматривает наличие самостоятельной работы в структуре учебной нагрузки.

На основании п.4 «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования» (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. № 06-259) при реализации профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением» предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта.

Объем времени на выполнение индивидуального проекта отведено 20 часов консультаций и 4 часа на защиту индивидуальных проектов за счет времени на промежуточную аттестацию. В рамках внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся предусмотрено 12 часов на выполнение индивидуального проекта.

Учебные разделы «Нравственные основы семейной жизни» и «Основы финансовой грамотности» входят в программу учебной дисциплины «Обществознание».

Учебная дисциплина «Родной язык» изучается интегрировано в рамках учебного предмета «Русский язык». Дисциплины: «Математика», «Физика» и «Информатика изучаются на углубленном уровне.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по ОД «Астрономия»

для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине Астрономия

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Лейканд Виктория Борисовна, Leikand_Viktoriya@mail.ru; 89370782154
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.00 АСТРОНОМИЯ**

**базовый уровень**

**профиль обучения: технологический**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.08 АСТРОНОМИЯ

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Астрономия» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32. Оператор станков с программным управлением

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Астрономия» направлено на достижение следующих целей:

- 1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- 2) понимание физических процессов, происходящих на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде;
- 3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- 4) сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний; владение приемами проведения астрономических наблюдений невооруженным глазом, с помощью оптического телескопа;
- 5) сформированность умения решать астрономические задачи;
- 6) сформированность представлений о значении астрономии в деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;
- 7) осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- определять этапы решения задачи;</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать историческую роль отечественной науки в процессе освоения космоса;</li> <li>– объяснять значение современных астрономических открытий и технологий</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- составлять план действия;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> </ul>	
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- структуру плана для решения задач;</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– горизонтальные и экваториальные координаты небесных светил по карте Звездного неба (Солнца, Луны и звезд и т.д.) из условий их видимости и особенностей движения Солнца на различных широтах, в т.ч. с применением специализированного программного обеспечения;</li> <li>– роль космических станций в научных исследованиях</li> </ul>
<p>ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать особенности строения Солнечной системы и Вселенной, используя основополагающие астрономические понятия, теории, законы;</li> <li>– формулировать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака;</li> <li>– сравнивать эволюционные изменения, строения планет и малых тел Солнечной системы;</li> <li>– описывать наблюдаемые явления, происходящие во</li> </ul>

	<p>программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>Вселенной; – определять возраст Вселенной, расстояние до галактики и звездных скоплений на основе закона Хаббла и диаграммы Герцшпрунга — Рассела; устанавливать взаимосвязь между законами Кеплера и движением планет и малых тел в Солнечной системе</p>
	<p><b>Знать:</b> - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</p>	<p><b>Знать:</b> – виды звездного неба в течение суток, года (экваториальная система координат, видимое годичное движение Солнца, и вид звездного неба); – смысл понятий космологии, Вселенной, модели Вселенной, Большого взрыва, реликтового излучения, светимости; – основные параметры Галактик и звездных скоплений (размеры, состав, тип и структуру); – основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения - Большого взрыва</p>
<p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p><b>Уметь:</b> - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p><b>Уметь:</b> описывать роль науки в становлении и развитии гелиоцентрической системы мира</p>
	<p><b>Знать:</b> - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> космические комплексы связи для развития информационно-телекоммуникационных систем</p>
<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p><b>Уметь:</b> - соблюдать нормы экологической безопасности; - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; - организовывать профессиональную деятельность с</p>	<p><b>Уметь:</b> – устанавливать взаимосвязь между законами астрометрии и наблюдаемыми невооруженным глазом движениями звезд и Солнца, Луны на различных географических широтах; объяснять влияние Солнца, звезд и Луны на природные явления и катаклизмы</p>

	<p>учетом знаний об изменении климатических условий региона</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> <li>- пути обеспечения ресурсосбережения;</li> <li>- принципы бережливого производства;</li> <li>- основные направления изменения климатических условий региона</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системы космического мониторинга участков земной поверхности и атмосферы;</li> <li>– определять влияние движения астероидов и комет на Землю</li> </ul>
<p>ПК 3.1 Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии,</li> <li>- осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;</li> <li>- организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>- основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности;</li> <li>- пути обеспечения ресурсосбережения;</li> <li>- принципы бережливого производства</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b> устанавливать взаимосвязь между проявлениями солнечной активности и свойствами различных материалов</p> <p><b>Знать:</b> виды электромагнитных излучений, их свойства и действие на различные объекты на Земле</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	36
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	30
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	26
практические занятия	4
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>4</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	2
практические занятия	2
<b>Индивидуальный проект</b>	нет
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Солнечная система</b>		<b>19</b>	
Тема 1.1. Наблюдаемые явления и процессы в Солнечной системе	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Объект, предмет и методы исследования Астрономии, ее связь с другими науками. Звезды и созвездия. Звездные карты, глобусы и атласы. Видимое движение звезд на различных географических широтах. Кульминация светил	1	
	2. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика. Движение и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны. Время и календарь	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа “Основные элементы небесной сферы. Небесные координаты”	1	
	Практическая работа “Видимое движение звезд на различных географических широтах”	1	
Тема 1.2. Небесная механика тел Солнечной системы	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 02
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Развитие представлений о строении мира: от геоцентрической к гелиоцентрической системе мира	1	
	2. Синодический и сидерический (звездный) периоды обращения планет. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе	1	
	3. Законы Кеплера. Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе. Горизонтальный параллакс	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа "Особенности движения Солнца на различных широтах"	2	
Тема 1.3. Строение Солнечной системы	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>9</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Планеты Солнечной системы	2	ОК 01
	2. Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды.	2	ОК 02

	Метеоры, болиды и метеориты. Влияние движения астероидов и комет на Землю		
	3. Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение. Земля и Луна — двойная планета	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа "Сравнительная характеристика физических свойств планет. Исследование возможности металлообработки на планетах земной группы"	2	ПК 3.1
	<b>Контрольная работа "Солнечная система"</b>	<b>1</b>	ОК 01; ОК 02 ОК 04; ОК 07; ПК 3.1
<b>Раздел 2. Строение и эволюция Вселенной</b>		<b>8</b>	
Тема 2.1 Солнце, звезды и звездные скопления	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Характеристики Солнца. Действие солнечного излучения на инструменты и приспособления, используемые в металлообработке.	2	ПК 3.1
	3. Термоядерный синтез. Эволюция звезд. Образование планетных систем. Солнечная система. Галактики	1	ОК 1 ОК 2
	3. Наша Галактика. Ее размеры и структура. Ядро Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Квазары	1	
Тема 2.2. Изучение Вселенной	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>3</b>	
	1. Структура и масштабы Вселенной. Особенности астрономических методов исследования. Всеволновая астрономия	1	ОК 01 ОК 02
	2. «Красное смещение» и закон Хаббла. Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение. Расширяющаяся Вселенная. Возможные сценарии эволюции Вселенной	2	
	<b>Контрольная работа "Строение и эволюция Вселенной"</b>	<b>1</b>	
<b>Раздел 3. Космические технологии в деятельности человека</b>		<b>8</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04
Тема 3.1. Освоение и использование космического	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	

пространства	1. Научные достижения в изучении гелиоцентрической системы мира. История отечественной и зарубежной науки в освоении космоса	1	
	2. Современные астрономические открытия и технологии. Исследование объектов Солнечной системы. Освоение космического пространства. Радиотелескоп и его принцип действия	1	
Тема 3.2 Космические технологии в научно-техническом развитии	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>5</b>	
	1. Цифровые технологии для изучения небесных тел. Комплексы наземных, орбитальных телескопов и обсерваторий для исследования земной атмосферы, космического излучения в различных спектрах и его влияния на Землю	2	
	2. Космические комплексы связи, ИСЗ для мониторинга объектов строительства, состояния водохранилищ, нефтегазовой отрасли, агропромышленного и энергетического комплекса, решения задач метеорологии и геофизики	2	
	3. Системы космического мониторинга участков земной поверхности повышенного экологического риска. Космические станции для пребывания людей на околоземной орбите. Спутниковые системы контроля движения космических аппаратов	1	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		2	ОК 01; ОК 02 ОК 04; ОК 07; ПК 3.1
<b>Всего</b>		<b>36</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинетоснащенный оборудованием: подвижная карта звездного неба, теллурий, модель небесной сферы, астропланетарий, глобус, модель небесной сферы, телескоп (*перечисляется основное оборудование кабинета*), техническими средствами обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, указка-презентер для презентаций (*перечисляются технические средства необходимые для реализации программы*), наглядными пособиями: комплекты учебных таблиц, плакатов «Карта звёздного неба».

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Алексеева, Е. В. Астрономия: учебник для студенческих учреждений среднего профессионального образования / Е. В. Алексеева, П. М. Скворцов, Т. С. Фещенко, Л. А. Шестакова; под ред. Т. С. Фещенко. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательский центр «Академия», 2020. – 256 с.

2. Воронцов-Вельяминов, Б. А. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебник / Б. А. Воронцов-Вельяминов, Е. К. Страут. – 5-е изд., пересмотр. – Москва: Дрофа, 2021. – 238 с.

3. Засов, А. В. Астрономия. 10–11 классы: учебник / А. В. Засов, В. Г. Сурдин. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. – 303 с.

4. Чаругин, В. М. Астрономия. 10–11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / В. М. Чаругин. – 2-е изд., испр. – Москва: Просвещение, 2021. – 144 с.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Засов А. В. Астрономия. 10–11 классы. Методическое пособие для учителя / А. В. Засов, В. Г. Сурдин. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.
2. Страут Е. К. Методическое пособие к учебнику Б. А. Воронцова-Вельяминова, Е. К. Страута «Астрономия. Базовый уровень. 11 класс» / Е. К. Страут. – Москва: Дрофа, 2020. – 29 с.
3. Страут, Е. К. Программа: Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебно-методическое пособие / Е. К. Страут. – Москва: Дрофа, 2020. – 11 с.
4. Stellarium: сайт / StellariumAstronomySoftware. – URL: <https://stellarium.org/ru/> (дата обращения: 15.06.2022). – Текст: электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Тема 1.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление ментальной карты / глоссария; опрос;</li> <li>- составление таблицы / ментальной карты / иллюстраций / каталога; опрос;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий);</li> <li>- практическая работа.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение разноуровневых задач;</li> <li>- составление структурной схемы;</li> <li>- тестирование.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление структурной схемы / опорного конспекта / ментальной карты; опрос;</li> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий) / дискуссия.</li> </ul>
	Раздел 2. Тема 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- составление структурной схемы / рисунка;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
	Раздел 2. Тема 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- заполнение таблицы;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление хронологической таблицы.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос</li> </ul>
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Раздел 1. Тема 1.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление ментальной карты / глоссария; опрос;</li> <li>- составление таблицы / ментальной карты / иллюстраций / каталога; опрос;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий);</li> <li>- практическая работа.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение разноуровневых задач;</li> <li>- составление структурной схемы;</li> <li>- тестирование.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление структурной схемы / опорного конспекта / ментальной карты; опрос;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий) / дискуссия.</li> </ul>
	Раздел 2. Тема 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- составление структурной схемы / рисунка;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
	Раздел 2. Тема 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- заполнение таблицы;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление хронологической таблицы.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление структурной схемы / рисунка;</li> <li>- тестирование;</li> </ul>
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Раздел 3. Тема 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление хронологической таблицы.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- заполнение таблицы;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Раздел 3. Тема 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- заполнение таблицы;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
ПК 3.1 Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением	Раздел 1. Тема 1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение разноуровневых задач;</li> <li>- составление структурной схемы</li> </ul>
	Раздел 3.Тема 3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- решение ситуационных задач;</li> <li>- составление структурной схемы</li> </ul>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	<b>Астрономия</b>			
Профессия	<b>15.01.32 Оператор станков с программным управлением</b>			
Тема занятия	Характеристики Солнца. Действие солнечного излучения на инструменты и приспособления, используемые в металлообработке.			
Содержание темы	Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии. Влияние солнечной активности на различные материалы			
Тип занятия	Лекция			
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение заданий, решение проблемных ситуаций.			
<b>Этапы занятия</b>	<b>Деятельность преподавателя</b>	<b>Деятельность студентов</b>	<b>Планируемые образовательные результаты</b>	<b>Типы оценочных мероприятий</b>
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Приветствие. Проверка явки.	Приветствует обучающихся. Проверяет явку	Приветствуют преподавателя.	ОК 4	
	Озвучивает тему и цели занятия	Отвечают на вопросы	ОК 4	
<b>2. Основной этап занятия</b>				
Актуализация имеющихся знаний	Задает вопросы о: 1. Сведения о Солнце 2. Сведения о материалах и инструментах, использующихся в металлообрабатывающей отрасли	Отвечают на вопросы: перечисляют известные металлы и другие материалы	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Устный опрос
Изложение нового материала	Излагает материал по теме Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии. (масса, температура, плотность, строение, химические элементы, термоядерный синтез)	Слушают лекцию по теме Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии	ОК 01, ОК 02, ОК 07	Устный опрос на понимание терминов
Структурирование новых знаний	Предлагает составить и заполнить таблицу	Составляют совместно с преподавателем и	ОК 01, ОК 02, ОК 4, ОК 07	Составление и заполнение таблицы физических

	физических характеристик солнца	самостоятельно заполняют таблицу физических характеристик солнца		характеристик Солнца
Изложение нового материала	Излагает материал по теме Действие солнечного излучения на инструменты и приспособления, используемые в металлообработке	Слушают лекцию по теме Действие солнечного излучения на инструменты и приспособления, используемые в металлообработке	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Устный опрос на понимание терминов
Структурирование новых знаний	Предлагает нарисовать схему - влияние солнечного излучения (света, тепла, ультрафиолетового излучения) на различные материалы (металлы: алюминий, сталь, латунь, титан; резину, смазка, СОЖ)	С помощью преподавателя рисуют схему влияние солнечного излучения на различные материалы (используя такие виды влияния как: перегрев, загустение, цветение, осыпание, разрушение, потеря свойств)	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Составление структурной схемы влияния Солнца на различные материалы
Обобщение и закрепление знаний	Предлагает сделать вывод об осуществлении подготовки и обслуживании рабочего места для работы на металлорежущих станках	Делают вывод (избегание попадания прямых солнечных лучей на объекты, указанные в схеме), записывают его в тетрадь	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Устный опрос, запись в тетради
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	Акцентирует внимание на практическую значимость сведений, полученных на учебном занятии.	Формулируют выводы по уроку	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Устный опрос
Подведение итогов	Подводит итоги, выборочно проверяет тетради, выставляет оценки	Предоставляют тетради на проверку	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Записи в тетради: таблица, схема, вывод
<b>4.Задания для самостоятельного выполнения</b>				
Описание рабочего места оператора станков с ЧПУ на Северном полюсе и на экваторе			ОК 01, ПК 3.1	Запись в тетради

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	<b>Астрономия</b>
Профессия	<b>15.01.32 Оператор станков с программным управлением</b>

Тема занятия	Практическая работа "Сравнительная характеристика физических свойств планет. Исследование возможности металлообработки на планетах земной группы"
Содержание темы	Планеты земной группы планеты гиганты. Их различия. Влияние свойств планеты на различные материалы
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Выполнение индивидуальных заданий, решение проблемных ситуаций.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
---------------	----------------------------	------------------------	--	----------------------------

### **1. Организационный этап занятия**

Приветствие.	Приветствует обучающихся.	Приветствуют преподавателя.		
Проверка явки.	Проверяет явку			
	Озвучивает тему и цели занятия	Отвечают на вопросы		

### **2. Основной этап занятия**

Актуализация имеющихся знаний	Задаёт вопросы о: 1. Планетах-гигантах, их особенностях 2. Планетах земной группы, их сходстве и различиях	Отвечают на вопросы: - перечисляют планеты - гиганты (Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун); называют их отличительные черты. - перечисляют планеты земной группы (Меркурий, Венера, Земля, Марс); отмечают сходство в размерах, массе, плотности планет; отмечают различия в освещенности и температурном режиме	ОК 01, ОК 02	Устный опрос
Подготовка к практическому	Показывает видеоролик «5 основных методов. Типы и виды обработки	Смотрят видеоролик, участвуют в обсуждении	ОК 2, ПК 3.1	Устный опрос

занятию: теоретические сведения об основных этапах металлообработки	металла» <a href="https://metalloy.ru/obrabotka/tehnologii">https://metalloy.ru/obrabotka/tehnologii</a> Предлагает проблемы для обсуждения	проблемных вопросов		
Выполнение практического задания	Предлагает сформулировать цель работы самостоятельно Предлагает примерный вид таблицы Дает ограничение по времени	Самостоятельно составляют таблицу: Название планеты земной группы, название вида металлообработки, возможность/невозможность данного вида металлообработки на данной планете, обоснование этого вывода	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ПК 3.1	Проверка заполнения таблицы в тетради для практических занятий
Обобщение и закрепление знаний	Предлагает сделать вывод об оптимальных условиях для подготовки и обслуживании рабочего места для работы на металлорежущих станках на планете Земля	Делают вывод об исключительных характеристиках нашей планете	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Устный опрос
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	Предлагает обсуждение таблицы - какие графы необходимы, без каких можно обойтись Акцентирует внимание на практическую значимость сведений, полученных на учебном занятии.	Формулируют выводы по заданию  Формулируют выводы по уроку	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ПК 3.1	Устный опрос
Подведение итогов	Подводит итоги, проверяет тетради, выставляет оценки	Предоставляют тетради на проверку	ОК 01, ОК 02, ПК 3.1	Записи в тетради: таблица, вывод
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
Дать примерное описание рабочего места оператора станков с ЧПУ на Марсе			ОК 1, ОК 2, ОК 4, ПК 3.1	Проверка записи в тетради



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**для оценки освоения итоговых образовательных результатов**  
**учебной дисциплины**

**Астрономия**

программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих

**15.01.32 «Операторы станков с программным управлением»**

## Паспорт оценочных средств по дисциплине «Астрономия»

В результате освоения учебной дисциплины: Астрономия обучающийся **должен обладать** предусмотренными ФГОС СПО по профессии 15.01.32 «Операторы станков с программным управлением» следующими умениями и знаниями:

### **личностные:**

- сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;
- умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

### **метапредметные:**

- умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;
- умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

### **предметные:**

- сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
- владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;
- осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

Знания и умения, формируемые в рамках учебной дисциплины: «Астрономия» у обучающихся по профессиям 15.01.32 «Операторы станков с программным управлением» направлены на формирование следующих общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ПК 3.1	Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением

Оценочные средства по астрономии предназначены для проведения текущего, рубежного (тематического) контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Спроектированная система оценивания по дисциплине включает формирующие и суммирующие оценочные мероприятия. Для текущего контроля усвоения учебного материала студентами предназначены формирующие оценочные мероприятия (далее - ФОМ) - учебные и тренировочные задания, составляющие основу учебного процесса, направленные на формирование результатов обучения по дисциплине. Для рубежного (тематического) контроля и промежуточной аттестации предназначены суммирующие оценочные мероприятия (далее - СОМ), которые позволяют преподавателю однозначно определить, достигнут или не достигнут соответствующий результат обучения.

Суммирующие оценочные мероприятия направлены на оценку уровня достижения ключевых результатов обучения курсу в целом.

### Материалы для текущего контроля

При изучении раздела «Солнечная система» предусмотрено выполнение практических работ. Приведем пример заданий практической работы «Сравнительная характеристика физических свойств планет. Исследование возможности металлообработки на планетах земной группы».

Цель работы: сравнить физические характеристики планет. Исследовать возможности металлообработки на планетах земной группы.

Оборудование: обучающий видеоролик, проектор, экран, колонки, лекция "Планеты Солнечной системы".

**Задание 1.** Просмотрите лекцию "Планеты Солнечной системы" и ответьте на следующие вопросы:

1. В чем принципиальные отличия между планетами гигантами и планетами земной группы?
2. На каких планетах теоретически возможно жить и трудиться?

**Задание 2.** Посмотрите обучающий видеоролик «5 основных методов. Типы и виды обработки металла» и ответьте на следующие вопросы:

1. Какие виды обработки металлов вы узнали?
2. Какие особые условия нужны для каждого из видов обработки?

**Задание 3.** Заполните таблицы:

Таблица 1

Сравнительная характеристика планет земной группы

Планеты	Размер	Расстояние до Солнца	Плотность	Особенности поверхности	Температура
Меркурий					
Венера					
Земля					
Марс					

Таблица 2

Возможные виды металлообработки на планетах земной группы

Планеты	Сварка	Сверление	Точение	Штамповка	Термообработка
Меркурий					
Венера					
Земля					
Марс					

Сделайте вывод об оптимальных условиях для подготовки и обслуживании рабочего места для работы на металлорежущих станках на планете Земля.

## Материалы для рубежного контроля

### ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 1

ТРК 1 проводится по итогам изучения раздела 1 «ВВЕДЕНИЕ. СТРОЕНИЕ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ» в виде тестирования, 4 варианта

Вариант 1

**1. Наука о небесных светилах, о законах их движения, строения и развития, а также о строении и развитии Вселенной в целом называется ...**

1) Астрофизика 2) Астрография 3) Астрономия 4) Астрометрия

**2. Периодичность движения каких небесных тел дал толчок к введению основных единиц счёта времени?**

1) Солнца 2) Звёзд 3) Луны 4) Планет

**3. Каково значение астрономии?**

1)

формирование мистических взглядов на вопросы сотворения мира

2) формирование научного мировоззрения

3)

формирование взглядов на развитие природы

**4. Какому учёному принадлежит разработка первого в мире телескопа. Запишите его фамилию.**

**5. Кто первым доказал, что Солнце является центральным небесным телом, вокруг которого обращается Земля и другие планеты?**

1) Коперник 2)

Ньютон 3) Аристарх 4) Кеплер 5) Бруно

**6. Каким учёным была предложена геоцентрическая система мироустройства? Запишите ответ:**

**7. Первый человек, побывавший в космосе. Запишите только фамилию.**

**8. Как называется ближайшая к нам звезда? ОТВЕТ:**

**9. Раздел астрономии, изучающий движение небесных тел.**

1)

Среди предложенных ответов нет правильного.

2) Небесная кинематика

3)

Небесная динамика

4) Небесная

механика

**10. Соотнесите названия разделов астрономии с их определениями.**

1) раздел астрономии, занимающийся разработкой методов ориентации, определения географического положения наблюдателя, точным измерением времени исходя из астрономических наблюдений.

2) раздел астрономии, в котором Земля выступает в качестве эталона для изучения небесных тел.

3) раздел астрономии, изучающий физические явления и химические процессы, происходящие в небесных телах, их системах и в космическом пространстве.

4) раздел астрономии, изучающий происхождение, строение и эволюцию Вселенной как единого целого.

Вариант 2

**1. Раздел астрономии, изучающий происхождение и развитие небесных тел и их систем.**

А) Космология Б) Космогония В) Г) Практическая астрономия

Д)

Сравнительная планетология

**11. У какого небесного тела числовая характеристика яркости объекта обозначается буквой  $m$ ? ОТВЕТ:**

**2. В каком известном созвездии буквенное обозначение, которое, как правило, присваивается в порядке убывания яркости звезды в созвездии, не совпадает? 1) Малая Медведица 2) Большая медведица 3) Орион**

**3. Какое количество созвездий было окончательно утверждено в 1922 г. на генеральной ассамблее Международного астрономического союза? Запишите число:**

14. Как звали астронома, который первым разделил звёзды по их видимой яркости? 1) Галилео Галилей

2) Норман Погсон 3) Иоганн Байер 4) Гиппарх Никейский

15. Какая звезда является самой яркой звездой северной полусферы? ОТВЕТ:

16. На флаге какого штата США изображено созвездие Большой Медведицы?

1) Аляска 2) Флорида 3) Техас 4) Гавайи

**7. Созвездия – это...** 1) определённые участки звёздного неба, разделённые между собой строго установленными границами, с характерной наблюдаемой группировкой звёзд. 2) определённые группы звёзд в определённых участках звёздного неба. 3) определённые участки звёздного неба. 4) определённые группы звёзд.

**8. Астрономия – это...** 1) наука, изучающая звёздное небо. 2) фундаментальная наука, которая изучает строение небесных тел и их систем. 3) фундаментальная наука, которая изучает строение, движение, происхождение и развитие небесных тел, их систем и всей Вселенной в целом.

4) фундаментальная наука, которая изучает строение и движение всей Вселенной в целом.

**9. Правда ли, что ...** 1) Наблюдения - основной источник информации в астрономии.

2) Изучая далёкие звёздные системы, мы изучаем их прошлое.

3) Все звёзды

вращаются вокруг Земли.

**10. Сопоставьте определения геоцентрической и гелиоцентрической систем мироустройства.**

1) Геоцентрическая система мира

2) Гелиоцентрическая система мира

А. представление о том, что Солнце является центральным небесным телом, вокруг которого обращается Земля и другие планеты.

Б. представление об

устройстве мироздания, согласно которому центральное положение во Вселенной занимает неподвижная Земля, вокруг которой вращаются Солнце, Луна, планеты и звёзды.

### Вариант 3

1. Кто догадался о том, что Земля имеет форму шара?

а) древние римляне б) египтяне в) греки г) финикийцы

2. Чему равно среднее расстояние от Земли до Солнца?

а) 150 тыс км б) 150 млн км в) 150 млрд км г) 150 км

3. Каков примерно радиус Солнца?

а) 700000 км б) 70000 км в) 7000 км г) 700 км

4. За счет какой энергии Солнце выделяет тепло?

а) химической б) ядерной в) термоядерной г) атомной

5. У какой планеты земной группы нет атмосферы?

а) Венеры б) Меркурия в) Марса г) Земли

6. Что такое астероид?

а) зародыш планеты б) осколок планеты

в) остаток планеты г) часть планеты

7. Из каких химических элементов в основном состоит Солнечная система?

а) из водорода и азота б) гелия и углекислого газа

в) водорода и гелия г) азота и углекислого газа

8. Какая планета-гигант излучает энергию?

а) Сатурн б) Юпитер в) Уран г) Нептун

9. Меркурий назван в честь бога...

а) войны б) труда в) торговли г) воды

10. Есть ли кольца у других планет-гигантов, кроме Сатурна?

а) да б) нет в) не знаю г) может быть

Вариант 4

- 1. Чему равно среднее расстояние от Земли до Луны?**  
а) 38400 км б) 384000 м в) 384000 км г) 3840000 км
- 2. Кто предложил гелиоцентрическую систему мира?**  
а) Галилей б) Ньютон в) Бруно г) Коперник
- 3. Какова примерно температура поверхности Солнца?**  
а) 3000 °С б) 4000 °С в) 5000 °С г) 6000 °С
- 4. Каков примерно возраст Солнца?**  
а) 2-3 млрд. лет б) 3-4 млрд. лет в) 5-6 млрд. лет г) 7-8 млрд. лет
- 5. У какой планеты - гиганта больше всех спутников?**  
а) Нептуна б) Сатурна в) Урана г) Юпитера
- 6. В каком штате США расположен крупнейший на Земле метеоритный кратер?**  
а) Техас б) Аризона в) Юта г) Калифорния
- 7. Может ли астероид иметь свой спутник?**  
а) не знаю б) нет в) да г) может быть
- 8. Каково название самой известной кометы?**  
а) Галиллея б) Галлея в) Галерея г) Галера
- 9. Какая единица измерения расстояния, кроме светового года, используется в астрономии?**  
а) персек б) персей в) парсек г) персик
- 10. Марс назван в честь бога...**  
а) войны б) труда в) торговли г) воды

**Ответы:**

**Вариант 1**

- 1) Верный ответ: "звёздная величина".
- 2) Верные ответы: 2;
- 3) Верный ответ: 88.;
- 4) Верный ответ: 40.;
- 5) Верные ответы: 2; 1; 3;
- 6) Верные ответы: 4;
- 7) Верные ответы: "ВЕГА".
- 8) Верные ответы: Нет; Нет; Да; Нет;
- 9) Верные ответы: 1;
- 10) Верные ответы: Да; Нет; Нет; Нет.

**Вариант 2**

- 1) Верные ответы: 3;
- 2) Верные ответы: 1; 3;
- 3) Верные ответы: 2;
- 4) Верный ответ: "Галилей".
- 5) Верные ответы: Да; Нет; Нет; Нет; Нет;
- 6) Верный ответ: "Птолемей".
- 7) Верный ответ: "Гагарин".
- 8) Верные ответы: "СОЛНЦЕ".
- 9) Верные ответы: 4;
- 10) Верные ответы: 4; 5; 3; 1; 2.

**Вариант 3**

- 1) Верный ответ: б.
- 2) Верные ответы: в;
- 3) Верный ответ: а.;
- 4) Верный ответ: в.;
- 5) Верные ответы: б

- 6) Верные ответы: в
- 7) Верные ответы: а
- 8) Верные ответы: в
- 9) Верные ответы: в
- 10) Верные ответы: б

#### Вариант 4

- 1) Верные ответы: 3;
- 2) Верные ответы: 1; 3;
- 3) Верные ответы: 2;
- 4) Верный ответ: в
- 5) Верные ответы: г
- 6) Верный ответ: а
- 7) Верный ответ: а
- 8) Верные ответы: в.
- 9) Верные ответы: 4;
- 10) Верные ответы: а

#### Критерии оценки за тест

Оценка	Критерии оценки ответа студента
«Отлично»	10 правильных ответов
«Хорошо»	8-9 правильных ответов
«Удовлетворительно»	6-7 правильных ответов
«Неудовлетворительно»	Менее 6 правильных ответов

### ТРК 2 проводится по итогам изучения раздела 1 «ФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ТЕЛ СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ. СОЛНЦЕ И ЗВЕЗДЫ» в виде тестирования, 2 варианта Вариант 1

**1. Планетой-гигантом является:**

- 1) Венера; 3) Сатурн; 2) Марс; 4) Плутон.

**2. Самая большая планета Солнечной системы — это**

- 1) Нептун; 2) Сатурн; 3) Юпитер; 4) Марс.

**3. Самый большой спутник в Солнечной системе:**

- 1) Ганимед; 3) Тритон; 2) Мимас; 4) Миранда.

**4. Температура на поверхности планет-гигантов составляет:**

- 1) - 20°C; 3) - 100 °C; 2) + 80°C; 4) - 140 °C

**5. В честь древнеримского бога, покровителя земледелия, была названа планета:**

- 1) Сатурн; 2) Юпитер; 3) Уран; 4) Нептун.

**6. В честь римского царя всех богов была названа планета:**

- 1) Сатурн; 2) Юпитер; 3) Уран; 4) Нептун.

**7. В 1781 г. В. Гершелем была открыта планета:**

- 1) Юпитер; 2) Сатурн; 3) Уран; 4) Плутон.

**8. Рекордное число спутников имеет планета:**

- 1) Юпитер; 2) Уран; 3) Нептун; 4) Сатурн.

**9. Какие планеты Солнечной системы входят в группу планет-гигантов?**

- А. Земля, Марс, Сатурн, Уран Б. Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун

**10. Планеты-гиганты характеризуются:**

- А. небольшими размерами и массой, высокой плотностью, медленным вращением
- Б. большими размерами и массой, высокой плотностью, медленным вращением
- В. большими размерами и массой, небольшой плотностью, быстрым вращением

**11. Какой спутник является самым крупным в Солнечной системе:**

- А. Титан Б. Ганимед В. Луна

**12. Что является характерной особенностью Венеры?**

- А. низкая средняя плотность

- Б. обратное осевое вращение
- В. самый большой размер среди планет земной группы

**13. Что делает спутник Юпитера Ио уникальным?**

- А. гигантский кратер
- Б. действующие вулканы
- В. землетрясения и грозы

**14. Телескоп необходим для того, чтобы ...**

- А. собрать свет и создать изображение источника.
- Б. собрать свет от небесного объекта и увеличить угол зрения, под которым виден объект.
- В. получить увеличенное изображение небесного тела.

**15. Созвездие – это...**

- А. составленная из звезд фигура мифологического персонажа или животного из древнегреческих мифов и легенд
- Б. участок небесной сферы со строго установленными границами.
- В. группа ярких звезд

**16. Лунное затмение происходит, когда Земля находится на одной линии между Солнцем и полной Луной. Когда можно наблюдать лунное затмение?**

- А. утром
- Б. ночью
- В. в полдень

**17. К отдельному типу «ледяных гигантов» относят:**

- А. Сатурн и Юпитер
- Б. Уран и Нептун
- В. Юпитер и Уран

Вариант 2

**1. Самой удаленной от Солнца планетой Солнечной системы является:**

- 1) Плутон; 2) Уран; 3) Нептун; 4) Юпитер.

**2. Большое Красное пятно находится:**

- 1) на Сатурне 2) на Нептуне; 3) на Юпитере; 4) на Уране.

**3. Основным газом, образующим планеты-гиганты, является:**

- 1) кислород 2) водород; 3) углекислый газ; 4) азот.

**4. Планетами - «близнецами» являются:**

- 1) Уран и Плутон 2) Нептун и Плутон; 3) Сатурн и Уран; 4) Уран и Нептун.

**5. В честь древнеримского бога моря была названа планета:**

- 1) Нептун 2) Уран; 3) Сатурн; 4) Юпитер.

**6. Планетой-гигантом является:**

- 1) Венера 2) Марс; 3) Юпитер 4) Земля.

**7. В честь греческого божества, владыки подземного мира, была названа планета:**

- 1) Сатурн 2) Плутон; 3) Уран; 4) Нептун.

**8. Спутником Нептуна является:**

- 1) Тритон 2) Ио; 3) Ганимед 4) Миранда.

**9. Планеты-гиганты в основном состоят:**

- А. из силикатов и железа

- Б. из водорода и гелия

- В. из углерода и железа

**10. Количество известных спутников у планет-гигантов:**

- А. у Юпитера – 67, у Сатурна – 62, у Урана – 27, у Нептуна – 14

- Б. у Юпитера – 16, у Сатурна – 17, у Урана – 14, у Нептуна – 2

- В. у Юпитера – 12, у Сатурна – 10, у Урана – 5, у Нептуна – 2

**11. Венера поглощает больше тепла, чем излучает. Как называется этот эффект?**

- А. теория равновесия
- Б. парниковый эффект
- В. эффект Фарадея

**12. У каких планет-гигантов есть кольца**

- А. у Юпитера, Сатурна, Урана, Нептуна
- Б. у Сатурна
- В. у Сатурна и Урана

**13. Масса Юпитера:**

- А. в 100 раз больше земной
- Б. в 200 раз больше земной
- В. в 318 раз больше земной

**14. Астрономия – наука, изучающая ...**

- А. движение и происхождение небесных тел и их систем.

- Б. развитие небесных тел и их природу.



В. движение, природу, происхождение и развитие небесных тел и их систем.

**15. Откуда Солнце и другие звезды черпают свою энергию?**

А. из термоядерных реакций Б. из химических реакций В. из солнечных пятен

**16. По каким орбитам обращаются планеты вокруг Солнца?**

А. по ветвям парабол Б. по окружностям В. по эллипсам, близким к окружностям

**17. Из каких химических элементов, в основном, состоят звезды?**

А. водород и гелий Б. гелий и кислород В. азот и гелий

**Критерии оценки за тест**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценки ответа студента</b>
«Отлично»	16-17 правильных ответов
«Хорошо»	13-15 правильных ответов
«Удовлетворительно»	9-12 правильных ответов
«Неудовлетворительно»	Менее 9 правильных ответов

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ**

Основные источники:

1. Астрономия: учебник для проф. образоват. организаций под редакцией Т.С.Фещенко. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.

Дополнительные источники:

1. Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебник для общеобразоват. организаций – М.: Дрофа, 2017.
2. Чаругин В.М. Астрономия. Учебник для 10-11 классов. – М.: Просвещение, 2018.
3. Левитан Е.П. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2018.
4. Куликовский П.С. Справ. любителя астрономии. -М. : Либроком, 2013.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.fipi.ru/>;
2. <http://www.astronet.ru>;
3. <http://www.sai.msu.ru>;
4. <http://www.izmiran.ru>;
5. <http://www.sai.msu.ru/EAAS>;
6. <http://www.myastronomy.ru>;
7. <http://www.krugosvet.ru>;
8. <http://www.cosmoworld.ru/spaceencyclo>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по ОД «Иностранный язык»

### для участия в конкурсе «Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине Иностранный язык

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Надежкина Наталья Александровна nataleknad@mail.ru
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**базовый уровень**

**профиль обучения: технологический**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ  
ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- планировать этапы решения задачи; составлять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый,</li> </ul>

	<p>план действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач</li> <li>- знать социокультурный портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> <li>- осознавать личный смысл обучения и саморазвития;</li> <li>- самостоятельно определять цели собственной траектории развития;</li> <li>- самостоятельно определять способы достижения заявленных целей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>- оценивать и обосновывать свои действия (текущие и планируемые);</li> </ul>	<p>достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не</li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение</li> </ul>
--	--	--



		<p>компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</p> <p>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</p> <p>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</p> <p>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</p> <p>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</p> <p>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
<p>ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>- определять задачи для поиска информации;</p> <p>- определять необходимые источники информации;</p> <p>- планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;</p> <p>- выделять наиболее значимое в перечне</p>	<p>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый,</p>

	<p>информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач; - осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач;</p>	<p>достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля; - владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка; - достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; - сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля; - владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях - овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи; - создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; - ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик; - передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения; - восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не</p>
--	--	--

		<p>препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием</p> <p>нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li><li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li><li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li><li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li><li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li><li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li><li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li></ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li><li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li><li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li><li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li><li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li><li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li><li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li><li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li><li>- знание и владение</li></ul>
--	--	--

		<p>компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе, своей профессиональной деятельности;</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый,</li> </ul>

	<p>средства для решения коммуникативных задач при взаимодействии в коллективе и команде в ходе профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> </ul>	<p>достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не</li> </ul>
--	---	--

		<p>препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li><li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li><li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li><li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li><li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li><li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li><li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li><li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li><li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li><li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li><li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li><li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li><li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li><li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li><li>- знание и владение</li></ul>
--	--	--



		<p>компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</p> <p>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</p> <p>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</p> <p>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</p> <p>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</p> <p>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
<p>ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- понимать смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</p> <p>- участвовать в диалогах на знакомые общие и</p>	<p>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый,</p>

	<p>         профессиональные темы;          - строить простые высказывания о себе, о своей профессиональной деятельности;          - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);          - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;          - осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач;          - знать социокультурный портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;          - грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;          - отстаивать свою гражданскую позицию;          - проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;          - владеть нормами межкультурного и межличностного общения;       </p>	<p>         достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;          - владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;          - достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;          - сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;          - владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях          - овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;          - создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;          - ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;          - передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;          - восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не       </p>
--	---	---

		<p>препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li><li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li><li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li><li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li><li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li><li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li><li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li><li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li><li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li><li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li><li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li><li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li><li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li><li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li><li>- знание и владение</li></ul>
--	--	--

		<p>компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</p> <p>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</p> <p>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</p> <p>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</p> <p>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</p> <p>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
<p>ПК 1.1 Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа</p>	<p>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач при взаимодействии в коллективе и команде в ходе профессиональной деятельности;</p> <p>-осознанно использовать</p>	<p>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;-</p>

	<p>необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать простые связные сообщения на профессиональные темы;</li> <li>- Освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.</li> </ul>	<p>сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях;</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- чтение про себя и понимание аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронном виде.</li> </ul>
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	108
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	72
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	-
практические занятия	72
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>34</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	-
практические занятия	34
<b>Индивидуальный проект (да/нет)</b>	нет
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Входное тестирование</b>	<b>Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося</b> - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	<b>2</b>	
<b>Раздел 1.</b>	<b>Иностранный язык для общих целей</b>	<b>70</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
<b>Тема № 1.1</b> <b>Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика: города; национальности; профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); степени сравнения прилагательных и их правописание; местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция.	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04



	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	2	
	2. Отношение поколений в семье.	2	
	3. Описание внешности человека.	2	
	4. Описание характера личности.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.2</b> <b>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Лексика: рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: предлоги времени; простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) глагол с инфинитивом; сослагательное наклонение love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Рабочий день.	2	
	2. Досуг. Хобби. Активный и пассивный отдых.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.3</b> <b>Условия проживания в городской и сельской местности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Лексика: здания (attached house, apartment, etc.); комнаты (living-room, kitchen, etc.); обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); места в городе (city centre, church, square, etc.); Грамматика: оборот there is/are; неопределённые местоимения some/any/one и их производные. предлоги направления (forward, past, opposite, etc.);		

	<p>модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions ____, Should you need any further information ____ и др.);          специальные вопросы;          вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you ____, please? Would you like ____? Shall I__?);          наречия, обозначающие направление.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу.	4	
	2. Описание здания. Интерьер.	2	
	3. Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.4</b> <b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	<p>Лексика:          виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.);          товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.);          одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc)          Грамматика:          существительные исчисляемые и неисчисляемые;          употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными;          артикли: определенный, неопределенный, нулевой;          чтение артиклей;          арифметические действия и вычисления.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.	2	
	2. Совершение покупок в продуктовом магазине	2	
	3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.5</b> <b>Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	<p>Лексика:          части тела (neck, back, arm, shoulder, etc);          правильное питание (diet, protein, etc.);</p>		

<b>Спорт. Посещение врача.</b>	<p>названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.);  симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.);  еда (egg, pizza, meat, etc);  способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc);  дробь и меры весов (1/12: one-twelfth)  Грамматика:  образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии;  множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков;  существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа;  чтение и правописание окончаний.  простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени)  правильные и неправильные глаголы;  used to + Infinitive structure.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1 Физическая культура и спорт.	2	
	2. Еда полезная и вредная.	2	
	3. Заболевания и их лечение.	2	
4. Здоровый образ жизни	2		
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Тема № 1.6 Туризм. Виды отдыха.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	<p>Лексика:  виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.);  виды транспорта (bus, car, plane, etc.)  Грамматика:  инфинитив, его формы;  неопределенные местоимения;  образование степеней сравнения наречий;  наречия места.</p>		
<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	1. Почему и как люди путешествуют	2	

	2. Путешествие на поезде	2	
	3. Путешествие на самолете	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.7</b> <b>Страна/страны изучаемого языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Лексика: государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, etc.). экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) количественные и порядковые числительные; обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). сравнительные обороты than, as...as, not so ... as; прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
	2. Великобритания (крупные города, достопримечательности).	2	
	3. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
4. США (крупные города, достопримечательности).	2		
	<b>Контрольная работа</b>	-	
<b>Тема № 1.8</b> <b>Россия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
	Лексика: государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.);		

	достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc) Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). сравнительные обороты than, as...as, not so ... as;		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Географическое положение, климат, население.	2	
	2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство.	2	
	3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы	2	
	4. Традиции народов России.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Прикладной модуль</b>			
<b>Раздел 2.</b>	<b>Иностранный язык для специальных целей</b>	<b>34</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09 ПК 1.1
<b>Тема 2.1</b> <b>Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в профессии Оператор станков с программным управлением</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09 ПК 1.1
	Лексика: профессионально ориентированная лексика; лексика делового общения. Грамматика: герундий, инфинитив. грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Особенности подготовки по профессии Оператор станков с ПУ 2. Специфика работы по профессии Оператор станков с ПУ 3. Основные принципы деятельности по профессии Оператор станков с ПУ 4. Основные понятия профессии Оператор станков с ПУ.	2 2 2 2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 2.2</b> <b>Чертежи и техническая документация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09 ПК 1.1
	Лексика: - машиностроительные чертежи (size, main inscription, the types of draught`s lines, standard draughts` scales, etc) - техническая документация (machinery, working draughts, draft, detailing,		

	specification, etc.) Грамматика: - грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Общие правила нанесения размеров на чертежах	2	
	2. Машиностроительные чертежи	2	
	3. Техническая документация	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 2.3 Инструменты, оборудование, станки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	OK.01, OK.02, OK.04, OK.09 ПК 1.1
	Лексика: - инструменты (a device, parts and elements, the shank, flange coupling, etc) - оборудование, станки (to undergo, trimming, spinning, to provide, groove, thread, source, lathe, cutting tool, headstock, chuck, tailstock, bed. to adjust, carriage, saddle, tool holder, turret lathe, broaching machine, etc) Грамматика: - страдательный залог, - грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Инструменты для обработки наружных поверхностей	2	
	2. Металлообрабатывающие станки	2	
	3. Абразивные, вспомогательные инструменты (материалы)	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 2.4 Основные станочные работы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	OK.01, OK.02, OK.04, OK.09 ПК 1.1
	Лексика: - профессионально ориентированная лексика (rod, die, die holder, tap, tap holder, metric thread, pipe thread, inch thread, threaded cutter, numerically controlled machines, turret, spindle, control panel, control computer, bed, drive, class of numerically controlled machine: (NC), (SNC), (CNC) Domestic and foreign SAP. CAD/CAM systems) Грамматика: - грамматические конструкции, типичные для научно-популярного стиля.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Нарезание резьбы	2	

	2. Работа на станках с числовым программным управлением	2	
	3. Система программного управления станками	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>108</b>	

*По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3.*

*\*Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе Прикладной модуль*

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации дисциплины**

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Иностранного языка» оснащен оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации).

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Иностранный язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по иностранному языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты и др.).

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English:



электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2021. – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.

2. Восковская А.С., Карпова Т.А. Английский язык: учебник. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020

3. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-20853-7. – Текст: непосредственный.

4. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2019. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-17772-7. – Текст: непосредственный.

5. Joathan Marks. English Pronunciation in Use - elementary. Cambridge University Press/ J. Marks. – Cambridge : Cambridge University Press, 2017. – 168 p. ISBN: 9781108403528. – Текст: непосредственный.

### **3.2.2. Электронные издания**

1. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes: учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489787> (дата обращения: 19.02.2022).

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2020 – URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.02.2022). – Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.02.2022). – Текст: электронный.

4. Онлайн-словари АBBYU Lingvo. - URL:<http://www.abbyuonline.ru> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

5. Онлайн-словари Мультитран». - URL:<http://www.multitrans.ru> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 – URL: [www.britannica.com](http://www.britannica.com) (дата обращения: 26.04.2020) – Текст: электронный.

8. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 11.02.2022). – Текст: электронный.

9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. – Macmillan Education Limited, 2009-2020 – URL: [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com) (дата обращения: 08.02.2022) – Текст: электронный.

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. – URL: <https://www.newsinlevels.com> (датаобращения: 06.02.2022) – Текст: электронный.

14. Макарова, Е. А. Английский язык для юристов и сотрудников правоохранительных органов (A1-B1): учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Макарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 161 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09805-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491275>

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

<b>Код и наименование формируемых компетенций</b>	<b>Раздел/Тема</b>	<b>Тип оценочных мероприятий</b>
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8	Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос.

<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</p>	<p>Тесты</p> <p>Проект</p> <p>Ролевые игры</p> <p>Круглый стол-дебаты</p> <p>Доклад с презентацией</p> <p>Видеозапись выступления</p>
<p>ПК 1.1 Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа</p>	<p>Раздел 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</p>	<p>Диалоги</p> <p>Заметки</p> <p>Тесты</p> <p>Устный опрос</p> <p>Доклад с презентацией</p>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	Иностранный язык
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Работа на станках с числовым программным управлением
Содержание темы	- Введение профессионально ориентированной лексики (rod, die, die holder, tap, tap holder, metric thread, pipe thread, inch thread, threaded cutter, numerically controlled machines, turret, spindle, control panel, control computer, bed, drive, class of numerically controlled machine: (NC), (SNC), (CNC) Domestic and foreign SAP. Грамматика: - грамматические конструкции, типичные для научно-популярного стиля.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствует студентов. Проверяет отсутствующих и готовность студентов к занятию. Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия.	Приветствуют преподавателя		

<b>2. Основной этап занятия</b>				
<i>Мотивационно-целевой</i>	Знакомит с профессионально-ориентированной лексикой. Формирует задания для студентов	Осваивают профессионально-ориентированную лексику.		
	<p>Отрабатывает со студентами чтение и перевод тематического текста “Machine Operator with CNC” с последующим выполнением послетекстовых заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расположить в нужной последовательности пункты плана прочитанного текста;</li> <li>2. Ответить на вопросы по содержанию текста;</li> <li>3. Догадаться о значении интернациональных слов по теме;</li> <li>4. Соотнести тематический термин с его определением;</li> <li>5. Поставить глаголы, данные в скобках, в нужную видо-временную форму.</li> </ol>	<p>Знакомятся с содержанием текста, выполняют послетекстовые задания.</p>	<p><i>OK 1, OK 2; ПК 2.1</i></p>	<p>Фронтальный опрос</p>

<i>Новый материал</i>	Объясняет новый материал: грамматические конструкции, типичные для научно-популярного стиля (Passive Voice)	Осваивают новый материал, выполняя грамматические упражнения.	<i>ОК 1, ОК 3; ПК 2.1, ПК 2.2.</i>	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Акцентирует внимание студентов на важности освоенной на уроке информации в их дальнейшей профессиональной деятельности.	Концентрируют свое внимание на значимости полученной информации.	<i>ОК 2, ОК 5; ПК 2.1, ПК 2.2.</i>	
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Задаёт домашнее задание: составить словосочетания (предложения) с использованием введенной лексики.	Записывают домашнее задание		

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	Иностранный язык
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Система программного управления станками
Содержание темы	Введение профессионально ориентированной лексики: отечественные и зарубежные САП. CAD/CAM systems
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий, решение проблемных ситуаций.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствует студентов. Проверяет отсутствующих и готовность студентов к занятию. Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия.	Приветствуют преподавателя		
<b>2. Основной этап занятия</b>				
<i>Мотивационно-целевой</i>	Знакомит с профессионально-ориентированной лексикой при работе с текстом <b>What is computer-aided</b>	Знакомятся с предложенным текстом; создают словарь	<i>ОК 1, ОК 2; ПК 2.1, ПК 2.2.</i>	Фронтальный опрос

	<p><b>design &amp; computer-aided manufacturing (CAD/CAM software)?</b> на сайте <b>autodesk.com</b></p> <p>Формирует задания для студентов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать словарь профессиональных терминов.</li> <li>2. Использовать их в монологических высказываниях.</li> </ol>	<p>профессиональных терминов; используют их в кратких монологических высказываниях.</p>		
<i>Новый материал</i>	<p>Объясняет алгоритм составления и редактирования инструкций управляющих программ»</p>	<p>Конспектируют предлагаемый преподавателем материал</p>	<p><i>ОК 1, ОК 6; ПК 2.1, ПК 2.2.</i></p>	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	<p>Акцентирует внимание студентов на важности освоенной на уроке информации в их дальнейшей профессиональной деятельности.</p>	<p>Концентрируют свое внимание на значимости полученной информации.</p>	<p><i>ОК 2, ОК 5; ПК 2.1, ПК 2.2.</i></p>	
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	<p>Задаёт домашнее задание: выучить введенный на уроке лексический материал</p>	<p>Записывают домашнее задание</p>		



**ФОНД КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине Иностранный язык**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## Текущий контроль

Computing devices

### 1. Reading

Read the advertisement from a computer parts catalogue. Then, mark the following answers as true (T) or false (F).

COMPUTERS INTERNATIONAL MAY ISSUE - page 14

#### Peripherals

Device:	Description:	Cost:
S57 Keyboard	This input device is available in three languages. It has a USB connection.	\$ 75
Standard Mouse	Our mouse has a wireless connection, two buttons and a scroll wheel.	\$ 64
Ep320 Scanner	This scanner reads documents up to 216mm by 297mm.	\$ 179
PR-15 Microphone	Our microphone collects crystal clear sound.	\$ 56
LCD Monitor	Our LCD (Liquid Crystal Display) monitors offer crisp images, and take up little space.	\$ 167
Prinpro 2000 Printer	The Prinpro 2000 produces color pictures and documents quickly.	\$ 99
SoftTouch Touch Screen	The touch screen allows input without a keyboard and is programmable for many uses.	\$ 280

- 1 The keyboard has a wireless connection.
- 2 The LCD monitor does not require a lot of room.
- 3 The touch screen comes with a keyboard.

### 2. Vocabulary

Match the words (1-5) with the definitions (A-E).

1. keyboard	<b>A.</b> a device that reads images and sends them to a computer
2. mouse	<b>B.</b> a device that displays images
3. scanner	<b>C.</b> a device that enters information into a computer
4. microphone	<b>D.</b> a device that gathers sounds
5. monitor	<b>E.</b> a device that is used to control a pointer or cursor

### 3. Check (✓) the sentence that is true.

1 A. A keyboard reads documents. B. A USB cable connects computers and devices.	4 A. A monitor inputs sound. B. A touch screen does not need a mouse.
2 A. A peripheral is the main part of a computer. B. A printer creates documents and pictures.	5 A. A scanner displays pictures and words. B. A peripheral is a device that is added to a computer.
3 A. An input device enters information. B. A microphone creates sounds.	

4. What is a USB used for?

5. Read a telephone conversation between an employee and a business owner. Check each item that the employee suggests.

A: Computers International, can I help you?

B: Yes. My firm's computer system needs an upgrade.

A: What type of business is it?

B: A restaurant. Here's the problem. Customer's orders take too long to enter.

A: Then, I suggest our new touch screens.

You just move the data on the screen with your fingertip.

B: That sounds good. I want to create menus, too. Do you have peripherals for that?

A: Well, I recommend a new printer. The new ones print as well as a professional service.

B: Great. Let's talk about prices.

Monitor	Mouse
Touch Screen	Printer
Keyboard	Scanner

Writing

6. Using the conversation from Task 5, fill in your feedback on the form.

COMPUTERS INTERNATIONAL

Customer form

1	Was our employee helpful?	Y/N
2	Did our employee make suggestions?	Y/N
3	What products were you interested in?	
4	What peripherals did our employee recommend?	

## Текущий контроль

### The user interface

#### 1. Reading

Read the introduction to the operating system manual. Then, choose the correct answers.

#### Beginner's guide

##### The New CCC OPERATING SYSTEM

Welcome to the CCC (OS). Review these key terms before starting your new system.

**Icons:** The CCC graphical user interface (GUI) uses icons. These pictograms are on the desktop. They represent files and software. **Pointer.** Use the pointer to click on icons. This opens files or starts software. The pointer also drags files to different folders. **Shortcuts.** Shortcuts are special icons. They are placed on the desktop, and you can click them to get to a program quickly. **Folders.** Store your files in these icons. **Windows:** Visual areas on a computer screen where different programs are operating. **Minimize:** Hide windows without taking them off screen. **Maximize.** Extend windows to the full width of the screen. **Menu.** Each window has a menu. Click it to select a command from the list.

1. What is the main idea of the passage?
  - A. where to locate shortcuts
  - B. the advantages of the CCC OS
  - C. how to identify and use parts of the OS
  - D. types of operating systems available
2. What can you infer about this operating system?
  - A. It comes with free software.
  - B. Files have to stay in one folder.
  - C. Menus contain multiple commands.
  - D. Folders do not maximize or minimize.
3. According to the passage, what does the pointer NOT do?
  - A. move files
  - B. open menus
  - C. start software
  - D. minimize windows

#### 2. Vocabulary

Fill in the blanks with the correct words and phrases from the word bank.

<p>A. icons B. desktop C. operating system D. pointer E. windows F. GUI</p>	<p>1. Use the _____ to choose files and commands. 2. Small pictures or symbols in software are _____ . 3. The _____ is the program that makes a computer work. 4. When something is on the _____ you see it onscreen. 5. An OS that uses small pictures to represent files is a _____ . 6. You can minimize files and programs in different _____ .</p>
---	---

**3. Choose the best definition for each word.**

Drag	A. save an icon B. close a desktop C. move a file
Folders	A. organize files B. move windows C. shortcuts
Shortcut	A. a type of software B. a type of icon C. a type of window

**4. Why would someone use a shortcut on their GUI?**

**5. Read a dialogue about a customer calling the help line. Choose the correct answers.**

A: Hello, CCC Solutions. What do you need help with today?

B: Well, it's my desktop icons. I add a shortcut one day, and it's gone the next.

A: Oh, no problem. Just save them to the desktop.

B: Okay. How do I do that?

A: First, add the shortcuts. Then, move the pointer to the options menu and click 'save icons and folders'.

B: Options? I'm sorry where is that?

A: See the 'CCC' icon in the corner? Right-click that.

B: Got it. Thanks!

What is the dialogue mainly about? A. Saving files B. Organizing icons C. Finding shortcuts D. Locating folders	The customer does not know where to find the A. icons B. desktop C. pointer D. options menu
---	---

**6. Writing**

Using the conversation from Task 5, fill in the how-to sheet for the operating system.

**CCC OPERATING SYSTEM**

***Customer Service Call Summary Form***

*Customer Problem:*

The shortcuts in the OS \_\_\_\_\_

*Recommendation:*

Move the pointer \_\_\_\_\_

Click on \_\_\_\_\_

Save the icons to \_\_\_\_\_

*Problem Solved? Yes / No*

## Текущий контроль

### Images and graphic design

#### 1. Reading

Read the article from Graphic Arts Magazine. Then choose the correct answers.

Graphic arts

Page 34

November issue

Nowadays, anyone can edit graphics. But new users encounter many difficulties.

Here are some common problems and solutions:

Problem: The image is dark or has a strange tint.

Cause: Poor exposure or bad lighting.

Solution: Adjust the contrast using a graphic editing program.

Problem: There is white space around the image.

Solution: Crop the picture. This removes unnecessary parts.

Problem: The photograph is blurry.

Cause: Low resolution.

Solution: Increase the number of pixels in the image. This makes it sharper. Or resize the picture and make it smaller. Also, save the photo as a JPEG file. This format creates high quality photographs.

<p>What is the article mostly about?</p> <p>A. why people edit graphics</p> <p>B. how to edit graphics</p> <p>C. the causes of poor exposure</p> <p>D. how to crop a picture</p>	<p>According to the article, how can you remove unwanted parts of images?</p> <p>A. crop the picture</p> <p>B. resize the image</p> <p>C. save the picture as a JPEG</p> <p>D. increase the number of pixels</p>	<p>According to the article, what is NOT a way to fix a blurry photo?</p> <p>A. resize the photo</p> <p>B. increase the lighting</p> <p>C. save in JPEG format</p> <p>D. increase the amount of pixels</p>
--	--	--

#### 2. Vocabulary

Match the words (1-6) with the definitions (A-F).

<p>1. pixel</p> <p>2. exposure</p> <p>3. JPEG</p> <p>4. graphics</p> <p>5. resolution</p> <p>6. tint</p>	<p>A. images on a computer, in a book or magazine, etc.</p> <p>B. a small dot that makes up part of an image on a computer screen</p> <p>C. a file used to store pictures on a computer</p> <p>D. the length of time film is open to light when taking a picture</p> <p>E. a small amount of a color in something</p> <p>F. a computer or camera's ability to produce a clear picture</p>
--	---

#### 3. Fill in the blanks with the words and phrases from the word bank.

graphic editing program | contrast | resize | crop

1. It's hard to see the details of this picture. Please \_\_\_\_\_ it so that it is bigger.
  2. I want to edit my pictures. I need a \_\_\_\_\_
  3. I don't like the background of this picture. Let's \_\_\_\_\_ it out.
  4. This picture is too dark. Make the \_\_\_\_\_ a little lighter.
- 4.** What might be the reason for a blurry photograph?

**5.** Read a telephone conversation between a customer and an IT worker. Mark the following statements as true (T) or false (F).

IT Worker: Thanks for calling Picture Perfect's support center. How can I help you?

Customer: I want to put a picture on my website, but it's too dark. Is there a way to fix poor exposure?

IT Worker: Do you have a graphic editing program?

Customer: Yes, but I never use it. I just don't know how.

IT Worker: No problem. Open the file with the program and find the contrast controls.

Customer: Is that in the edit menu?

IT Worker: It is. Increase the contrast to lighten the picture.

Customer: Great! Thanks.

1. Cropping a picture fixes poor exposure.
2. An editing program lets you change aspects of a picture.
3. Saving photos as JPEGs will keep them from being too blurry.

## **6. Writing**

Use the conversation from Task 5 to complete the note.

PP Picture Perfect

Support Center

Customer Issue: Picture too \_\_\_\_\_ .

Does customer have a \_\_\_\_\_ to edit pictures? Y/N

Advice given: \_\_\_\_\_ .

This fixes the poor \_\_\_\_\_ .

## Рубежный контроль

### Energy

1. Read the textbook chapter. Then, mark the following statements as true (T) or false (F).

#### Chapter 12.1.1 Energy

All energy is either kinetic energy or potential energy. For instance, chemical energy is a form of potential energy. During a chemical reaction, a substance releases potential energy. When this happens, the energy becomes kinetic. The result of kinetic energy is often called work.

Energy cannot be destroyed. In physics, the law of conservation of energy states that the total amount of energy in a system remains constant over time. However, energy can change forms. Many processes transfer energy between objects. For example, substances rubbing together encounter friction. This prevents objects from sliding smoothly against each other. Friction prevents some potential energy from becoming kinetic. During friction, some of the energy is released as heat energy.

- 1     \_ The two main types of energy are potential energy and chemical energy.
- 2     \_ Chemical reactions convert potential energy into kinetic energy.
- 3     \_ The laws of physics prevent the transfer of energy between objects.

#### Vocabulary

2. Match the words or phrases (1-6) with the definitions (A-F).

1. heat energy	A. action or movement produced by kinetic energy
2. work	B. energy expressed through activity or movement
3. conservation of energy	C. to keep constant through physical or chemical reactions
4. kinetic energy	D. energy that is released through a chemical reaction
5. potential energy	E. energy which is stored, ready to be released
6. chemical energy	F. a form of energy that causes temperatures to rise

3. Read the sentence pairs. Choose which word best fits each blank.

<b>1 friction / energy</b> A. According to the laws of physics, it is impossible to destroy _____. B. Ice is slippery because it does not have much _____.	<b>2 transfers / releases</b> A. An explosion usually _____ a large amount of energy into the surrounding area. B. A stove _____ heat from the burner to the pot.
--	---

4. What are the energy transfers during friction?

5. Read a conversation between an instructor and a student. Choose the correct answers.



Instructor (M): Are you ready for the test tomorrow? Student (F): Yeah, I think so.

Instructor: Okay, then. What are the two basic types of energy?

Student: Are they potential energy and kinetic energy?

Instructor: Correct. And which type of energy is chemical energy?

Student: Hmm. Chemical energy is a form of kinetic energy, right?

Instructor: Nope. You've got that backwards. Chemical energy is actually a form of potential energy.

Student: Ah, that's right. Chemical energy becomes kinetic energy through chemical reactions.

1 What is the main idea of the conversation? A. methods for conserving energy B. how to classify a type of energy C. ways to avoid releasing energy D. which type of energy is most useful	2 What does the woman identify incorrectly? A. friction B. chemical energy C. potential energy D. heat energy
--	---

### Writing

6. Use the conversation from Task 5 to fill out the student's notes.

#### Notes on Energy

- The two basic types of energy are \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ is a type of \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ becomes when \_\_\_\_\_.

## Рубежный контроль

### Electricity 1

#### Reading

1. Read the course description. Then, mark the following statements as true (T) or false (F).

#### ENGR 120

##### INTRODUCTION TO ELECTRICITY

Harnessing electricity is one of mankind's greatest achievements. ENGR 120 introduces the fundamentals of this fascinating natural force.

The course begins with the basics of electricity. It addresses how electrons and electron holes create positive and negative charges. Students will learn why some substances conduct electricity while others do not. They will also learn what determines a circuit's polarity.

Later in the semester, the course covers applications of electricity. The class will visit a power plant. There, they will learn about generating electricity. Students must also attend a workshop on everyday applications of electricity. The workshop includes practical experiments with direct currents and alternating currents.

- 1    \_ The course begins with practical uses of currents.
- 2    \_ Students will go to a power plant later in the semester.
- 3    \_ Students must attend a workshop on generating electricity.

#### Vocabulary

2. Match the words (1-6) with the definitions (A-F).

1    _ conduct	A. possessing a charge the same as that of an electron
2    _ positive	B. possessing a charge opposite to that of an electron
3    _ negative	C. to allow electricity to pass through something
4    _ electricity	D. a form of energy caused by charged particles
5    _ direct current	E. a charge that switches the direction of its flow constantly
6    _ alternating current	F. a charge that flows in a single direction

3. Read the sentence pairs. Choose which word best fits each blank.

1 <b>charge / circuit</b> A. A negative _____ has extra electrons. B. If a _____ is broken, electricity cannot flow all the way through it.	2 <b>electron / polarity</b> A. A(n) _____ is a very small particle. B. The circuit's _____ changed from positive to negative.
---	--

4. How will the class learn about generating electricity?

5. Read a conversation between two students. Choose the correct answers.

Student 1: Hey, do you know what will be on tomorrow's electricity test?  
 Student 2: Well, it'll probably ask what an electron is.  
 Student 1: Oh, I know that one. It's a subatomic particle with a negative charge.  
 Student 2: Right. The test might ask about different charges, too.  
 Student 1: Charges are direct or alternating, right?  
 Student 2: No. You're thinking of currents. A charge can be either negative or positive.  
 Student 1: Oh, that's right. And that depends on how many electrons it has.  
 Student 2: You've got it. It sounds like you'll do fine on the test.

<p>1 What is the conversation mostly about?</p> <p>A. a test question that the man missed</p> <p>B. what information is likely to be on a test</p> <p>C. a concept that the woman misunderstands</p> <p>D. which concepts will be covered in class</p>	<p>2 What is the man mistaken about?</p> <p>A. the types of electrical charges</p> <p>B. where electricity comes from</p> <p>C. the definition of an electron</p> <p>D. the difference between direct and alternating currents</p>
--	--

**Writing**

**6.** Use the conversation from Task 5 to fill out the student's notes.

**CHAPTER/: ELECTRICITY**

Notes:

• \_\_\_\_\_ can be either \_\_\_\_\_.

This is determined by \_\_\_\_\_.

• The definition of a(n) \_\_\_\_\_ is \_\_\_\_\_.

Reminder: Study for the test next week. It will cover \_\_\_\_\_.

## Итоговый контроль WORLD Industries

### 1. Reading

Read the investor report on World Industries. Then, choose the correct answers.

In today's business world, investors are looking for companies that can compete. That's why World Industries is proud to announce an upgraded automation system that will increase production and efficiency. As you consider investing in our company, see what this new system will do. World Industries' system uses CAM (Computer Aided Manufacturing) programs. Our integrated system of hardware and software allows for complete computer integrated manufacturing.

The new production line employs embedded systems and integrated circuits, allowing the hardware to work together. These devices are connected through a high-speed Ethernet network. Encoders in each device send mechanical information to the network through device drivers.

We have an open system that allows us to use any type of equipment. Our devices have a high redundancy for simple replacement.

Equipment at World Industries is designed to work fast and hard. All of our machines have the lowest possible latency time and a high fault tolerant. Our software is protected from priority inversions that could lower production. Oscilloscopes monitor all of our hardware to ensure that any problem will be repaired immediately by our trained engineers.

Our investments in automation have rewarded us with success. An investment in World Industries will do the same for you.

1 What is the main idea of the report?

A why World Industries has slowed production

B how World Industries has improved its automation

C why World Industries should invest in automation

D where World Industries is building a new automation system

2 What does NOT protect the efficiency of an automation system?

A low latency

B high redundancy

C high fault tolerant

D low network speeds

3 What can you infer about a machine with low redundancy?

A It is difficult to replace.

B It is in a closed system.

C Its oscilloscope is broken.

D Its latency time is too low.

### 2. Vocabulary

Match the words (1-7) with the definitions (A-G).

_ Ethernet network	<b>A</b> a device that relays mechanical data to a network
_ fault tolerant	<b>B</b> the ability to continue functioning after an error
_ priority inversion	<b>C</b> this links computers together at high speeds
_ encoder	<b>D</b> the use of machines to perform tasks without human assistance
_ automation	

_ open system _ computer aided manufacturing	<b>E</b> a system that can use many different types of machines <b>F</b> the use of programs to control machines that manufacture products <b>G</b> a software problem that can lower production
--	--

3. Fill in the blanks with the correct words: oscilloscope, integrated circuit, latency time, redundancy, embedded system.

- 1 Check the \_\_\_\_\_ to see if this machine is working correctly.
- 2 A(n) \_\_\_\_\_ is very small but has several devices attached to it.
- 3 If the \_\_\_\_\_ on the machine is too long, it might need a new processor.
- 4 This factory has low \_\_\_\_\_, so it doesn't replace machines quickly.
- 5 The \_\_\_\_\_ uses the newest software and hardware.

4. What do World Industries claim about their software?

5. Read the conversation about solving an automation problem. Check (✓) the items the engineers investigate.

Engineer 1 (W): Jim? Hi, I'm Kathy and I'll be training you today.

Engineer 2 (M): Hi Kathy, good to meet you.

Engineer 1: Let's jump right in. Take a look at that conveyor belt moving the soda bottles forward. Notice anything?

Engineer 2: Yeah, it looks a little jerky.

Engineer 1: Let's take a look at the oscilloscope pattern.

Engineer 2: Yeah, something is definitely wrong.

Engineer 1: Very good. Any ideas on how to fix it?

Engineer 2: How about checking the Ethernet network. Maybe the computer can't communicate.

Engineer 1: Good idea, let's check it out. Does this computer log look normal to you?

Engineer 2: Well, the Ethernet connection is fine, but something is off.

Engineer 1: Are you familiar with priority inversion?

Engineer 2: That sounds familiar.

Engineer 1: It happens when an important computer task is delayed.

Engineer 2: Oh, I remember! The computer gets hung up trying to access other information.

Engineer 1: Exactly, let's check for that.

Engineer 2: Yep, there's the priority inversion. The computer's trying to get at data that isn't even available.

Engineer 1: Nice work Jim. I'll call the software IT guys to fix the glitch.

- 1  priority inversions
- 2  Ethernet network connections
- 3  fault tolerant
- 4  latency

## 6. Writing

You are going to invest in a company that uses automation. Use the report and conversation from Task 8 to write a letter to a friend explaining why it is a good investment (120-150 words). Make up a name for your friend. Talk about:

- What automated systems the company has
- How automation improves the business
- How the company protects and repairs the system



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по ОД «История»

для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине Астрономия

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Борисова Галина Михайловна, контакты: <a href="mailto:gmborisova@bk.ru">gmborisova@bk.ru</a> , 89063437840
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.09 ИСТОРИЯ**

**профиль обучения: технологический**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	34

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД. 09 История**

## **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цель дисциплины**

Главной целью общего исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>-наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>-интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>-готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</li> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</li> <li>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</li> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.</li> </ul>	
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>- умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>- умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм.</li> </ul>

<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов.</li> </ul>	<p>- знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.</p>
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>- освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные,</p>	<p>- умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века;</p>

	<p>коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</li> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> </ul>	<p>сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);</li> <li>- приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений: участников, обсуждать результаты совместной: работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> <li>- эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;</li> <li>-саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</li> <li>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>-социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>- принятие себя и других людей:</li> <li>- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;</li> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- аргументированно вести диалог, уметь смягчать</li> </ul>	<p>- умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов.</p>



	<p>конфликтные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее - нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее - СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX - начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);</li> <li>- знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века;</li> <li>- умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>- умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>- умение устанавливать причинно-следственные,</li> </ul>

	<p>спорте, технологиях и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> <li>- духовно-нравственного воспитания:</li> <li>- осознание духовных ценностей российского народа;</li> <li>- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.</li> </ul>	<p>пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI века;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>- умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>- знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.</li> </ul> <p>В том числе по учебному курсу "История России":  Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции. Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика "военного коммунизма". Общество, культура в годы революций и Гражданской войны.  Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. "Великий перелом". Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые пятилетки.  Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление обороноспособности.  Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита</p>
--	---	---

		<p>памяти о Великой Победе.</p> <p>СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы. Политическая система "развитого социализма". Развитие науки, образования, культуры. "Холодная война" и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза.</p> <p>Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.</p> <p>По учебному курсу "Всеобщая история":</p> <p>Мир накануне Первой мировой войны. Первая мировая война: причины, участники, основные события, результаты. Власть и общество.</p> <p>Межвоенный период. Революционная волна. Версальско-Вашингтонская система. Страны мира в 1920-е годы. "Великая депрессия" и ее проявления в различных странах. "Новый курс" в США. Германский нацизм. "Народный фронт". Политика "умиротворения агрессора". Культурное развитие.</p> <p>Вторая мировая война: причины, участники, основные сражения, итоги. Власть и общество в годы войны. Решающий вклад СССР в Победу.</p> <p>Послевоенные перемены в мире. "Холодная война". Мировая система социализма. Экономические и политические изменения в странах Запада. Распад колониальных империй. Развитие стран Азии, Африки и Латинской Америки. Научно-техническая революция. Постиндустриальное и информационное общество.</p> <p>Современный мир: глобализация и деглобализация. Геополитический кризис 2022 года и его влияние на мировую систему.</p>
<p>ПК 1.2. Осуществлять подготовку к использованию инструмента, оснастки, подналадку металлорежущих</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный</p>	<p>- умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения</p>

<p>станков различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с полученным заданием.</p>	<p>выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</li> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.</li> </ul>	<p>познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.</li> </ul>
---	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Базовый уровень
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>72</b>
<b>1. Основное содержание</b>	<b>60</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	20
<b>2. Профессионально ориентированное содержание/прикладной модуль</b>	<b>10</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	10
<b>Индивидуальный проект</b>	нет
<i>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</i>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<i>Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922).</i>		12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06
<i>Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны</i>	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 06
	<p><b>Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в.</b><sup>1</sup>Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Усиление борьбы ведущих держав за передел мира. Тройственный союз и Антанта.</p> <p><b>Причины и начало Первой мировой войны.</b> Сараевское убийство. Вступление в войну стран Европы и России. Соотношение сил и планы сторон.</p> <p><b>Военные действия на Западном и Восточном фронтах.</b> Бои на Западном фронте. Сражение на Марне. Операции русских войск в Восточной Пруссии и Галиции. Позиционная война и новые виды вооружения. Отступление русской армии в 1915 г. Битвы под Верденом и на р. Сомма. Брусиловский прорыв русских войск на Юго-Западном фронте. Восточный фронт в условиях революционных событий 1917 года. Выход России из войны. Вступление в войну США.</p> <p><b>Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</b> Патриотический подъем. Милитаризация экономики. Российское общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Нарастание дисбаланса в экономике, падение уровня жизни населения. Рост забастовочного и оппозиционного движения. Распутинщина и кризис власти. Речь Н. Милюкова</p> <p><b>Итоги Первой мировой войны.</b> Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны</p>	2	
<i>Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые</i>	<b>Основное содержание</b>	4	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	<p><b>Причины Великой российской революции и ее начальный этап.</b> Нарастание революционных настроений в российском обществе. Война как революционизирующий фактор. Революционные события в Петрограде в феврале 1917 г. Система двоевластия. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Формирование Временного правительства. Отречение Николая II.</p>	2	

<sup>1</sup> Жирным шрифтом выделены названия укрупненных блоков содержания.

<i>революционные преобразования большевиков</i>	<b>Нарастание кризисных явлений в стране весной – летом 1917 г.</b> Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. Предпарламент.		
	<b>Октябрьское вооруженное восстание. Первые революционные преобразования большевиков.</b> Назревание общенационального кризиса в стране. Большевизация Советов. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Новые органы власти: ВЦИК, Совнарком. Первые декреты. Мероприятия большевиков в политической и экономической сферах. Конституция РСФСР. Декрет о мире. Брест-Литовский мир.		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Причины Великой российской революции. Работа с историческими источниками	2	
<b>Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK 02 OK 03 OK 04 OK 05</i>
	<b>Причины и этапы Гражданской войны в России.</b> Причины Гражданской войны и ее характер. Выборы и разгон Учредительного собрания. Очаги гражданского противостояния осенью 1917 – весной 1918 г. Восстание Чехословацкого корпуса и формирование фронтов Гражданской войны. Создание Красной Армии. Антибольшевистские силы: состав, идеология, цели. Боевые действия на Восточном фронте. Поражение армий А.В. Колчака. Действия Н.Н. Юденича на Северо-Западе РСФСР. Формирование Добровольческой армии. «Вооруженные силы Юга России» А.И. Деникина. Поражение армии П.Н. Врангеля в Крыму. Советско-польская война 1919 – 1920 г. Причины победы большевиков в Гражданской войне. Итоги и последствия Гражданской войны в России. <b>Внутренняя политика большевиков.</b> Политика «военного коммунизма». Национализация торговли и промышленности. ВСНХ. Всеобщая трудовая повинность. Продразверстка. Чрезвычайные органы: ЧК, комбеды и ревкомы. Отмена товарно-денежных отношений, уравнительная оплата труда, введение карточной системы. План ГОЭЛРО. <b>Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны.</b> «Красный» и «белый» террор. Социальная политика большевиков. Политика большевиков в области идеологии, образования культуры в годы Гражданской войны. Эмиграция и формирование Русского зарубежья.	2	

	<b>Практические занятия</b>	2	
	Причины и этапы Гражданской войны в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. Работа с историческими источниками.	2	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание № 1</b>		
	«Жизнь в катастрофе»: отечественное машиностроение в годы великих потрясений.	2	ОК 01, ОК 04, ОК 06 ПК 1.2.
<b>Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).</b>		<b>16</b>	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06</i>
<b>Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05
	<p><b>Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг.</b> Внутренняя ситуация в стране после Гражданской войны. Социально-экономический кризис. Голод 1921–1922 гг. Крестьянские восстания (Сибирь, Тамбовщина, Поволжье). Кронштадтское восстание.</p> <p><b>Основные мероприятия нэпа.</b> Переход к новой экономической политике (нэп). Замена продразверстки натуральным налогом. Финансовая реформа 1922–1924 гг. Перемены в промышленности. Частичная денационализация. Концессии. Внутренние противоречия и кризисы новой экономической политики. Итоги экономического развития страны к концу 20-х годов. Причины свертывания нэпа.</p> <p><b>Национальная политика. Образование СССР.</b> Предпосылки образования СССР. План «автономизации» И.В. Сталина. Ленинский план создания федерации равноправных республик. Договор об образовании СССР 1922 г. Конституция СССР 1924 г.</p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в 20-е гг.</b> Активизация борьбы в партийно-государственном руководстве СССР в 20-е годы. Установление однопартийной политической системы. Изъятие церковных ценностей и преследования духовенства. Активизация борьбы за власть в партии большевиков после смерти В.И. Ленина. И.В. Сталин – Генеральный секретарь ЦК партии. Курс на строительство социализма в одной стране.</p>	2	
<b>Тема 2.2.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>ОК 02</i>



<p><b>Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.</b></p>	<p><b>Индустриализация в СССР.</b> Причины, цели и источники индустриализации. Особенности индустриализации в СССР. Разработка первого пятилетнего плана. Форсированная индустриализация. Труд заключенных. Социалистическое соревнование. Итоги индустриализации.</p> <p><b>Коллективизация сельского хозяйства.</b> Причины коллективизации сельского хозяйства. Сочетание добровольного принципа вступления в колхозы с административным нажимом на крестьян. «Великий перелом» и переход к сплошной коллективизации. Политика «раскулачивания». Итоги коллективизации.</p> <p><b>Итоги и цена советской модернизации.</b> Итоги развития СССР к концу 30-х гг. Цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу.</p> <p><b>Политическая система СССР в 30-е гг.</b> Утверждение «культы личности» Сталина. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. Усиление идеологического контроля над обществом. Пионерская организация и ВЛКСМ. Массовые политические репрессии и их последствия. Конституция СССР 1936 г.</p>	<p>2</p>	<p>OK 03 OK 05</p>
	<p><b>Практические занятия</b></p>	<p>2</p>	
	<p>Итоги и цена советской модернизации. Организация дискуссии по методу «метаплана»</p>	<p>2</p>	
<p><b>Тема 2.3. Культурное пространство советского общества 1920–1930-е гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Социокультурное развитие СССР в период нэпа.</b> Деятельность Наркомпроса. Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности. Развитие системы образования. Рабфаки. Основные направления в литературе (футуризм) и архитектуре (конструктивизм). Советский авангард. Развитие советского кинематографа. С. Эйзенштейн. Развитие науки. Большевики и интеллигенция. Высылка группы интеллигенции за границу (1922 г.). «Сменовеховство» и начало массового возвращения на Родину.</p> <p><b>Завершение «культурной революции» в СССР в 30-е гг.</b> Введение всеобщего начального обучения (1930 г.). Укрепление партийного контроля в системе образования. Развитие науки и техники. Советский кинематограф. Музыкальное творчество. Развитие архитектуры и скульптуры. Формирование творческих союзов. Борьба с «буржуазной» наукой и культурой, утверждение принципов «социалистического реализма». Становление и развитие естественных наук в 1930-е гг. Академия наук СССР. Выдающиеся ученые, конструкторы и их достижения. Освоение Арктики.</p>	<p>2</p>	<p>OK 05 OK 06</p>

<b>Тема 2.4.</b> <b>Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK 02</i> <i>OK 03</i> <i>OK 05</i> <i>OK 06</i>
	<b>Внешняя политика СССР в 1920-е гг.</b> <i>Г.В.</i> Улучшение отношений с западными державами. Генуэзская конференция. Раппальский договор с Германией. Прорыв дипломатической изоляции СССР в 1924 г. «Полоса признаний». Противоречия во взаимоотношениях с западными странами. Нерешенность вопроса о долгах царского и Временного правительств. Коммунистический интернационал (Коминтерн) и ставка большевиков на развитие «мировой революции».	2	
	<b>Внешняя политика СССР в 1930-е годы и ее результативность.</b> От курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране». Приход к власти в Германии нацистов. Возрастание угрозы мировой войны. Советско-американские отношения. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Заключение СССР двусторонних договоров с Францией и Чехословакией. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Неудача англо-франко-советских переговоров в августе 1939 г. Советско-германский пакт о ненападении и секретный протокол о разделе сфер влияния СССР и Германии. Советско-германский договор «О дружбе и границах». Результативность внешней политики СССР накануне войны.		
	<b>СССР накануне Великой Отечественной войны.</b> Укрепление обороноспособности страны. Форсирование военного производства и освоение новой техники. Ужесточение трудового законодательства. «Зимняя война» с Финляндией и ее последствия. Изменение государственных границ СССР. Включение в состав СССР Латвии, Литвы, Эстонии, Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.		
<b>Практические занятия</b>	2		
	Внешняя политика СССР и ее результативность. Работа с историческими источниками и исторической картой	2	
<b>Тема 2.5.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 02</i>

<p><i>Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.</i></p>	<p><b>Революционная волна после Первой мировой войны.Послевоенное устройство мира.</b> Веймарская республика. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система и ее внутренние противоречия. <b>Страны Европы и Северной Америки в 1920-х гг.</b> Возникновение фашизма в Италии и Германии <b>Мировой экономический кризис 1929–1933 гг. и его последствия.</b> Причины и социально-политические последствия «Великой депрессии». Приход нацистов к власти в Германии. Формирование тоталитарного режима. Подготовка Германии к войне. <b>Нарастание международной напряженности в 30-е гг.</b> Антифашистское движение в странах Европы. Франкистский мятеж и Гражданская война в Испании. Агрессивная политика нацистской Германии и Италии. Создание оси Берлин–Рим–Токио. СССР и система коллективной безопасности в Европе. Н. Чемберлен и политика «умиротворения» агрессора. Англо-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении.</p>	2	<p><i>OK 03 OK 05 OK 06</i></p>
<p><b>Профессионально ориентированное содержание № 2</b></p>			
<p>Индустриализация: отечественное станкостроение в годы великих свершений</p>		2	<p><i>OK 01, OK 04 ПК 1.2.</i></p>
<p><b>Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы.</b></p>		16	<p><i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06</i></p>
<p><b>Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942).</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Причины и начало Второй мировой войны.</b> Мир накануне Второй мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Нападение Германии на Польшу. Разгром Франции и ее союзников. Вступление США в войну. <b>Причины и начальный период Великой Отечественной войны.</b> Причины Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Вторжение Германии и ее союзников на территорию СССР. Характер войны. Действия группы армий «Север», «Центр» и «Юг». Сопrotивление врагу и трагедия отступления. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Оборона Одессы и Севастополя. Ленинград в условиях блокады: военный и трудовой подвиг горожан. «Дорога жизни». Битва за Москву. Москва на осадном положении. Парад 7 ноября на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Г.К. Жуков. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.</p>	4	<p><i>OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06</i></p>

	<p><b>Перестройка внутренней жизни страны в условиях войны.</b> Образование Государственного комитета обороны. И.В. Сталин – Верховный главнокомандующий. Помощь населения фронту. Создание дивизий народного ополчения. Перестройка экономики на военный лад. Трудовой героизм советского народа.</p> <p><b>Формирование Антигитлеровской коалиции.</b> Ленд-лиз и его значение.</p> <p><b>Нацистский оккупационный режим. Движение партизан и подпольщиков.</b> «Генеральный план Ост». Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей.</p> <p>Начало массового сопротивления врагу. Развертывание партизанского движения. Подпольщики и их борьба с врагом.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Причины и начало Второй мировой войны. Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой и историческими источниками.	2	
<b>Тема 3.2.</b> <b>Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.).</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06
	<b>Сталинградская битва.</b> Германские военные планы на 1942 год. Мобилизация сил СССР в 1942 г. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне.	4	
	<b>Прорыв блокады Ленинграда.</b> Значение героического сопротивления Ленинграда. Изменения повседневного быта горожан после прорыва блокады.		
	<b>Битва на Курской дуге.</b> Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Итоги и значение Курской битвы. Завершение коренного перелома в войне.		
	<b>Битва за Днепр.</b> Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Итоги наступления Красной армии летом–осенью 1943 г. За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения.		
<b>Внешняя политика СССР в условиях коренного перелома в войне.</b> СССР и союзники. Проблема открытия Второго фронта. Тегеранская конференция 1943 г. и ее решения.			
<b>Практические занятия</b>	2		
Работа с исторической картой	2		
<b>Тема 3.3.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	OK 02

<b>Человек и культура в годы Великой Отечественной войны.</b>	<b>Советская страна: единство фронта и тыла.</b> «Всё для фронта, всё для победы!». <b>Культурное пространство в годы войны.</b> Советский патриотизм. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Помощь мастеров культуры фронту. Государство и церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.	2	OK 03 OK 05
<b>Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны.</b>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Завершающий период Великой Отечественной войны.</b> Завершение освобождения территории СССР. Освобождение правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и в Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной армии. Битва за Берлин и окончание войны в Европе. Безоговорочная капитуляция Германии.</p> <p><b>Антигитлеровская коалиция на завершающем этапе войны.</b> Открытие Второго фронта в Европе. Ялтинская и Потсдамская конференции 1945 г.: основные решения и дискуссии. Конференция Объединенных наций в Сан-Франциско. Создание ООН (июнь 1945 г.). Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии.</p> <p><b>Итоги Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.</b> Источники, цена и историческое значение Победы. Решающий вклад СССР в разгром нацистской Германии.</p> <p>Наш край в годы Великой Отечественной войны.</p> <p><b>Разгром милитаристской Японии. Завершение Второй мировой войны.</b> Атомные бомбардировки городов Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии. Разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии.</p> <p>Общие итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменения на политической карте Европы. Уроки войны. Создание ООН.</p>	2	OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06
<b>Профессионально ориентированное содержание № 3</b>			
Развитие отечественного машиностроения в годы Великой Отечественной войны.		2	OK 01, OK 04, ПК 1.2.
<b>Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир.</b>		<b>14</b>	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
<b>Тема 4.1. СССР в 1945–1953 гг.</b>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>СССР в первые послевоенные годы.</b> Влияние последствий войны на советскую систему и общество. IV пятилетка: задачи и их решение. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. <i>Голод 1946–1947 гг.</i> Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.). Ужесточение административно-командной системы. Идеологические кампании и</p>	2	OK 05 OK 06

	<p>послевоенные репрессии.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в первые послевоенные годы.</b> Рост влияния СССР на международной арене. СССР и США. Фултонская речь У. Черчилля. Начало холодной войны. Начало гонки вооружений. Создание Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ). <i>Конфликт СССР с Югославией</i>. Создание Организации Варшавского договора (ОВД).</p>		
<b>Тема 4.2.</b> <i>СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.</i>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 02, OK 03 OK 05</i>
	<p><b>Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели».</b> Смерть Сталина и борьба за власть в советском руководстве. XX съезд КПСС и разоблачение «культы личности» Сталина. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Утверждение единоличной власти Хрущева.</p> <p><b>Экономическое развитие СССР в середине 50-х – первой половине 60-х гг.</b> Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Освоение целинных земель.</p> <p><b>Социальные преобразования.</b> Повышение пенсий, попытки решения жилищного вопроса. Дефицит товаров народного потребления.</p> <p><b>Культурное пространство и повседневная жизнь.</b> Изменение общественной атмосферы. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в середине 50-х – первой половине 60-х гг.</b> Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу и мирному сосуществованию. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания. СССР и мировая социалистическая система.</p> <p><b>Отставка Н.С. Хрущева.</b> Нарастание дисбаланса в экономике и субъективизма в политике.</p> <p><b>Научно-техническая революция в СССР.</b> Перемены в научно-технической политике. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полёты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Научно-техническая революция в СССР. Дискуссия по методу «метаплана».	<b>2</b>	
<b>Тема 4.3.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 02</i>

<p><i>Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.</i></p>	<p><b>Реформы 1965 г. и их результаты.</b> Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. «Косыгинские реформы» 1965 года в промышленности и сельском хозяйстве.</p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.</b> Конституция СССР 1977 г. Движение диссидентов. А.Д. Сахаров.</p> <p><b>Культурное пространство и повседневная жизнь.</b> Повседневность в городе и в деревне. Литература и искусство: поиски новых путей.</p> <p><b>Кризисные явления в СССР в 70-е – начале 80-х гг.</b> Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Научно-технический прогресс в СССР.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.</b> Холодная война и мировые конфликты. «Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США.</p>	<p>2</p>	<p><i>OK 03</i> <i>OK 06</i></p>
<p><b>Тема 4.4.</b> <i>Политика «перестройки».</i> <b>Распад СССР (1985–1991 гг.)</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>«Перестройка» в социально-экономической сфере СССР.</b> Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Политика «перестройки» – курс на ускорение экономического развития страны и «обновление социализма». Провозглашение основных направлений политики «перестройки» на XXVII съезде КПСС. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Становление рыночных отношений и противоречия этого процесса.</p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки».</b> Гласность и плюрализм. Формирование различных общественно-политических движений и партий. Демократизация советской политической системы. Альтернативные выборы народных депутатов. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг.</b> «Новое мышление».</p> <p><b>Кризис политики «перестройки».</b> Последний этап «перестройки»: 1990–1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Законы о разграничении полномочий между Союзом ССР и субъектами федерации. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР.</p> <p><b>Распад СССР.</b> Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Парад суверенитетов. Референдум о сохранении СССР и введении поста президента РСФСР.</p> <p><b>«Новоогаревский процесс»</b> – разработка проекта нового союзного договора. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Победа Б.Н. Ельцина и его сторонников. Оформление юридического распада СССР. Беловежские и Алма-</p>	<p>4</p> <p>2</p>	<p><i>OK 02</i> <i>OK 03</i> <i>OK 04</i> <i>OK 05</i> <i>OK 06</i></p>

	Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ).		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против»	2	
<b>Тема 4.5. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века).</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>Начало «холодной войны».</b> План Маршалла. Доктрина Трумэна. Создание военно-политических блоков. НАТО и ОВД. Гонка вооружений. Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. <b>«Разрядка» международной напряженности:</b> предпосылки и направления «разрядки». Хельсинкский акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Окончание холодной войны. <b>Экономическое и политическое развитие стран Запада во второй половине XX в.</b> Мир в первые послевоенные годы. Превращение США в лидера «западного мира». Германское «экономическое чудо». Неоконсерватизм. Р. Рейган. М. Тэтчер. Начало европейской интеграции (ЕЭС). Научно-техническая революция.	2	OK 02 OK 03 OK 05 OK 06
<b>Профессионально ориентированное содержание № 4</b>			
	Становление и развитие космического машиностроения.	2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 06, ПК 1.2.
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации</b>		<b>12</b>	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
<b>Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999 гг.).</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>Начало радикальных экономических преобразований.</b> Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация госимущества. <b>Становление новой государственности в РФ.</b> Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события 3–4 октября 1993 г. в Москве, обстрел «Белого дома». Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Становление российского парламентаризма. Итоги радикальных преобразований 1992–1993 гг. <b>Межнациональные и межконфессиональные отношения в 1990-е гг.</b> Военно-политический кризис 1994–1996 гг. в Чеченской Республике. <b>Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики.</b> Дефолт	2	OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06



	<p>1998 г. и его последствия.</p> <p><b>Повседневная жизнь россиян в условиях реформ.</b> Перемены в повседневной жизни.</p> <p><b>Политическая система РФ в 90-е гг.</b> Российская многопартийность в 1990-х гг. и строительство гражданского общества. Президентские выборы 1996 г. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Отставка Б.Н. Ельцина с поста Президента РФ (1999 г.).</p> <p><b>Внешняя политика России в 90-е гг.</b> Новые приоритеты внешней политики. Взаимоотношения с США и другими странами Запада. Россия на постсоветском пространстве (СНГ и союз с Белоруссией, военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ).</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>	2	
	<p>Становление новой государственности в РФ. Внешняя политика России в 90-е гг. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Занятие с использованием музейно-педагогических технологий</p>	2	
<p><b>Тема 5.2.</b> <b>Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации.</b></p>	<p>Основное содержание</p> <p><b>Развитие политической системы России в начале XXI в.</b> Вступление в должность Президента В.В. Путина (2000 г.) и Завершение контртеррористической операции на Северном Кавказе. Формирование и реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Операция по «принуждению Грузии к миру». Избрание В.В. Путина Президентом РФ (2012 г., 2018 г.). Политический кризис в Украине 2014 г. Договор о принятии Республики Крым и г. Севастополь в состав России, реакция российского общества и зарубежных стран. Принятие поправок в Конституцию РФ (2020) и их значение.</p> <p><b>Экономическое развитие России в 2000-е годы.</b> Экономический подъем 1999–2007 гг. и кризис 2008 г. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало мирового экономического кризиса в 2014 г. Антикризисные меры правительства РФ.</p> <p><b>Российское общество в начале XXI в.</b> Основные принципы и направления государственной социальной политики (здравоохранение, социальное обеспечение, образование). XXII Олимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи.</p> <p><b>Мир и процессы глобализации в новых условиях.</b> Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Меры по поддержки граждан и бизнеса в РФ в условиях коронавирусных ограничений.</p> <p><b>Развитие культуры, науки и образования в современной России.</b> Реформы в области образования. Процессы глобализации и массовая культура.</p> <p><b>Внешняя политика РФ в конце XX – начале XXI в.</b> Борьба за восстановление</p>	4	<p>OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06</p>

	<p>лидирующих позиций России в международных отношениях. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Союзное государство России и Беларуси. Политический кризис и государственный переворот в Украине 2014 г. Позиция России и зарубежных стран. Провозглашение независимых республик на юго-востоке Украины. Минские соглашения и политика России по отношению к Донецкой Народной Республике (ДНР) и Луганской Народной Республике (ЛНР). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России.</p> <p><b>Наука России в конце XX – начале XXI в.</b> Образование и наука. Достижения российских учёных.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Развитие политической системы России в начале XXI в. Мир и процессы глобализации в новых условиях.	2	
<b>Тема 5.3. Современный мир. Глобальные проблемы человечества.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	OK 02 OK 03 OK 05 OK 06
	<p><b>От биполярного к многополюсному миру.</b> Организации международного сотрудничества. Глобализация экономики. Мировые экономические кризисы. Достижения и проблемы интеграции. Политическое развитие: смена политических режимов, «арабская весна». Международный терроризм. Региональные конфликты и войны. Постсоветское пространство: политическое и социально-экономическое развитие, интеграционные процессы, кризисы и военные конфликты. Россия в современном мире.</p> <p><b>Глобальные проблемы человечества.</b> Существование и распространения ядерного оружия. Поддержание мира. Проблема природных ресурсов и экологии. Борьба с бедностью. Пандемия коронавируса и потребности качественного развития медицинской науки и техники.</p>	2	
<b>Профессионально ориентированное содержание № 5</b>			
Развитие и модернизация металлорежущих станков, инструмента и оснастки.		2	OK 01, OK 02, OK 03, OK 06 ПК 1.2
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории.

Оборудование учебного кабинета: наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, исторических карт, плакатов, портретов выдающихся исторических личностей, атласов); информационно-коммуникационные средства; экранно-звуковые пособия; комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд кабинета. (учебники, учебно-методические комплекты (УМК) (в т.ч. и мультимедийные)). Библиотечный фонд кабинета может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по вопросам исторического образования.

Технические средства обучения: мультимедийный комплекс.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1 Основные печатные издания**

1. Касьянов, В. В. История: учебное пособие /В. В. Касьянов, П. С. Самыгин, С. И. Самыгин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА – М, 2020. – 528 с. – (Среднее профессиональное образование).

2. Оришев, А. Б. История: учебник /А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. – 276 с. – (Среднее профессиональное образование).

3. Трифонова, Г. А. История: учебное пособие /Трифонова Г.А, Супрунова Е.П., Пай С.С., Салионов А.Е. – М.: НИЦ ИНФРА – М, 2020. – 649 с. – (Среднее профессиональное образование).

4. Тропов И. А. История: учебник для СПО /И. А. Тропов. – СПб.: Лань, 2022. – 472 с.

##### **3.2.2 Электронные издания**

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info/> (дата обращения 10.05.2022). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). –Текст: электронный.

4. КиберЛенинка. – URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный.

5. Министерство образования и науки Российской Федерации. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный.
6. Научная электронная библиотека (НЭБ). – URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный.
7. Российская национальная библиотека URL: <https://nlr.ru/>(дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный
8. Федеральный портал «Российское образование». – URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный.
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный.
10. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». – URL: <https://fipi.ru/>(дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный
11. Федеральный портал «История. РФ». – URL: <https://histrf.ru> (дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный
12. Российское историческое общество. – URL: <https://historyrussia.org>(дата обращения: 10.05.2022). – Текст: электронный

### 3.2.3 Дополнительные источники

1. Алятина А. Г. История: практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. – Саратов: Профобразование, 2020. – 236 с. – ISBN 978-5-4488-0614-8. – Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. – URL: <https://profspo.ru/books/91875>
2. Беловинский Л. В. История русской материальной культуры: учеб.пособие /Л. В. Беловинский. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ: ИНФРА – М, 2019. – 512 с. – (Среднее профессиональное образование).
3. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования /М. Н. Зуев, С. Я. Лавренев. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 299 с. – (Профессиональное образование). – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/452675>
4. Крамаренко Р. А. История России. Рабочая тетрадь: учебно-методическое пособие / Р. А. Крамаренко. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 64 с. – Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование: [сайт]. – URL: <https://profspo.ru/books/98675>
5. Кузнецов И. Н. Отечественная история: учебник / И. Н. Кузнецов. – М.: ИНФРА-М, 2021.– 639 с. – (Среднее профессиональное образование).
6. Оришев А. Б. История: от древних цивилизаций до конца XX в.: учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. – М.: РИОР: ИНФРА – М, 2020. – 276 с. – (Среднее профессиональное образование).
7. Пашенцев Д. А. История отечественного государства и права: учебное пособие / Д.А. Пашенцев, А.Г. Чернявский. – М.: ИНФРА – М, 2021. – 429 с. – (Среднее профессиональное образование).– ISBN 978-5-

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р1, Тема 1.1, П-о/с <sup>2</sup> Р2 П-о/с Р 3 П-о/с Р 4 П-о/с Р 5 П-о/с	Диагностическая работа Контрольная работа Самооценка и взаимооценка
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Разработка маршрута образовательного путешествия
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	Практические работы Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Р 1, Тема 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.4 Р 5, Темы 5.1, 5.2	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом	Р1, Тема 1.1, 1.2, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	

<sup>2</sup>Профессионально-ориентированное содержание

особенностей социального и культурного контекста.	Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3	
ОК 06.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Р1,Тема 1.1,1.2,П-о/с Р 2, Темы 2.3, 2.4, 2.5 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4 Р 4, Темы 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ПК 1.2. Осуществлять подготовку к использованию инструмента, оснастки, подналадку металлорежущих станков различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с полученным заданием.	Р 1, Тема 1.3, П-о/с Р 2, Тема 2.2, П-о/с Р 3, Тема 3.3, П-о/с Р 4, Тема 4.2, П-о/с Р 5, Тема 5.2, П-о/с	Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Практические работы

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	ИСТОРИЯ
профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941-1945 годы. Тема «Развитие отечественного машиностроения в годы Великой Отечественной войны».
Содержание темы	1. «Все для фронта, все для победы!». Куйбышев – запасная столица. 2. Развитие отечественного машиностроения и анализ становления промышленного потенциала города Куйбышева в годы Великой Отечественной войны. 3. Заводы (предприятия) Куйбышева, мобилизованные на нужды фронта: а) завод им. Масленникова; б) завод КИНАП в) завод КАТЭК г) сталь Победы. 4. «Город трудовой доблести».
Тип занятия	Профессионально ориентированное содержание № 3. Практическое занятие.
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная беседа, демонстрация, групповая работа, работа в малых группах, социологическое исследование, работа с документами, просмотр и обсуждение тематических видеороликов, презентации, семинар, поиск решения выхода из проблемной ситуации.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия – 9 минут</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>приветствует обучающихся;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приветствуют преподавателя;</li> </ul>	через исследование развития отечественного	Устный опрос: принятие и

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отмечает отсутствующих;</li> <li>• проверяет готовность к уроку, психологический обучающихся настрой на урок.</li> <li>• озвучивает тему урока;</li> <li>• показывает слайд. Знакомит с эпиграфом к уроку – стихотворением поэта Владимира Римидала «Запасная столица»: Военное время в сердца нам стучится, хранит много тайн запасная столица. Мало кто Куйбышев знал до войны, много подобных на карте страны. Но, в сорок первом... Отчизна в огне, мы отступали в жестокой войне. Сюда вереницею шли эшелоны И выгружали станки у промзоны. Цеха возводили, порою без крыши, время, военное, память колышет. Крылатые «танки», что Илами звали Здесь собирали, на фронт отправляли. В землянках, бараках, рабочие жили, харчи меж собою, по-Братски делили. По площади маршем прошли здесь солдаты сперва в сорок первом, потом в сорок пятом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовятся к уроку;</li> <li>✓ настраиваются на урок;</li> <li>✓ самопроверка к уроку;</li> <li>✓ высказывают на основе эпиграфа свои предположения относительно цели и задач урока;</li> <li>✓ принимают и сохраняют учебные цель и задачи;</li> <li>✓ участвуют в обобщении и систематизации знаний, полученных при изучении Темы 3.3. «Человек и культура в годы Великой Отечественной войны»;</li> <li>✓ участвуют в обсуждении слайда «Рефлексия актуальности темы урока» по результатам блиц-опроса обучающихся группы;</li> <li>✓ работают малыми группами по выполнению заданий;</li> <li>✓ проводят параллель с ранее изученным материалом.</li> </ul>	<p>машиностроения и анализ становления промышленного потенциала города Куйбышева в годы Великой Отечественной войны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подготовка обучающихся к социально значимой и профессиональной деятельности;</li> <li>✓ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению</li> <li>✓ наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>✓ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>✓ эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и</li> </ul>	<p>сохранение учебной цели и задач урока; участие в обобщении и систематизации знаний, полученных при изучении Темы 3.3. «Человек и культура в годы Великой Отечественной войны»; участие в обсуждении слайда «Рефлексия актуальности темы урока» по результатам блиц-опроса обучающихся группы.</p>
--	---	---	--	--



	<p>А сколько солдат, офицеров Почило! Непобедима Российская сила.</p> <p>На пике своих композиторских сил, В промерзшем жилье Шостакович творил: Симфонию веры в победу Страны. Весь мир убедился – мы духом сильны. Пусть помнят потомки, нам есть чем гордиться, мы были великой Державы столицей.</p> <p>И верим, награду – за Доблестный труд Звание славы Самаре Дадут! Ее заслужили, сомненья в том нет, ну что из того что я старенький дед.</p> <p>Военное время в сердца нам стучится, хранит много тайн запасная столица.</p> <p style="text-align: right;">2017 год</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организует обучающихся на основе эпиграфа определить цель и задачи урока.</li> <li>• обобщает ответы обучающихся и озвучивает цель занятия:</li> </ul> <p>исследование развития отечественного машиностроения и анализ становления</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сопереживанию;</li> <li>✓ социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>✓ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

	<p>промышленного потенциала города Куйбышева в годы Великой Отечественной войны, систематизация сведений относительно данного процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проанализировать документы, касающиеся данного вопроса;</li> <li>2) выявить отрасли, оформившиеся в годы ВОВ;</li> <li>3) осветить историю становления некоторых предприятий, заводов города Куйбышева;</li> <li>4) сформировать у обучающихся чувства гордости за избранную профессию;</li> <li>5) отработать навыки совместной работы в решении проблемой ситуации, исторических задач;</li> <li>6) сформировать лидерские качества у обучающихся, умение взаимодействовать в группе, прислушиваться к мнению друг друга;</li> <li>7) сформировать умения и навыки: выражать свое мнение, осуществлять взаимоконтроль, самостоятельной работы, работать в малых группах;</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подводит обучающихся к выводу о необходимости применения знаний предмета «История» в профессиональной деятельности;</li> <li>✓ обобщает и систематизирует знания, полученные при изучении Темы 3.3. «Человек и культура в годы Великой Отечественной войны»;</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>показывает слайд «Рефлексия актуальности темы урока» по результатам блиц-опроса обучающихся группы.</li> </ul>			
<b>2. Основной этап занятия – 70 минут</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ акцентирует внимание на актуальности темы занятия;</li> <li>✓ создает эмоциональный настрой на изучение новой темы;</li> <li>✓ организует работу малыми группами по выполнению заданий: 2 команды обучающихся и группа экспертов;</li> <li>✓ организует работу экспертов из числа обучающихся: по оценки деятельности участников малых групп; ведение оценочного листа экспертов; концентрации внимания на выбор информации; контроль времени, предоставленного для работ;</li> <li>✓ проводит параллель с ранее изученным материалом и напоминает обучающимся: навыки эффективного общения – профессиональные слагаемые успеха;</li> <li>✓ организует работу по выяснению и анализу причин и последствий переноса столицы в город Куйбышев в годы ВОВ, по изучению вклада города в великую Победу;</li> <li>✓ организует работу с основными понятиями темы: запасная столица, индустрия, отрасли промышленности, казарменное положение, фронтовые бригады,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ работают малыми группами по выполнению заданий;</li> <li>✓ проводят параллель с ранее изученным материалом;</li> <li>✓ проводят коллективное исследование;</li> <li>✓ воспринимают ответы обучающихся;</li> <li>✓ учатся формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>✓ фиксируют проблему;</li> <li>✓ слушают преподавателя;</li> <li>✓ строят высказывания;</li> <li>✓ учатся формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>✓ пытаются выполнить задания известными способами;</li> <li>✓ записи основных понятий фиксируют в тетради;</li> <li>✓ составляют таблицу «Оформившиеся либо получившие дальнейшее развитие отрасли в Куйбышеве в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>✓ оценивать приобретенный опыт;</li> <li>✓ способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</li> <li>✓ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия;</li> </ul>	<p>Устный опрос: обобщение и систематизация знаний, работа с основными понятиями темы, обсуждение тематических видеороликов и презентации; участие в обсуждении проблемы, анализ, доказательство, аргументация своей точки зрения; результаты выполнения учебных заданий.</p> <p>Письменный опрос: составление таблицы.</p>

	<p>героическая трудовая вахта, уплотнение, «Город трудовой доблести»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выдвигает проблемный вопрос: почему именно Самаре, сравнительно небольшому по тому времени городу, определено было стать запасной столицей? Какой вклад привнес город в великую Победу?</li> <li>✓ организует самостоятельную работу малых групп по решению данной проблемы;</li> <li>✓ организовывает погружение в проблему;</li> <li>✓ фиксирует выдвинутые студентами гипотезы, организует их обсуждение;</li> <li>✓ организует исследование, анализ и обсуждение Постановления ГКО от 15 октября 1941 г. и предлагает ответить на вопросы: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что согласно документу должно быть эвакуировано в г. Куйбышев</li> <li>2. Численность населения в Куйбышеве до войны и в период в связи с эвакуацией предприятий и населения из западных районов. Что вам известно об уплотнении?</li> </ol> </li> <li>✓ организует исследование и анализ документов, краеведческих источников интернет-ресурсов;</li> <li>✓ помогает осознать важность изучения истории родного края</li> <li>✓ организует просмотр и обсуждение тематических видеороликов и</li> </ul>	<p>годы Великой Отечественной войны»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ готовят выступления: История заводов (предприятий) Куйбышева, которые были мобилизованы на нужды фронта и поставляли на фронт боевую технику: <ol style="list-style-type: none"> <li>а) завод им. Масленникова;</li> <li>б) завод КИНАП;</li> <li>в) завод КАТЭК;</li> <li>г) сталь Победы. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ участие в решении проблемы, исторических задач.</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>	<p>привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>✓ принятие себя и других людей;</li> <li>✓ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;</li> <li>✓ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>✓ признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>✓ развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> <li>✓ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать</li> </ul>	
--	--	--	--	--

	<p>презентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организует участие в решении исторических задач;</li> <li>✓ организует работу по заполнению таблицы «Оформившиеся либо получившие дальнейшее развитие отрасли в Куйбышеве в годы Великой Отечественной войны»;</li> <li>✓ формулирует задания и организует работу по их выполнению:</li> </ul> <p>Задание 1. Сколько в Куйбышев было эвакуировано оборонных предприятий? Какие отрасли, составляющие сектор обрабатывающей промышленности, получили развитие в Куйбышеве?</p> <p>Задание 2. На пересечении двух оживленных магистралей в Самаре Московское шоссе и Кировского проспекта – на высоком постаменте установлен необычный памятник – боевой самолет Ил-2. Какие заводы их выпускали? Назовите номера заводов и фамилии их директоров. Сколько времени понадобилось рабочим, чтобы наладить серийное производство штурмовиков?</p> <p>Задание 3. В каком году ЗиМ был переведен на казарменное положение? В чем была трудность при изготовлении реактивных снарядов для легендарной боевой машины «Катюша» для рабочих? Почему оборудование на заводе им. Масленникова, а именно шлифовальные станки не справлялись с обработкой заготовок, часто ломались и выходили из строя? Что собой представляла новая технология, разработанная сотрудниками завода? Где и</p>		<p>собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>✓ давать оценку новым ситуациям;</li> <li>✓ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>✓ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>✓ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>✓ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать</li> </ul>	
--	--	--	---	--

	<p>как долго они ее разрабатывали?</p> <p>Задание 4. В связи с чем, завод КИНАП в 1939 году резко поменял свой профиль.</p> <p>Задание 5. Какой завод и какую военную технику снабжал электрооборудованием? Откуда и какие заводы были эвакуированы на его площадку? Как стал называться объединенный новый завод? Какие категории составляли большинство рабочих завода? В связи с чем, и когда завод был награжден орденом Ленина?</p> <p>Задание 6. Когда и какую завод «Металлист» выдал первую продукцию?</p> <p>Задание 7. Назовите ведущий завод подшипниковой отрасли.</p> <p>Задание 8. Почему на параде 7 ноября 1941 в Куйбышеве вслед за военными расчетами и техникой пошли колонны заводчан?</p> <p>Задание 9. За что Куйбышев получил Высокий Статус «Город трудовой доблести»?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ поясняет и комментирует ответы обучающихся;</li> <li>✓ осуществляет индивидуальный контроль;</li> <li>✓ осуществляет выборочный контроль;</li> <li>✓ побуждает к высказыванию своего мнения;</li> <li>✓ обеспечивает положительную реакцию обучающихся на творчество малыми группами;</li> <li>✓ организует работу экспертов из числа обучающихся;</li> <li>✓ по оценке деятельности участников малых групп;</li> <li>✓ ведение оценочного листа</li> </ul>		<p>действия по ее достижению:</p> <p>составлять план действий,</p> <p>распределять роли с учетом мнений:</p> <p>участников, обсуждать результаты совместной: работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX -начала XXI века;</li> </ul> <p>сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с</li> </ul>	
--	---	--	--	--

	<p>сформированности у себя компетенций (ОК и ПК) в Листе оценки и самооценки деятельности на уроке (Приложение 1.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ концентрации внимания на выбор информации;</li> <li>✓ контроль времени, предоставленного для работы.</li> </ul>		<p>использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее).</p>	
<p><b>3. Заключительный этап занятия - 7 минут</b></p>				
	<p>акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на учебном занятии; контрольно-оценивающая деятельность работы экспертов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ отмечает степень вовлеченности обучающихся в работу на учебном занятии;</li> <li>✓ организует заполнение Листов оценки и самооценки деятельности на уроке,</li> <li>✓ подводит итоги работы экспертов из числа обучающихся по оцениванию деятельности участников малых групп и ведению оценочного листа экспертов.</li> <li>✓ предлагает ответить на вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Что нового вы узнали сегодня на уроке? Какие открытия в развитии отечественного машиностроения и становления промышленного потенциала города Куйбышева в годы Великой Отечественной войны сделали для себя?</li> <li>2. Что вас заинтересовало и что вы бы хотели узнать подробнее?</li> </ul> </li> </ul>	<p>рефлектируют свои действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выполняют работу;</li> <li>✓ анализируют, контролируют и оценивают результат;</li> <li>✓ осуществляют пошаговый контроль по результату;</li> <li>✓ самоконтроль и взаимоконтроль;</li> <li>✓ анализируют результаты проведенного социологического исследования;</li> <li>✓ аргументируют свой выбор позиции;</li> <li>✓ заполняют Листы оценки и самооценки деятельности на уроке;</li> <li>✓ отмечают параметры оценки сформированности компетенций (ОК и ПК).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</li> <li>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</li> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям.</li> </ul>	<p>Рефлексия учебной деятельности. Контроль и оценка результатов выполнения учебных заданий.</p> <p><u>Руководители команд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают оценку работе членов своих команд;</li> <li>- дают ответы на вопросы преподавателя: Что Вам помогало в работе? Что мешало в работе?</li> <li>- высказывают своё мнение по поводу содержания и формы проведения урока;</li> <li>- комментируют оценку сформированности у себя ОК и ПК.</li> </ul> <p><u>Обучающиеся:</u></p>

				<p>– дают самооценку своей деятельности на уроке;</p> <p>– оценивают уровень сформированности у себя компетенций (ОК и ПК) в Листе оценки и самооценки деятельности на уроке (Приложение 1.)</p>
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения – 4 минуты</b>				
	<p>дает домашнее задание и комментарии к его выполнению.</p> <p>Варианты выполнения самостоятельной внеаудиторной работы:</p> <p>1. Обязательное задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определите итоги развития отечественного машиностроения в годы Великой Отечественной войны.</li> </ul> <p>2. Задания на выбор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Посмотреть видеосюжет фильма «Куйбышев. Хроники закрытого города 1943 год». И написать отзыв по данному видеосюжету.</li> <li>• Написание эссе на тему «Город трудовой доблести»?</li> </ul> <p>Преподаватель благодарит всех обучающихся за плодотворную совместную деятельность на уроке. Подводятся итоги занятия, объявляются результаты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушают преподавателя;</li> <li>✓ фиксируют домашнее задание;</li> <li>✓ проводят параллель с ранее изученным материалом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;</li> <li>✓ умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX-начала XXI века;</li> <li>✓ сопоставлять информацию,</li> </ul>	<p>Результаты выполнения самостоятельной внеаудиторной работы.</p>



			<p>представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p> <p>✓ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом</p>	
--	--	--	--	--

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ**

*Фамилия, имя, группа*

**1. Оцените свою работу по пятибалльной шкале:**

Параметр оценки	Балл
1. Выполнение домашнего задания: – обобщение и систематизация знаний, полученные при изучении Темы 3.3. «Человек и культура в годы Великой Отечественной войны»;	
– исследование развития отечественного машиностроения и анализ становления промышленного потенциала города Куйбышева в годы Великой Отечественной войны, систематизация сведений относительно данного процесса;	
– подготовка выступлений «История заводов (предприятий) Куйбышева, которые были мобилизованы на нужды фронта и поставляли на фронт боевую технику:	
а) завод им. Масленникова; б) завод КИНАП; в) завод КАТЭК; г) сталь Победы»;	
– составление таблицы «Оформившиеся либо получившие дальнейшее развитие отрасли в Куйбышеве в годы Великой Отечественной войны».	
Исследование, анализ и обсуждение Постановления ГКО от 15 октября 1941 г. Участие в решении исторических задач.	
Участие в блиц-опросе «Рефлексия актуальности темы урока», в обсуждении тематических видеороликов.	
Участие в обсуждении и решении проблемы: почему именно Самаре, сравнительно небольшому по тому времени городу, определено было стать запасной столицей? Какой вклад привнес город в великую Победу? Ответы на вопросы.	
Осознание необходимости исследования развития отечественного машиностроения и анализ становления промышленного потенциала города Куйбышева в годы Великой Отечественной войны для подготовки обучающихся к социально значимой и профессиональной деятельности.	

**2. Оценка группы \_\_\_\_\_**

**3. Отметьте, какие компетенции (ОК) и ПК у Вас формировались при подготовке к уроку и в ходе его проведения:**

Параметр оценки	-	+
<b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.		
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять подготовку к использованию инструмента, оснастки, подналадку металлорежущих станков различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с полученным заданием.		

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	ИСТОРИЯ
профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939). Тема «Индустриализация: отечественное станкостроение в годы великих свершений»
Содержание темы	1. Положение в экономике в конце 20-х годов. Необходимость индустриализации. 2. Альтернативные подходы к проведению индустриализации. 3. Перевод отечественного станкостроения на индустриальную основу в годы первой и второй пятилеток: а) пятилетние планы; б) источники индустриализации; в) стахановское движение. Истоки трудового героизма. 4. Итоги и последствия индустриализации для отечественного станкостроения.
Тип занятия	Профессионально ориентированное содержание № 2. Практическое занятие.
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная беседа, демонстрация. Групповая работа. Работа в малых группах. Социологическое исследование. Просмотр и обсуждение тематических видеороликов, презентации. Семинар. Поиск решения выхода из проблемной ситуации.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия – 9 минут</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приветствует обучающихся;</li> <li>• отмечает отсутствующих;</li> <li>• проверяет готовность к уроку, психологический настрой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Приветствуют преподавателя;</li> <li>✓ готовятся к уроку;</li> <li>✓ настраиваются на урок;</li> </ul>	через исследование становления отечественного станкостроения в период индустриализации:	Устный опрос: принятие и сохранение учебных целей и

	<p>обучающихся на урок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• озвучивает тему урока: «Индустриализация: отечественное станкостроение в годы великих свершений»;</li> <li>• озвучивает цели и задачи занятия: исследование становления отечественного станкостроения в период индустриализации является;</li> <li>✓ организует отработку навыков совместной работы в решении проблемных, исторических задач;</li> <li>✓ нацеливает обучающихся на формирование лидерских качеств, умение взаимодействовать в группе, прислушиваться к мнению друг друга;</li> <li>✓ проводит работу по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении Темы 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.;</li> <li>✓ формирование умений и навыков: выражать свое мнение, взаимоконтроль, самостоятельная работа, работа малыми группами;</li> <li>✓ уточняет понимание обучающимися поставленных целей учебного занятия;</li> <li>✓ создает эмоциональный настрой на достижение целей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ самопроверка к уроку;</li> <li>✓ принимают и сохраняют учебные цели и задачи;</li> <li>✓ участвуют в обобщении и систематизации знаний, полученных при изучении Темы 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.;</li> <li>✓ участвуют в обсуждении слайда «Рефлексия актуальности темы урока» по результатам блиц-опроса обучающихся группы;</li> <li>✓ работают малыми группами по выполнению заданий;</li> <li>✓ проводят параллель с ранее изученным материалом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подготовка обучающихся к социально значимой и профессиональной деятельности;</li> <li>✓ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению</li> <li>✓ наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>✓ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>✓ эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>✓ социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться,</li> </ul>	<p>дидактических задач; участие в обобщении и систематизации знаний, полученных при изучении Темы 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.;</p> <p>участие в обсуждении слайда «Рефлексия актуальности темы урока» по результатам блиц-опроса обучающихся группы.</p>
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>и задач занятия;</li> <li>✓ подводит обучающихся к выводу о необходимости применения знаний предмета «История» в профессиональной деятельности;</li> <li>• показывает слайд «Рефлексия актуальности темы урока» по результатам блиц-опроса обучающихся группы.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками.</li> </ul>	
<b>2. Основной этап занятия – 70 минут</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ акцентирует внимание на актуальности темы занятия;</li> <li>✓ создает эмоциональный настрой на изучение новой темы;</li> <li>✓ организует работу малыми группами по выполнению заданий: 2 команды обучающихся и группа экспертов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ работают малыми группами по выполнению заданий;</li> <li>✓ проводят параллель с ранее изученным материалом;</li> <li>✓ обобщают и систематизируют знания, полученные при изучении Темы 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.;</li> <li>✓ работают с основными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>✓ оценивать приобретенный опыт;</li> <li>✓ способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных</li> </ul>	<p>Устный опрос: обобщение и систематизация знаний, полученных при изучении Темы 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.; работа с основными понятиями темы:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организует работу экспертов из числа обучающихся: по оценки деятельности участников малых групп; ведение оценочного листа экспертов; концентрации внимания на выбор информации; контроль времени, предоставленного для работ;</li> <li>✓ проводит параллель с ранее изученным материалом и напоминает обучающимся: навыки эффективного общения – профессиональные слагаемые успеха;</li> <li>✓ организует работу с основными понятиями темы: индустриализация, пятилетка, стахановское движение, ударничество, социалистическое соревнование.</li> <li>✓ выдвигает проблему: Сталинский вариант индустриализации – результат субъективных причин или объективная закономерность?;</li> <li>✓ организовывает погружение в проблему;</li> <li>✓ фиксирует выдвинутые студентами гипотезы, организует их обсуждение;</li> <li>✓ организует самостоятельную работу малых групп по решению данной проблемы;</li> </ul>	<p>понятиями темы: индустриализация, пятилетка, стахановское движение, ударничество, социалистическое соревнование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проводят коллективное исследование;</li> <li>✓ воспринимают ответы обучающихся;</li> <li>✓ учатся формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>✓ фиксируют проблему;</li> <li>✓ слушают преподавателя;</li> <li>✓ строят высказывания;</li> <li>✓ учатся формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>✓ пытаются выполнить задания известными способами;</li> <li>✓ записи с тезисами фиксируют в тетради.</li> <li>✓ составляют таблицу «Источники индустриализации. Итоги 1-ой пятилетки. Итоги 2-ой пятилетки».</li> <li>✓ цели индустриализации фиксируют в тетради;</li> <li>✓ готовят выступления: «Отечественное станкостроение», «Стахановское движение. Истоки трудового героизма»;</li> <li>✓ участие в решении исторических задач;</li> <li>✓ показывают на карте стройки</li> </ul>	<p>областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</li> <li>✓ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>✓ принятие себя и других людей;</li> <li>✓ принимать себя, понимая свои</li> </ul>	<p>индустриализация, пятилетка, стахановское движение, ударничество, социалистическое соревнование; обсуждение тематических видеороликов и презентации; участие в обсуждении проблемы «Сталинский вариант индустриализации – результат субъективных причин или объективная закономерность?»; выполнение заданий; анализ, доказательство, аргументация своей точки зрения; результаты выполнения учебных заданий. Письменный опрос: составление таблиц, работа с таблицами.</p>
--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организует просмотр и обсуждение тематических видеороликов и презентации;</li> <li>✓ организует участие в решении исторических задач;</li> <li>✓ формулирует задания и организует работу по их выполнению:</li> </ul> <p>Задание 1. Проанализируйте факты, сделайте выводы. Какие причины и почему делали необходимой индустриализацию страны?  Определите цели индустриализации.  Задание № 2. Определите, какие тезисы выражают позицию Сталина И.В., а какие Бухарина Н.И.  Какая точка зрения вам кажется более верной и почему?  Почему победила точка зрения Сталина?  Задание 2. Составление таблицы «Источники индустриализации. Итоги 1-ой пятилетки. Итоги 2-ой пятилетки».  Как можно объяснить такие успехи нашей страны? За счет, каких средств осуществлялась индустриализация?  Задание 3. На карте покажите стройки первых пятилеток».  Задание 4. Отечественное станкостроение.  Задание 5. Стахановское движение. Истоки трудового героизма.  Задание 6. Составление таблицы «Результаты индустриализации:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ первых пятилеток;</li> <li>✓ составляют таблицу «Результаты индустриализации: достижения и просчеты».</li> <li>✓ Решают проблему: Сталинский вариант индустриализации – результат субъективных причин или объективная закономерность?</li> </ul>	<p>недостатки и достоинства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>✓ признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>✓ развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> <li>✓ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>✓ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>✓ давать оценку новым ситуациям;</li> <li>✓ совершенствование языковой и читательской культуры</li> </ul>	
--	---	---	--	--

	<p>достижения и просчеты».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ поясняет и комментирует ответы обучающихся;</li> <li>✓ осуществляет индивидуальный контроль;</li> <li>✓ осуществляет выборочный контроль;</li> <li>✓ побуждает к высказыванию своего мнения;</li> <li>✓ обеспечивает положительную реакцию обучающихся на творчество малыми группами;</li> <li>✓ организует работу экспертов из числа обучающихся:</li> <li>✓ по оценке деятельности участников малых групп;</li> <li>✓ ведение оценочного листа экспертов;</li> <li>✓ концентрации внимания на выбор информации;</li> <li>✓ контроль времени, предоставленного для работы.</li> </ul>		<p>как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>✓ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>✓ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений: участников, обсуждать результаты совместной: работы;</li> <li>✓ умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по</li> </ul>	
--	--	--	--	--



			<p>истории России и зарубежных стран XX -начала XXI века;</p> <p>сопоставлять информацию, представленную в различных источниках;</p> <p>формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p> <p>✓ приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее).</p>	
<b>3. Заключительный этап занятия - 7 минут</b>				
	<p>акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на учебном занятии;</p> <p>контрольно-оценивающая деятельность работы экспертов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ отмечает степень вовлеченности обучающихся в работу на учебном занятии;</li> <li>✓ организует заполнение Листов оценки и самооценки</li> </ul>	<p>рефлектируют свои действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выполняют работу;</li> <li>✓ анализируют, контролируют и оценивают результат;</li> <li>✓ осуществляют пошаговый контроль по результату;</li> <li>✓ самоконтроль и взаимоконтроль;</li> <li>✓ анализируют результаты проведённого</li> </ul>	<p>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</p> <p>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</p>	<p>Рефлексия учебной деятельности.</p> <p>Контроль и оценка результатов выполнения учебных заданий.</p> <p style="text-align: right;"><u>Руководители команд:</u></p> <p style="text-align: center;">–            дают оценку работе членов</p>

	<p>деятельности на уроке,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подводит итоги работы экспертов из числа обучающихся по оцениванию деятельности участников малых групп и ведению оценочного листа экспертов.</li> <li>✓ предлагает ответить на вопросы:</li> </ul> <p>1. Что нового вы узнали сегодня на уроке? Какие открытия в становлении отечественного станкостроения сделали для себя?</p> <p>2. Что вас заинтересовало и о ком вы бы хотели узнать подробнее?</p>	<p>социологического исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ аргументируют свой выбор позиции;</li> <li>✓ заполняют Листы оценки и самооценки деятельности на уроке;</li> <li>✓ отмечают параметры оценки сформированности компетенций (ОК и ПК) Листе оценки и самооценки деятельности на уроке. (Приложение 1.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям.</li> </ul>	<p>своих команд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают ответы на вопросы преподавателя: Что Вам помогало в работе? Что мешало в работе?</li> <li>- высказывают своё мнение по поводу содержания и формы проведения урока;</li> <li>- комментируют оценку сформированности у себя компетенций (ОК, ПК) в Листе оценки и самооценки деятельности на уроке. (Приложение 1.)</li> </ul> <p><u>Обучающиеся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают самооценку своей деятельности на уроке;</li> <li>- оценивают уровень сформированности у себя компетенций (ОК и ПК) в Листе оценки и самооценки деятельности на уроке. (Приложение 1.)</li> </ul>
--	---	--	--	---

**4. Задания для самостоятельного выполнения – 4 минуты**

	<p>дает домашнее задание и комментарии к его выполнению. Варианты выполнения самостоятельной внеаудиторной работы:</p> <p>1. Обязательное задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определите итоги индустриализации, ее плюсы и минусы.</li> </ul> <p>2. Задания на выбор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Написание словаря пройденной темы.</li> <li>• Написание эссе на тему «Станкостроение в моем крае в годы первых пятилеток».</li> </ul> <p>Преподаватель благодарит всех обучающихся за плодотворную совместную деятельность на уроке. Подводятся итоги занятия, объявляются результаты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушают преподавателя;</li> <li>✓ фиксируют домашнее задание;</li> <li>✓ проводят параллель с ранее изученным материалом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;</li> <li>✓ умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX-начала XXI века;</li> <li>✓ сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>✓ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом</li> </ul>	<p>Результаты выполнения самостоятельной внеаудиторной работы.</p>
--	--	---	--	--

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  
**ЛИСТ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ**

*Фамилия, имя, группа*

**4. Оцените свою работу по пятибалльной шкале:**

Параметр оценки	Балл
2. Выполнение домашнего задания: – Актуализация, обобщение и систематизация знаний, полученные при изучении Темы 2.2. Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.;	
– подготовка выступлений «Отечественное станкостроение», «Стахановское движение. Истоки трудового героизма»;	
– работа по карте «Стройки первых пятилеток».	
– Составление таблиц «Источники индустриализации. Итоги 1-ой пятилетки. Итоги 2-ой пятилетки», «Результаты индустриализации: достижения и просчеты».	
3. Участие в дискуссии «Альтернативные подходы к проведению индустриализации». Участие в решении исторических задач.	
4. Участие в блиц-опросе «Рефлексия актуальности темы урока», в обсуждении тематических видеороликов.	
4. Участие в обсуждении и решении проблемы: Сталинский вариант индустриализации – результат субъективных причин или объективная закономерность?;	
5. Осознание необходимости исследования становления отечественного станкостроения в период индустриализации для подготовки обучающихся к социально значимой и профессиональной деятельности.	

**5. Оценка группы \_\_\_\_\_**

**6. Отметьте, какие компетенции (ОК) и ПК у Вас формировались при подготовке к уроку и в ходе его проведения:**

Параметр оценки	-	+
<b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.		
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
<b>ПК 1.2.</b> Осуществлять подготовку к использованию инструмента, оснастки, подналадку металлорежущих станков различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с полученным заданием.		

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по общеобразовательной дисциплине ИСТОРИЯ**

**технологический профиль**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

**Текущий контроль №1**

Раздел, тема	Наименование и содержание заданий	Количество часов																											
<b>Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).</b>																													
<p><b>Тема 2.1.</b> <b>СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика</b></p>	<p>1. Составление глоссария к разделу. 2. Составление сравнительной таблицы по политике «военного коммунизма» и нэпа. <b>Цель задания:</b> Освоить базовые понятия по пройденной теме; уметь применять их в познании исторического процесса в целом. Изучить и понять слабые и сильные стороны политики «военного коммунизма» и нэпа; получить навыки изложения кратко информации в форме таблицы. <b>Инструкции по выполнению:</b> 1)Найти основные термины по пройденной теме в учебной литературе, словаре. 2) Занести найденный материал в рабочую тетрадь. 3)Поиск информации в учебнике: Тропов И. А. История: учебник для СПО /И. А. Тропов. – СПб.: Лань, 2022. – 472 с., а также использовать в работе УМК ч.3 Илюхиной М.В. 4)Занести найденный материал в таблицу</p> <table border="1" data-bbox="639 1037 1351 2040"> <thead> <tr> <th data-bbox="639 1037 877 1111">Критерии сравнения</th> <th data-bbox="877 1037 1114 1111">«Военный коммунизм»</th> <th data-bbox="1114 1037 1351 1111">НЭП</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="639 1111 877 1184">Основная задача</td> <td data-bbox="877 1111 1114 1184"></td> <td data-bbox="1114 1111 1351 1184"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1184 877 1335">Меры в области сельского хозяйства</td> <td data-bbox="877 1184 1114 1335"></td> <td data-bbox="1114 1184 1351 1335"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1335 877 1554">Меры в области промышленного производства и управления</td> <td data-bbox="877 1335 1114 1554"></td> <td data-bbox="1114 1335 1351 1554"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1554 877 1704">Меры в товарно-денежных отношениях</td> <td data-bbox="877 1554 1114 1704"></td> <td data-bbox="1114 1554 1351 1704"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1704 877 1816">Меры в трудовых отношениях</td> <td data-bbox="877 1704 1114 1816"></td> <td data-bbox="1114 1704 1351 1816"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1816 877 1890">Характер управления</td> <td data-bbox="877 1816 1114 1890"></td> <td data-bbox="1114 1816 1351 1890"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1890 877 1964">Тип экономики</td> <td data-bbox="877 1890 1114 1964"></td> <td data-bbox="1114 1890 1351 1964"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1964 877 2040">Итоги и последствия</td> <td data-bbox="877 1964 1114 2040"></td> <td data-bbox="1114 1964 1351 2040"></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Форма предоставления результатов:</b></p>	Критерии сравнения	«Военный коммунизм»	НЭП	Основная задача			Меры в области сельского хозяйства			Меры в области промышленного производства и управления			Меры в товарно-денежных отношениях			Меры в трудовых отношениях			Характер управления			Тип экономики			Итоги и последствия			2
Критерии сравнения	«Военный коммунизм»	НЭП																											
Основная задача																													
Меры в области сельского хозяйства																													
Меры в области промышленного производства и управления																													
Меры в товарно-денежных отношениях																													
Меры в трудовых отношениях																													
Характер управления																													
Тип экономики																													
Итоги и последствия																													

	<p>1) Проверка рабочей тетради.  2) Устный опрос обучающихся.  3) Проверка глоссария: «новая экономическая политика», «военный коммунизм», продразверстка, продналог, X съезд РКП(б), хозрасчет, «ножницы цен», кооперация, концессия, «нэпманы», «кулаки», «середняки».</p> <p>4) Проверка составленной таблицы.  5) Самоконтроль: выполнить тест:</p> <p><b>1. НЭП предполагал:</b>  а) запрещение концессий;  б) денационализацию мелких предприятий;  в) запрещение свободной торговли;  г) массовое образование колхозов.</p> <p><b>2. Что такое продналог?</b>  а) изъятие всех излишков хлеба у крестьян;  б) установленный процент от собранного урожая, сдаваемый государству;  в) налог на продукцию мелких частных промышленных предприятий;  г) 13% налог государству.</p> <p><b>3. Главным итогом политики «военного коммунизма» явилось:</b>  а) экономический и политический кризис в России;  б) рост национально-освободительного движения в национальных окраинах;  в) принудительная коллективизация;  г) подъем экономики страны.</p> <p><b>4. НЭП был введен:</b>  а) в 1924 году;      б) в 1918 году;      в) в 1921 году;  г) в 1920 году.</p> <p><b>5. Поводом для свертывания НЭПа послужило:</b>  а) конец гражданской войны;  б) мятеж в Кронштадте;  в) кризис хлебозаготовок в 1927-1929 годах;  г) кризис продразверстки.</p> <p><b>6. Выберите, какие из перечисленных мероприятий были характерны для НЭПа?</b>  а) введение продразвёрстки;  б) денационализация промышленности;  в) создание концессий;  г) прямой продуктообмен;  д) запрещение торговли;  е) аренда земли;  ж) формирование рынка рабочей силы;  з) оплата по труду.</p>	
--	---	--

## Текущий контроль 2

### *Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922).*

Раздел, тема	Наименование и содержание заданий	Количество часов												
<b><i>Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922).</i></b>														
<b><i>Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны</i></b>	<p>1. Составление таблицы «Основные события Первой мировой войны».</p> <p>2. Подготовка ответов на проблемные вопросы: Выгодны ли России условия Брестского мира? Почему В.И. Ленин настаивал на подписании мира?</p> <p>3. Заполнение контурной карты «Территориальные изменения в Европе после Первой мировой войны».</p> <p>4. Поиск исторических ошибок в текстах.</p> <p>5. Влияние войны на Самарскую губернию.</p> <p><b><u>Цель задания:</u></b> проанализировать основные события Первой мировой войны, получить навыки изложения кратко информации в форме таблицы и заполнения контурной карты и изучение краеведения.</p> <p><b><u>Инструкции по выполнению:</u></b></p> <p>1) Поиск информации в учебнике: Тропов И. А. История: учебник для СПО /И. А. Тропов. – СПб.: Лань, 2022. – 472 с., а также использовать в работе УМК ч.3 Илюхиной М.В.</p> <p>2) Занести найденный материал в таблицу «Основные события Первой мировой войны»:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Год</th> <th style="width: 85%;">Основные события</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1914</td><td></td></tr> <tr><td>1915</td><td></td></tr> <tr><td>1916</td><td></td></tr> <tr><td>1917</td><td></td></tr> <tr><td>1918</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>3) Подготовленные ответы на проблемные вопросы занести в рабочую тетрадь: Выгодны ли России условия Брестского мира? Почему В.И. Ленин настаивал на подписании мира?</p> <p>4) Заполнить контурную карты «Территориальные изменения в Европе после Первой мировой войны».</p> <p>5. Поиск исторических ошибок в текстах: Текст 1 «...Непосредственным поводом начала войны стало убийство в Париже наследника Германского престола Франца Фердинанда. Он пал от рук члена молодежной организации «Млада</p>	Год	Основные события	1914		1915		1916		1917		1918		2
Год	Основные события													
1914														
1915														
1916														
1917														
1918														



	<p>Босна» Гаврило Гинзбурга. Это произошло 28 июля 1915 года».</p> <p>Текст 2. Ровно через месяц после убийства наследника, Австро-Венгрия объявила войну Боснии, в России началась мобилизация, из-за чего 1 августа Австро-Венгрия объявила ей войну. Германия начала наступление на Францию, планируя пройти ее демаршем. Постепенно в войну было втянуто 32 государства, причем для всех война носила захватнический характер, исключение составляли Россия и Сербия».</p> <p>Текст 3. Германия, блокированная Британским флотом, решила на морской бой. 31 мая 1918 года в Черном море, не имея численного преимущества, она атаковала эскадру. Потопив несколько кораблей, Германия «праздновала» победу, но это была ловушка.... В результате боя было затоплено сто кораблей, он вошел в историю под названием Цусимский бой...».</p> <p>6. Подготовить краеведческий материал на выбор:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Самарская губерния в годы Первой мировой войны»;</li> <li>2) «Заводы, выпускающие продукцию для нужд войны».</li> </ol> <p><b><u>Форма предоставления результатов:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Проверка рабочей тетради.</li> <li>2) Устный опрос обучающихся.</li> <li>3) Письменный опрос обучающихся.</li> <li>4) Проверка составленной таблицы.</li> <li>5. Проверка заполненной контурной карты</li> <li>6) Проверка краеведения.</li> <li>7) Проверка решения проблемного вопроса.</li> <li>8) Самоконтроль. Назовите: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Состав Антанты.</li> <li>2) Состав Тройственного Союза.</li> <li>3) Какая страна вышла из состава последнего?</li> <li>4) Почему война получила статус мировой?</li> <li>5) Дату начала Первой мировой войны.</li> <li>6) Год начала наступления русских войск под командованием Самсонова и Реннекампа.</li> <li>7) Год, когда впервые было применено химическое оружие.</li> <li>8) Год вступления в войну в США.</li> <li>9) Назовите дату подписания Версальского мира.</li> <li><b>10) Назовите дату Компьенского перемирия.</b></li> </ol> </li> </ol>	
--	---	--

**Текущий контроль 3**

Раздел, тема	Наименование и содержание заданий	Количество часов
<b>Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).</b>		
<p><b>Тема 2.5. Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.</b></p>	<p>1. Выполнить тестовые задания.  <b>Цель задания:</b> Освоить базовые понятия по пройденной теме; уметь применять их в познании исторического процесса в целом.                      Изучить международный период (1918-1939).                      Разобраться в сложившейся ситуации и процессах, вызвавших нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.  <b>Инструкции по выполнению:</b>                      1) При подготовке к выполнению тестовых заданий, использовать конспект в рабочей тетради, учебник: Тропов И. А. История: учебник для СПО /И. А. Тропов. – СПб.: Лань, 2022. – 472 с., УМК ч.3 Илюхиной М.В.                      2) Выполнить тестовые задания:                      1. Какие цели преследовало правительство США на Парижской конференции:                      А) свободное использование морского пространства                      Б) подорвать военно-морское преимущество Германии                      В) приобрести часть германских колоний                      Г) признание наций на самоопределение                       2. Военно-морское вооружение было ограничено в таких странах Вашингтонской конференцией:                      А) США    Б) Испания    В) Франция                      Г) Австро-Венгрия                       3. Причины возникновения нацистского движения:                      А) экономическая нестабильность после Первой мировой войны                      Б) усиление шовинистических настроений в обществе                      В) становление идеологии движения на основе философии Ницше                      Г) возрастание агрессивности в обществе в связи с Версальским миром                       4. Попытка захвата власти нацистами в 1923 г. вошел в историю как:                      А) «Пивной путч»                      Б) «Ночь длинных ножей»                      В) Ночь Валтасара»                      Г) «Варфоломеевская ночь»</p>	<p>45 минут</p>

	<p><b>5.</b> Идея Народного фронта впервые осуществилась:</p> <p>А) во Франции в 1935 г.  Б) в Испании в 1937 г.  В) в Греции в 1924 г.  Г) в Албании в 1925 г.</p> <p><b>6.</b> Характерной чертой фашистских тоталитарных режимов в странах Европы не является:</p> <p>А) террор против политических противников  Б) ликвидация гражданских и политических свобод  В) миролюбивая внешняя политика  Г) контроль государства над всеми сферами жизни общества</p> <p><b>7.</b> Зародился после Первой мировой войны в Германии, Италии и других странах и основывался на ложных идеях расового и национального превосходства одной расы над другой:</p> <p>А) нацизм  Б) социализм  В) шовинизм  Г) фашизм</p> <p><b>8.</b> Премьер-министром Великобритании, представлявший интересы страны на Парижской конференции:</p> <p>А) Ж.Клемансо,  В) Д.Ллойд-Джордж  Б) В.Вильсон  Г) Б. Дизраэли</p> <p><b>9.</b> Определите термин по представленным характеристикам:</p> <p>А) Полное или частичное возмещение материального ущерба  Б) Связан с прекращением военных действий  В) Выплачивается побежденным государством  Г) Сумма определяется при составлении мирного договора</p> <p><b>10.</b> Президент США, для которого была сделана персональная поправка к Конституции страны, разрешившая ему избираться несколько сроков подряд:</p> <p>А) Теодор Рузвельт  Б) Вудро Вильсон  В) Дуайт Эзенхауер  Г) Франклин Рузвельт</p> <p><b>11.</b> Версальский мирный договор ограничил Германию в области вооруженных сил:</p> <p>А) запретом на крупный военно-морской транспорт  Б) запретом на десантные войска  В) запретом на право иметь танковые соединения  Г) запретом на разработку научных достижений в области военно-промышленного комплекса</p>	
--	--	--

	<p><b>12.</b> Парижская конференция утвердила:  А) репарации с Германии  Б) создание Лиги Наций  В) передачу России части Восточной Пруссии  Г) признание Советской России</p> <p><b>13.</b> Пожизненным президентом в Турции после революции был избран  А) Кан Ювей  Б) Мустафа Кемаль – паша  В) Махатма Ганди  Г) Ллойд Джордж</p> <p><b>14.</b> Период 1929-1933 гг. связан с таким явлением как:  А) установлением фашистских режимов в европейских странах  Б) мировой экономический кризис  В) обострение отношений между метрополиями и их колониями  Г) зарождение национально-освободительного движения</p> <p><b>15.</b> Тоталитарная модель развития:  А) экономика полностью связана и зависит от военно-промышленного комплекса  Б) установление тотального контроля над обществом  В) широкая демократизация общества  Г) активные действия правительства в области социальных программ</p> <p><b>16.</b> Народный фронт – это  А) добровольческие формирования граждан (цель: противостояние правительству)  Б) своеобразная форма объединения прогрессивных партий  В) движение сопротивления и национально-освободительное движение  Г) широкая коалиция общественных сил (цель: противостояние фашизму)</p> <p><b>17.</b> Мюнхенское соглашение 1938 г. было подписано:  А) Англией, Германией, СССР  Б) Германией, Италией, Англией, Чехословакией  В) Францией, Италией, Германией, Англией  Г) СССР, Германией, Францией, Италией</p> <p><b>18.</b> Почему по итогам первой мировой войны Италию стали называть «побежденной среди победителей»:  А) она понесла большие военные убытки и не получила значительных территориальных приращений  Б) в конце войны она разорвала союз с Антантой и перешла на сторону Германии  В) Италия не была принята в Лигу Наций из-за поражения итальянских войск при Капоретто</p>	
--	--	--

	<p>Г) Италия проиграла войну с колониями</p> <p><b>19.</b> Мировой экономический кризис 1929 г. начался:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>А) с понижения цен на нефть на мировом рынке</li><li>Б) с падения курса акций на нью-йоркской бирже</li><li>В) с появлением на мировом рынке дешевого советского зерна</li><li>Г) с началом антиколониальной борьбы</li></ul> <p><b>20.</b> На Вашингтонской конференции (ноябрь 1921-февраль 1922 гг.) рассматривалась проблема:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>А) выплата Россией долгов своим союзникам по Антанте</li><li>Б) Вступление США в Лигу Наций</li><li>В) мирного урегулирования в бассейне Тихого океана</li><li>Г) разрешения европейских конфликтов</li></ul> <p><b><u>Форма предоставления результатов:</u></b></p> <p>1) Письменный опрос. Выполнение тестовых заданий.</p>	
--	--	--

**Рубежный контроль по истории**  
**Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).**  
**Вариант № 1**

**1. Выполните тест, записав ответы в таблицу:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

**1. Проведение индустриализации в СССР характеризует преимущественное развитие:**

- а) Легкой и пищевой промышленности
- б) Тяжелой промышленности
- в) Сферы услуг
- г) Внешней торговли

**2. Что из названного относится к результатам коллективизации?**

- а) увеличение посевных площадей;
- б) повышение уровня жизни крестьян-единоличников;
- в) решение продовольственной проблемы;
- г) рост поставок зерна и технических культур государству..

**3. Договор об образовании СССР был утвержден:**

- а) 3 марта 1918 г.;
- б) 30 декабря 1922 г.;
- в) 5 января 1918 г.;
- г) 7 ноября 1920 г.

**4. Кризис хлебозаготовок в СССР в 1926-1927гг. был связан с:**

- а) введением продналога;
- б) организации комбедов;
- в) курсом партии на индустриализацию;
- г) введением НЭПа.

**5. Рапалльский мирный договор был подписан:**

- а) 1918 год;
- б) 1922 год;
- в) 1925 год;
- г) 1921 год.

**6. Для политики коллективизации характерно:**

- а) предоставление аренды земли кулаками;
- б) выделение на хутора зажиточных крестьян;
- в) применение наемного труда в единоличном хозяйстве;
- г) нарушение принципа добровольности при записи в колхозы.

**7. Русский авиаконструктор, который стал одним из ведущих авиаконструкторов США, эмигрировав туда в годы гражданской войны:**

- а) А.Туполев;
- б) В.Петляков;
- в) И.Сикорский
- г) А.Микоян.

**8. За счет чего планировалось проводить форсированную индустриализацию:**

- а) За счет иностранных займов;

- б) За счет сельского хозяйства
- в) За счет экспроприации нэпманов;
- г) за счет помощи иностранных государств .

**9. Одной из причин форсированной индустриализации в СССР была необходимость...**

- А) обеспечить приоритетное развитие легкой промышленности и сельского хозяйства;
- Б) перейти от административных форм управления экономикой к рыночным;
- В) обеспечить экономическую и военно-стратегическую независимость СССР;
- Г) создать условия для развития частного предпринимательства

**10. В годы первой пятилетки был(а) построен(а) и начал(а) работу...**

- А) Братская ГЭС;
- Б) нефтепровод «Дружба»;
- В) Путиловский завод;
- Г) ДнепроГЭС.

**11. Что из перечисленного было характерно для экономики СССР в 1930-е гг.?**

- А) децентрализация планирования и управления производством;
- Б) широкое применение внеэкономических методов управления;
- В) невмешательство государства в экономику;
- Г) свобода предпринимательства.

**12. Политику "Нового курса", предусматривавшую вмешательство государства в рыночную экономику и социально-экономическую поддержку населению, в США проводил президент:**

- а) Ф.Д.Рузвельт
- б) В.Вильсон
- в) А.Линкольн
- г) У.Черчилль

**2. Заполните таблицу:**

А) Объясните значение терминов	В) Расшифруйте аббревиатуры и сокращения	Г) Чем известны исторические деятели в период 1918-1939 гг:
репрессии	НЭП	И.В. Сталин
административно-командная система	МТС	Г. Чичерин
федерация	ВЛКСМ	В. Молотов

**3. Какие три последствия из перечисленных имела коллективизация?**

- А) массовые выступления крестьян против советской власти
- Б) введение частной собственности на землю под контролем государства
- В) создание условий для обеспечения промышленности средствами и рабочими руками
- Г) ликвидация слоя зажиточных крестьян
- Д) отмена временнообязанного состояния крестьян
- Е) отчуждение крестьян от собственности и результатов своего земледельческого труда

**4. О ком идет речь?**

«Пришел он на шахту из деревни, пришел не ставить мировые рекорды, о которых не подозревал, а пришел заработать себе на лошадь»

**5. Соотнесите события и даты:**

С о б ы т и я	Д А Т ы
---------------	---------

1	Подписание Антикоминтерновского пакта	А) 1922 г.
2	Мюнхенское соглашение	Б) 1933 г.
3	Подписание советско-германского пакта о ненападении	В) 1936 г.
4	Генуэзская конференция	Г) 1938 г.
5	Установление дипломатических отношений между СССР и США	Д) 1939 г.



**Рубежный контроль по истории**  
**Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).**  
**Вариант № 2**

**1. Выполните тест, записав ответы в таблицу:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

**1. Кому принадлежали в СССР машинно-тракторные станции (МТС)?**

- а) государству;
- б) колхозам в деревне;
- в) совхозам;
- г) потребительской кооперации

**2. Генуэзская конференция состоялась?**

- а) в 1918 году;
- б) в 1925 году;
- в) в 1922 году;
- г) в 1923 году

**3. Один из источников финансирования индустриализации во второй половине 20-х г.г. XX в. – это:**

- а) сверхприбыли, полученные за счет повышения производительности труда;
- б) доходы от экспорта зерна и продовольствия;
- в) доходы от экспорта продукции машиностроения;
- г) займы европейских государств

**4. Переход к политике индустриализации был провозглашен:**

- А) в 1927г.
- Б) в 1926 г.
- В) в 1925 г.
- Г) в 1929 г.

**5. Один из итогов коллективизации:**

- а) увеличение поголовья крупнорогатого скота;
- б) увеличение численности крестьян к 1937 году;
- в) вхождение аграрного сектора в директивную экономику;
- г) передача техники МТС колхозам

**6. Когда была построена первая линия метрополитена:**

- а) 1929 году;
- б) 1930 году;
- в) 1932 году;
- г) 1935 году

**7. Черта тоталитарного режима:**

- а) правовой характер деятельности государства;
- б) демократизация политической жизни;
- в) контроль государства над обществом
- г) формирование гражданского общества

**8. В период НЭПа:**

- а) завершилась коллективизация крестьянских хозяйств;
- б) был восстановлен довоенный уровень производства;
- в) развернулось стахановское движение;
- г) была введена продрозверстка.

**9. Рабочих, направленных в деревню для проведения коллективизации, называли:**

- а) миллионеры.
- б) правофланговые.
- в) ударники.
- г) двадцатипятидесятники.

**10. Существование в СССР однопартийной системы было признаком:**

- а) демократического режима.
- в) тоталитарного режима
- б) командно-административного управления.
- г) военно-мобилизационного режима.

**11. Пакт о ненападении между СССР и Германией был подписан:**

- а) 23 августа 1939 года;
- б) 17 сентября 1939 года;
- в) 1 сентября 1939 года;
- г) 27 сентября 1939 года.

**12. Мировой экономический кризис, в котором впервые сочеталась инфляция и безработица, начался в .... году**

- а) 1929
- б) 1919
- в) 1937
- г) 1933

**2. Заполните таблицу:**

<b>А) Объясните значение терминов</b>	<b>Б) Расшифруйте аббревиатуры и сокращения</b>	<b>В) Чем известны исторические деятели в период 1918-1939 гг:</b>
индустриализация	НКВД	Ф. Д. Рузвельт
фашизм	СССР	Б Муссолини
культурная революция	ВЦИК	М. Тухачевский

**3. Выберите, какие из перечисленных мероприятий были характерны для НЭПа?**

а) введение продрозверстки;	д) оплата по труду
б) денационализация промышленности;	е) запрещение торговли
в) создание концессий;	ж) аренда земли
г) прямой продуктообмен	з) формирование рынка рабочей силы;

**4. О ком идет речь?**

Советский шахтёр, новатор угольной промышленности, Герой Социалистического Труда (1970). 16 декабря 1935 г. группа, состоявшая из забойщика и двоих крепильщиков, за одну смену добыла в 14,5 раза больше угля, чем предписывалось по норме на одного забойщика. Советская пропаганда приписала весь добытый за смену уголь лично забойщику. Достижение было использовано ВКП(б) для пропагандистской кампании, известной как «стахановское движение».

5. Соотнесите название государства и дату прихода к власти фашистов

Название государства	Дата прихода к власти фашистов
1. Германия	а) 1922г
2.Италия	б) 1932г.
3. Испания	в) 1933г
4. Португалия	г) 1939г

Ключ к ТРК -2

	1 вариант	2 вариант
1	Б	А
2	Г	В
3	Б	Б
4	В	В
5	Б	В
6	Г	Г
7	В	В
8	Б	Б
9	В	Г
10	Г	В
11	Б	А
12	А	А
П	А) Репрессии - наказание, карательная мера, применяемая государственными органами с целью защиты и сохранения существующего строя. Любые репрессии являются проявлением политического насилия; Административно-командная система - экономико-управленческий термин, обозначающий способ организации общественных отношений, для которого характерны: жесткий централизм хозяйственной жизни на базе государственной собственности; использование социалистических методов управления; господство партийно-	А) индустриализация - период с 1928 по 1941 годы (прервана войной), в ходе которого Советская власть реализовала планы первых трех пятилеток, позволивших укрепить промышленность СССР, а также обеспечить независимость ВПК и основных элементов экономики от Западных стран; Фашизм - идеология и общественно-политическое движение в рамках авторитарного или тоталитарного режима с соответствующий диктаторским правлением с жёсткой регламентацией общества и экономики; <b>КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ</b> , процесс коренной

	<p>государственной бюрократии при отсутствии экономической свободы;</p> <p>Федерация -форма государственного устройства, при которой части государства являются государственными образованиями, обладающими юридически определённой политической самостоятельностью в рамках единого пространства.</p> <p>Б) НЭП – новая экономическая политика;</p> <p>МТС - Машинно-тракторная станция;</p> <p>ВЛКСМ - Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи.</p> <p>В) И.В. Сталин - советский политический деятель, возглавлявший Советский Союз с 1924 года до своей смерти в 1953 году. Он занимал пост Генерального секретаря Коммунистической партии Советского Союза (1922-1952) и председателя Совета Министров Советского Союза (1941-1953).</p> <p>А. Г. Стаханов - Советский шахтёр, новатор угольной промышленности, основоположник Стахановского движения</p> <p>В. Молотов - народный комиссар иностранных дел СССР в 1939-46 годах , министр иностранных дел СССР в 1946—1949, 1953—1956 годах. Подписал Договора о ненападении с Германией в 1939 г.</p>	<p>перестройки культурной и идеологич. жизни общества в период строительства социализма.</p> <p>Б) НКВД - Народный комиссариат внутренних дел;</p> <p>СССР - Союз Советских Социалистических Республик;</p> <p>ВЦИК - Всероссийский центральный исполнительный комитет.</p> <p>В) Ф. Д. Рузвельт - президент США, возглавлял США во время великой депрессии и Второй мировой войны.</p> <p>Б Муссолини - итальянский диктатор, руководитель фашистской партии в Италии.</p> <p>М. Тухачевский - советский военный деятель, военачальник РККА времён Гражданской войны. Военный теоретик, Маршал Советского Союза. Расстрелян в 1937 году</p>
III	А, В, Г, Е	Б, в, д, ж, з
IV	Чичерин Г.В.	Стаханов А.Г.
V	1В, 2 Г, 3Д, 4А, 5 Б	1В, 2 А, 3 Г, 4 Б

**ТРК -3 Рубежный контроль по разделу 3**  
**Вторая мировая война. Великая Отечественная война.**  
**1 вариант**

**I. Выполнить тест, записав ответ в таблицу в своей работе:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

**1.**

1. Назовите дату начала 2-й мировой войны:

- А) 01.09. 1939      Б) 22.06. 1941      В) 10.05. 1940      Г) 28.09.1939

2. Какое положение не соответствует понятию «блицкрига»:

- А) быстрое продвижение войск вглубь территории противника  
Б) роль главной ударной силы отводится танковым и механизированным соединениям, которые обходят и окружают войска противника  
В) авиация не только оказывает непосредственную поддержку своим войскам, но и наносит удары по стратегически важным объектам в глубоком тылу противника  
Г) ведутся затяжные бои на истощение войск противника

3. Почему историки говорят о «странной» войне между странами Запада (Англией и Францией) и Германией в 1939-1940 г.г.:

- А) противники ограничивались воздушной войной, бомбардировками городов, не предпринимая никаких действий на суше  
Б) противники пытались победить друг друга исключительно экономической блокадой, не ведя боевых действий  
В) война велась лишь на море, а на Западном фронте не велось никаких боевых действий  
Г) противники вели переговоры о заключении мира, поэтому приостановили военные действия

4. Какой пункт был зафиксирован в совместном заявлении правительств Германии и СССР от 28.09. 1939:

- А) СССР обязался вступить в войну на стороне Германии, если Англия и Франция не капитулируют  
Б) СССР и Германия выражали готовность восстановить независимость Польши после завершения войны в Европе  
В) утверждалось, что с распадом Польши исчезают основания для продолжения войны Англии и Франции против Германии  
Г) СССР и Германия заявили о нерушимости границ всех европейских стран

5. Лишним, среди конструкторов военного оружия является ...

- А) В.А.Дегтярев      Б) М.И.Кошкин      В) И.Курчатов      Г) Г.Э.Лангемак

6. Герой Советского Союза А. Матросов:

- а) направил свой подбитый самолет на скопление техники врага;  
б) мужественно держался на допросе и был казнен фашистами;  
в) закрыл телом амбразуру пулеметного дзота;  
г) одним из первых применил ночной таран.

7. Участие России (СССР) в Первой и Второй мировых войнах имело следующую общую черту:

- а) целенаправленное уничтожение врагом части населения страны;  
б) потеря значительных территорий в ходе войны;

- в) территориальные приобретения по итогам войны;  
г) отсутствие союзников.
8. Самое популярное в годы войны стихотворение «Жди меня» написал:  
а) Исаковский б) Сурков в) Симонов г) Гудзенко
9. Курская битва включает эпизод:  
а) освобождение Красной Армией Орла и Белграда; б) освобождение  
Красной Армией Курска;  
в) Корсунь - Шевченковская операция; г) форсирование Днепра.
10. В годы Великой Отечественной войны Государственный комитет обороны-это.  
А) Хозяйственно-финансовый орган  
Б) Высший орган политической, военной и экономической власти в СССР  
В) Отделение Генштаба СССР Г) Правительство СССР
11. Результат советско- японской войны:  
а) возвращение СССР Курильских островов; б) оккупация северной Японии  
советскими войсками;  
в) победа народной революции в Монголии; г) разгром японских войск у  
реки Халхин- гол.
12. Ниже приведен перечень фамилий. Все они, за исключением одной, обозначают  
командиров партизанских отрядов в ВОВ. Выберите фамилию человека, не являющегося  
командиром партизанского отряда.  
А) А.Н.Сабуров Б) П.М.Машеров В) Н.И.Кузнецов Г) С.А.Ковпак Д)  
А.Ф.Федоров Е) Д.Н.Медведев

## II. Установите соответствие:

### 1. Установите соответствие:

- |                             |            |
|-----------------------------|------------|
| 1) Начало битвы под Москвой | а) 1943год |
| 2) Высадка в Нормандии      | б) 1945год |
| 3) Нюрнбергский процесс     | в) 1941год |
| 4) Курская битва            | г) 1944год |
|                             | д) 1942год |

1	2	3	4

### 2. Установите соответствие между именами ученых и их исследованием или открытием.

Ученые	Исследование
А) С.И. Вавилов	1. Вели разработки в рамках «атомного проекта» СССР (создания ядерного оружия) в годы ВОВ и позднее
Б) Я.Б. Зельдович Ю.Б. Харитон	2. Авторы теоретических разработок в области аэродинамики, обеспечивших выпуск новых образцов боевых самолётов.
В) Е.О. Патон	3. Создатель оптических приборов
Г) А.Ф. Иоффе	4. Один из создателей первых советских радиолокаторов в 1943 г.
Д) М.В. Келдыш, С.А. Чаплыгин	5. Исследовали проблемы теории взрыва, химии, технологии порохов.
	6. Автор метода автоматической (вместо ручной) сварки бронекорпусов танков.

III. Заполните пропуски в данных предложениях, используя приведенный ниже список пропущенных элементов: для каждого предложения, обозначенного буквой и содержащего пропуск, выберите номер нужного элемента.

- А) В годы Великой Отечественной войны наркомат обороны возглавлял \_\_\_\_\_  
Б) В 1941 году немецкие войска захватили город \_\_\_\_\_

В) Сталинградская битва началась в

Пропущенные элементы:

- 1) 1942 г. 2) Смоленск 3) И.В. Сталин 4) Г.К. Жуков 5) Севастополь 6) 1943

#### IV.

А) Прочтите отрывок из приказа народного комиссара обороны и укажите, **когда** был принят этот документ **и какое название** он получил во время войны.

*«Военным советам фронтов и прежде всего командующим фронтами:*

*а) безусловно ликвидировать отступательные настроения в войсках...*

*б) безусловно снимать с поста и направлять в Ставку для привлечения к военному суду командующих армиями, допустивших самовольный отход войск с занимаемых позиций без приказа...*

*в) формировать в пределах армии 3–5 хорошо вооруженных заградительных отрядов... и в случае беспорядочного отхода частей расстреливать на месте паникеров и трусов».*

Б). Прочтите отрывок из сочинения современного историка и напишите **название периода** Великой Отечественной войны и **хронологические рамки**, о завершении которого говорится в отрывке.

«В ходе битвы за Днепр 6 ноября был освобожден Киев. Таким образом, летне-осенняя компания Красной Армии была блестяще завершена».

V. 1. Напишите **источники Победы (не менее 5)** в Великой Отечественной войне.

2. Кого из участников Великой Отечественной войны, вы можете назвать героем.

**Определите и оформите ответ методом ПОПС - формулы.**

Позиция: Я считаю героем ВОВ.....

Объяснение: потому что .....

Примеры (3) : я могу подкрепить это примерами.....

Следствие/суждение: Таким образом, .....





В) Рубеж Уральских гор, Камчатка, Сахалин      Г) Минск, Смоленск, Одесса

8. Оборона Брестской крепости длилась в период:

А) С 22 июня по 15 августа 1941 г.      Б) С Декабря 1941 г. – января 1942 г.

В) С июня по ноябрь 1941 г.      Г) С 22 июля по 23 сентября 1941 г.

9. Основная причина Великой Отечественной войны?

А) стремление советского руководства экспортировать социализм в другие страны

Б) агрессивные завоевательные устремления Германии

В) агрессивные завоевательные устремления СССР

Г) политика Англии, направленная на стравливание Германии с СССР

10. В годы Великой Отечественной войны теоретические разработки в области аэродинамики, обеспечившие выпуск новых образцов боевых самолётов осуществляли:

А) С.И. и Н.И Вавиловы      Б) М.В. Келдыш, С.А. Чаплыгин      В) Е.О. Патон, К.К. Рокоссовский

Г) Я.Б. Зельдович, Ю.Б. Харитон

11. Какая из названных операций произошла на начальном этапе ВОВ?

А) сражение на Курской дуге

Б) форсирование Днепра

В) Московская битва

Г) снятие блокады Ленинграда

12. Ниже приведен перечень фамилий. Все они, за исключением одной, обозначают конструкторов стрелкового оружия Вов. Выберите фамилию конструктора в другой военной сфере,

А) Ф.В. Токарев      Б) С.А. Лавочкин      В) Г.С. Шпагин      Г) В.А. Дегтярев      Д) А.И. Судаев

### III. Установите соответствие:

1) между военной операцией и ее значением.

Военная операция	Значение
А) «Багратион»	1) освобождение территории Белоруссии
Б) Курская	2) освобождение Орла, Белгорода и Харькова
В) Сталинградская	3) крах немецкого плана «молниеносной войны»
Г) «Тайфун»	4) начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны и II мировой войны
	5) Наступление на СССР

А	Б	В	Г

2) Соотнесите дату и с названием конференции

Дата	Название конференции
1. февраль 1945 г.	А) Московская
2. июль-август 1945 г.	Б) Ялтинская
3. Ноябрь-декабрь 1943 г.	В) Потсдамская
4. сентябрь 1941 г.	Г) Тегеранская

**III.** Заполните пропуски в данных предложениях, используя приведенный ниже список пропущенных элементов: для каждого предложения, обозначенного буквой и содержащего пропуск, выберите номер нужного элемента.

- А) Во время Берлинской операции 2-м Белорусским фронтом командовал  
 Б) Операция «Багратион» произошла в \_\_\_\_\_ .  
 В) Операция вермахта по захвату Москвы называлась \_\_\_\_\_  
 Пропущенные элементы:  
 1) «Уран» 2) Н.Ф. Ватулин 3) К.К. Рокоссовский 4) 1944 г. 5) 1945 г. 6) «Тайфун»

**IV.**

**А) Прочтите отрывок из воспоминаний маршала В. И. Чуйкова и напишите название битвы, о которой в нем говорится и её хронологические рамки.**

«...Несмотря на громадные потери, захватчики лезли напролом. Колонны пехоты на машинах и танках врываются в город. По-видимому, гитлеровцы считали, что участь его решена, и каждый из них стремился как можно скорее достичь центра города и там поживиться трофеями... Наши бойцы... выползали из-под немецких танков, чаще всего раненые, на следующий рубеж, где их принимали, объединяли в подразделения, снабжали, главным образом, боеприпасами, и снова бросали в бой».

**Б) Запишите термин, о котором идет речь.**

Операция, проведенная советскими партизанами в августе-сентябре 1943 г. с целью нарушить работу железнодорожного транспорта противника. \_\_\_\_\_

**V.**

**1.«Десять сталинских ударов»** Напишите даты, названия данных операций, и какие территории были освобождены в результате их проведения. Ответ оформите в виде таблицы:

№п/п	Название операции,	дата	Результат

**2.** Кого из участников Великой Отечественной войны вы можете назвать героем.

**Определите и оформите ответ методом ПОПС - формулы.**

**Позиция:** Я считаю героем ВОВ.....

**Объяснение:** потому что .....

**Примеры (3) :** я могу подкрепить это примерами.....

**Следствие/суждение:** Таким образом, .....

**Ключ к ТРК -3**

	1 вариант	2 вариант
<b>1</b>	А	В
<b>2</b>	Г	Б
<b>3</b>	А	В
<b>4</b>	Г	Б
<b>5</b>	В	В
<b>6</b>	В	В

7	Б	А
8	В	А
9	А	Б
10	Б	Б
11	А	В
12	В	Б
II	1) 1-в,2-г , 3- б , 4- а 2) А-3, Б-5, В-6, Г-4, Д-2	1)А- 1 , Б-2 , В-4 ,Г -3 2) 1-Б, 2-В, 3-Г, 4- А
III	А-3, Б-2, В-1	А-3, Б-4, В-6
IV	А)28.07.1942 г. пр.№227 «Ни шагу назад!» Б) Период коренной перелом 1942-1943гг.	А) Сталинградская битва Б) Рельсовая война
V	1)- 1.-Героизм, сплочение народных масс, морально-политическое единство советского общества 2.-Окрепшая в войне сила Красной Армии, выросшее военное искусство её полководцев и командиров 3.Единство фронта и тыла. В экстремальных условиях войны советская экономика смогла быстрее перейти на выпуск вооружения и превзойти промышленную мощь фашистского блока. 4.Возможности сверхцентрализованной директивной экономики, помноженные на огромные природные и людские ресурсы. 5.Героическая борьба партизанских соединений и подполья 6.Материально-техническая и военная помощь со стороны союзников по антигитлеровской коалиции 2)Составление ПОПС –формулы , где каждый определяет своего Героя войны	1) СМ. таблицу ниже

№п/п	Название операции, командующие	дата	Результат
1	Ленинградско-Новгородская операция	январь-февраль 1944 г.	полностью ликвидирована блокада Ленинграда и освобождена Ленинградская область

2	Днепровско-Карпатская операция	февраль-март 1944 г.	Освобождена Правобережная Украина
3	Одесская операция Крымская операция	26 марта-16 апреля 1944; 8 апреля – 12 мая 1944 г.	освобождение северо-западного побережья Черного моря, включая город-порт Одессу, Севастополь и выход к линии государственной границы СССР с Румынией.
4	Выборгско-Петрозаводская операция	10 июня – 9 августа 1944 г.	освобождены города Выборг, Петрозаводск и большая часть Карело-Финской ССР. Поражение заставило правительство Финляндии выйти из войны.
5	Операция «Багратион»	23 июня -29 августа 1944 г.	освобождение Белоруссии, большая часть Литовской ССР и значительная часть Польши
6	Львовско-Сандомировская операция	13 июля – 29 августа 1944 г.	освобождена Западная Украина, форсирована Висла и создан мощный плацдарм западнее города Сандомир.
7	Яско-Кишиневская операция	20 – 29 августа 1944 г.	Была освобождена Молдавская ССР, из войны выведены Румыния и Болгария
8	Прибалтийская операция	14 сентября – 24 ноября 1944 г.	освобождение от немецких войск Эстонии, Латвии и Литвы
9	Восточно-Карпатская операция, Белградская операция	Сентябрь - декабрь 1944	Началось освобождение Чехословакии, созданы благоприятные условия для проведения Будапештской операции.
10	Петсамо-Киркенесская операция	7 – 29 октября 1944 г.	освобождено Советское Заполярье, ликвидирована угроза порту Мурманск, разгромлены войска противника в Северной Финляндии, освобожден район Печенги, взят город Петсамо (Печенга). Советские войска вступили в Северную Норвегию

**В результате этих "Десяти сталинских ударов" почти вся территория СССР была освобождена от захватчиков.**

**Были разгромлены и ликвидированы**

**136 дивизий противника, из них 70 - окружены и уничтожены.**

**Румыния, Финляндия и Болгария перешли на сторону антигитлеровской коалиции.**

**Успехи 1944 г. предрешили окончательный разгром нацистской Германии в 1945 г.**

## **ТРК 7 Рубежный контроль**

### **Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации**

#### **1 вариант**

**1. По Конституции России Верховным Главнокомандующим Вооруженными Силами страны является:**

- А) министр обороны  
Б) премьер-министр  
В) президент РФ  
Г) спикер Госдумы

**2. Чековая приватизация началась в России в:**

- А) 1992 г.    Б) 1993 г.    В) 1987 г.    Г) 1994 г.

**3. Экономическую и политическую ситуацию в РФ в 1992-1993 гг. характеризует:**

- А) острый конфликт между сторонниками Президента и Верховного Совета  
Б) победы КПРФ на парламентских выборах и местных выборах  
В) начало роста промышленного производства в России  
Г) свертывание процесса приватизации

**4. Завод имени А.М. Тарасова в Самаре, производитель:**

- А) электрооборудования и запчастей для автомобилей и тракторов  
Б) хлебобулочной продукции  
В) обувной продукции  
Г) стиральных машин

**5. Президент России по Конституции 1993 г. избирается на:**

- А) 4 года    Б) 5 лет    В) 6 лет    Г) пожизненно

**6. ЗАО «ГК «Электрощит» - ТМ Самара» в рамках своей деятельности осуществляет:**

- А) выпуск автомобилей  
Б) производство противоголозов  
В) выпуск тракторов  
Г) проектирование, изготовление и монтаж электротехнической продукции

**7. Дефолтом называется:**

- А) запрет на вывоз валюты из страны  
Б) отказ правительства от уплаты по внешним и внутренним обязательствам  
В) запрет на импорт автомобилей  
Г) запрет на экспорт продовольствия

**8. Автором программы радикального перехода к рынку в 1992 г. был:**

- А) Б.Н.Ельцин    Б) Е.Т.Гайдар    В) Г.А.Явлинский    Г) Н.И.Рыжков

**9. Апрельский 1993 г. референдум подтвердил:**

- А) поддержку большинством россиян политики президента Ельцина  
Б) поддержку большинством россиян необходимости перевыборов народных депутатов РФ  
В) поддержку большинством россиян необходимости перевыборов президента  
Г) отсутствие поддержки большинством россиян политики президента Ельцина

**10. Новая Конституция в России была принята**

- А) 12 июня 1991 г.    В) 12 декабря 1993 г.  
Б) 25 апреля 1993 г.    Г) 12 июня 1990 г.

**11. К экономической политике на рубеже 20-21 вв. относится:**

- А) чековая приватизация  
Б) поддержка государственных предприятий ( в том числе убыточных)

- В) расширение рынка продовольственных товаров
- Г) укрепление рубля

**12. С.В. Кириенко, Е.М. Примаков, С.В. Степашин в 90-е годы являлись:**

- А) участниками подписания соглашений о создании СНГ
- Б) министрами иностранных дел РФ
- В) главами правительства РФ
- Г) представителями РФ в ООН

**13. 14 марта 2004 г. к власти пришёл:**

- А) В.В.Путин
- Б) Б.Н.Ельцин
- В) М.С.Горбачёв
- Г) Д.А.Медведев

**14. В состав СНГ вошли:**

- А) 15 республик
- Б) 11 республик
- В) 9 республик
- Г) 7 республик

**15. Реализация программы перехода к рынку началось в:**

- А) октябре 1991 г.
- Б) январе 1992 г.
- В) октябре 1993 г.
- Г) январе 1994 г.

**16. Соотнесите даты и события:**

А) март 2008 г	1. Второе избрание В.В.Путина Президентом РФ, назначение М.Е.Фрадкова премьер-министром
Б) октябрь 1993г.	2. Референдум о сохранении СССР
В) март 1991 г.	3. Избрание Д.А.Медведева Президентом РФ
Г) март 2004 г	4. Политический кризис, противостояние исполнительной и законодательной власти
Д) декабрь 1999 г.	5. Операция НАТО против республики Югославии
Е) март 1999 г.	6. Отставка Б.Н.Ельцина

**17. «Бархатная революция» — это:**

- А) отказ от радикальных преобразований революционного типа;
- Б) бескровная смена коммунистического режима на либеральный
- В) распад федеративного государства
- Г) наступление социально-экономической стабилизации

**18. Создание СНГ (выберите правильный ответ):**

- А) 30 декабря 1993 г.
- Б) 8 декабря 1991 г.
- В) 19 августа 1991 г.
- Г) 25 декабря 1992 г.

**19. Монополярный мир в 1990 - х гг. предполагал господство:**

- А) России
- Б) СССР
- В) США
- Г) Китая

**20. В сентябре 1993 г. Б.Н. Ельцин подписал указ о роспуске:**

- А) Государственной Думы
- Б) Совета Федерации
- В) Государственного Совета
- Г) Верховного Совета

**21. Проникновение чуждых компонентов массовой западной культуры в отечественную называется:**

- А) глобализация
- Б) интеграция
- В) вестернизация

Г) информатизация

**22. Основной проблемой модернизации старого оборудования оказывается:**

- А) недостаточное функционирование устаревшего станка
- Б) безработица
- В) реорганизация министерств
- Г) неквалифицированные кадры

**23. Назовите даты событий (месяц и год):**

- А) Референдум о доверии Президенту и Верховному Совету -
- Б) Первая Чеченская война-
- В) Дефолт-

**24. Финансовый кризис 2008 г. охватил:**

- А) страны Западной Европы
- Б) США и Африку
- В) все страны мира
- Г) страны Восточной Европы

**25. Развивающимися странами принято называть страны:**

- А) Северной Америки, Восточной Европы
- Б) Азии, Африки, Латинской Америки
- В) Западной Европы
- Г) Восточной Европы и США

**26. Группа «новых индустриальных стран» выдвинулась в 1970 – е гг. в:**

- А) Латинской Америке
- Б) Юго-Восточной Азии
- В) Восточной Европе
- Г) Ближневосточном регионе

**27. Второе место по численности населения в мире занимает:**

- А.) Китай
- Б) Бразилия
- В) Индия
- Г) Мексика

**28. Интернационализация культуры предполагает:**

- А) интеграцию духовных ценностей всех этнических региональных типов
- Б) уничтожение региональных культур
- В) противостояние различных культур
- Г) противостояние различных культур

**29. О чем идет речь? Прочтите отрывок из выступления и укажите фамилию выступающего.**

А) Сторонников консервативного крыла в руководстве страны не устраивал проект Союзного договора, мешавший на деле центр его огромных полномочий. Учрежденный комитет объявил о введении чрезвычайного положения в отдельных районах страны, о запрете митингов, оппозиционных партий. В Москве вводились войска. Президент (якобы по состоянию здоровья) отстранялся от власти

Б) « В 2005 г. ... мы фактически впервые за всю новейшую историю России сказали: человек-это главное достояние и главный наш приоритет. И не просто сказали об этом, но и подкрепили эту позицию политической волей, сконцентрировали на этом направлении серьезные финансовые, материальные средства и административные ресурсы. Хочу обратить ваше внимание, мы сделали это с умом, не спеша, просчитывая макроэкономические последствия принимаемых решений».

**30. Вставьте пропущенные слова:**

А) В настоящее время на многих заводах и предприятиях России получила практика глубокой ... имеющихся станков производства эпохи СССР. Благодаря такой ... предприятия получают возможность наладить современные технологии, опираясь на мировые стандарты.

Б) В 2000 году Нобелевская премия в области физики была присуждена российскому ученому ... (фамилия)

### ИНСТРУМЕНТ ПРОВЕРКИ

#### Критерии оценки за выполнение теста

Оценка	Критерии
«Отлично»	85-100% правильных ответов.
«Хорошо»	70-84% правильных ответов.
«Удовлетворительно»	40-69% правильных ответов.
«Неудовлетворительно»	39% и менее правильных ответов.

### ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ (ключ)

#### ТРК 1

Ключ ТРК 7	1 вариант
1	В
2	А
3	А
4	А
5	А
6	Г
7	Б
8	Б
9	А
10	В
11	Г
12	В
13	А
14	Б
15	Б
16	А- 3, Б-4 , В- 2, Г-1, Д-6, Е-5
17	Б
18	Б
19	В
20	Г
21	В
22	А
23 Назвать даты	А) апрель 1993г. Б) дек.1994-авг.1996 В ) август 1998 г
24	В
25	Б
26	Б
27	В
28	А
29 о ком (о чем) идет речь	А) Путин 9-21 августа 1991 г. Б) В.В.Путин национальные проекты
30 Вставить пропущенные слова	А модернизации Б Алферов



## **ТРК 7 Рубежный контроль**

### **Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации**

#### **2 вариант**

**1. 12 декабря 1993 г. ....**

- А) большинство проголосовавших не одобрило проект Конституции
- Б) выборы в Государственную Думу не состоялись
- В) голосование по проекту Конституции не состоялось
- Г) большинство проголосовавших одобрило Конституцию РФ, выборы в Государственную Думу состоялись

**2. И.о. главы российского правительства в начале 1992 г. был назначен:**

- А) В.С.Черномырдин
- Б) Е.Т.Гайдар
- В) Е.М.Примаков
- Г) С.В.Степашин

**3. Конверсией называется:**

- А) передача государственных предприятий в частные руки
- Б) перевод части военных предприятий на выпуск мирной продукции
- В) передача государственных и колхозных земель в руки фермеров
- Г) продажа земли иностранным собственникам

**4. Правительство Е.Т.Гайдара взяло курс на оздоровление экономики за счет**

- А) ускоренного перехода к рынку
- Б) усиления административного контроля
- В) введения госприемки
- Г) увеличения рабочего дня

**5. Машиностроительные предприятия Самарской области «Волгабурмаш» и «Нефтемаш» производят продукцию для:**

- А) компаний нефтехимического комплекса
- Б) швейного производства
- В) автомобильной промышленности
- Г) часового производства

**6. Автоваз запустил в производство новый автомобиль Лада Гранта, который относится к экономическому классу в:**

- А) 2011г.
- Б) 2022г.
- В) 2013г.
- Г) 2015г.

**7. В период 2000-х гг. в отличие от 1990-х гг.**

- А) была обеспечена относительная стабильность функционирования государственного аппарата
- Б) вместо рыночной модели была воссоздана плановая экономика
- В) компартия постепенно утратила руководящую роль в жизни общества
- Г) упал жизненный уровень основной массы населения

**8. Ситуацию в Российской Федерации 1998-1999 гг. характеризует:**

- А) политическое сотрудничество Президента и Государственной Думы
- Б) частая смена премьер-министров
- В) политическая борьба между Б.Н.Ельциным и Р.И.Хасбулатовым
- Г) снижение долгового бремени России

**9. Законодательная власть в России принадлежит:**

- А) Федеральному собранию
- Б) Правительству России
- В) Совету безопасности
- Г) Президенту

**10. Какие причины вызвали кризис власти в октябре 1993 г?**

- А) личные амбиции Б.Н.Ельцина и Р.И.Хасбулатова

- Б) противостояние Верховного Совета и Генерального секретаря КПСС
- В) противостояние исполнительной и законодательной ветвей власти
- Г) противостояние Совета Федерации и Президента

**11.** Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением одного относятся к истории России периода 2000-2015 гг. О каком термине идет речь?

- А) нацпроекты; Б) стагнация; В) санкции; Г) монетизация; Д) олимпиада; Е) эмбарго

**12.** Россия вступила в Совет Европы в:

- А) 2000 г.
- Б) 1998 г.
- В) 1996 г.
- Г) 2003 г.

**13.** Новая концепция внешней политики России исходит из:

- А) биполярности мира
- Б) многополярности мира
- В) монополярности мира
- Г) исключительной роли США

**14.** Россия вошла в «восьмерку» крупнейших держав в:

- А) 2000 г.
- Б) 1998 г.
- В) 1996 г.
- Г) 2003 г.

**15.** Монополярный мир в 1990-х годах предполагал господство:

- А) России Б) СССР В) США Г) Китая

**16.** Соотнесите даты и события:

1. Испытание водородной бомбы в СССР	А) 1965 г.
2. Принятие 4-ой Конституции	Б) 1999 г.
3. Реформа А.Н.Косыгина	В) 2000 г.
4. Контртеррористическая операция в Чечне	Г) 1992 г.
5. Начало I президентского срока В.В.Путина	Д) 1953 г.
6.«Шоковая терапия»	Е) 1977 г.

**17.** По Конституции России исполнительную власть осуществляет:

- А) Правительство
- Б) Совет Федерации
- В) Государственная Дума
- Г) Совет Безопасности

**18.** Создание СНГ (выберите правильный ответ):

- А) 30 декабря 1993 г. Б) 8 декабря 1991 г. В) 19 августа 1991 г. Г) 25 декабря 1992 г.

**19.** Монополярный мир в 1990 - х гг. предполагал господство:

- А) России
- Б) СССР
- В) США
- Г) Китая

**20.** Тяжмаш в Самарской губернии является одним из ведущих предприятий тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения, находится:

- А) в Сызрани
- Б) в Отрадном

- В) в Безенчуке
- Г) в Новокуйбышевске

**21. Самарский подшипниковый завод является производителем:**

- А) конических, цилиндрических и сферических роликовых подшипников
- Б) тракторов
- В) химических удобрений
- Г) стеклотары

**22. Основной проблемой модернизации старого оборудования оказывается:**

- А) недостаточное функционирование устаревшего станка
- Б) безработица
- В) реорганизация министерств
- Г) неквалифицированные кадры

**23. Назовите даты событий (месяц и год):**

- А) Захват школы в Беслане-
- Б) Первая Чеченская война-
- В) Дефолт-

**24. Прежнее название Кузнецов (компания):**

- А) Завод аэродромного оборудования
- Б) Моторостроительное объединение им. М. Фрунзе
- В) Завод Куйбышевкабель
- Г) Завод имени Масленникова

**25. Развивающимися странами принято называть страны:**

- А) Северной Америки, Восточной Европы
- Б) Азии, Африки, Латинской Америки
- В) Западной Европы
- Г) Восточной Европы и США

**26. Группа «новых индустриальных стран» выдвинулась в 1970 – е гг. в:**

- А) Латинской Америке
- Б) Юго-Восточной Азии
- В) Восточной Европе
- Г) Ближневосточном регионе

**27. Первое место по численности населения в мире занимает:**

- А) Китай
- Б) Бразилия
- В) Индия
- Г) Мексика

**28. В.В. Путин впервые занял пост Президента РФ в:**

- А) 1993 г.
- Б) 1998 г.
- В) 2000 г.
- Г) 2001 г.

**29. В каком году основан ПАО «ОДК-Кузнецов» в Самаре?**

- А) 1993 г.
- Б) 1912 г.
- В) 1950 г.
- Г) 2001 г.

**30. Вставьте пропущенные слова:**

А) В настоящее время на многих заводах и предприятиях России получила практика глубокой ... имеющихся станков производства эпохи СССР. Благодаря такой ...

предприятия получают возможность наладить современные технологии, опираясь на мировые стандарты.

Б) Государственные символы России были утверждены ... в ...

### ИНСТРУМЕНТ ПРОВЕРКИ

#### Критерии оценки за выполнение теста

Оценка	Критерии
«Отлично»	85-100% правильных ответов.
«Хорошо»	70-84% правильных ответов.
«Удовлетворительно»	40-69% правильных ответов.
«Неудовлетворительно»	39% и менее правильных ответов.

### ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ (ключ)

#### ТРК 2

Ключ ТРК 7	1 вариант
1	Г
2	А
3	Б
4	А
5	А
6	А
7	А
8	Б
9	А
10	В
11	Б
12	В
13	Б
14	Б
15	В
16	А- 3, Б-4 , В- 5, Г-6, Д-1, Е-2
17	А
18	Б
19	В
20	А
21	А
22	А
23 Назвать даты	А) 1 сентября 2004г. Б) дек.1994-авг.1996 В ) август 1998 г
24	Б
25	Б
26	Б
27	А
28	В
29	Б
30 Вставить пропущенные слова	А модернизации Б Государственной думой декабре 2000

Итоговый контроль проводится в форме дифференцируемого зачета и состоит из выполненных ТРК (точек рубежного контроля). Три ТРК представлены выше.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по Од «Литература»

для участия в конкурсе

### «Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине Астрономия

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Борисова Елена Анатольевна ( <a href="mailto:borisova-elena@inbox.ru">borisova-elena@inbox.ru</a> , +79277647730)
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02 ЛИТЕРАТУРА**

**профиль обучения: технологический**

**по профессии  
15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## СОДЕРЖАНИЕ

5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02 ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

Учебная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих целей:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности



заложенных в нем смыслов, и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям (оценивать продукт по заданным критериям)</li> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> <li>- определять способы взаимосвязи между языком, литературным, интеллектуальным,</li> </ul>

	<p>вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства</li> </ul>	<p>духовно-нравственным развитием личности</p>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- способы устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- способы определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; способы выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- способы развития креативного мышления при решении жизненных проблем (изготовление продукта по его характеристикам);</li> <li>- значимость для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- способы самовыражения в разных видах искусства, иметь стремление проявлять качества творческой личности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведение русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира;</li> <li>- о личной причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений, включаться в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, формировать целостное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры</li> </ul>
<p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников, оценивать обеспеченность задачи планирования деятельности информационными ресурсами;</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> <li>- работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы</li> </ul>

	<p>организационных задач с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности</p>	<p>традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</p>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы получения информации из разного типа источников;</li> <li>- способы поиска, анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;</li> <li>- различные форматы текстов для представления информации с учетом назначения и целевой аудитории;</li> <li>способы оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- способы распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы формирования устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, приобщить к отечественному литературному наследию и через него</li> <li>- к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры</li> </ul>
<p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать деятельность в соответствии с заданным алгоритмом или критериями: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- формировать и проявлять широкую эрудицию в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в речевой практике представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе</li> </ul>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные сферы профессиональной деятельности;</li> <li>- о своем праве на осознанный выбор профессии реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>- о необходимости и ценности непрерывного образования и самообразования на протяжении всей жизни;</li> <li>- этапы построения карьеры</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе;</li> <li>- содержания,</li> </ul>

		<p>понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведение русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира</p>
<p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>- обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;</li> <li>- уметь принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;</li> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> <li>- извлекать из монолога, диалога/дискуссии требуемую информацию;</li> <li>- разрешать конфликтные ситуации</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- способы организовывать и координировать действия по достижению цели совместной деятельности: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>- обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- способы позитивного стратегического</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимосвязи между языком, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности</li> </ul>

	поведения в различных ситуациях; - строение и разрешение конфликтов;	
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<b>Уметь:</b> - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - составлять протоколы, служебные и объяснительные записки, инструкции, памятки; - аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - выступать перед целевой аудиторией с презентацией или докладом, развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	<b>Уметь:</b> - выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного образования)
	<b>Знать:</b> - свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - различные способы общения и взаимодействия; - правила составления служебных документов; - правила составления и представления публичных выступлений	
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.	<b>Уметь:</b> - проявлять уважительное отношение к своему языку и культуре, прошлому и настоящему многонационального народа России; - оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознанно поддерживать ценности семейной жизни в соответствии с традициями народов России; - отстаивать свои взгляды, выражающие гражданско-патриотическую позицию; - придерживаться норм морали и	<b>Уметь:</b> - определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

	<p>нравственности в личной жизни и профессиональной деятельности</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы и иные правовые нормы государства;</li> <li>- понятия нравственности, морали;</li> <li>- традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- о важности противостояния идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- о ценности своего языка и культуры, прошлого и настоящего многонационального народа России;</li> <li>- ценность государственных символов, исторического и природного наследия, памятников, традиций народов России, достижений России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- духовные ценности российского народа;</li> <li>- морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- значимость личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> </ul> <p>ценности семейной жизни в соответствии с традициями народов России</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира</li> </ul>
<p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в своей профессиональной деятельности экологичные и безопасные виды ресурсов;</li> <li>- оказывать первую помощь пострадавшим</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экологию, виды энергии, исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы;</li> <li>- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать научно-популярную литературу, выявлять проблему и искать способы её решения в современных условиях;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть научно-популярной литературы</li> </ul>
<p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать режим труда и отдыха;</li> <li>- выполнять комплекс физических упражнений для поддержания здоровья</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы физиологии и гигиены;</li> <li>- роль физической культуры в формировании здорового образа жизни</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать научно-популярную литературу, выявлять проблему и искать способы её решения в современных условиях;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть научно-популярной литературы</li> </ul>
<p>ОК 9. Использовать информационно-коммуникационные</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять совокупность информационных технологий в рабочей ситуации;</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными</li> </ul>

<p>технологии, связанные с профессиональной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- безопасно и эффективно использовать социальные сети в профессиональной деятельности;</li> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации</li> </ul>	<p>читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, уметь самостоятельно истолковать прочитанный в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 205 слов), уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поисковые системы, электронную почту, графические и текстовые редакторы;</li> <li>- правила ведения социальных сетей;</li> <li>различные сферы профессиональной деятельности;</li> <li>- способы осуществления осознанного выбора в будущей профессии;</li> <li>- о важности государственного языка для поддержания и развития мировоззрения, основанного на диалоге культур, способствующем осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- способы совершенствования своей языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира</li> </ul>	
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной</li> </ul>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, уметь самостоятельно истолковать прочитанный в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в</p>

	<p>деятельности основные лексические и грамматические конструкции на иностранном языке</p>	<p>виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 205 слов), уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p>
<p>ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности основные лексические и грамматические конструкции на иностранном языке</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять бизнес план оформлять документы: иски, договоры, заявления;</li> <li>- оформлять документы: договоры, заявления и т.п.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы бизнес-планирования</li> <li>сущность предпринимательства</li> </ul>
<p>ПК 1.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с текстами рабочих инструкций по аналогии работы с литературными текстами (анализировать, выделять тезисы и т.д.);</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);</li> <li>- грамотно выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией по аналогии работы с литературными текстами</li> </ul>



		<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы работы с текстами, применительно к технической документации</li> </ul>
<p>ПК 1.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках различного вида и типа</b> (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать инструкциями по аналогии работы над литературными текстами;</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);</li> <li>- выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией, опираясь на способы работы с литературным текстом;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы работы с текстами, применительно к технической документации;</li> <li>- содержание инструкций на рабочем месте по аналогии со знанием литературных текстов;</li> </ul>
<p>ПК 3.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы <b>на металлорежущих станках с программным управлением.</b></p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с текстами рабочих инструкций по аналогии работы с литературными текстами (анализировать, выделять тезисы и т.д.);</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);</li> </ul>

		<p>- грамотно выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией по аналогии работы с литературными текстами</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>- способы работы с текстами, применительно к технической документации</p>
<p>ПК 3.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках с программным управлением</b> с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <p>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать инструкциями по аналогии работы над литературными текстами;</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);</li> <li>- выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией, опираясь на способы работы с литературным текстом;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы работы с текстами, применительно к технической документации;</li> <li>- содержание инструкций на рабочем месте по аналогии со знанием литературных текстов;</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>108</b>
<b>в т. ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>92</b>
<b>в т.ч.:</b>	
теоретическое обучение	48
практические занятия	44
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>14</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	
практические занятия	14
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств	2	
<b>Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры</b>		<b>18</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
<b>Тема 1.1</b> Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
	Романтизм как направление в искусстве и литературе: хронология, проблематика, характерные особенности, романтический пейзаж и романтический герой, конфликт, сюжеты, мотивы, образы. Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу...». «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило...», «Редет облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Сожженное письмо», «Храни меня, мой талисман», «К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил, любовь еще, быть может...», «Все в жертву памяти твоей...», «Ненастный день потух...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы на выбор: «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери», «Медный всадник»		
	<b>Практические занятия</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта; составление словарика устаревших и непонятных слов	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
<b>Тема 1.2</b> А.С. Пушкин как национальный гений и символ	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
	Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.) Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, массмедиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах		

	<b>Практические занятия</b> Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик, подкаст и др.)	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
<b>Тема 1.3</b> Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841)	<b>Содержание учебного материала</b> Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая ...» Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта. Создание портрета лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова или подбор иллюстраций	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10
<b>Тема 1.4</b> Фантасмагория человеческой жизни в творчестве Н. В. Гоголя (1809 — 1852)	<b>Содержание учебного материала</b> «Комическое» и «фантастическое» в литературе и в прозе Н.В. Гоголя. Основные характеристики гоголевского художественного мира. Произведения Н.В. Гоголя в анимации и мультипликации. <i>Для чтения и изучения</i> повести «Вий», «Портрет» или «Нос»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами одной из повестей (чтение и обсуждение). Подбор или выполнение иллюстраций (в любой технике) к одной из повестей, с обоснованием характера иллюстраций текстом повести и характеристикой гоголевского художественного мира. Написание на основе личных впечатлений рецензии на один из мультфильмов. Инсценировка в малых группах одного из эпизодов прочитанной повести Н.В.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10

	Гоголя		
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
«Понятие «мастерство». Способы работы с литературными текстами применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией.	<b>Содержание учебного материала:</b> «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.	-	
	<b>Практические занятия:</b> Как не ошибиться в выборе профессии? Что значит быть мастером своего дела? Анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в профессии оператора станков с программным управлением), подготовка сообщений. Участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?». Анализ стихотворений В. Маяковского «Поэт, рабочий», «Кем быть?», С.Есенина «Кузнец», В.Высоцкого «Чёрное золото», Б.Заходер «Слесарь» и др. Сопоставление способов работы с литературными текстами со способами работы с технологической документацией.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 2</b> <b>Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b>		<b>36</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 2.1</b> Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского (1823—1886)	<b>Содержание учебного материала</b> Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарий); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители. Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК10

	героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста		
<b>Тема 2.2</b> Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	<b>Содержание учебного материала</b> И.А. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе И.А. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарь непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК10, ОК11
<b>Тема 2.3</b> Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»	<b>Содержание учебного материала</b> Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение) Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее). рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее)	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!...»</b> (применительно к профессии оператора станков с программным управлением)	<b>Содержание учебного материала:</b> Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии оператора станков с программным управлением. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.	-	

	<p><b>Практические занятия:</b> «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией оператора станков с программным управлением изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии оператора станков с программным управлением»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии оператора станков с программным управлением меняют мир к лучшему?»»</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4</p>
<b>Основное содержание</b>			
<p><b>Тема 2.4</b> Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826—1889): русская жизнь в иносказаниях</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гиперболы, ирония, сатира. Эзопов язык</p> <p><b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>
<p><b>Тема 2.5</b> Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преобразование как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> Работа избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>



	биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова		
<b>Тема 2.6</b> Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л. Н. Толстого (1828—1910).	<b>Содержание учебного материала</b> «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение и обсуждение). Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого. Написание рецензии на экранизации «Войны и мира»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Каждый должен быть величествен в своем деле: пути совершенствования в профессии оператора станков с программным управлением»</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве оператора станков с программным управлением. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.	-	
	<b>Практические занятия:</b> организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; беседа о будущей профессии оператора станков с программным управлением (ответы на вопросы). Написание сочинения-эссе «Как я вижу себя в профессии оператора станков с ЧПУ?»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Тема 2.7</b> Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	<b>Содержание учебного материала:</b> Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музыки и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11

	деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре		
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или др. формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 2.8</b> Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. <i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забвении...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «О чём ты воешь, ветр ночной?» и др. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала	2	
<b>Тема 2.9</b> Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860—1904)	<b>Содержание учебного материала:</b> Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей		
	<b>Практические занятия:</b> Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в	2	ОК1, ОК2, ОК3,

	дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»		ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Искусство составления резюме для поиска работы (для профессии оператора станков с программным управлением)</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Роль профессии в положении человека в социуме. <b>Резюме</b> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме – привлечь к себе внимание работодателя при первом, как правило, заочном знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное	-	
	<b>Практические занятия:</b> Понятие «резюме». Резюме как приглашение на собеседование. Обсуждение роли профессии оператора станков с программным управлением в жизни человека. Соответствие резюме вакансии. Структура резюме. Составление личного проектного резюме (для устройства на работу).	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 3.</b> <b>«Человек в поиске прекрасного»:</b> <b>Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>		<b>16</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 3.1</b> Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина	Иван Алексеевич Бунин (1870–1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору учителя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору учителя) Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия</b> Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики		
<b>Тема 3.2</b>	<i>Александр Иванович Куприн (1870–1938)</i> Сведения из биографии.	2	ОК1, ОК2, ОК3,

Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна	Повесть « <i>Олеся</i> ». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества. Рассказ « <i>Гранатовый браслет</i> ». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)		ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
Тема 3.3 Герои М. Горького в поисках смысла жизни	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Максим Горький</i> (1868–1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих « <i>Старуха Изергиль</i> ». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса « <i>На дне</i> ». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
Тема 3.4 Серебряный век: общая характеристика и основные представители	<b>Содержание учебного материала</b> <i>От реализма – к модернизму</i> <i>Серебряный век</i> : происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. <i>Символизм</i> . Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бальмонт</i> («Я – изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье»). <i>Акмеизм</i> . Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза»). <i>Футуризм</i> . Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заклятие смехом»). Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре <b>Практические занятия</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11

	Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация		
<b>Тема 3.5</b> А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Александр Александрович Блок</i> (1880–1921). Сведения из биографии поэта. «Вхожу я в темные храмы...», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить...». Лирика Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта. Поэма «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 3.6</b> Поэтическое новаторство В. Маяковского	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Владимир Владимирович Маяковский</i> (1893–1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). «Послушайте!», «Лиличка!», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину» <i>Лирика</i> . Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 3.7</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	OK1, OK2, OK3,

<p>Драматизм судьбы поэта С. А. Есенин</p>	<p><i>Сергей Александрович Есенин (1895–1925)</i> («Гой ты, Русь моя родная!», «Тебе одной плету венки...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Неуютная жидкая лунность...»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом...», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».) Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке</p> <p><b>Практические занятия</b> Работа с поэтическими произведениями С. Есенина – выразительное чтение, исполнение, составление визуальных и музыкальных композиций</p>		<p>OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK10, OK11</p>
<p><b>Раздел 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b></p>		<p><b>12</b></p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Тема 4.1</b> Исповедальность лирики М. И. Цветаевой</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Марина Ивановна Цветаева (1892–1941)</i> Сведения из биографии. «Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Куст», «Тоска по родине! Давно...», «Вчера еще в глаза глядел...», «Идешь на меня похожий...», «Все рядком лежат...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «У тонкой проволоки над волной овсов...» (из цикла «Ахматовой») Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке</p> <p><b>Практические занятия</b></p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Тема 4.2</b> Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899–1951)</i> Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)</p> <p><b>Практические занятия:</b> Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова</p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Тема 4.3</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3,</p>

<p>Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой</p>	<p><i>Анна Андреевна Ахматова (1889–1966)</i> Сведения из биографии. «<i>Песня последней встречи</i>», «<i>Сжала руки под темной вуалью...</i>», «<i>Смятение</i>», «<i>Под крышей промерзшей пустого жилья...</i>», «<i>Муза</i>», «<i>Муза ушла по дороге...</i>», «<i>Мне ни к чему одические рати...</i>», «<i>Не с теми я, кто бросил землю...</i>», «<i>Мне голос был. Он звал утешно...</i>», «<i>Родная земля</i>», «<i>Смуглый отрок бродил по аллеям...</i>» <i>Лирика</i>. Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма «<i>Реквием</i>». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке</p>		<p>ОК4, ОК5, ОК6, ОК9 ОК10, ОК11</p>
	<p><b>Практические занятия</b></p>	<p>–</p>	
<p><b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></p>			
<p><b>«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии оператора станков с программным управлением</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии – это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего»</p> <p><b>Практические занятия:</b> участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории – своих сверстников, людей «своей» профессии оператора станков с программным управлением. Написание аннотации к сборнику</p>	<p>-</p> <p>2</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4</p>
<p><b>Тема 4.4</b> <i>«Изгнанник, избранник»:</i> <i>М. А. Булгаков</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940)</i> «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) Роман «<i>Мастер и Маргарита</i>». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. <i>или</i> роман «<i>Белая гвардия</i>». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p>	<p>2</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>

	<b>Практические занятия:</b> Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа		
<b>Тема 4.5</b> М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<i>Михаил Александрович Шолохов (1905–1984)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа		
	<b>Практические занятия</b> Работа с эпизодами из выбранных глав	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Раздел 5 «Поэт и мир»:</b> Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		4	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 5.1</b> «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<i>Борис Леонидович Пастернак (1890–1960)</i> Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...» Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. <i>Александр Трифонович Твардовский (1910–1970)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) «Дробиться рваный цоколь монумента...», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом...», «Я знаю: никакой моей вины...», «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном единственном завете...», «Признание», «О сущем» «Стихи несслыханной искренности и откровенности». Исповедальность лирических		



	произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству		
	<b>Практические занятия:</b> Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали). Анализ стихов А. Твардовского (тема войны, тема родного дома). Выявление основных мотивов	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Раздел 6 «Человек и человечность»:</b> Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века		8	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Тема 6.1</b> Тема Великой Отечественной войны в литературе	<b>Содержание учебного материала</b> <i>«Лейтенантская проза»:</i> В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов) <i>Проблема нравственного выбора на войне</i> <i>Василий Владимирович Быков (1924–2003)</i> Повесть <i>«Сотников»</i> . Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). <i>Виктор Петрович Астафьев (1924–2001)</i> . Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ <i>«Связистка»</i> . Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок <b>Практические занятия:</b> Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Тема 6.2</b> Тоталитарная тема в литературе второй XX века	<b>Содержание учебного материала</b> <i>А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»;</i> <i>В. Т. Шаламов «Колымские рассказы»</i> (по выбору учителя) <i>Александр Исаевич Солженицын (1918–2008)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть <i>«Один день Ивана Денисовича»</i> Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливым день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова <b>Практические занятия</b> Изучение приемов создания образа в повести «Один день Ивана	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11

	Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести		
<b>Тема 6.3</b> Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015)</i> Повесть « <i>Прощание с Матерой</i> ». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести. <i>Василий Макарович Шукшин (1929–1974)</i> Рассказы « <i>Микроскоп</i> », « <i>Срезал</i> ». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал		
	<b>Практические занятия:</b> Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
	<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>		
«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека	<b>Содержание учебного материала</b> Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу	-	
	<b>Практические занятия:</b> создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист» (оператор станков с программным управлением)	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Раздел 7 «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>		<b>4</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Тема 7.1</b> Лирика: проблематика и образы	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9,

	<p>Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания.</p> <p><i>Иосиф Александрович Бродский</i> (1940–1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе «<i>В деревне Бог живет по углам...</i>», «<i>Пилигримы</i>», «<i>Воротишься на родину. Ну что ж</i>», «<i>Стансы</i>», «<i>Postscriptum</i>» («<i>Как жаль, что тем, чем стала для меня...</i>»), «<i>Ниоткуда с любовью надцатого марта...</i>», «<i>Конец прекрасной эпохи</i>», «<i>Пятая годовщина</i>», «<i>На столетие Анны Ахматовой</i>», «<i>Рождественская звезда</i>», «<i>Не выходи из комнаты...</i>» (по выбору учителя)</p> <p>Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре</p> <p><i>Давид Самуилович Самойлов</i> (Давид Самуилович Кауфман) (1920–1990) Поэт, влюбленный в жизнь. «<i>Сороковые, роковые...</i>», «<i>Если вычеркнуть войну...</i>» «<i>Семен Андреич</i>»; «<i>Дай выстрадать стихотворенье!</i>», «<i>Стих небогатый, суховатый...</i>», «<i>Пестель, поэт и Анна</i>»; «<i>Конец Пугачева</i>»; «<i>Названья зим</i>», «<i>Мне снился сон жестокий...</i>»; «<i>Двор моего детства</i>»; «<i>Болдинская осень</i>», «<i>Рождество Александра Блока</i>»; «<i>Память</i>» (по выбору учителя)</p> <p>«Все есть в стихах – и то и это...»: открытость любимым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией</p>		<p>OK10, OK11</p>
	<p><b>Практические занятия</b> Исполнительский практикум, работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений И. Бродского, Д. Самойлова – создание собственных визуальных, пластических, музыкальных композиций</p>		
<p><b>Тема 7.2</b> Драматургия: традиции и новаторство</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><i>Александр Валентинович Вампилов</i> (1937–1972) «<i>Провинциальные анекдоты</i>» (две одноактные пьесы: «<i>История с метранпажем</i>» и «<i>Двадцать минут с ангелом</i>»).</p> <p>Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества.</p> <p>«<i>Гостиничный</i>» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная невменяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («<i>История с метранпажем</i>»)</p> <p>«<i>Двадцать минут с ангелом</i>» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы</p> <p><b>Практические занятия:</b> Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Символичность названия пьесы</p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Раздел 8 Зарубежная литература XX века</b></p>		<p>6</p>	<p>OK1, OK2, OK3,</p>

			ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Тема 8.1</b> Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
	<i>Рэй Брэдбери</i> (1920–2012). Научно-фантастические рассказы « <i>И грянул гром</i> », « <i>Вельд</i> » Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – « <i>И грянул гром</i> »). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – « <i>Вельд</i> »). Сочетание сказки и фантастики <i>Эрнест Хемингуэй</i> (1899–1961). Новелла « <i>Кошка под дождем</i> ». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди		
	<b>Практические занятия:</b> Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-предупреждение Р. Брэдбери. Другие проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). «Кошка под дождем» Хемингуэя: особенности жанра новеллы. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
	Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс? Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия		
	<b>Практические занятия:</b>	-	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)</b>		2	
<b>Всего:</b>		<b>108</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы библиотеки:

Библиотека (фонд художественной литературы должен соответствовать перечню изучаемых произведений), читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1. Основные источники**

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). –

ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL:<https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>

2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).

3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489

4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.

7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.

8. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 - 51.  
[URL:https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=29120](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120)

### 3.2.3 Электронные издания

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>

Полка [Электронный ресурс] URL:<https://polka.academy/>

Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с <sup>3</sup> Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1,	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

<sup>3</sup>Профессионально-ориентированное содержание



	Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.4 П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2.	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 9. Использовать информационно-коммуникационные технологии, связанные с	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.6, 2.7, 2.9	Тестирование Устный опрос

профессиональной деятельностью.	Р 3, Темы,3.5,3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 Р 6, Темы 6.1,6.2, 6.3 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1	Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ПК 1.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы <b>на металлорежущих станках различного вида и типа</b> (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).	Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2, №3 Р.4 П/о-с №1 Р.6 П/о-с №1	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ПК 1.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках различного вида и типа</b> (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.	Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа

<p>ПК 3.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы <b>на металлорежущих станках с программным управлением.</b></p>	<p>Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2</p>	<p>Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа</p>
<p>ПК 3.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках с программным управлением</b> с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p>Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2</p>	<p>Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа</p>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 1

Дисциплина	<b>Литература</b>
Специальность / профессия	<b>15.01 32 Оператор станков с программным управлением</b>

Тема занятия	«Понятие «мастерство». Способы работы с литературными текстами применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией.
Содержание темы	Как не ошибиться в выборе профессии? Что значит быть мастером своего дела? Анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в профессии оператора станков с программным управлением), подготовка сообщений. Участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?». Анализ стихотворений В. Маяковского «Поэт рабочий», «Кем быть?», С.Есенина «Кузнец», В.Высоцкого «Чёрное золото», Б.Заходер «Слесарь» и др. Сопоставление способов работы с литературными текстами со способами работы с технологической документацией.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, работа с текстами, обсуждение проблемных вопросов.

**Цели занятия:** 1) обсудить понятие «мастерство»; 2) обогатить представление о выбранной профессии оператора станков с программным управлением; 3) познакомиться со стихотворными текстами разных авторов о рабочих профессиях; 4) обсудить разные рабочие профессии с опорой на литературные тексты; 5) использовать способы работы с литературными текстами (анализ, составление конспекта, тезисов и др.) применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Приветствие. Проверка явки	Приветствует обучающихся. Проверяет явку Озвучивает тему и цели занятия	Приветствуют преподавателя.	ОК 4	Ответы на вопросы
<b>2. Основной этап занятия</b>				

<p>Мотивация учебной деятельности: создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности и установок на восприятие, осмысление содержания</p>	<p>Организует работу с мотивационным заданием: 1) демонстрирует слайды с подготовленными высказываниями о профессиональном мастерстве: 1. Каждое орудие труда приносит наивысшую пользу в руках того, кто его как можно глубже изучил, кто им владеет как мастер. Лев Успенский, из книги «Слово о словах» 2. Плох тот ученик, который не превзошел своего учителя. Леонардо да Винчи 3. Мастер побеждает в любом бою. Потому что он — мастер... Галина Гончарова, из книги «Сердце крейсера» 4. Да, виден мастер даже в пустяке, И мерка для него — хороший вкус. (В. Меркурьева) 5. Вернейшая порука мастерства - Не признавать своё же совершенство. Уильям Шекспир, из книги «Много шума из ничего» Задаёт вопросы:</p>	<p>Работают с цитатами разных авторов о мастерстве. Отвечают на вопросы: что значит понятие «мастерство»? Что значит быть мастером своего дела? В чём проявляется мастерство оператора станков с программным управлением?</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4</p>	<p>Фронтальный опрос: ответы на вопросы</p>
--	---	---	---	---

	<p>1. Как обучающиеся понимают высказывания?</p> <p>2. Почему «мастер виден даже в пустяке»?</p> <p>3. Что общего в этих разных высказываниях о мастерстве?</p> <p>4. Чем отличаются эти высказывания по стилистической окраске, сообщаемой информации?</p> <p>5) Предлагает сформулировать, каким видится мастер и мастерство в этих цитатах.</p>			
<p>Изложение нового материала: формирование новых знаний и способов деятельности</p>	<p>Излагает материал по теме: знакомство со стихотворными текстами о профессиях, чтение текстов с комментариями, пояснениями, Организует дискуссию «Что значит быть мастером своего дела?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто такой мастер?</li> <li>- Какие качества / условия необходимы, чтобы стать мастером своего дела?</li> <li>- Кого называют «ремесленником» и почему (два значения слова)?</li> <li>- Есть ли разница между крепким профессионалом и мастером своего дела, если</li> </ul>	<p>Слушают новый материал, осмысливают содержание текстов, участвуют в дискуссии: высказывают своё мнение по разным вопросам; дискутируют с одноклассниками</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК9</p>	<p>Ответы на вопросы; умение вести дискуссию</p>

	<p>есть, то в чем она заключается?</p> <p>- Всегда ли требуется быть истинным мастером или для решения конкретных проф. задач иногда достаточно быть хорошим «ремесленником»?</p> <p>- Всегда ли «талантливый человек талантлив во всем»?</p> <p>- На кого из мастеров своего дела хотелось бы вам равняться?</p>			
<p>Ведение нового содержания применительно к профессии оператора станков с программным управлением в систему ранее усвоенных, сформированных знаний и умений</p>	<p>Предлагает соотносить определение мастерства, сформулированное в начале занятия, с новыми знаниями о профессии оператора станков с программным управлением и сделать вывод, что между ними общего, дополнить и скорректировать</p>	<p>Соотносят сформулированные определение мастерства с новыми знаниями о профессии оператора станков с программным управлением; делают вывод, что между ними общего; дополняют и корректируют формулировку; приводят примеры</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК9</p>	<p>Сообщения разного формата: сравнение; выявление сходства и различия; обобщение, дополнение, примеры, выводы</p>
<p>Воспроизведение формируемых знаний и их применение в стандартных условиях (по аналогии, действия в стандартных ситуациях, тренировочные упражнения)</p>	<p>Предлагает с опорой на полученные знания кратко записать, что каждому из присутствующих поможет самому стать мастером в профессии оператора станков с программным управлением (вывести собственную «формулу мастерства»)</p>	<p>Формулируют и записывают свою «формулу мастерства» в профессии оператора станков с программным управлением. Презентуют ее</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4</p>	<p>«Формула мастерства» в профессии оператора станков с программным управлением</p>
<p>Первичное закрепление изученного материала, контроль усвоения,</p>	<p>Предлагает написать развернутый ответ на вопрос: «Как я вижу себя в</p>	<p>Составляют развернутые ответы на вопросы, осуществляют</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4,</p>	<p>Письменный развернутый ответ на вопрос</p>

обсуждение допущенных ошибок и их коррекция	профессии оператора станков с программным управлением?» (письм.) Организует взаимопроверку развернутых ответов на вопрос	взаимопроверку составленных ответов на вопрос	ПК3.1, ПК3.4	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	Акцентирует внимание на практической значимости сведений, полученных на учебном занятии.	Формулируют выводы по теме урока	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Устный опрос
Подведение итогов	Подводит итоги, выборочно проверяет тетради, выставляет оценки	Предоставляют тетради на проверку	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Устный опрос
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>	Даёт задание: описать алгоритм работы оператора станков с ЧПУ	Записывают задание для самостоятельного выполнения	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Рефлексия результатов своей деятельности



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 2

Дисциплина	<b>Литература</b>
Специальность / профессия	<b>15.01 32 Оператор станков с программным управлением</b>

Тема занятия	Искусство составления резюме для поиска работы
Содержание темы	Понятие «резюме». Резюме как пригласительный билет на собеседование. Обсуждение роли профессии оператора станков с программным управлением в жизни человека. Соответствие резюме вакансии. Структура резюме.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная; индивидуальная; в парах.

Цели занятия: 1) обогатить представления о нормативных документах, связанных с профессией оператора станков с программным управлением; знакомство с резюме как официальным документом, правилами написания перспективного резюме молодого специалиста; 2) ориентировать обучающихся на основе создания перспективного резюме на совершенствование и развитие в профессии; 3) переносить навыки аналитической работы с художественным текстом на работу с разного рода нормативными документами, связанными с будущей профессией оператора станков с программным управлением

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Приветствие. Проверка явки	Приветствует обучающихся. Проверяет явку Озвучивает тему и цели занятия	Приветствуют преподавателя.	ОК 4	Ответы на вопросы
<b>2. Основной этап занятия</b>				

<p>Мотивация учебной деятельности: создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности и установок на восприятие, осмысление содержания (изложение нового материала: формирование новых знаний и способов деятельности)</p>	<p>Организует знакомство с резюме как нормативным документом. Новый материал излагает в мини-лекции (с элементами беседы и в сопровождении презентации) по следующему плану:  1. Овладение профессией – это еще не все. Необходимо реализовать себя в ней.  2. Как выбирается кандидатура для найма на работу?  3. Резюме как официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству.  4. Некоторые особенности резюме молодого специалиста (оператора станков с программным управлением)</p>	<p>Слушают мини-лекцию; составляют тезисы, просматривают отдельные слайды презентации. Отвечают на вопросы</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4</p>	<p>Тезисы мини-лекции</p>
<p>Ведение нового содержания в систему ранее усвоенных, сформированных знаний и умений</p>	<p>Организует введение знаний и представлений о резюме в систему ранее усвоенных знаний о других официальных документах (заявление, справка).  – Что объединяет все эти документы?  – В чем их отличие?  – Составьте рассказ об отличительных признаках резюме</p>	<p>Сопоставляют официальные документы; определяют критерии сопоставления (назначение, цель, объем...); делают вывод об отличительных признаках резюме</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10  ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4</p>	<p>Сопоставляют разные официальные документы. Развернутый ответ, содержащий вывод об отличительных признаках резюме</p>
<p>Ведение нового содержания применительно к профессии оператора станков с программным управлением в систему ранее усвоенных,</p>	<p>Предлагает соотнести образцовое резюме с новыми знаниями о составлении резюме молодого специалиста (оператора станков с программным управлением), обратить (повторно) внимание на оформление и структуру документа, организует индивидуальную работу обучающихся над составлением своего</p>	<p>Работают с образцовым документом резюме. Составляют свое действительное резюме</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4</p>	<p>Составление действительного резюме, составленного по аналогии с образцовым текстом</p>

сформированных знаний и умений	действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом)			
Первичное закрепление изученного материала, контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	Организует работу в парах: взаимопроверку составленного резюме. Организует обсуждение допущенных ошибок и их коррекцию	Осуществляют взаимопроверку составленных резюме. Участвуют в обсуждении ошибок, их исправлении	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Взаимопроверка составленного резюме
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	Организует подведение итогов работы: – Что было вашей целью на сегодняшнем занятии? – Какими знаниями и умения в работе с резюме вы овладели на занятии? – Что составило особую сложность в работе над резюме? Определяет перспективу дальнейшей работы над совершенствованием умений в составлении резюме	Определяют, насколько овладели новыми знаниями и умениями, что составило особую сложность. Знакомятся с перспективой дальнейшей работы над резюме	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Оценка результатов своей деятельности
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>	Даёт задание составить проектное резюме, отражающее уровень образования, трудовую деятельность и имеющиеся навыки работы, датировав документ примерно 2030 годом	Записывают задание для самостоятельного выполнения	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Рефлексия результатов своей деятельности

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для оценки освоения итоговых образовательных результатов**

**учебной дисциплины**

**ОУД. 02 Литература (базовый уровень)**

*по профессии СПО*

*технологического профиля*

**15.01.32 Операторы станков с программным управлением**

## Паспорт оценочных средств по дисциплине «Литература»

Реализация программы учебной дисциплины «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

- освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПР б/у);
- подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

В результате освоения учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) обучающийся **должен обладать** предусмотренными ФГОС СПО по профессии 15.01.32 «Операторы станков с программным управлением» следующими умениями и знаниями:

### 1) личностным, включающим:

осознание обучающимися российской гражданской идентичности; готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; наличие мотивации к обучению и личностному развитию; целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

### 2) метапредметным, включающим:

освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

3) предметным, включающим: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и профессиональной деятельности.

**Предметные результаты** по предметной области "Русский язык и литература" должны обеспечивать:

### 9.2. По учебному предмету "Литература" (базовый уровень):

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России:

пьеса А.Н. Островского "Гроза"; роман И.А. Гончарова "Обломов"; роман И.С. Тургенева "Отцы и дети"; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма "Кому на Руси жить хорошо" Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина "История одного города" (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"; роман Л.Н. Толстого "Война и мир"; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса "Вишнёвый сад" А.П. Чехова; рассказы и пьеса "На дне" М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма "Двенадцать" А.А. Блока; стихотворения и поэма "Облако в штанах" В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М.И. Цветаевой; стихотворения и поэма "Реквием" А.А. Ахматовой; роман М.А. Шолохова "Тихий Дон" (избранные главы); роман М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита" (или "Белая гвардия"); одно произведение А. П. Платонова; стихотворения А. Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича"; произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьева, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, А.А. Фадеева, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э.М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Т.Г. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и других); не менее одного произведения из литературы народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в

развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов, и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования):

конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя;

традиция и новаторство;

авторский замысел и его воплощение;

художественное время и пространство;

миф и литература; историзм, народность;

историко-литературный процесс;

литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм;

литературные жанры;

трагическое и комическое;

психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула;

виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлаботоническая), дольник, верлибр;

"вечные темы" и "вечные образы" в литературе;

взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур;

художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и

совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Знания и умения, формируемые в рамках учебной дисциплины: «Литература» у обучающихся по профессиям 15.01.32 «Операторы станков с программным управлением» направлены на формирование следующих общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационно-коммуникационные технологии, связанные с профессиональной деятельностью.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ПК 1.1.	Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).
ПК 1.4.	Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.
ПК 3.1.	Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением.
ПК 3.4.	Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках с программным управлением с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.



Оценочные средства по литературе предназначены для проведения текущего, рубежного (тематического) контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Спроектированная система оценивания по дисциплине включает формирующие и суммирующие оценочные мероприятия. Для текущего контроля усвоения учебного материала студентами предназначены формирующие оценочные мероприятия (далее - ФОМ) - учебные и тренировочные задания, составляющие основу учебного процесса, направленные на формирование результатов обучения по дисциплине. Для рубежного (тематического) контроля и промежуточной аттестации предназначены суммирующие оценочные мероприятия (далее - СОМ), которые позволяют преподавателю однозначно определить, достигнут или не достигнут соответствующий результат обучения.

Суммирующие оценочные мероприятия направлены на оценку уровня достижения ключевых результатов обучения курсу в целом.

### **Материалы для текущего контроля** **Практическая работа №1**

При изучении раздела «Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры» в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Понятие «мастерство». Способы работы с литературными текстами применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией» предусмотрено практическое занятие.

Приведём примеры заданий для практической работы.

**Цель работы:** научить обучающихся переносить способы работы с литературными текстами в профессиональную область операторов станков с программным управлением

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, тексты стихотворений.

**Содержание работы:**

1. Ознакомление обучающихся (выразительное чтение вслух) с текстами стихотворений В. Маяковского «Поэт рабочий», «Кем быть?», С.Есенина «Кузнец», В.Высоцкого «Чёрное золото», Б.Заходер «Слесарь» и др.
2. Анализ с обучающимися стихотворений (тема, сюжет, композиция, проблема, изобразительно-выразительные средства языка и др.)
3. Сопоставление с обучающимися способов работы с литературными текстами со способами работы с технологической документацией (понимание темы, составление тезисного плана, вычленение ключевых слов, понятий и т.д.).
4. Ответы обучающихся на вопросы с опорой на прочитанные стихотворные тексты:  
- Кто такой мастер?

- Какие качества / условия необходимы, чтобы стать мастером своего дела?
- Кого называют «ремесленником» и почему (два значения слова)?
- Есть ли разница между крепким профессионалом и мастером своего дела, если есть, то в чем она заключается?
- Всегда ли требуется быть истинным мастером или для решения конкретных проф. задач иногда достаточно быть хорошим «ремесленником»?
- Всегда ли «талантливый человек талантлив во всем»?
- На кого из мастеров своего дела хотелось бы вам равняться?

**Контроль:** Обучающиеся формулируют и записывают свою «формулу мастерства» в профессии оператора станков с программным управлением. Презентуют ее.

### Практическая работа №2

При изучении раздела 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» (Тема 2.2 «Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера») предусмотрено практическое занятие.

Приведём примеры заданий для практической работы.

**Цель работы:** научить обучающихся анализировать образы персонажей из художественных произведений и соотносить черты их характеров с чертами характера будущего оператора станков с программным управлением.

**Оборудование:** обучающие презентации, текст романа И.А.Гончарова «Обломов», фрагменты художественного фильма «Несколько дней из жизни И.И.Обломова», реж. Н.Михалков, 1979г., проектор, экран, колонки.

#### Содержание работы:

1. Работа с обучающимися над избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение).
2. Составление обучающимися словарика непонятных и устаревших слов.
3. Составление обучающимися «Портрета Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое/цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.).
4. **Контроль:** Обучающиеся пишут сочинение «Что от Обломова есть во мне?»

### Практическая работа №3

При изучении раздела 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Вроде просто найти и расставить слова: статьи о людях профессии оператора станков с программным управлением» предусмотрено практическое занятие.

Приведём примеры заданий для практической работы.

**Цели работы:** обогатить представление обучающихся о выбранной профессии, научить обучающихся составлять аннотацию на прочитанную статью из газет и журналов о профессии оператора станков с программным управлением

**Оборудование:** обучающие презентации, статьи из газет и журналов о профессии оператора станков с программным управлением, памятка проектор, экран, колонки.

**Содержание работы:**

1. Чтение обучающимися вслух текстов статей из газет и журналов, стихов о профессии оператора станков с программным управлением.
2. Анализ статей с обучающимися (тема, сюжет, композиция, проблема и др.)
3. Сопоставление с обучающимися способов работы с текстами статей со способами работы с технологической документацией (понимание темы, составление тезисного плана, вычленение ключевых слов, понятий и т.д.).
5. Ответы обучающихся на вопросы по прочитанным текстам.

**Контроль:** Обучающиеся составляют аннотацию на статью с опорой на схему составления аннотации.

**Приложение:**

**Схема составления аннотации:**

В аннотациях журнальных или газетных статей обычно содержатся следующие данные:

- 1) название журнала или газеты;
- 2) предметная рубрика;
- 3) тема;
- 4) сжатая характеристика материала;
- 5) выходные данные (автор и заглавие статьи, название и номер периодического издания, где помещена статья, место и время издания, количество страниц).

## **Материалы для рубежного контроля (ТРК) ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 1**

При изучении раздела 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Каждый должен быть величествен в своем деле: пути совершенствования в профессии оператора станков с программным управлением» предусмотрена ТРК (точка рубежного контроля): написание сочинения-эссе «Как я вижу себя в профессии оператора станков с ЧПУ?»

**Цель работы:** научить обучающихся писать сочинение-эссе на актуальную тему.

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, опорные вопросы для беседы, памятка для написания сочинения-эссе.

### **Содержание работы:**

1. Устная беседа с обучающимися по опорным вопросам о профессии оператора станков с программным управлением.
2. Обсуждение с обучающимися жанров публицистического стиля (отзыв, заметка в газету, интервью, репортаж, очерк, рецензия, эссе).
3. Обсуждение с обучающимися жанровых особенностей сочинения-эссе (запись в тетради).

**Контроль:** Написание обучающимися сочинения-эссе с опорой на памятку для работы над сочинением-эссе.

### **Приложения:**

#### **I. Опорные вопросы для устной беседы:**

1. Как функционирует станок с числовым программным управлением?

**Варианты ответа:** функционирует по предварительно написанной программе обработки деталей, используется последовательность из нескольких программ, др.

2. Что обрабатывают современные станки с ЧПУ?

**Варианты ответа:** обрабатывают металл, дерево, пластик, камень.

3. Как происходит производственный процесс?

**Варианты ответа:** производственный процесс полностью автоматизирован, что позволяет оператору изготавливать изделия сложной конфигурации и заданных размеров в точном соответствии с исходными чертежами.

4. Как может работать опытный оператор станков с ЧПУ?

**Варианты ответа:** опытный оператор станков с ЧПУ может работать с группой обрабатывающих станков с программным управлением.

5. Какие функции входят в работу оператора станков с ЧПУ?

**Варианты ответа:** оператор станка с ЧПУ устанавливает заготовки; устраняет причины сбоев в работе станка с ЧПУ и погрешности в обработке деталей; при внедрении новых деталей налаживает станок для работы с программами; определяет последовательность обработки; устанавливает и выверяет оснастку; осуществляет замену программного носителя; настраивает и корректирует работу программного устройства, следит за его нормальным функционированием; инструктирует операторов; снимает обработанные изделия; периодически проверяет размеры деталей; следит за работой станка, сигнальных средств программной системы и состоянием инструмента; обо всех замеченных неполадках сообщает мастеру или технологу. Оператор должен освоить выполнение операций по черновой и чистовой обработке деталей. Знать устройство всех узлов и механизмов станка, изучить все операции, которые на нем можно выполнять, понимать, как работать с инструментом.

6. Как вы считаете, профессия оператора станков с ЧПУ востребована на рынке труда?

**Варианты ответа:** профессия оператора востребована на рынке труда, обеспечивает стабильный заработок и гарантирует карьерный рост.

7. Как быстро начать работать на станке с ЧПУ?

**Варианты ответа:** Можно пройти обучение в колледже или специализированном учебном центре. Можно устроиться учеником оператора на предприятие с мелкосерийным производством. Все познается на практике.

8. Что требуется от хорошего станочника?

**Варианты ответа:** изучить технологические возможности своего станка, научиться читать чертежи и обслуживать станок самостоятельно, развивать

пространственное мышление, зрительно-моторную координацию и глазомер, но важно, любить технику и стремиться осваивать новые приемы работы на ней; специалист, претендующий на высокую заработную плату, должен знать все узлы и детали обрабатываемого станка, разбираться в чертежах и технологической документации, иметь представление о работе программных систем. Опытные наладчики ценятся на современном производстве. Их труд высоко оплачивается во всех промышленно-развитых странах мира.

**II. Памятка для работы над сочинением-эссе:**

1. Эссе – с французского – попытка, проба, очерк. Эссе – прозаическое произведение относительно небольшого объема и свободной композиции. Автор эссе, раскрывая частную тему, избранную им, стремится передать свои впечатления, с нею связанные.
2. Жанры публицистического стиля: отзыв, заметка в газету, интервью, репортаж, очерк, рецензия, эссе.
3. Жанровые особенности сочинения-эссе:
  - тема эссе всегда конкретна (отражает только одну мысль);
  - доверительный стиль общения с читателем;
  - отражает особенности личности автора;
  - непринужденность повествования;
  - необычное вступление;
  - автор делится своими наблюдениями и впечатлениями;
  - небольшой объем, свободная композиция;
  - вывода чаще всего нет, вопрос остается открытым;
  - дана установка на диалог с читателем;
  - стиль отличается афористичностью, образностью,
  - эмоциональностью;
  - многообразие художественно-изобразительных средств языка.
4. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:
  - вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора);
  - необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
  - использование коротких, простых, разнообразных по интонации предложений.

## ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 2

При изучении раздела 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Искусство составления резюме для поиска работы (для профессии оператора станков с программным управлением)» предусмотрена ТРК (точка рубежного контроля): составление личного проектного резюме (для устройства на работу).

**Цель работы:** научить обучающихся составлять личное проектное резюме (для устройства на работу).

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, опорные вопросы для беседы, схема составления резюме.

### **Содержание работы:**

1. Устная беседа с обучающимися по опорным вопросам о профессии оператора станков с программным управлением.
2. Обсуждение понятия «проектное резюме» (резюме как пригласительный билет на собеседование).
3. Обсуждение с обучающимися схемы составления резюме (запись в тетеради).

**Контроль:** составление обучающимися личного проектного резюме (для устройства на работу).

### **Приложение:**

*Схема составления резюме:*

#### 1. Контактная информация:

Имя и фамилия (*отчество можно не указывать*) – выделяется жирным шрифтом, адрес, контактный телефон, электронная почта и предпочтительный способ связи.

#### 2. Цель:

Информация о должности, на которую вы претендуете либо границы ваших профессиональных интересов.

#### 3. Опыт работы:

В данном разделе указывают места вашей работы в обратном хронологическом порядке (*от последнего к первому*). Обычно указывают дату начала и дату завершения работы, должность, название и местонахождение организации. Очень важно указывать должностные обязанности и достижения по каждому из мест работы. В опыт работы, можно включать сведения о производственной практике, летнюю работу, неоплачиваемую и социальную работу.

#### 4. Образование:

Указывается год поступления и год окончания ВУЗа, факультет и специальность. Если есть, можно указать награды и отличия. Информацию о школе можно не писать.

#### 5. Дополнительные навыки:

Здесь указывается информация, которая может быть полезна для должности, когда вы хотите составить резюме. Это могут быть: навыки ПК, водительские права, наличие автомобиля, владение иностранными языками, награды и участие в общественной деятельности.

**6. Личные данные** (этот блок не обязательный). В нём вы можете указать ваше семейное положение, наличие детей, личные качества и хобби. Это последний раздел в резюме.

Принципы при составлении резюме: **краткость** – пишите избирательно и кратко, старайтесь, чтобы ваше резюме выходило не более чем на одну страницу; **целенаправленность** – из вашего резюме должно быть понятно, на какую должность вы претендуете и почему именно вы достойны ее получить; **грамотность** – тщательно проверяйте орфографию, нет ничего хуже ошибок в резюме; **честность** – не обманывайте, помните, что всю информацию можно уточнить и проверить на собеседовании.

### **Итоговый контроль (дифференцированный зачёт)**

По окончании курса ОУД.2 «Литература» предусмотрен итоговый контроль, который проходит в форме защиты рефератов по всем пройденным темам учебного предмета.

**Цель работы:** научить обучающихся технологии оформления, составления и защиты реферата, работе с информационными ресурсами (подбору и отбору необходимой информации).

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, вопросы для беседы, схема и памятка по работе над рефератом, образцы рефератов с презентаций.

**Содержание работы:**

1. Обсуждение с обучающимися понятия «реферат», его отличия от других видов работ (сообщение, доклад, проект и др.)
2. Обсуждение с обучающимися правил оформления реферата, его структуру.
3. Обсуждение с обучающимися схемы составления реферата (запись в тетради).
4. Выбор обучающимися темы реферата по пройденному материалу дисциплины «Литература».

**Контроль:** обучающиеся составляют реферат с презентацией по выбранной теме и защищают его.

**Приложения:**

#### **I. Схема составления реферата:**

- 1) Ознакомление с первоисточниками;
- 2) осмысление и анализ первоисточников;
- 3) конструирование текста реферата, которое осуществляется с использованием приемов перефразирования, обобщения, абстрагирования,

цитирования источника и т.д. в последовательности, соответствующей составленному личному плану референта;

4) анализ полученного текста с точки зрения референта;

5) оформление и редактирование реферата.

Примечание: в реферат не включаются общие выводы, не вытекающие из полученных результатов реферирования, информация, не понятная без обращения к первоисточникам, общеизвестные сведения, второстепенные детали, исторические справки, детальные описания и др.

Принципы составления реферата: информативность, краткость и достоверность.

## II. Памятка для работы над рефератом:

1. *Реферат* (от лат. *referee* – докладываю, сообщаю) – это самостоятельное произведение, свидетельствующее о знании литературы по изложенной теме, отражающее точку зрения автора на данную проблему, способности осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний и включающее критический обзор документов. Подготовка реферата требует творческой активности, самостоятельности в обобщении, способности стройно изложить материал, сопоставить и оценить различные точки зрения и, наконец, высказать собственное мнение.

2. Этапы работы: **реферат состоит из четырех частей – введения, основной части, заключения и списка литературы.**

Введение включает название темы и обоснование выбора. Автор объясняет *актуальность и значимость темы* (почему эта проблема представляет научный или практический интерес), раскрывает *цели и задачи* работы, определяет *объект и предмет исследования* (они соотносятся с формулировкой темы) и приводит краткий обзор источников информации, в котором указывает авторов и из мнение по данной проблеме.

Основная часть передаёт содержание изученных источников информации. Материал структурируется в смысловые блоки. Автор должен раскрыть суть проблемы, обосновать свою точку зрения на возникающие вопросы, дать критический обзор источников, а также может привести собственные версии и оценки по данной теме.

Заключение вытекает из содержания основной части, составляется кратко и включает итоги проделанной работы. В заключении автор делает выводы, подтверждает актуальность и перспективность темы.

Список литературы содержит перечень всех источников информации, которые помогли автору раскрыть тему. В некоторых рефератах положения подкрепляют фактами из реальной жизни, например, краеведческого характера в работах по истории, биологии, экологии и т.п. Дополнительный материал указывается в качестве приложений.

Объём студенческого реферата обычно составляет 12-20 страниц.

**В процессе работы над рефератом выделяют четыре основных этапа:**



- вводный – выбор темы, изучение информации, составление плана, работа над введением;
- основной – работа над содержанием и заключением;
- заключительный – оформление реферата;
- защита реферата.

#### **Критерии оценки реферата:**

- Актуальность темы исследования
- Соответствие содержания теме реферата
- Глубина проработки материала, правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартам
- Устная защита реферата, правильные ответы на вопросы.

#### **Правила оформления текстовых материалов**

Текстовый материал набирается компьютерным способом в одном из текстовых процессоров и распечатывается на листах формата А4.

Поля документа:

- верхнее, нижнее, левое – 2 см;
- правое – 1 см.

Гарнитура шрифта: Times New Roman

Высота шрифта (кегель): 14 пт.

Цвет шрифта: черный.

Абзацный отступ: 1,25 см.

Межстрочный интервал: 1,5 строки.

Отступ между абзацами: 0 пт.

Нумерация страниц: внизу страницы по центру; титульный лист не нумеруется (особый колонтитул для первой страницы).

Допускается выделение главного по тексту полужирным начертанием или курсивом.

Таблицы допустимо заполнять текстом с высотой шрифта 10-14 пт. Названия столбцов таблицы выделяются полужирным начертанием и расположением по центру ячейки. Названия строк таблицы выделяются полужирным начертанием и расположением по левому краю ячейки. Остальные ячейки таблицы заполняются шрифтом с нормальным начертанием. Текстовое содержание ячеек может располагаться как по центру ячейки, так и по левому краю и по ширине. Цифровое содержание ячеек таблицы располагается только по центру ячейки. Не допускается заливка ячеек таблицы цветом, а также цветной текст.

Название таблицы оформляется вверху перед таблицей в виде: Таблица – **Название таблицы**. Форматируется название по ширине с абзацным отступом.

#### **Требования к реферату ССУЗ**

Написание реферата – это трудоемкая, кропотливая, познавательная деятельность, которая, с одной стороны, способствует развитию и

формированию мировоззрения студента на данную проблему, а с другой стороны, является демонстрацией уровня знаний, умений и навыков.

Требования к содержанию реферата.

- Содержание работы предполагает демонстрацию автором знания проблемы;
- Краткая аннотация;
- Темы;
- Цель выбора темы;
- Ссылки на учёных и исследователей, занимающихся данной проблемой;
- Причины использования предлагаемых методов (эффективность, точность, простота и т.д.);
- Использование в качестве аргументов примеров из собственного опыта;
- Конкретные предложения автора по решению проблемы;
- Пути реализации собственных предложений;
- Выводы, к которым пришел автор в своей работе;
- Список используемой литературы;
- Приложением могут являться материалы, связанные с темой доклада.

#### **Требования к оформлению реферата.**

- Текст печатается в 1.5 интервала компьютерного шрифта между строками на одной стороне листа формата А-4;
- Объём текста реферата, включая краткую аннотацию и список литературы не должен превышать 10 стандартных страниц;
- Реферат может содержать приложение, объём которых не ограничивается; Напечатанный реферат и иллюстрации скрепляются вместе с титульным листом;
- Титульный лист должен содержать: наименование министерства, наименование учебного заведения, тему реферата, Ф.И.О., статус научного руководителя, Ф.И.О. студента, курс, дисциплину, год;
- Список используемой литературы составляется в алфавитном порядке (по первой букве фамилии) записываются книги, с указанием издательства, даты издания;
- В тексте не допускаются сокращения названий, наименований, слов;
- В тексте после каждого отрывка, взятого из источника, в скобках указывается номер, под которым этот источник записан в используемой литературе;
- Студент должен продемонстрировать высокую культуру оформления работы. Она должна быть написана ясным и четким языком, стилистически грамотно обработана;
- Для удобства дальнейшего использования реферата должен быть помещен в папку – скоросшиватель, а также представлен в электронном виде;
- К реферату прилагается презентация работы.

### **III. Темы рефератов:**

1. Романтизм. Социальные и философские основы его возникновения.

2. Основные эстетические принципы реализма. Этапы развития реализма в XIX в.
3. А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка; роль Пушкина в развитии отечественной поэзии, прозы и драматургии.
4. Значение творческого наследия А.С. Пушкина. А.С. Пушкин как национальный гений и символ. Пушкин и наша современность.
5. Развитие реалистических тенденций в лирике М.Ю. Лермонтова, взаимодействие лирического, драматического и эпического начал в лирике, ее жанровое многообразие.
6. Особенности творческого дарования Н.В. Гоголя и его поэтического видения мира. А.С. Пушкин о специфике таланта Гоголя.
7. Драма «Гроза» А.Н. Островского. Нравственная проблематика в пьесе. (изображение жестоких нравов “тёмного царства”, Катерина - “луч света в тёмном царстве”).
8. Новаторский характер драматургии А.Н. Островского. Актуальность и злободневность проблем, затронутых в его произведениях.
9. Роман И.А. Гончарова «Обломов» как социально-психологический и философский роман.
10. Роман «Отцы и дети» И.С. Тургенева, его проблематика, идейное содержание и философский смысл. Основной конфликт романа и отражение в нем общественно-политической борьбы накануне и во время проведения реформ.
11. Образ Базарова как «переходный тип» «человека беспокойного и тоскующего» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети». Полемика вокруг романа. Д.И. Писарев, М.А. Антонович и Н.Н. Страхов об «Отцах и детях».
12. Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбу мира.
13. Раскольников и его теория преступления. Сущность «наказания» заблудшей личности и ее путь к духовному возрождению в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

14. «Война и мир» Л.Н. Толстого. Замысел, проблематика, композиция, система образов.
15. Душевная деградация человека в рассказе А.П. Чехова «Ионыч».
16. Новаторство чеховской драматургии. Разрушение «дворянского гнезда» в пьесе «Вишнёвый сад».
17. Особенности любовной лирики Ф.И. Тютчева, ее драматическая напряженность («О, как убийственно мы любим...», «Последняя любовь», «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» и др.).
18. Непосредственность художественного восприятия мира в лирике А.А. Фета («На заре ты ее не буди...», «Вечер», «Как беден наш язык!..» и др.).
19. Жанровое многообразие творчества А.К. Толстого. Основные мотивы лирики поэта («Средь шумного бала...», «Не ветер, вея с высоты...» и др.).
20. Н.А. Некрасов – организатор и создатель нового «Современника».
21. Тема любви в творчестве И.А. Бунина (по рассказу «Тёмные аллеи»)
22. Любовь как великая и вечная духовная ценность в рассказе А.И. Куприна «Гранатовый браслет».
23. «Серебряный век» русской поэзии. Модернистские течения. Символизм и младосимволизм. Футуризм.
24. Акмеизм как течение в литературе; представители акмеизма.
25. Концепция общества и человека в драматических произведениях М. Горького.
26. Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока.
27. Любовная лирика С.А. Есенина.
28. Судьба и творчество М.И. Цветаевой.
29. Сочетание фантастики с философско-библейскими мотивами. Москва и москвичи. Воланд и его свита. (по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»).

- 30.«Люди как люди» в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Трагическая любовь героев романа в конфликте с окружающей пошлостью.
- 31.Проблема творчества и судьбы художника в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Тема совести.
32. Петровское время в России как историческая эпоха в романе А.Н. Толстого «Пётр Первый».
- 33.Проблема личности и её роль в судьбе страны. Исторические личности в романе А.Н. Толстого «Пётр Первый».
- 34.М.А. Шолохов «Тихий Дон» - роман-эпопея о всенародной трагедии на стыке эпох.
- 35.Трагедия Григория Мелехова в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
- 36.Женские образы в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
- 37.Неповторимость изображения русского характера в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
- 38.Проблема нравственного выбора в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека».
- 39.Отражение трагических противоречий эпохи в творчестве А.А. Ахматовой, О.Э. Мандельштама.
- 40.Темы лирики Б. Л. Пастернака.
- 41.Развитие традиций русской народной культуры в поэзии 30-х годов А. Твардовского, М. Исаковского, П. Васильева.
- 42.Патриотическая поэзия и песни Великой Отечественной войны.
- 43.Творчество писателей в 50-80 гг. XXв. (М. М. Пришвин, М. А. Шолохов, А. И. Солженицын, В. М. Шукшин, В. Г. Распутин, В. П. Астафьев и др.)
- 44.Творчество поэтов в 50-80 гг. XXв. (Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Б. Окуджава, В. Высоцкий и др.)
- 45.А. Твардовский «Василий Теркин». Книга про бойца – воплощение русского национального характера. И. Бунин о «Василии Теркине».

46. Многообразие народных характеров в творчестве В. Шукшина.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

1. Борисова, Е. А. Формирование готовности учащихся к самообразованию в процессе обучения иностранному языку: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Борисова Елена Анатольевна. – Самара: ПГСГА, 2013 – 247 с.

2. . Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

5. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

### Дополнительные источники

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL: <https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>

2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).

3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н.

Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489

4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.

7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.

8. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 - 51. URL:[https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=29120](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120)

#### Электронные издания

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

Национальная электронная библиотека (<http://нэб.пф/>);

КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>

Полка [Электронный ресурс] URL:<https://polka.academy/>

Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по Од «Литература»

### для участия в конкурсе «Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине Астрономия

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	<u>Борисова Елена Анатольевна</u> ( <a href="mailto:borisova-elena@inbox.ru">borisova-elena@inbox.ru</a> , +79277647730)
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02 ЛИТЕРАТУРА**

**базовый уровень**

**профиль обучения: технологический**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

9. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
10. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
11. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
12. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02 ЛИТЕРАТУРА**

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

Учебная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

### **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих целей:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности

заложенных в нем смыслов, и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям (оценивать продукт по заданным критериям)</li> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> <li>- определять способы взаимосвязи между языком, литературным, интеллектуальным,</li> </ul>

	<p>вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства</li> </ul>	<p>духовно-нравственным развитием личности</p>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- способы устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- способы определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; способы выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- способы развития креативного мышления при решении жизненных проблем (изготовление продукта по его характеристикам);</li> <li>- значимость для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- способы самовыражения в разных видах искусства, иметь стремление проявлять качества творческой личности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведение русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира;</li> <li>- о личной причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений, включаться в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, формировать целостное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры</li> </ul>
<p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников, оценивать обеспеченность задачи планирования деятельности информационными ресурсами;</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> <li>- работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы</li> </ul>

	<p>организационных задач с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности</p>	<p>традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</p>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы получения информации из разного типа источников;</li> <li>- способы поиска, анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;</li> <li>- различные форматы текстов для представления информации с учетом назначения и целевой аудитории;</li> <li>способы оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- способы распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы формирования устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, приобщить к отечественному литературному наследию и через него</li> <li>- к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры</li> </ul>
<p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать деятельность в соответствии с заданным алгоритмом или критериями: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- формировать и проявлять широкую эрудицию в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в речевой практике представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе</li> </ul>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные сферы профессиональной деятельности;</li> <li>- о своем праве на осознанный выбор профессии реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>- о необходимости и ценности непрерывного образования и самообразования на протяжении всей жизни;</li> <li>- этапы построения карьеры</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе;</li> <li>- содержания, понимание ключевых</li> </ul>

		<p>проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведение русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира</p>
<p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>- обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;</li> <li>- уметь принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;</li> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> <li>- извлекать из монолога, диалога/дискуссии требуемую информацию;</li> <li>- разрешать конфликтные ситуации</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- способы организовывать и координировать действия по достижению цели совместной деятельности: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>- обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- способы позитивного стратегического поведения в различных ситуациях;</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимосвязи между языком, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности</li> </ul>

<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>- строение и разрешение конфликтов;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- составлять протоколы, служебные и объяснительные записки, инструкции, памятки;</li> <li>- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</li> <li>- выступать перед целевой аудиторией с презентацией или докладом, развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного образования)</li> </ul>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>- невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- различные способы общения и взаимодействия;</li> <li>- правила составления служебных документов;</li> <li>- правила составления и представления публичных выступлений</li> </ul>	
<p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять уважительное отношение к своему языку и культуре, прошлому и настоящему многонационального народа России;</li> <li>- оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознанно поддерживать ценности семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> <li>- отстаивать свои взгляды, выражающие гражданско-патриотическую позицию;</li> <li>- придерживаться норм морали и нравственности в личной жизни и профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью</li> </ul>



	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы и иные правовые нормы государства;</li> <li>- понятия нравственности, морали;</li> <li>- традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- о важности противостояния идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- о ценности своего языка и культуры, прошлого и настоящего многонационального народа России;</li> <li>- ценность государственных символов, исторического и природного наследия, памятников, традиций народов России, достижений России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- духовные ценности российского народа;</li> <li>- морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- значимость личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>ценности семейной жизни в соответствии с традициями народов России</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть историко-культурного и нравственно-ценностного взаимодействия произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира</li> </ul>
<p>ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в своей профессиональной деятельности экологичные и безопасные виды ресурсов;</li> <li>- оказывать первую помощь пострадавшим</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экологию, виды энергии, исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы;</li> <li>- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать научно-популярную литературу, выявлять проблему и искать способы её решения в современных условиях;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть научно-популярной литературы</li> </ul>
<p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать режим труда и отдыха;</li> <li>- выполнять комплекс физических упражнений для поддержания здоровья</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы физиологии и гигиены;</li> <li>- роль физической культуры в формировании здорового образа жизни</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать научно-популярную литературу, выявлять проблему и искать способы её решения в современных условиях;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть научно-популярной литературы</li> </ul>
<p>ОК 9. Использовать информационно-коммуникационные технологии, связанные с профессиональной</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять совокупность информационных технологий в рабочей ситуации;</li> <li>- безопасно и эффективно использовать социальные сети в профессиональной</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными читательскими практиками,</li> </ul>

<p>деятельностью.</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации</li> </ul>	<p>культурой восприятия и понимания литературных текстов, уметь самостоятельно истолковать прочитанный в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 205 слов), уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поисковые системы, электронную почту, графические и текстовые редакторы;</li> <li>- правила ведения социальных сетей;</li> <li>различные сферы профессиональной деятельности;</li> <li>- способы осуществления осознанного выбора в будущей профессии;</li> <li>- о важности государственного языка для поддержания и развития мировоззрения, основанного на диалоге культур, способствующем осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- способы совершенствования своей языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира</li> </ul>	
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности основные лексические и грамматические конструкции на иностранном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, уметь самостоятельно истолковать прочитанный в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов,</li> </ul>

	языке	конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения не менее 205 слов), уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности основные лексические и грамматические конструкции на иностранном языке</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять бизнес план оформлять документы: иски, договоры, заявления;</li> <li>- оформлять документы: договоры, заявления и т.п.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы бизнес-планирования</li> <li>сущность предпринимательства</li> </ul>
ПК 1.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с текстами рабочих инструкций по аналогии работы с литературными текстами (анализировать, выделять тезисы и т.д.);</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);</li> <li>- грамотно выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией по аналогии работы с литературными текстами</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p>

		- способы работы с текстами, применительно к технической документации
<p>ПК 1.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках различного вида и типа</b> (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать инструкциями по аналогии работы над литературными текстами;</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);</li> <li>- выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией, опираясь на способы работы с литературным текстом;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы работы с текстами, применительно к технической документации;</li> <li>- содержание инструкций на рабочем месте по аналогии со знанием литературных текстов;</li> </ul>
<p>ПК 3.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы <b>на металлорежущих станках с программным управлением.</b></p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с текстами рабочих инструкций по аналогии работы с литературными текстами (анализировать, выделять тезисы и т.д.);</li> <li>- оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления</li> </ul>

		<p>и т.п.);  - грамотно выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией по аналогии работы с литературными текстами  <b>Знать:</b>  - способы работы с текстами, применительно к технической документации</p>
<p>ПК 3.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках с программным управлением</b> с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p><b>Уметь:</b>  - интегрировать знания из разных предметных областей;  - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;  - переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;  - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;  <b>Знать:</b>  - перечень профессиональных документов, используемых в профессиональной деятельности</p>	<p><b>Уметь:</b>  - работать инструкциями по аналогии работы над литературными текстами;  - оформлять документы в соответствии с нормами русского литературного языка (договоры, заявления и т.п.);  - выполнять технологический процесс в соответствии с технологической документацией, опираясь на способы работы с литературным текстом;  <b>Знать:</b>  - способы работы с текстами, применительно к технической документации;  - содержание инструкций на рабочем месте по аналогии со знанием литературных текстов;</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>108</b>
<b>в т. ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>92</b>
<b>в т.ч.:</b>	
теоретическое обучение	48
практические занятия	44
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>14</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	
практические занятия	14
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств	2	
<b>Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры</b>		<b>18</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
<b>Тема 1.1</b> Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви	<b>Содержание учебного материала</b> Романтизм как направление в искусстве и литературе: хронология, проблематика, характерные особенности, романтический пейзаж и романтический герой, конфликт, сюжеты, мотивы, образы. Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу...». «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило...», «Редет облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Сожженное письмо», «Храни меня, мой талисман», «К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил, любовь еще, быть может...», «Все в жертву памяти твоей...», «Ненастный день потух...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы на выбор: «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери», «Медный всадник»	<b>2</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
	<b>Практические занятия</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта; составление словарика устаревших и непонятных слов	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
<b>Тема 1.2</b> А.С. Пушкин как национальный гений и символ	<b>Содержание учебного материала</b> Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.) Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10

	видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, массмедиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах		
	<b>Практические занятия</b> Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик, подкаст и др.)	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10
<b>Тема 1.3</b> Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841)	<b>Содержание учебного материала</b> Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая ...» Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта. Создание портрета лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова или подбор иллюстраций	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10
<b>Тема 1.4</b> Фантасмагория человеческой жизни в творчестве Н. В. Гоголя (1809 — 1852)	<b>Содержание учебного материала</b> «Комическое» и «фантастическое» в литературе и в прозе Н.В. Гоголя. Основные характеристики гоголевского художественного мира. Произведения Н.В. Гоголя в анимации и мультипликации. <i>Для чтения и изучения</i> повести «Вий», «Портрет» или «Нос»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами одной из повестей (чтение и обсуждение). Подбор или выполнение иллюстраций (в любой технике) к одной из повестей, с	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6,



	обоснованием характера иллюстраций текстом повести и характеристикой гоголевского художественного мира. Написание на основе личных впечатлений рецензии на один из мультфильмов. Инсценировка в малых группах одного из эпизодов прочитанной повести Н.В. Гоголя		OK10
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
«Понятие «мастерство». Способы работы с литературными текстами применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией.	<b>Содержание учебного материала:</b> «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.	-	
	<b>Практические занятия:</b> Как не ошибиться в выборе профессии? Что значит быть мастером своего дела? Анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в профессии оператора станков с программным управлением), подготовка сообщений. Участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?». Анализ стихотворений В. Маяковского «Поэт, рабочий», «Кем быть?», С.Есенина «Кузнец», В.Высоцкого «Чёрное золото», Б.Заходер «Слесарь» и др. Сопоставление способов работы с литературными текстами со способами работы с технологической документацией.	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 2</b> <b>Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b>		<b>36</b>	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK10, OK11
<b>Тема 2.1</b> Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского (1823—1886)	<b>Содержание учебного материала</b> Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK10, OK11

	<b>Практические занятия:</b> Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК10
<b>Тема 2.2</b> Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера	<b>Содержание учебного материала</b> И.А. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе И.А. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарик непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК10, ОК11
<b>Тема 2.3</b> Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»	<b>Содержание учебного материала</b> Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты		ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение) Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее). рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее)	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Ты профессиональней астронома метростроевца не удивишь!..»</b> (применительно к профессии оператора станков с программным управлением)	<b>Содержание учебного материала:</b> Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии оператора станков с программным управлением. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.	-	

	<p><b>Практические занятия:</b> «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией оператора станков с программным управлением изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии оператора станков с программным управлением»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии оператора станков с программным управлением меняют мир к лучшему?»»</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4</p>
<b>Основное содержание</b>			
<p><b>Тема 2.4</b> Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826—1889): русская жизнь в иносказаниях</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык</p> <p><b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>
<p><b>Тема 2.5</b> Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преобразование как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> Работа избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной</p>	2	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>

	биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова		
<b>Тема 2.6</b> Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л. Н. Толстого (1828—1910).	<b>Содержание учебного материала</b> «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение и обсуждение). Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого. Написание рецензии на экранизации «Войны и мира»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Каждый должен быть величествен в своем деле: пути совершенствования в профессии оператора станков с программным управлением»</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве оператора станков с программным управлением. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.	-	
	<b>Практические занятия:</b> организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; беседа о будущей профессии оператора станков с программным управлением (ответы на вопросы). Написание сочинения-эссе «Как я вижу себя в профессии оператора станков с ЧПУ?»	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Тема 2.7</b> Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	<b>Содержание учебного материала:</b> Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музыки и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11

	деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре		
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или др. формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 2.8</b> Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. <i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забвении...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «О чём ты воешь, ветр ночной?» и др. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала	2	
<b>Тема 2.9</b> Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860—1904)	<b>Содержание учебного материала:</b> Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей		
	<b>Практические занятия:</b> Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в	2	ОК1, ОК2, ОК3,

	дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»		OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Искусство составления резюме для поиска работы (для профессии оператора станков с программным управлением)</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Роль профессии в положении человека в социуме. <b>Резюме</b> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме – привлечь к себе внимание работодателя при первом, как правило, заочном знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное	-	
	<b>Практические занятия:</b> Понятие «резюме». Резюме как приглашение на собеседование. Обсуждение роли профессии оператора станков с программным управлением в жизни человека. Соответствие резюме вакансии. Структура резюме. Составление личного проектного резюме (для устройства на работу).	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>		<b>16</b>	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK10, OK11
<b>Тема 3.1</b> Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина	Иван Алексеевич Бунин (1870–1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору учителя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору учителя) Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK10, OK11
	<b>Практические занятия</b> Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики		
<b>Тема 3.2</b>	<i>Александр Иванович Куприн (1870–1938)</i> Сведения из биографии.	2	OK1, OK2, OK3,

Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна	Повесть « <i>Олеся</i> ». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества. Рассказ « <i>Гранатовый браслет</i> ». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпиграфа. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)		ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 3.3</b> Герои М. Горького в поисках смысла жизни	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Максим Горький</i> (1868–1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих « <i>Старуха Изергиль</i> ». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса « <i>На дне</i> ». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне» <b>Практические занятия:</b> Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 3.4</b> Серебряный век: общая характеристика и основные представители	<b>Содержание учебного материала</b> <i>От реализма – к модернизму</i> <i>Серебряный век</i> : происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. <i>Символизм</i> . Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бальмонт</i> («Я – изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье»). <i>Акмеизм</i> . Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза»). <i>Футуризм</i> . Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заклятие смехом»). Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре <b>Практические занятия</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11

	Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация		
<b>Тема 3.5</b> А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Александр Александрович Блок</i> (1880–1921). Сведения из биографии поэта. «Вхожу я в темные храмы...», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить...». Лирика Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта. Поэма «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 3.6</b> Поэтическое новаторство В. Маяковского	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Владимир Владимирович Маяковский</i> (1893–1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). «Послушайте!», «Лиличка!», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину» <i>Лирика</i> . Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболы). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 3.7</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	OK1, OK2, OK3,



<p>Драматизм судьбы поэта С. А. Есенин</p>	<p><i>Сергей Александрович Есенин (1895–1925)</i>  <i>(«Гой ты, Русь моя родная!»), «Тебе одной плету венки...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Неуютная жидкая лунность...»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом...», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».</i>          Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке</p> <p><b>Практические занятия</b> Работа с поэтическими произведениями С. Есенина – выразительное чтение, исполнение, составление визуальных и музыкальных композиций</p>		<p>OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK10, OK11</p>
<p><b>Раздел 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b></p>		<p><b>12</b></p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Тема 4.1</b> Исповедальность лирики М. И. Цветаевой</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <i>Марина Ивановна Цветаева (1892–1941)</i> Сведения из биографии.  <i>«Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Куст», «Тоска по родине! Давно...», «Вчера еще в глаза глядел...», «Идешь на меня похожий...», «Все рядком лежат...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «У тонкой проволоки над волной овсов...» (из цикла «Ахматовой»)</i>          Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, неприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке</p> <p><b>Практические занятия</b></p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Тема 4.2</b> Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <i>Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899–1951)</i> Сведения из биографии.          Повесть «Усомнившийся Макар». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)</p> <p><b>Практические занятия:</b> Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова</p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Тема 4.3</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3,</p>

<p>Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой</p>	<p><i>Анна Андреевна Ахматова (1889–1966)</i> Сведения из биографии. «<i>Песня последней встречи</i>», «<i>Сжала руки под темной вуалью...</i>», «<i>Смятение</i>», «<i>Под крышей промерзшей пустого жилья...</i>», «<i>Муза</i>», «<i>Муза ушла по дороге...</i>», «<i>Мне ни к чему одические рати...</i>», «<i>Не с теми я, кто бросил землю...</i>», «<i>Мне голос был. Он звал утешно...</i>», «<i>Родная земля</i>», «<i>Смуглый отрок бродил по аллеям...</i>» <i>Лирика</i>. Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма «<i>Реквием</i>». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке</p>		<p>ОК4, ОК5, ОК6, ОК9 ОК10, ОК11</p>
	<p><b>Практические занятия</b></p>	<p>–</p>	
<p><b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></p>			
<p><b>«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии оператора станков с программным управлением</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии – это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего»</p> <p><b>Практические занятия:</b> участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории – своих сверстников, людей «своей» профессии оператора станков с программным управлением. Написание аннотации к сборнику</p>	<p>-</p> <p>2</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4</p>
<p><b>Тема 4.4</b> <i>«Изгнанник, избранник»:</i> <i>М. А. Булгаков</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940)</i> «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) Роман «<i>Мастер и Маргарита</i>». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. <i>или</i> роман «<i>Белая гвардия</i>». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p>	<p>2</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11</p>

	<b>Практические занятия:</b> Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа		
<b>Тема 4.5</b> М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<i>Михаил Александрович Шолохов (1905–1984)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа		
	<b>Практические занятия</b> Работа с эпизодами из выбранных глав	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Раздел 5 «Поэт и мир»:</b> Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		4	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
<b>Тема 5.1</b> «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК10, ОК11
	<i>Борис Леонидович Пастернак (1890–1960)</i> Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...» Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. <i>Александр Трифонович Твардовский (1910–1970)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) «Дробиться рваный цоколь монумента...», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом...», «Я знаю: никакой моей вины...», «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном единственном завете...», «Признание», «О сущем» «Стихи несслыханной искренности и откровенности». Исповедальность лирических		

	произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству		
	<b>Практические занятия:</b> Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали). Анализ стихов А. Твардовского (тема войны, тема родного дома). Выявление основных мотивов	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Раздел 6 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</b>		8	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Тема 6.1</b> Тема Великой Отечественной войны в литературе	<b>Содержание учебного материала</b> <i>«Лейтенантская проза»:</i> В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов) <i>Проблема нравственного выбора на войне</i> <i>Василий Владимирович Быков (1924–2003)</i> Повесть <i>«Сотников»</i> . Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). <i>Виктор Петрович Астафьев (1924–2001)</i> . Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ <i>«Связистка»</i> . Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок <b>Практические занятия:</b> Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11
<b>Тема 6.2</b> Тоталитарная тема в литературе второй XX века	<b>Содержание учебного материала</b> <i>А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»; В. Т. Шаламов «Колымские рассказы»</i> (по выбору учителя) <i>Александр Исаевич Солженицын (1918–2008)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть <i>«Один день Ивана Денисовича»</i> Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливым день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова <b>Практические занятия</b> Изучение приемов создания образа в повести «Один день Ивана	2	OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11

	Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести		
<b>Тема 6.3</b> Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015)</i> Повесть « <i>Прощание с Матерой</i> ». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести. <i>Василий Макарович Шукшин (1929–1974)</i> Рассказы « <i>Микроскоп</i> », « <i>Срезал</i> ». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал		
	<b>Практические занятия:</b> Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
	<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>		
« <b>Говори, говори...»:</b> диалог как средство характеристики человека	<b>Содержание учебного материала</b> Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу	-	
	<b>Практические занятия:</b> создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист» (оператор станков с программным управлением)	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
<b>Раздел 7 «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>		<b>4</b>	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Тема 7.1</b> Лирика: проблематика и образы	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9,

	<p>Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания.</p> <p><i>Иосиф Александрович Бродский</i> (1940–1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе «<i>В деревне Бог живет по углам...</i>», «<i>Пилигримы</i>», «<i>Воротишься на родину. Ну что ж</i>», «<i>Стансы</i>», «<i>Postscriptum</i>» («<i>Как жаль, что тем, чем стала для меня...</i>»), «<i>Ниоткуда с любовью надцатого марта...</i>», «<i>Конец прекрасной эпохи</i>», «<i>Пятая годовщина</i>», «<i>На столетие Анны Ахматовой</i>», «<i>Рождественская звезда</i>», «<i>Не выходи из комнаты...</i>» (по выбору учителя)</p> <p>Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре</p> <p><i>Давид Самуилович Самойлов</i> (Давид Самуилович Кауфман) (1920–1990) Поэт, влюбленный в жизнь. «<i>Сороковые, роковые...</i>», «<i>Если вычеркнуть войну...</i>» «<i>Семен Андреич</i>»; «<i>Дай выстрадать стихотворенье!</i>», «<i>Стих небогатый, суховатый...</i>», «<i>Пестель, поэт и Анна</i>»; «<i>Конец Пугачева</i>»; «<i>Названья зим</i>», «<i>Мне снился сон жестокий...</i>»; «<i>Двор моего детства</i>»; «<i>Болдинская осень</i>», «<i>Рождество Александра Блока</i>»; «<i>Память</i>» (по выбору учителя)</p> <p>«<i>Все есть в стихах – и то и это...</i>»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией</p>		<p>OK10, OK11</p>
	<p><b>Практические занятия</b> Исполнительский практикум, работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений И. Бродского, Д. Самойлова – создание собственных визуальных, пластических, музыкальных композиций</p>		
<p><b>Тема 7.2</b> Драматургия: традиции и новаторство</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><i>Александр Валентинович Вампилов</i> (1937–1972) «<i>Провинциальные анекдоты</i>» (две одноактные пьесы: «<i>История с метранпажем</i>» и «<i>Двадцать минут с ангелом</i>»).</p> <p>Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества.</p> <p>«<i>Гостиничный</i>» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная невменяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («<i>История с метранпажем</i>»)</p> <p>«<i>Двадцать минут с ангелом</i>» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы</p> <p><b>Практические занятия:</b> Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Символичность названия пьесы</p>	<p>2</p>	<p>OK1, OK2, OK3, OK4, OK5, OK6, OK7, OK8, OK9, OK10, OK11</p>
<p><b>Раздел 8 Зарубежная литература XX века</b></p>		<p>6</p>	<p>OK1, OK2, OK3,</p>

			ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Тема 8.1</b> Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культурные» имена	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
	<i>Рэй Брэдбери</i> (1920–2012). Научно-фантастические рассказы « <i>И грянул гром</i> », « <i>Вельд</i> » Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – « <i>И грянул гром</i> »). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – « <i>Вельд</i> »). Сочетание сказки и фантастики <i>Эрнест Хемингуэй</i> (1899–1961). Новелла « <i>Кошка под дождем</i> ». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди		
	<b>Практические занятия:</b> Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-предупреждение Р. Брэдбери. Другие проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). «Кошка под дождем» Хемингуэя: особенности жанра новеллы. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем.	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4
	Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс? Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия		
	<b>Практические занятия:</b>	-	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)</b>		2	
<b>Всего:</b>		<b>108</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы библиотеки:

Библиотека (фонд художественной литературы должен соответствовать перечню изучаемых произведений), читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1. Основные источники**

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). –



ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL:<https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>

2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).

3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489

4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.

7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.

8. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 - 51.  
[URL:https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=29120](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120)

### **3.2.3 Электронные издания**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>

Полка [Электронный ресурс] URL:<https://polka.academy/>

Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с <sup>4</sup> Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1,	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

<sup>4</sup>Профессионально-ориентированное содержание

	Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.4 П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2.	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 9. Использовать информационно-коммуникационные технологии, связанные с	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.6, 2.7, 2.9	Тестирование Устный опрос

профессиональной деятельностью.	Р 3, Темы,3.5,3.6 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 Р 6, Темы 6.1,6.2, 6.3 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1	Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1 Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1	Тестирование Устный опрос Литературоведческий диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ПК 1.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы <b>на металлорежущих станках различного вида и типа</b> (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).	Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2, №3 Р.4 П/о-с №1 Р.6 П/о-с №1	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ПК 1.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках различного вида и типа</b> (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.	Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2	Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа

<p>ПК 3.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы <b>на металлорежущих станках с программным управлением.</b></p>	<p>Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2</p>	<p>Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа</p>
<p>ПК 3.4. Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов <b>на металлорежущих станках с программным управлением</b> с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p>Р 1, П/о-с Р 2, П/о-с №1, №2</p>	<p>Тестирование Устный опрос Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа</p>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 1

Дисциплина	<b>Литература</b>
Специальность / профессия	<b>15.01 32 Оператор станков с программным управлением</b>

Тема занятия	«Понятие «мастерство». Способы работы с литературными текстами применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией.
Содержание темы	Как не ошибиться в выборе профессии? Что значит быть мастером своего дела? Анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в профессии оператора станков с программным управлением), подготовка сообщений. Участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?». Анализ стихотворений В. Маяковского «Поэт рабочий», «Кем быть?», С.Есенина «Кузнец», В.Высоцкого «Чёрное золото», Б.Заходер «Слесарь» и др. Сопоставление способов работы с литературными текстами со способами работы с технологической документацией.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, работа с текстами, обсуждение проблемных вопросов.

**Цели занятия:** 1) обсудить понятие «мастерство»; 2) обогатить представление о выбранной профессии оператора станков с программным управлением; 3) познакомиться со стихотворными текстами разных авторов о рабочих профессиях; 4) обсудить разные рабочие профессии с опорой на литературные тексты; 5) использовать способы работы с литературными текстами (анализ, составление конспекта, тезисов и др.) применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Приветствие. Проверка явки	Приветствует обучающихся. Проверяет явку Озвучивает тему и цели занятия	Приветствуют преподавателя.	ОК 4	Ответы на вопросы
<b>2. Основной этап занятия</b>				

<p>Мотивация учебной деятельности: создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности и установок на восприятие, осмысление содержания</p>	<p>Организует работу с мотивационным заданием: 1) демонстрирует слайды с подготовленными высказываниями о профессиональном мастерстве: 1. Каждое орудие труда приносит наивысшую пользу в руках того, кто его как можно глубже изучил, кто им владеет как мастер. Лев Успенский, из книги «Слово о словах» 2. Плох тот ученик, который не превзошел своего учителя. Леонардо да Винчи 3. Мастер побеждает в любом бою. Потому что он — мастер... Галина Гончарова, из книги «Сердце крейсера» 4. Да, виден мастер даже в пустяке, И мерка для него — хороший вкус. (В. Меркурьева) 5. Вернейшая порука мастерства - Не признавать своё же совершенство. Уильям Шекспир, из книги «Много шума из ничего» Задаёт вопросы:</p>	<p>Работают с цитатами разных авторов о мастерстве. Отвечают на вопросы: что значит понятие «мастерство»? Что значит быть мастером своего дела? В чём проявляется мастерство оператора станков с программным управлением?</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4</p>	<p>Фронтальный опрос: ответы на вопросы</p>
--	---	---	---	---



	<p>1. Как обучающиеся понимают высказывания?  2. Почему «мастер виден даже в пустяке»?  3. Что общего в этих разных высказываниях о мастерстве?  4. Чем отличаются эти высказывания по стилистической окраске, сообщаемой информации?  5) Предлагает сформулировать, каким видится мастер и мастерство в этих цитатах.</p>			
<p>Изложение нового материала: формирование новых знаний и способов деятельности</p>	<p>Излагает материал по теме: знакомство со стихотворными текстами о профессиях, чтение текстов с комментариями, пояснениями, Организует дискуссию «Что значит быть мастером своего дела?»  - Кто такой мастер?  - Какие качества / условия необходимы, чтобы стать мастером своего дела?  - Кого называют «ремесленником» и почему (два значения слова)?  - Есть ли разница между крепким профессионалом и мастером своего дела, если</p>	<p>Слушают новый материал, осмысливают содержание текстов, участвуют в дискуссии: высказывают своё мнение по разным вопросам; дискутируют с одноклассниками</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК9</p>	<p>Ответы на вопросы; умение вести дискуссию</p>

	<p>есть, то в чем она заключается?</p> <p>- Всегда ли требуется быть истинным мастером или для решения конкретных проф. задач иногда достаточно быть хорошим «ремесленником»?</p> <p>- Всегда ли «талантливый человек талантлив во всем»?</p> <p>- На кого из мастеров своего дела хотелось бы вам равняться?</p>			
<p>Ведение нового содержания применительно к профессии оператора станков с программным управлением в систему ранее усвоенных, сформированных знаний и умений</p>	<p>Предлагает соотносить определение мастерства, сформулированное в начале занятия, с новыми знаниями о профессии оператора станков с программным управлением и сделать вывод, что между ними общего, дополнить и скорректировать</p>	<p>Соотносят сформулированные определение мастерства с новыми знаниями о профессии оператора станков с программным управлением; делают вывод, что между ними общего; дополняют и корректируют формулировку; приводят примеры</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК9</p>	<p>Сообщения разного формата: сравнение; выявление сходства и различия; обобщение, дополнение, примеры, выводы</p>
<p>Воспроизведение формируемых знаний и их применение в стандартных условиях (по аналогии, действия в стандартных ситуациях, тренировочные упражнения)</p>	<p>Предлагает с опорой на полученные знания кратко записать, что каждому из присутствующих поможет самому стать мастером в профессии оператора станков с программным управлением (вывести собственную «формулу мастерства»)</p>	<p>Формулируют и записывают свою «формулу мастерства» в профессии оператора станков с программным управлением. Презентуют ее</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4</p>	<p>«Формула мастерства» в профессии оператора станков с программным управлением</p>
<p>Первичное закрепление изученного материала, контроль усвоения,</p>	<p>Предлагает написать развернутый ответ на вопрос: «Как я вижу себя в</p>	<p>Составляют развернутые ответы на вопросы, осуществляют</p>	<p>ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4,</p>	<p>Письменный развернутый ответ на вопрос</p>

обсуждение допущенных ошибок и их коррекция	профессии оператора станков с программным управлением?» (письм.) Организует взаимопроверку развернутых ответов на вопрос	взаимопроверку составленных ответов на вопрос	ПК3.1, ПК3.4	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	Акцентирует внимание на практической значимости сведений, полученных на учебном занятии.	Формулируют выводы по теме урока	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Устный опрос
Подведение итогов	Подводит итоги, выборочно проверяет тетради, выставляет оценки	Предоставляют тетради на проверку	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Устный опрос
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>	Даёт задание: описать алгоритм работы оператора станков с ЧПУ	Записывают задание для самостоятельного выполнения	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Рефлексия результатов своей деятельности

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА 2

Дисциплина	Литература
Специальность / профессия	15.01 32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Искусство составления резюме для поиска работы
Содержание темы	Понятие «резюме». Резюме как пригласительный билет на собеседование. Обсуждение роли профессии оператора станков с программным управлением в жизни человека. Соответствие резюме вакансии. Структура резюме.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная; индивидуальная; в парах.

Цели занятия: 1) обогатить представления о нормативных документах, связанных с профессией оператора станков с программным управлением; знакомство с резюме как официальным документом, правилами написания перспективного резюме молодого специалиста; 2) ориентировать обучающихся на основе создания перспективного резюме на совершенствование и развитие в профессии; 3) переносить навыки аналитической работы с художественным текстом на работу с разного рода нормативными документами, связанными с будущей профессией оператора станков с программным управлением

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Приветствие. Проверка явки	Приветствует обучающихся. Проверяет явку Озвучивает тему и цели занятия	Приветствуют преподавателя.	ОК 4	Ответы на вопросы
<b>2. Основной этап занятия</b>				
Мотивация учебной деятельности: создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности и установок на восприятие,	Организует знакомство с резюме как нормативным документом. Новый материал излагает в мини-лекции (с элементами беседы и в сопровождении презентации) по следующему плану: 1. Овладение профессией – это еще не все. Необходимо реализовать себя в ней. 2. Как выбирается кандидатура для	Слушают мини-лекцию; составляют тезисы, просматривают отдельные слайды презентации. Отвечают на вопросы	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Тезисы мини-лекции

осмысление содержания (изложение нового материала: формирование новых знаний и способов деятельности)	найма на работу? 3. Резюме как официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. 4. Некоторые особенности резюме молодого специалиста (оператора станков с программным управлением)			
Ведение нового содержания в систему ранее усвоенных, сформированных знаний и умений	Организует введение знаний и представлений о резюме в систему ранее усвоенных знаний о других официальных документах (заявление, справка). – Что объединяет все эти документы? – В чем их отличие? – Составьте рассказ об отличительных признаках резюме	Сопоставляют официальные документы; определяют критерии сопоставления (назначение, цель, объем...); делают вывод об отличительных признаках резюме	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 ПК1.1, ПК1.4, ПК 3.1, ПК 3.4	Сопоставляют разные официальные документы. Развернутый ответ, содержащий вывод об отличительных признаках резюме
Ведение нового содержания применительно к профессии оператора станков с программным управлением в систему ранее усвоенных, сформированных знаний и умений	Предлагает соотнести образцовое резюме с новыми знаниями о составлении резюме молодого специалиста (оператора станков с программным управлением), обратить (повторно) внимание на оформление и структуру документа, организует индивидуальную работу обучающихся над составлением своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом)	Работают с образцовым документом резюме. Составляют свое действительное резюме	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Составление действительного резюме, составленного по аналогии с образцовым текстом
Первичное закрепление изученного материала, контроль усвоения,	Организует работу в парах: взаимопроверку составленного резюме. Организует обсуждение допущенных	Осуществляют взаимопроверку составленных	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4,	Взаимопроверка составленного резюме

обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.	ошибок и их коррекцию	резюме. Участвуют в обсуждении ошибок, их исправлении	ПК3.1, ПК3.4	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	Организует подведение итогов работы: – Что было вашей целью на сегодняшнем занятии? – Какими знаниями и умения в работе с резюме вы овладели на занятии? – Что составило особую сложность в работе над резюме? Определяет перспективу дальнейшей работы над совершенствованием умений в составлении резюме	Определяют, насколько овладели новыми знаниями и умениями, что составило особую сложность. Знакомятся с перспективой дальнейшей работы над резюме	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Оценка результатов своей деятельности
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>	Даёт задание составить проектное резюме, отражающее уровень образования, трудовую деятельность и имеющиеся навыки работы, датировав документ примерно 2030 годом	Записывают задание для самостоятельного выполнения	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК7, ОК10, ПК1.1, ПК1.4, ПК3.1, ПК3.4	Рефлексия результатов своей деятельности

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**для оценки освоения итоговых образовательных результатов**  
**учебной дисциплины**  
**ОД. 02 Литература (базовый уровень)**  
***по профессии СПО***  
***технологического профиля***  
**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## Паспорт оценочных средств по дисциплине «Литература»

Реализация программы учебной дисциплины «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

- освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПР б/у);
- подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

В результате освоения учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) обучающийся **должен обладать** предусмотренными ФГОС СПО по профессии 15.01.32 «Операторы станков с программным управлением» следующими умениями и знаниями:

### 1) личностным, включающим:

осознание обучающимися российской гражданской идентичности;  
готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;  
наличие мотивации к обучению и личностному развитию;  
целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

### 2) метапредметным, включающим:

освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);  
способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;  
овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

3) предметным, включающим: освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и профессиональной деятельности.

**Предметные результаты** по предметной области "Русский язык и литература" должны обеспечивать:

### 9.2. По учебному предмету "Литература" (базовый уровень):

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;



2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России:

пьеса А.Н. Островского "Гроза"; роман И.А. Гончарова "Обломов"; роман И.С. Тургенева "Отцы и дети"; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, стихотворения и поэма "Кому на Руси жить хорошо" Н.А. Некрасова; роман М.Е. Салтыкова-Щедрина "История одного города" (избранные главы); роман Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание"; роман Л.Н. Толстого "Война и мир"; одно произведение Н.С. Лескова; рассказы и пьеса "Вишнёвый сад" А.П. Чехова; рассказы и пьеса "На дне" М. Горького; рассказы И.А. Бунина и А.И. Куприна; стихотворения и поэма "Двенадцать" А.А. Блока; стихотворения и поэма "Облако в штанах" В.В. Маяковского; стихотворения С.А. Есенина, О.Э. Мандельштама, М.И. Цветаевой; стихотворения и поэма "Реквием" А.А. Ахматовой; роман М.А. Шолохова "Тихий Дон" (избранные главы); роман М.А. Булгакова "Мастер и Маргарита" (или "Белая гвардия"); одно произведение А. П. Платонова; стихотворения А. Т. Твардовского, Б.Л. Пастернака, повесть А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича"; произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее двух прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, А.Г. Битова, Ю.В. Бондарева, Б.Л. Васильева, К.Д. Воробьёва, Ф.А. Искандера, В.Л. Кондратьева, В.Г. Распутина, А.А. Фадеева, В.М. Шукшина и других); не менее двух поэтов по выбору (в том числе И.А. Бродского, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, А.С. Кушнера, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, Н.М. Рубцова и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.Н. Арбузова, А.В. Вампилова и других); не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э.М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Т.Г. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и других); не менее одного произведения из литературы народов России (в том числе произведения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г. Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова и других);

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов, и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования):

конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя;

традиция и новаторство;

авторский замысел и его воплощение;

художественное время и пространство;

миф и литература; историзм, народность;

историко-литературный процесс;

литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм;

литературные жанры;

трагическое и комическое;

психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула;

виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлаботоническая), дольник, верлибр;

"вечные темы" и "вечные образы" в литературе;

взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур;

художественный перевод; литературная критика;

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Знания и умения, формируемые в рамках учебной дисциплины: «Литература» у обучающихся по профессиям 15.01.32 «Операторы станков с программным управлением» направлены на формирование следующих общих и профессиональных компетенций:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационно-коммуникационные технологии, связанные с профессиональной деятельностью.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ПК 1.1.	Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).
ПК 1.4.	Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.
ПК 3.1.	Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением.
ПК 3.4.	Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках с программным управлением с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.

Оценочные средства по литературе предназначены для проведения текущего, рубежного (тематического) контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Спроектированная система оценивания по дисциплине включает формирующие и суммирующие оценочные мероприятия. Для текущего контроля усвоения учебного материала студентами предназначены формирующие оценочные мероприятия (далее - ФОМ) - учебные и тренировочные задания, составляющие

основу учебного процесса, направленные на формирование результатов обучения по дисциплине. Для рубежного (тематического) контроля и промежуточной аттестации предназначены суммирующие оценочные мероприятия (далее - СОМ), которые позволяют преподавателю однозначно определить, достигнут или не достигнут соответствующий результат обучения.

Суммирующие оценочные мероприятия направлены на оценку уровня достижения ключевых результатов обучения курсу в целом.

### **Материалы для текущего контроля** **Практическая работа №1**

При изучении раздела «Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры» в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Понятие «мастерство». Способы работы с литературными текстами применительно к организации технологического процесса оператора станков с программным управлением в соответствии с технологической документацией» предусмотрено практическое занятие.

Приведём примеры заданий для практической работы.

**Цель работы:** научить обучающихся переносить способы работы с литературными текстами в профессиональную область операторов станков с программным управлением

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, тексты стихотворений.

#### **Содержание работы:**

5. Ознакомление обучающихся (выразительное чтение вслух) с текстами стихотворений В. Маяковского «Поэт рабочий», «Кем быть?», С.Есенина «Кузнец», В.Высоцкого «Чёрное золото», Б.Заходер «Слесарь» и др.
6. Анализ с обучающимися стихотворений (тема, сюжет, композиция, проблема, изобразительно-выразительные средства языка и др.)
7. Сопоставление с обучающимися способов работы с литературными текстами со способами работы с технологической документацией (понимание темы, составление тезисного плана, вычленение ключевых слов, понятий и т.д.).
8. Ответы обучающихся на вопросы с опорой на прочитанные стихотворные тексты:

- Кто такой мастер?
- Какие качества / условия необходимы, чтобы стать мастером своего дела?
- Кого называют «ремесленником» и почему (два значения слова)?
- Есть ли разница между крепким профессионалом и мастером своего дела, если есть, то в чем она заключается?
- Всегда ли требуется быть истинным мастером или для решения конкретных проф. задач иногда достаточно быть хорошим «ремесленником»?
- Всегда ли «талантливый человек талантлив во всем»?
- На кого из мастеров своего дела хотелось бы вам равняться?

**Контроль:** Обучающиеся формулируют и записывают свою «формулу мастерства» в профессии оператора станков с программным управлением. Презентуют ее.

## Практическая работа №2

При изучении раздела 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» (Тема 2.2 «Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера») предусмотрено практическое занятие.

Приведём примеры заданий для практической работы.

**Цель работы:** научить обучающихся анализировать образы персонажей из художественных произведений и соотносить черты их характеров с чертами характера будущего оператора станков с программным управлением.

**Оборудование:** обучающие презентации, текст романа И.А.Гончарова «Обломов», фрагменты художественного фильма «Несколько дней из жизни И.И.Обломова», реж. Н.Михалков, 1979г., проектор, экран, колонки.

### Содержание работы:

6. Работа с обучающимися над избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение).
7. Составление обучающимися словарика непонятных и устаревших слов.
8. Составление обучающимися «Портрета Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое/цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.).
9. **Контроль:** Обучающиеся пишут сочинение «Что от Обломова есть во мне?»

## Практическая работа №3

При изучении раздела 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Вроде просто найти и расставить слова: статьи о людях профессии оператора станков с программным управлением» предусмотрено практическое занятие.

Приведём примеры заданий для практической работы.

**Цели работы:** обогатить представление обучающихся о выбранной профессии, научить обучающихся составлять аннотацию на прочитанную статью из газет и журналов о профессии оператора станков с программным управлением

**Оборудование:** обучающие презентации, статьи из газет и журналов о профессии оператора станков с программным управлением, памятка проектор, экран, колонки.

### Содержание работы:

1. Чтение обучающимися вслух текстов статей из газет и журналов, стихов о профессии оператора станков с программным управлением.
2. Анализ статей с обучающимися (тема, сюжет, композиция, проблема и др.)
3. Сопоставление с обучающимися способов работы с текстами статей со способами работы с технологической документацией (понимание темы, составление тезисного плана, вычленение ключевых слов, понятий и т.д.).
10. Ответы обучающихся на вопросы по прочитанным текстам.

**Контроль:** Обучающиеся составляют аннотацию на статью с опорой на схему составления аннотации.

### Приложение:

### **Схема составления аннотации:**

В аннотациях журнальных или газетных статей обычно содержатся следующие данные:

- 1) название журнала или газеты;
- 2) предметная рубрика;
- 3) тема;
- 4) сжатая характеристика материала;
- 5) выходные данные (автор и заглавие статьи, название и номер периодического издания, где помещена статья, место и время издания, количество страниц).

### **Материалы для рубежного контроля (ТРК) ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 1**

При изучении раздела 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Каждый должен быть величествен в своем деле: пути совершенствования в профессии оператора станков с программным управлением» предусмотрена ТРК (точка рубежного контроля): написание сочинения-эссе «Как я вижу себя в профессии оператора станков с ЧПУ?»

**Цель работы:** научить обучающихся писать сочинение-эссе на актуальную тему.

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, опорные вопросы для беседы, памятка для написания сочинения-эссе.

#### **Содержание работы:**

1. Устная беседа с обучающимися по опорным вопросам о профессии оператора станков с программным управлением.
2. Обсуждение с обучающимися жанров публицистического стиля (отзыв, заметка в газету, интервью, репортаж, очерк, рецензия, эссе).
3. Обсуждение с обучающимися жанровых особенностей сочинения-эссе (запись в тетради).

**Контроль:** Написание обучающимися сочинения-эссе с опорой на памятку для работы над сочинением-эссе.

#### **Приложения:**

### **III. Опорные вопросы для устной беседы:**

9. Как функционирует станок с числовым программным управлением?

*Варианты ответа:* функционирует по предварительно написанной программе обработки деталей, используется последовательность из нескольких программ, др.

10. Что обрабатывают современные станки с ЧПУ?

*Варианты ответа:* обрабатывают металл, дерево, пластик, камень.

11. Как происходит производственный процесс?

*Варианты ответа:* производственный процесс полностью автоматизирован, что позволяет оператору изготавливать изделия сложной конфигурации и заданных размеров в точном соответствии с исходными чертежами.

12. Как может работать опытный оператор станков с ЧПУ?

**Варианты ответа:** опытный оператор станков с ЧПУ может работать с группой обрабатывающих станков с программным управлением.

13. Какие функции входят в работу оператора станков с ЧПУ?

**Варианты ответа:** оператор станка с ЧПУ устанавливает заготовки; устраняет причины сбоев в работе станка с ЧПУ и погрешности в обработке деталей; при внедрении новых деталей налаживает станок для работы с программами; определяет последовательность обработки; устанавливает и выверяет оснастку; осуществляет замену программного носителя; настраивает и корректирует работу программного устройства, следит за его нормальным функционированием; инструктирует операторов; снимает обработанные изделия; периодически проверяет размеры деталей; следит за работой станка, сигнальных средств программной системы и состоянием инструмента; обо всех замеченных неполадках сообщает мастеру или технологу. Оператор должен освоить выполнение операций по черновой и чистовой обработке деталей. Знать устройство всех узлов и механизмов станка, изучить все операции, которые на нем можно выполнять, понимать, как работать с инструментом.

14. Как вы считаете, профессия оператора станков с ЧПУ востребована на рынке труда?

**Варианты ответа:** профессия оператора востребована на рынке труда, обеспечивает стабильный заработок и гарантирует карьерный рост.

15. Как быстро начать работать на станке с ЧПУ?

**Варианты ответа:** Можно пройти обучение в колледже или специализированном учебном центре. Можно устроиться учеником оператора на предприятие с мелкосерийным производством. Все познается на практике.

16. Что требуется от хорошего станочника?

**Варианты ответа:** изучить технологические возможности своего станка, научиться читать чертежи и обслуживать станок самостоятельно, развивать пространственное мышление, зрительно-моторную координацию и глазомер, но важно, любить технику и стремиться осваивать новые приемы работы на ней; специалист, претендующий на высокую заработную плату, должен знать все узлы и детали обрабатываемого станка, разбираться в чертежах и технологической документации, иметь представление о работе программных систем. Опытные наладчики ценятся на современном производстве. Их труд высоко оплачивается во всех промышленно-развитых странах мира.

#### IV. Памятка для работы над сочинением-эссе:

4. Эссе – с французского – попытка, проба, очерк. Эссе – прозаическое произведение относительно небольшого объема и свободной композиции. Автор эссе, раскрывая частную тему, избранную им, стремится передать свои впечатления, с нею связанные.
5. Жанры публицистического стиля: отзыв, заметка в газету, интервью, репортаж, очерк, рецензия, эссе.
6. Жанровые особенности сочинения-эссе:
  - тема эссе всегда конкретна (отражает только одну мысль);
  - доверительный стиль общения с читателем;
  - отражает особенности личности автора;

- непринужденность повествования;
  - необычное вступление;
  - автор делится своими наблюдениями и впечатлениями;
  - небольшой объем, свободная композиция;
  - вывода чаще всего нет, вопрос остается открытым;
  - дана установка на диалог с читателем;
  - стиль отличается афористичностью, образностью,
  - эмоциональностью;
  - многообразие художественно-изобразительных средств языка.
4. При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:
- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора);
  - необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
  - использование коротких, простых, разнообразных по интонации предложений.

## **ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ 2**

При изучении раздела 2 «Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» в модуле профессионально-ориентированного содержания по теме «Искусство составления резюме для поиска работы (для профессии оператора станков с программным управлением)» предусмотрена ТРК (точка рубежного контроля): составление личного проектного резюме (для устройства на работу).

**Цель работы:** научить обучающихся составлять личное проектное резюме (для устройства на работу).

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, опорные вопросы для беседы, схема составления резюме.

### **Содержание работы:**

1. Устная беседа с обучающимися по опорным вопросам о профессии оператора станков с программным управлением.
2. Обсуждение понятия «проектное резюме» (резюме как пригласительный билет на собеседование).
3. Обсуждение с обучающимися схемы составления резюме (запись в тетеради).

**Контроль:** составление обучающимися личного проектного резюме (для устройства на работу).

### **Приложение:**

*Схема составления резюме:*

#### 1. Контактная информация:

Имя и фамилия (*отчество можно не указывать*) – выделяется жирным шрифтом, адрес, контактный телефон, электронная почта и предпочтительный способ связи.

#### 2. Цель:



Информация о должности, на которую вы претендуете либо границы ваших профессиональных интересов.

### **3. Опыт работы:**

В данном разделе указывают места вашей работы в обратном хронологическом порядке (*от последнего к первому*). Обычно указывают дату начала и дату завершения работы, должность, название и местонахождение организации. Очень важно указывать должностные обязанности и достижения по каждому из мест работы. В опыт работы, можно включать сведения о производственной практике, летнюю работу, неоплачиваемую и социальную работу.

### **4. Образование:**

Указывается год поступления и год окончания ВУЗа, факультет и специальность. Если есть, можно указать награды и отличия. Информацию о школе можно не писать.

### **5. Дополнительные навыки:**

Здесь указывается информация, которая может быть полезна для должности, когда вы хотите составить резюме. Это могут быть: навыки ПК, водительские права, наличие автомобиля, владение иностранными языками, награды и участие в общественной деятельности.

**6. Личные данные** (этот блок не обязательный). В нём вы можете указать ваше семейное положение, наличие детей, личные качества и хобби. Это последний раздел в резюме.

Принципы при составлении резюме: **краткость** – пишете избирательно и кратко, старайтесь, чтобы ваше резюме выходило не более чем на одну страницу; **целенаправленность** – из вашего резюме должно быть понятно, на какую должность вы претендуете и почему именно вы достойны ее получить; **грамотность** – тщательно проверяйте орфографию, нет ничего хуже ошибок в резюме; **честность** – не обманывайте, помните, что всю информацию можно уточнить и проверить на собеседовании.

## **Итоговый контроль (дифференцированный зачёт)**

По окончании курса ОУД.2 «Литература» предусмотрен итоговый контроль, который проходит в форме защиты рефератов по всем пройденным темам учебного предмета.

**Цель работы:** научить обучающихся технологии оформления, составления и защиты реферата, работе с информационными ресурсами (подбору и отбору необходимой информации).

**Оборудование:** обучающие презентации, проектор, экран, колонки, вопросы для беседы, схема и памятка по работе над рефератом, образцы рефератов с презентаций.

### **Содержание работы:**

1. Обсуждение с обучающимися понятия «реферат», его отличия от других видов работ (сообщение, доклад, проект и др.)
2. Обсуждение с обучающимися правил оформления реферата, его структуру.
3. Обсуждение с обучающимися схемы составления реферата (запись в тетради).

4. Выбор обучающимися темы реферата по пройденному материалу дисциплины «Литература».

**Контроль:** обучающиеся составляют реферат с презентацией по выбранной теме и защищают его.

**Приложения:**

### **I. Схема составления реферата:**

- 1) Ознакомление с первоисточниками;
- 2) осмысление и анализ первоисточников;
- 3) конструирование текста реферата, которое осуществляется с использованием приемов перефразирования, обобщения, абстрагирования, цитирования источника и т.д. в последовательности, соответствующей составленному личному плану референта;
- 4) анализ полученного текста с точки зрения референта;
- 5) оформление и редактирование реферата.

Примечание: в реферат не включаются общие выводы, не вытекающие из полученных результатов реферирования, информация, не понятная без обращения к первоисточникам, общеизвестные сведения, второстепенные детали, исторические справки, детальное описание и др.

Принципы составления реферата: информативность, краткость и достоверность.

## **IV. Памятка для работы над рефератом:**

3. *Реферат* (от лат. *referee* – докладываю, сообщаю) – это самостоятельное произведение, свидетельствующее о знании литературы по изложенной теме, отражающее точку зрения автора на данную проблему, способности осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний и включающее критический обзор документов. Подготовка реферата требует творческой активности, самостоятельности в обобщении, способности стройно изложить материал, сопоставить и оценить различные точки зрения и, наконец, высказать собственное мнение.

4. Этапы работы: **реферат состоит из четырех частей – введения, основной части, заключения и списка литературы.**

Введение включает название темы и обоснование выбора. Автор объясняет *актуальность и значимость темы* (почему эта проблема представляет научный или практический интерес), раскрывает *цели и задачи* работы, определяет *объект и предмет исследования* (они соотносятся с формулировкой темы) и приводит краткий обзор источников информации, в котором указывает авторов и из мнение по данной проблеме.

Основная часть передаёт содержание изученных источников информации. Материал структурируется в смысловые блоки. Автор должен раскрыть суть проблемы, обосновать свою точку зрения на возникающие вопросы, дать критический обзор источников, а также может привести собственные версии и оценки по данной теме.

Заключение вытекает из содержания основной части, составляется кратко и включает итоги проделанной работы. В заключении автор делает выводы, подтверждает актуальность и перспективность темы.

Список литературы содержит перечень всех источников информации, которые помогли автору раскрыть тему. В некоторых рефератах положения подкрепляют фактами из реальной жизни, например, краеведческого характера в работах по истории, биологии, экологии и т.п. Дополнительный материал указывается в качестве приложений.

Объём студенческого реферата обычно составляет 12-20 страниц.

**В процессе работы над рефератом выделяют четыре основных этапа:**

- вводный – выбор темы, изучение информации, составление плана, работа над введением;
- основной – работа над содержанием и заключением;
- заключительный – оформление реферата;
- защита реферата.

**Критерии оценки реферата:**

- Актуальность темы исследования
- Соответствие содержания теме реферата
- Глубина проработки материала, правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартам
- Устная защита реферата, правильные ответы на вопросы.

**Правила оформления текстовых материалов**

Текстовый материал набирается компьютерным способом в одном из текстовых процессоров и распечатывается на листах формата А4.

Поля документа:

- верхнее, нижнее, левое – 2 см;
- правое – 1 см.

Гарнитура шрифта: Times New Roman

Высота шрифта (кегель): 14 пт.

Цвет шрифта: черный.

Абзацный отступ: 1,25 см.

Межстрочный интервал: 1,5 строки.

Отступ между абзацами: 0 пт.

Нумерация страниц: внизу страницы по центру; титульный лист не нумеруется (особый колонтитул для первой страницы).

Допускается выделение главного по тексту полужирным начертанием или курсивом.

Таблицы допустимо заполнять текстом с высотой шрифта 10-14 пт. Названия столбцов таблицы выделяются полужирным начертанием и расположением по центру ячейки. Названия строк таблицы выделяются полужирным начертанием и расположением по левому краю ячейки. Остальные ячейки таблицы заполняются шрифтом с нормальным начертанием. Текстовое содержание ячеек может располагаться как по центру ячейки, так и по левому краю и по ширине. Цифровое содержание ячеек таблицы располагается только по центру ячейки. Не допускается заливка ячеек таблицы цветом, а также цветной текст.

Название таблицы оформляется сверху перед таблицей в виде: Таблица – **Название таблицы**. Форматируется название по ширине с абзацным отступом.

**Требования к реферату ССУЗ**

Написание реферата – это трудоемкая, кропотливая, познавательная деятельность, которая, с одной стороны, способствует развитию и формированию мировоззрения студента на данную проблему, а с другой стороны, является демонстрацией уровня знаний, умений и навыков.

Требования к содержанию реферата.

- Содержание работы предполагает демонстрацию автором знания проблемы;
- Краткая аннотация;
- Темы;
- Цель выбора темы;
- Ссылки на учёных и исследователей, занимающихся данной проблемой;
- Причины использования предлагаемых методов (эффективность, точность, простота и т.д.);
- Использование в качестве аргументов примеров из собственного опыта; Конкретные предложения автора по решению проблемы;
- Пути реализации собственных предложений;
- Выводы, к которым пришел автор в своей работе;
- Список используемой литературы;
- Приложением могут являться материалы, связанные с темой доклада.

#### **Требования к оформлению реферата.**

- Текст печатается в 1.5 интервала компьютерного шрифта между строками на одной стороне листа формата А-4;
- Объём текста реферата, включая краткую аннотацию и список литературы не должен превышать 10 стандартных страниц;
- Реферат может содержать приложение, объём которых не ограничивается; Напечатанный реферат и иллюстрации скрепляются вместе с титульным листом;
- Титульный лист должен содержать: наименование министерства, наименование учебного заведения, тему реферата, Ф.И.О., статус научного руководителя, Ф.И.О. студента, курс, дисциплину, год;
- Список используемой литературы составляется в алфавитном порядке (по первой букве фамилии) записываются книги, с указанием издательства, даты издания;
- В тексте не допускаются сокращения названий, наименований, слов;
- В тексте после каждого отрывка, взятого из источника, в скобках указывается номер, под которым этот источник записан в используемой литературе;
- Студент должен продемонстрировать высокую культуру оформления работы. Она должна быть написана ясным и четким языком, стилистически грамотно обработана;
- Для удобства дальнейшего использования реферата должен быть помещен в папку – скоросшиватель, а также представлен в электронном виде;
- К реферату прилагается презентация работы.

#### **V. Темы рефератов:**

47. Романтизм. Социальные и философские основы его возникновения.

48. Основные эстетические принципы реализма. Этапы развития реализма в XIX в.

49. А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка; роль Пушкина в развитии отечественной поэзии, прозы и драматургии.
50. Значение творческого наследия А.С. Пушкина. А.С. Пушкин как национальный гений и символ. Пушкин и наша современность.
51. Развитие реалистических тенденций в лирике М.Ю. Лермонтова, взаимодействие лирического, драматического и эпического начал в лирике, ее жанровое многообразие.
52. Особенности творческого дарования Н.В. Гоголя и его поэтического видения мира. А.С. Пушкин о специфике таланта Гоголя.
53. Драма «Гроза» А.Н. Островского. Нравственная проблематика в пьесе. (изображение жестоких нравов “тёмного царства”, Катерина - “луч света в тёмном царстве”).
54. Новаторский характер драматургии А.Н. Островского. Актуальность и злободневность проблем, затронутых в его произведениях.
55. Роман И.А. Гончарова «Обломов» как социально-психологический и философский роман.
56. Роман «Отцы и дети» И.С. Тургенева, его проблематика, идейное содержание и философский смысл. Основной конфликт романа и отражение в нем общественно-политической борьбы накануне и во время проведения реформ.
57. Образ Базарова как «переходный тип» «человека беспокойного и тоскующего» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети». Poleмика вокруг романа. Д.И. Писарев, М.А. Антонович и Н.Н. Страхов об «Отцах и детях».
58. Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбы мира.
59. Раскольников и его теория преступления. Сущность «наказания» заблудшей личности и ее путь к духовному возрождению в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
60. «Война и мир» Л.Н. Толстого. Замысел, проблематика, композиция, система образов.
61. Душевная деградация человека в рассказе А.П. Чехова «Ионыч».
62. Новаторство чеховской драматургии. Разрушение «дворянского гнезда» в пьесе «Вишнёвый сад».

63. Особенности любовной лирики Ф.И. Тютчева, ее драматическая напряженность («О, как убийственно мы любим...», «Последняя любовь», «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» и др.).
64. Непосредственность художественного восприятия мира в лирике А.А. Фета («На заре ты ее не буди...», «Вечер», «Как беден наш язык!..» и др.).
65. Жанровое многообразие творчества А.К. Толстого. Основные мотивы лирики поэта («Среди шумного бала...», «Не ветер, вея с высоты...» и др.).
66. Н.А. Некрасов – организатор и создатель нового «Современника».
67. Тема любви в творчестве И.А. Бунина (по рассказу «Тёмные аллеи»)
68. Любовь как великая и вечная духовная ценность в рассказе А.И. Куприна «Гранатовый браслет».
69. «Серебряный век» русской поэзии. Модернистские течения. Символизм и младосимволизм. Футуризм.
70. Акмеизм как течение в литературе; представители акмеизма.
71. Концепция общества и человека в драматических произведениях М. Горького.
72. Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока.
73. Любовная лирика С.А. Есенина.
74. Судьба и творчество М.И. Цветаевой.
75. Сочетание фантастики с философско-библейскими мотивами. Москва и москвичи. Воланд и его свита. (по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»).
76. «Люди как люди» в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Трагическая любовь героев романа в конфликте с окружающей пошлостью.
77. Проблема творчества и судьбы художника в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Тема совести.
78. Петровское время в России как историческая эпоха в романе А.Н. Толстого «Пётр Первый».

79. Проблема личности и её роль в судьбе страны. Исторические личности в романе А.Н. Толстого «Пётр Первый».
80. М.А. Шолохов «Тихий Дон» - роман-эпопея о всенародной трагедии на стыке эпох.
81. Трагедия Григория Мелехова в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
82. Женские образы в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
83. Неповторимость изображения русского характера в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
84. Проблема нравственного выбора в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека».
85. Отражение трагических противоречий эпохи в творчестве А.А. Ахматовой, О.Э. Мандельштама.
86. Темы лирики Б. Л. Пастернака.
87. Развитие традиций русской народной культуры в поэзии 30-х годов А. Твардовского, М. Исаковского, П. Васильева.
88. Патриотическая поэзия и песни Великой Отечественной войны.
89. Творчество писателей в 50-80 гг. XXв. (М. М. Пришвин, М. А. Шолохов, А. И. Солженицын, В. М. Шукшин, В. Г. Распутин, В. П. Астафьев и др.)
90. Творчество поэтов в 50-80 гг. XXв. (Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Б. Окуджава, В. Высоцкий и др.)
91. А. Твардовский «Василий Теркин». Книга про бойца – воплощение русского национального характера. И. Бунин о «Василии Теркине».
92. Многообразие народных характеров в творчестве В. Шукшина.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ**

6. Борисова, Е. А. Формирование готовности учащихся к самообразованию в процессе обучения иностранному языку: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01/ Борисова Елена Анатольевна. – Самара: ПГСГА, 2013 – 247 с.

7. . Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. –

(Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

8. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

9. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

10. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

#### Дополнительные источники

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL:<https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>

2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).

3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489

4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.

7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.

8. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения



А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 - 51.  
URL:[https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=29120](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120)

### Электронные издания

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
(<https://minobrnauki.gov.ru>)

Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"  
(<http://window.edu.ru/>);

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>);

Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина  
"Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>

Полка [Электронный ресурс] URL:<https://polka.academy/>

Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

**Методические материалы по ОД «Основы безопасности жизнедеятельности»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки по общеобразовательной дисциплине **Астрономия**

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Лавренков Сергей Викторович <a href="mailto:sergei_lavrenkov@mail.ru">sergei_lavrenkov@mail.ru</a> , 89272059898
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022

**РАБОЧААЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*базовый уровень*

**профиль обучения: технологический**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## СОДЕРЖАНИЕ

13. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
14. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
15. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	32
16. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	38

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.01.32 Оператор станков с программным управлением

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих целей: формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые образовательные результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные
<b>ОК 01</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формировать научный тип мышления, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде);</li> <li>- владение основными способам и предупреждения опасных и экстремальных ситуаций;</li> <li>- <i>знать</i> порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;</li> </ul>

	<p>выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</li> </ul>	
<p><b>ОК 02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявить нетерпимость к проявлениям насилия в социальном взаимодействии;</li> <li>- <i>знать</i> о способах безопасного поведения в цифровой среде;</li> <li>- <i>уметь</i> применять их на практике;</li> <li>- <i>уметь</i> распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;</li> </ul>

	<p>гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</li> </ul>	
<p><b>ОК 03</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявить интерес к различным сферам профессиональной деятельности, уметь совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; <i>знание</i> правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;</li> <li>- владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; <i>знать</i> о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;</li> <li>- сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; <i>знать</i> действия при сигналах гражданской обороны;</li> </ul>
<p><b>ОК 04</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознать ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>- сформировать социальные навыки, включающие способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>знать</i> основы безопасного, конструктивного общения;</li> <li>- <i>уметь</i> различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера;</li> <li>- <i>уметь</i> предупреждать опасные явления и противодействовать им;</li> </ul>

<p><b>ОК 06</b>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать гражданскую позицию обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- осознать свои конституционные права и обязанности, уважать законы и правопорядок;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;</li> <li>- <i>знать</i> основы безопасного, конструктивного общения, <i>уметь</i> различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; <i>умение</i> предупреждать опасные явления и противодействовать им;</li> <li>- сформировать представления об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства экстремизма, терроризма; <i>знать</i> роль государства в противодействии терроризму; <i>уметь</i> различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; <i>знать</i> порядок действий при объявлении разного уровня террористической опасности; <i>знать</i> порядок действий при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции;</li> <li>- сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; <i>знать</i> основы обороны государства и воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; <i>знать</i> действия при сигналах гражданской обороны;</li> <li>- <i>знать</i> основы государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; <i>знание</i> задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации</li> </ul>
---	---	--



		<p>последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области;</p> <p>- <i>знать</i> основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформировать представления о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности</p>
<p><b>ОК 07</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>- уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</p> <p>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</p> <p>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p>	<p>- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владеть основными способам и предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; <i>знать</i> порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;</p> <p>- сформировать представления о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. <i>Знать</i> правила безопасного поведения на транспорте, <i>уметь</i> применять их на практике, <i>знать</i> о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;</p> <p>- <i>знать</i> о способах безопасного поведения в природной среде; <i>уметь</i> применять их на практике; <i>знать</i> порядок действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформировать представления об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;</p> <p>- <i>знать</i> основы пожарной безопасности; уметь применять их на практике для предупреждения пожаров;</p> <p>- <i>знать</i> порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на</p>

		<p>транспорте, в природной среде;</p> <p>- <i>знать</i> права и обязанности граждан в области пожарной безопасности</p>
<p><b>ОК 08</b> Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</p> <p>- проявить активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью</p>	<p>- владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера</p>
<p><b>ПК 1.1.</b> Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).</p>	<p><i>знать:</i> правила подготовки к работе и содержания рабочих мест станочника, требования охраны труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и электробезопасности;</p>	<p><i>уметь:</i> подготавливать к работе и обслуживать рабочие места станочника в соответствии с требованиями охраны труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и электробезопасности;</p>
<p><b>ПК 3.1.</b> Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением.</p>	<p><i>знать:</i> правила подготовки к работе и содержания рабочих мест оператора станка с программным управлением, требования охраны труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и электробезопасности;</p>	<p><i>уметь:</i> осуществлять подготовку к работе и обслуживание рабочего места оператора станка с программным управлением в соответствии с требованиями охраны труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и электробезопасности;</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>72</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>60</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	38
<b>Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>10</b>
в т. ч.:	
практические занятия	10
<b>Индивидуальный проект</b>	<b>нет</b>
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Мир опасностей современной молодежи</b>		<b>12</b>	<b>ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07;</b>
<b>Тема 1.1.</b> Опасности среды обитания для современной молодежи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	<b>Комбинированное занятие</b>		
	<b>Понятие:</b> опасность — это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек – среда обитания» в определенных условиях причинять вред людям, природной среде и материальным ресурсам; опасность как система – «объект защиты - источник опасности - негативное воздействие, опасность как процесс 1) накопления отклонений от нормального состояния или процесса; 2) инициирование негативной способности/чрезвычайного события; 3) актуализация негативных факторов; 4) локализация/прекращение действия негативных факторов; <b>Предметное действие:</b> моделирование поля опасностей на примере современной молодежи; <b>Правило действия:</b> чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых элемент системы человек – среда обитания становится причиной нанесения вреда человеку <b>Алгоритм</b> выявления и классификации опасностей (по происхождению, по кругам опасностей)	2	
<b>Тема 1.2.</b> Опасности развития человека в современном обществе	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	<b>Практическое занятие 1</b>		
	<b>Понятие:</b> опасности развития — это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек/общество – Жизнь» в определенных условиях препятствовать/нарушать закон сохранения Жизни <b>Предметное действие:</b> целе-и ценностное полагание в ситуации	2	

	<p>конфликта в развитии между требованием сохранения Жизни и дефицитами в развитии</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выявить, что является опасным фактором/препятствием на пути к прогрессу общества/самореализации человека (мечте/цели), необходимо соотнести требование закона сохранения Жизни как общественного и человеческого смысла/ нормы развития с внутренними и внешними условиями его нарушения</p> <p><b>Алгоритм</b> целе-и ценностного полагания в ситуации конфликта в развитии</p>		
<p><b>Тема 1.3.</b> Опасности на дорогах</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	<p><b>Практическое занятие 2</b></p>		
	<p><b>Понятие:</b> опасности на дорогах — это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» в определенных условиях причинять вред людям, среде и материальным ресурсам;</p> <p><b>Предметное действие:</b> выявлять и описывать опасности для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист);</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выявить и описать опасности на дорогах нужно определить условия, при которых элемент системы «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» становится причиной нанесения вреда человеку;</p> <p><b>Алгоритм</b> выявления и описания опасностей на дорогах</p>	2	
<p><b>Тема 1.4.</b> Опасности в ситуациях пожара в общественном месте</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 04; ОК 07
	<p><b>Практическое занятие 3</b></p>		
	<p><b>Понятие:</b> опасность пожара в общественном месте – это способность явлений, процессов горения, горючих материалов и объектов причинять вред людям и материальным ресурсам;</p> <p><b>Предметное действие:</b> выявлять и описывать опасности в ситуации пожара в общественном месте</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выявить и описать опасности пожара нужно определить условия пожара, при которых элемент системы «человек – общественное место» становится причиной нанесения вреда человеку</p> <p><b>Алгоритм</b> выявления и описание опасностей в ситуации пожара в</p>	2	

	общественном месте (на примере торгового центра, кинотеатра, клуба)		
Тема 1.5. Опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 04; ОК 07;
	<i>Практическое занятие 4</i>		
	<i>Понятие:</i> опасности ситуации захвата заложников в общественном месте <i>Предметное действие:</i> выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте <i>Правило действия:</i> чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых заложнику может быть нанесен вред <i>Алгоритм</i> выявления и описания опасностей в ситуации захвата заложников террористами, стрельбе в общественных местах (колледже, публичном мероприятии)	2	
Тема 1.6. По выбору студентов	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<i>Комбинированное занятие</i>		
	<i>Понятие:</i> опасности <i>Предметное действие:</i> выявлять и описывать опасности в окружающей среде для предупреждения и защиты от них, в том числе в чрезвычайных ситуациях; <i>Правило действия:</i> <i>Алгоритм</i>	2	
<b>Раздел 2 Методы оценки риска</b>		<b>12</b>	<b>ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08;</b>
Тема 2.1. Измерение опасностей	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<i>Комбинированное занятие</i>		
	<i>Понятие:</i> риск – это количественная мера опасности, сочетание 1) вероятности (или частоты) нанесения ущерба и 2) тяжести этого ущерба для объекта защиты; - приемлемый риск - уровень опасности, который на данном этапе социально-экономического и научно-технического развития общество считает допустимым <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите	2	

	<b>Правило действия:</b> чтобы оценить риск, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий <b>Алгоритм</b> расчета риска по формуле		
<b>Тема 2.2.</b> Оценка рисков на дорогах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 07;
	<b>Практическое занятие 5</b>		
	<b>Понятие:</b> риски на дорогах - количественная мера опасности для участника дорожного движения, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события/ДТП и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью; <b>Предметное действие:</b> определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов дорожного движения в отношении различных его участников для разработки/выбора мер по профилактике и защите <b>Правило действия:</b> чтобы оценить риск негативного события/ДТП для участника дорожного движения, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для участника дорожного движения <b>Алгоритм</b> оценки риска для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист)	2	
<b>Тема 2.3.</b> Оценка рисков в ситуации пожара в общественном месте	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<b>Практическое занятие 6</b>		
	<b>Понятие:</b> риски в ситуации пожара в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) пожара и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью от опасных факторов пожара (ожоги, отравление угарным газом, гибель) <b>Предметное действие:</b> определение вероятности осуществления риска пожара в общественном месте (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов пожара на посетителей для разработки/выбора мер по профилактике и защите <b>Правило действия:</b> чтобы оценить риск негативного события - пожара в общественном месте, нужно рассчитать вероятность его наступления (по формуле) и определить тяжесть его последствий для посетителей <b>Алгоритм</b> оценки рисков опасных факторов пожара в общественном	2	

	месте (торговом центре, клубе, интернате для престарелых)		
<b>Тема 2.4.</b> Оценки рисков реализации ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте (ЧС)	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<i>Практическое занятие 7</i>		
	<p><b>Понятие:</b> риск захвата заложников в общественном месте – количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) захвата заложников/стрельбы и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (травмы, в т.ч. психологическая, ранения, гибель)</p> <p><b>Предметное действие:</b> определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба/тяжести последствий воздействия опасных факторов захвата заложников/стрельбы в общественном месте для разработки/выбора мер по профилактике и защите посетителей</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы оценить риск захвата заложников/стрельбы в общественном месте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для посетителей</p> <p><b>Алгоритм</b> оценки рисков в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте</p>	2	
<b>Тема 2.5.</b> Оценка рисков для здоровья в подростковом возрасте	<i>Содержание учебного материала</i>	<b>2</b>	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
	<i>Практическое занятие 8</i>		
	<p><b>Понятие:</b> риски для здоровья – количественная мера опасности заболеваний (в т.ч. смертельно опасных, инфекционных, нервно-психологических) и смерти от других факторов, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (заболевания, травмы, гибель)</p> <p><b>Предметное действие:</b> определение вероятности осуществления опасных и вредных факторов риска для жизни и здоровья подростков (по формуле) и тяжести последствий их воздействия для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы оценить риск опасных и вредных факторов для жизни и здоровья в подростковом возрасте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий</p>	2	



	<i>Алгоритм</i> оценки рисков для жизни и здоровья подростков		
Тема 2.6. Оценка рисков реализации ситуации, актуальной для обучающихся	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	<i>Комбинированное занятие</i>		
	<i>Понятие:</i> риск в... <i>Предметное действие:</i> определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите <i>Правило действия:</i> <i>Алгоритм</i>	2	
<b>Раздел 3. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций</b>		<b>12</b>	<b>ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 07; ОК 08</b>
Тема 3.1. Понятие о защите от опасности	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	<i>Комбинированное занятие</i>		
	<i>Понятие:</i> Защита от опасностей – это способы и методы снижения уровня и продолжительности действия <b>опасностей</b> на человека (природу). <i>Правило:</i> чтобы защитить объект от опасностей, необходимо снизить негативное влияние источников опасности (сокращением значения риска и размеров опасных зон), его выведением из опасной зоны; применением экобиозащитной техники и средств индивидуальной защиты <i>Предметное действие:</i> выбор мер (способы, методы, средства, модели поведения) для защиты от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации <i>Правило действия:</i> чтобы выбрать меры для защиты объекта от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации, необходимо подобрать, согласно нормативным требованиям, оптимальные /доступность+ функциональность/ средства индивидуальной защиты, модели безопасного поведения, обозначить пути выхода из опасной зоны, сформулировать правила поведения/техники безопасности <i>Алгоритм</i> выбора способа защиты на основе нормативных документов	2	
Тема 3.2.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 3; ОК 04; ОК 08

Снижение рисков для здоровья. Профилактика заболеваний. Здоровый образ жизни.	<b>Практическое занятие 9</b>		
	<p><b>Понятие:</b> защита жизни и здоровья -способы и методы снижения уровня действия вредных и опасных факторов для физического и психического здоровья</p> <p><b>Предметное действие:</b> выбор мер (способов, методов, средств, образа жизни) для защиты жизни и здоровья от опасностей окружающей среды</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выбрать меры снижения уровня действия вредных и опасных факторов для здоровья от опасностей окружающей, необходимо подобрать, согласно гигиеническим нормам/требованиям, оптимальные средства профилактики заболевания, модели безопасного поведения, в т.ч. в пандемию</p> <p><b>Алгоритм выбора</b> способа профилактики типичных/смертельно опасных для подростков заболеваний (инфекционных, психологических)</p>	2	
Тема 3.3. Защита от опасностей на дорогах	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 04; ОК 07
	<b>Практическое занятие 10</b>		
	<p><b>Понятие:</b> защита жизни и здоровья участников дорожного движения - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов дорожного движения</p> <p><b>Предметное действие:</b> выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья участников дорожного движения</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья участников дорожного движения, необходимо подобрать средства индивидуальной защиты, правила и модели поведения на основе ПДД и иных нормативных документов</p> <p><b>Алгоритм</b> выбора мер защиты жизни и здоровья участников дорожного движения (на выбор)</p>	2	
Тема 3.4. Безопасное поведение в ситуации пожара в общественном месте	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 04; ОК 07
	<b>Практическое занятие 11</b>		
	<p><b>Понятие:</b> защита жизни и здоровья в условиях пожара - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов пожара за счет выведения объекта защиты из <b>опасной</b> зоны, применения средств пожаротушения и <b>индивидуальной защиты</b></p>	2	

	<p><b>Предметное действие:</b> выбор мер (средств пожаротушения, индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в условиях пожара в общественном месте</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в условиях пожара, необходимо подобрать доступные средства пожаротушения индивидуальной защиты и модель поведения адекватно ситуации пожара</p> <p><b>Алгоритм</b> выбора мер защиты жизни и здоровья при пожаре (в своем жилище, в колледже, в торговом центре, на рабочем месте) в разных условиях (задымления, активного огня, затруднений эвакуации)</p>		
<p><b>Тема 3.5.</b> Безопасное поведение в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 04; ОК 07
	<p><b>Практическое занятие 12</b></p>		
	<p><b>Понятие:</b> защита жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта за счет выведения объекта защиты из <b>опасной</b> зоны, применения моделей безопасного поведения, включая способы психологической защиты</p> <p><b>Предметное действие:</b> выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте</p> <p><b>Правило действия:</b> чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте, необходимо подобрать способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта/стрельбы за счет выведения объекта защиты из <b>опасной</b> зоны, применения моделей безопасного поведения</p> <p><b>Алгоритм</b></p>	2	
<p><b>Тема 3.6.</b> Снижение рисков наступления ситуации, актуальной для обучающихся</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<p><b>Комбинированное занятие</b></p>		
	<p><b>Понятие:</b> защита жизни и здоровья в ситуации</p> <p><b>Предметное действие:</b> выбор мер (способы, методы, средства, модели поведения) для защиты от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации</p> <p><b>Правило действия:</b></p> <p><b>Алгоритм</b></p>	2	

<b>Раздел 4 Основы военной службы</b>		<b>12</b>	<b>ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08;</b>
<b>Тема 4.1.</b> История создания Вооруженных Сил России	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 06; ОК 08
	<b>Комбинированное занятие</b>		
	<b>Понятие</b> о Вооруженных Сил России, обеспечении безопасности нашей страны. Предназначение Вооруженных Сил РФ. Реформирование Армии и Флота.	2	
<b>Тема 4.2.</b> Основные понятия о воинской обязанности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 03; ОК 06; ОК 08
	<b>Комбинированное занятие</b>		
	Понятие о воинском учете, обязательной подготовке к военной службе, призыве на военную службу, прохождении военной службы по призыву, пребывании в запасе, призыве на военные сборы и прохождении военных сборов в период пребывания в запасе, а также воинская обязанность в период военного времени, военного положения и в период мобилизации.	2	
<b>Тема 4.3.</b> Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива(экипажа, боевого расчета). Тренинг бесконфликтного общения и саморегуляции.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	<b>Практическое занятие 13</b>		
	<b>Понятие</b> о психологических основах взаимодействия военнослужащих в коллективе, совместной жизнедеятельности военнослужащих. Понятие конфликта и его влияние на уровень боеспособности и боеготовности отделения, экипажа, расчета. Понятие о способах бесконфликтного общения в условиях военной службы.	2	
<b>Тема 4.4.</b> Как стать офицером РА. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 1; ОК 2; ОК 06; ОК 08
	<b>Комбинированное занятие</b>		
	<b>Понятие</b> об офицерском составе, порядке поступления и обучения в военных образовательных учреждениях, требованиях, предъявляемых к подготовке офицеров. Кодексе чести Российского офицера, требованиях общества, предъявляемых к офицеру.	2	
<b>Тема 4.5.</b> Строевая подготовка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	<b>Практическое занятие 14</b>		

	<p><b>Понятия</b> об одиночной строевой подготовке и слаживания подразделений.</p> <p><b>Правила и алгоритмы предметных действий:</b> Строевой стойки. Выполнение команд «Становись; равняйся; смирно; вольно; Заправиться». Повороты на месте. Перестроение из одношереножного строя в двухшереножный строй и обратно. Движение строевым шагом. Повороты в движении. Прохождение в составе подразделения торжественным маршем и в составе подразделения с песней. Приветствие в движении.</p>	2	
<p><b>Тема 4.6.</b> Огневая подготовка. Порядок неполной сборки и разборки ММГ АК-74</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	<p><b>Практическое занятие 15</b></p>		
	<p><b>Понятие</b> о назначении и боевых свойствах оружия, его устройстве, мерах безопасности при обращении с оружием и патронами, о неполной и полной разборке автомата, назначении частей, узлов и механизмов автомата.</p> <p><b>Правило и алгоритмы предметных действий:</b> неполной разборки, сборки автомата</p> <p><b>Правила и приемы</b> стрельбы, способов поиска целей и управления огнем, действиях по командам руководителя стрельб.</p>	2	
<p><b>Раздел 5 Основы медицинских знаний</b></p>		12	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08;
<p><b>Тема 5.1.</b> Первая помощь при состояниях, вызванных нарушением сознания</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 7
	<p><b>Комбинированное занятие</b></p>		
	<p><b>Понятие</b> об эпилепсии, инсульте, обмороке, инфаркте, диабете, токсикологическом опьянении.</p> <p><b>Правила и алгоритмы</b> поведения и оказания первой помощи при этих состояниях.</p>	2	
<p><b>Тема 5.2.</b> Первая помощь при неотложных состояниях</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК 04; ОК 07
	<p><b>Практическое занятие 16</b></p>		
	<p><b>Понятие</b> о неотложных состояниях в УК РФ Статья 124, Статья 125, <b>Правила</b> проведения диагностики и помощи в неотложных состояниях <b>Алгоритм</b> Оказание первой помощи при остановке сердца,</p>	2	

	искусственная вентиляция легких		
<b>Тема 5.3.</b> Алгоритм помощи пострадавшим при ДТП и ЧС	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<b>Практическое занятие 17</b>		
	<b>Понятие</b> об ДТП и ЧС на транспорте. <b>Правила</b> помощи при травмах рук, ног, головы, при переломах, вывихах, ушибах и т.д. <b>Алгоритмы</b> оказания первой помощи при травмах, ранениях, переломах. Отработка моделей поведения при ЧС на транспорте	2	
<b>Тема 5.4.</b> Алгоритм помощи при кровотечениях и ранениях	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 07
	<b>Практическое занятие 18</b>		
	<b>Понятие</b> о видах кровотечений, средствах обеззараживания и дезинфекции. <b>Правило</b> остановки кровотечений способом наложение жгута и закрутки. <b>Алгоритмы</b> оказания первой помощи при кровотечениях	2	
<b>Тема 5.5.</b> Оказание первой помощи подручными средствами в природных условиях	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 07
	<b>Практическое занятие 19</b>		
	<b>Понятие</b> об экстремальных ситуациях в природных условиях. <b>Способы</b> и особенности фиксации конечностей. <b>Способы</b> транспортировки пострадавших. <b>Способы</b> согревания на открытой местности, Вынужденное автономное существование. <b>Правило</b> добычи: воды, пищи, огня. Временное жилище.	2	
<b>Тема 5.6.</b> Первая помощь при воздействии температур на организм человека. Способы самоспасения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 04; ОК 07; ОК 08
	<b>Комбинированное занятие</b>		
	<b>Понятие</b> об ожогах и их видах (термические, химические, кислотные, щелочные). <b>Правило</b> алгоритм помощи при ожогах различных видов. <b>Способы</b> самоспасения. Первая помощь пострадавшему на производстве. <b>Алгоритм</b> поведения при ЧС.	2	
<b>*Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			

<b>Прикладной модуль: Раздел 1.</b> <b>Тема.</b> Выявление и описание опасностей на рабочем месте	<b>Содержание</b>	2	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07; ПК 1.1.; ПК 3.1.
	<b>Практическое занятие 20</b> Экскурсия, фронтальное. Классификация опасностей: по видам профессиональной деятельности, по причинам возникновения на рабочем месте, по опасным событиям вследствие воздействия опасностей. Источники опасностей и вредностей, факторы риска, условия возникновения и развития нежелательных событий. Порядок проведения идентификации опасностей на рабочем месте		
	<b>Перечень примерных тем проектов/исследований:</b> «Анализ связи вредных факторов на конкретном рабочем месте и заболеваний операторов станков» «Анализ источников опасностей на разных технологических этапах работы операторов станков» «Анализ картины опасностей современной молодежи» «Создание презентации/видеоролика об историях травматизма/развития профессиональных заболеваний операторов»		
<b>Прикладной модуль: Раздел 2.</b> <b>Тема.</b> Оценка рисков на рабочем месте	<b>Содержание</b>	2	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07; ПК 1.1.; ПК 3.1.
	<b>Практическое занятие 21</b> Возможные последствия опасностей по степени тяжести: гибель, травма, профессиональное заболевание. Статистические данные по несчастным случаям на производстве. Определение вероятности наступления опасностей.		
	<b>Перечень примерных тем проектов/исследований</b> «Оценить риск профессиональных заболеваний»		
<b>Прикладной модуль: Раздел 3.</b> <b>Тема.</b> Определение методов защиты от опасностей на рабочем месте	<b>Содержание</b>	2	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07; ПК 1.1.; ПК 3.1.
	<b>Практическое занятие 22</b> Основные причины травматизма и профессиональных заболеваний: технические, организационные, санитарно-гигиенические, психофизиологические. Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые		

	отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты		
	<p><b>Перечень примерных тем проектов/исследований:</b></p> <p>«Обзорная статья об индивидуальных средствах защиты на производственном участке» (средства по выбору)</p> <p>«Сравнительный анализ безопасности производства станков в России и стране в Европе (на выбор)»</p> <p>«Создание видеоролика с обзором ассортимента индивидуальных средств защиты на производстве на интернет-сайтах»</p> <p>«Разработка безопасной «бытовой комнаты» для рабочих на производстве»</p>		
<p><b>Прикладной модуль:</b> <b>Раздел 4.</b> <b>Тема.</b> Знакомство с повседневным бытом военнослужащих.</p>	<p><b>Содержание</b></p>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 06; ПК 1.1.; ПК 3.1.
	<p><b>Практическое занятие 23</b></p> <p>Тематическая экскурсия с показом учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части.</p>		
	<p><b>Примерные темы проектов/исследований</b></p> <p>Составление статьи-отчета об экскурсии в ВЧ (по плану);</p> <p>Статья-отчёт об экскурсии в музей воинской славы (по плану);</p> <p>«Разработка моего распорядка дня на военных сборах в ВЧ»;</p>		
<p><b>Прикладной модуль:</b> <b>Раздел 5.</b> <b>Тема.</b> Методы оказания первой помощи гражданам при ЧС и автомобильных катастрофах</p>	<p><b>Содержание</b></p>	2	ОК 02; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ПК 1.1.; ПК 3.1.
	<p><b>Практическое занятие 24</b></p> <p>Тематическая экскурсия в Центр медицины и катастроф. С применением практических навыков по отработке неотложных состояний на тренажере для реанимационных действий. Выявление причин травмирования на производстве, в транспорте и в общественных местах. Самостоятельный выбор методов и средств помощи пострадавшим в ДТП, на производстве.</p>		
	<p><b>Примерные темы проектов/исследований:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проанализировать инструкции по технике безопасности на производстве с целью выявления видов травмирования.</li> <li>2. Проанализировать законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования по охране труда, распространяющиеся на вид деятельности для специальности.</li> <li>3. Составить/ разработать перечень средств для оказания первой помощи при травмировании в ходе производственных работ</li> </ol>		



	4. Разработать обучающую презентацию по правилам безопасного поведения при пожарах в производственных цехах 5. Разработать алгоритмы оказания помощи при неотложном состоянии (потере сознания, инсульте).		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 06; ОК 07; ОК 08; ПК 1.1.; ПК 3.1.
<b><i>Всего:</i></b>		<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Основы безопасности жизнедеятельности», оснащенный оборудованием<sup>5</sup>:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);
- тренажер для отработки действий при оказании помощи в воде;
- имитаторы ранений и поражений;
- образцы аварийно-спасательных инструментов и оборудования (АСИО), средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм, общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);
- учебно-методический комплект «Факторы радиационной и химической опасности» для изучения факторов радиационной и химической опасности;
- образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий;
- аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;
- образцы средств пожаротушения (СП);
- макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;
- макет автомата Калашникова;
- электронный стрелковый тренажер;
- обучающие и контролирующие программы по темам дисциплины;
- комплекты технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- техническими средствами обучения:
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации с индикацией правильности выполнения действий на экране компьютера и пульте контроля управления — роботы-тренажеры типа «Гоша» и др.;

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

<sup>5</sup> Письмо Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2021. – 368 с.

2. Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник 10-11 класс. – М.: Издательство «Просвещение», 2021. – 253 с.

### **3.2.2. Электронные издания**

1. <http://www.mvd.ru> сайт МВД РФ

2. <http://www.mil.ru> сайт Министерство обороны Российской Федерации

3. <http://www.fsb.ru> сайт ФСБ РФ

4. <http://www.mchs.gov.ru> Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России)

5. <http://www.minzdrav.gov.ru> Министерство здравоохранения Российской Федерации

6. <http://www.rostrud.gov.ru> Федеральная служба по труду и занятости (Роструд)

7. <http://www.gospotrebnadzor.ru> Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор)

8. <http://anty-crim.boxmail.biz> Искусство выживания

9. <http://www.hsea.ru> Первая медицинская помощь

10. <http://www.meduhod.ru> Портал детской безопасности

11. <http://www.spas-extreme.ru> Россия без наркотиков

12. <http://www.obzh.info> информационный веб-сайт (обучение и воспитание основам безопасности жизнедеятельности).

13. <http://www.school-obz.org/> Информационно-методическое издание по основам безопасности жизнедеятельности

14. <http://kombat.com.ua/stat.html> Статьи по выживанию в различных экстремальных условиях

15. <http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1132/index.htm> Автономное существование в природе – детям

16. <http://www.consultant.ru> Справочная правовая система «Консультант Плюс»

17. <http://www.garant.ru> Справочная правовая система «Гарант»

18. <http://www.safety.ru> ОАО НТЦ «Промышленная безопасность».
19. <http://www.mspbsng.org> Межгосударственный совет по промышленной безопасности
20. <http://www.ilo.org> Международная организация труда (МОТ)
21. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
22. <http://ru.wikipedia.org> Энциклопедия Википедия

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Алексеев С.В., Данченко С.П., Костецкая Г.А., Ладнов С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2021. – 414 с.
2. Ким С.В., Горский В. А. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2022. – 400 с.
3. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности. 10 класс. Базовый уровень. – М.: ДРОФА, 2020. – 256 с.
4. Фролов М.П., Шолох В.П., Юрьева М.В., Мишин Б.И. Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень). 10 класс / Под ред. Воробьева Ю.Л. – М.: АСТ. 2019. – 268 с.
5. Алексеев С.В., Данченко С.П., Костецкая Г.А., Ладнов С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2021. – 416 с.
6. Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни (базовый уровень). 10-11 классы. / Под ред. Смирнова А.Т. – М.: Издательство «Просвещение», 2019 – 272 с.
7. Безопасность жизнедеятельности. Практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие / [В. А. Бондаренко [и др.]. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019. – 150 с. <https://new.znaniyum.com/catalog/product/995045>
8. Обеспечение безопасности при чрезвычайных ситуациях [Электронный ресурс]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы СПО / [В. А. Бондаренко [и др.]. – 2-е изд. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019. – 224 с. <https://new.znaniyum.com/catalog/product/972438>
9. Мурашова К., Кривец Н. Игра-тренажер «Экзамен для подростков». – М.: Дискурс, 2020. – 160 с.
10. Кагермазова Л.Ц. Возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие
11. Барышков В.П., Гунибский М.Ш., Рыбаков О.Ю. Конфликтология: учебное пособие для специалистов. – М.: Проспект, 2021. – 336 с.
12. Бочарова, Н. И. Педагогика дополнительного образования. Обучение выживанию: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Бочарова, Е. А. Бочаров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 174 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-

08521-1. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454510>

13. Долгов, В. С. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник / В. С. Долгов. – Санкт-Петербург: Лань, 2020. – 188 с. – ISBN 978-5-8114-3928-7. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/133903>

14. Охрана труда: учебно-методическое пособие / Т. С. Иванова, Е. Ю. Гузенко, Ю. Л. Курганский [и др.]. - Волгоград: ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, 2019. - 88 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1087921> (дата обращения: 11.07.2021). – Режим доступа: по подписке.

15. Экстренная допсихологическая помощь: практическое пособие Оказание первой помощи пострадавшим: памятка ГУМЧС России

### **Программное обеспечение**

1. Операционная система Microsoft Windows 10  
2. Пакет программ Microsoft Office Professional Plus  
3. 7-zip GNU Lesser General Public License (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);

4. Интернет-браузер Google Chrome (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);

5. K-Lite Codec Pack – универсальный набор кодеков (кодировщиков-декодировщиков) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);

6. WinDjView – программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);

FoxitReader – прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<b>ОК.01</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы:1.6; Р 4, Темы:4.4; Р 1 П-о/с <sup>6</sup> ; Р 2 П-о/с; Р 3 П-о/с;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кейс-задание;</li> <li>- Старт-задание;</li> <li>- Задание исследование;</li> <li>- Задание-эксперимент;</li> <li>- Фронтальный опрос;</li> <li>- Защита алгоритма оказания первой помощи;</li> <li>- Защита презентаций;</li> <li>- Тестирование;</li> <li>- Тест-задание;</li> </ul>
<b>ОК 02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Р 1, Темы:1.1;1.2;1.3;1.4;1.5;1.6; Р 2, Темы:2.1;2.2;2.3;2.4;2.5;2.6; Р 3, Темы:3.1;3.2;3.4;3.5;3.6; Р 5, Темы:5.1;5.2;5.3;5.4;5.5;5.6; Р 1 П-о/с; Р 2 П-о/с; Р 3 П-о/с; Р 4 П-о/с; Р 5П-о/с	
<b>ОК 03</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Р 3, Темы: 3.2; Р 4, Темы: 4.2;	
<b>ОК 04</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Р 1, Темы: 1.1;1.2;1.3;1.4;1.5;1.6; Р 2, Темы: 2.1;2.2;2.3;2.4;2.5;2.6; Р 3, Темы: 3.1;3.2;3.3; 3.4;3.5;3.6; Р 4, Темы: 4.1;4.2;4.3;4.4;4.5;4.6; 4.7; Р 5, Темы: 5.1;5.2;5.3;5.4;5.5;5.6; Р 1 П-о/с; Р 2 П-о/с; Р 3 П-о/с; Р4 П-о/с;Р 5П-о/с;	
<b>ОК 06</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Р 1, Темы: 1.1; 1.3; 1.4; 1.5; 1.6; Р 2, Темы: 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; Р 3, Темы: 3.1; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6; Р 4, Темы: 4.1; 4.2; 4.3; 4.4; 4.5; 4.6; 4.7; Р 5, Темы: 5.1; 5.2; 5.3; 5.4; 5.5; Р 1 П-о/с; Р 2 П-о/с; Р 3 П-о/с; Р4 П-о/с;Р 5П-о/с	
<b>ОК 07</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого	Р 1, Темы: 1.1;1.2;1.3;1.4;1.5;1.6; Р 2, Темы: 2.1;2.2;2.3;2.4;2.5; Р 3, Темы: 3.1;3.2;3.3; 3.4;3.5;3.6; Р 1 П-о/с; Р 2 П-о/с; Р 3 П-о/с; Р4 П-о/с;Р 5П-о/с;	

<sup>6</sup> Практико-ориентированное содержание

производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		
<b>ОК 08</b> Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p>Р 1, Темы: 1.1;</p> <p>Р 2, Темы: 2.1;2.2;2.3;2.4;2.5;</p> <p>Р 3, Темы: 3.1;3.3; 3.4;3.5;3.6;</p> <p>Р 4, Темы: 4.1;4.2;4.3;4.4;4.5;4.6; 4.7;</p> <p>Р 5, Темы: 5.3;5.4;5.5;5.6;</p> <p>Р 1 П-о/с; Р 2 П-о/с; Р 3 П-о/с;</p> <p>Р4 П-о/с;Р 5П-о/с;</p>	
<b>ПК 1.4.</b> Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.	<p>Н 1.1.01,</p> <p>У 1.1.01, Темы: 1.4.;1.6.; 2.3.; 5.1.; 5.2.; 5.4.;</p> <p>З 1.1.01, Темы: 3.1.;3.2.; 3.4.; Р2 П-о/с; Р3 П-о/с;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальный опрос;</li> <li>- Защита алгоритма оказания первой помощи;</li> <li>- Защита презентаций;</li> <li>- Тестирование;</li> <li>- Тест-задание</li> </ul>
<b>ПК 3.1.</b> Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках с программным управлением.	<p>Н 3.1.01,</p> <p>У 3.1.01, Темы: 1.4.;1.6.; 2.3.; 5.1.; 5.2.; 5.4.;</p> <p>З 3.1.01, Темы: 3.1.;3.2.; 3.4.; Р2 П-о/с; Р3 П-о/с;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальный опрос;</li> <li>- Защита алгоритма оказания первой помощи;</li> <li>- Защита презентаций;</li> <li>- Тестирование;</li> <li>- Тест-задание</li> </ul>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	Основы безопасности жизнедеятельности
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Оценка рисков в ситуации пожара в общественном месте
Содержание темы	Риски в ситуации пожара в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) пожара 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью от опасных факторов пожара (ожоги, отравление угарным газом, гибель)
Тип занятия	Практическое Занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий, решение проблемных ситуаций.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствие студентов. Проверяет готовность обучающихся к занятию. Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия. Создаёт эмоциональный настрой на достижение цели и задачи занятия.	Приветствие преподавателя		
<b>2. Основной этап занятия</b>				



<i>Мотивационно-целевой</i>	Просмотр видео ролика «Пожар в общественном месте. Рекомендации. Как себя защитить.» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VqEomPY2Tf8">https://www.youtube.com/watch?v=VqEomPY2Tf8</a>	Освоение просмотренного материала	ОК 1, ОК 7; ПК 1.1, ПК 3.1.	
	Формулировка круга вопросов, которые выводят на тему и цели занятия	Формулируют тему. Формулируют вопросы для исследования.		опрос
<i>Новый материал</i>	Объяснение нового материала	Конспектирование, ответы на контрольные вопросы		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация на проекторе плана эвакуации производственного участка;</li> <li>- Озвучивает маршрут эвакуация согласно данного плана.</li> <li>- Озвучивает Первичные средства пожаротушения на производственном участке;</li> <li>- Корректирует ответы студентов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описать условные обозначения плана эвакуации;</li> <li>- Описывает действия при эвакуации согласно плану цеха.</li> <li>- Выполняют задание и представляют его.</li> <li>- Отвечают на вопросы.</li> </ul>	ОК 1, ОК 7; ПК 1.1, ПК 3.1.	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на учебном занятии.	Формулируют выводы по уроку	ОК 1, ОК 7; ПК 1.1, ПК 3.1.	индивидуальные задания
	Ответы на задаваемые вопросы	Запись домашнего задания		
	<i>Итог урока</i> 1. Что мы сегодня изучали?			

	2. Что узнали нового на уроке?			
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Кроссворд по теме			

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	Основы безопасности жизнедеятельности
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Оценка рисков на дорогах
Содержание темы	Риски на дорогах - количественная мера опасности для участника дорожного движения, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события/ДТП 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью;
Тип занятия	Лекция, ПЗ
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий, решение проблемных ситуаций.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствие студентов. Проверяет готовность обучающихся к занятию. Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия. Создаёт эмоциональный настрой на достижение цели и задачи занятия.	Приветствие преподавателя		

<b>2. Основной этап занятия</b>				
<i>Мотивационно-целевой</i>	«Безопасность на дорогах» о правилах дорожного движения для средних и старших классов школ. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DyddzPIGt94">https://www.youtube.com/watch?v=DyddzPIGt94</a>	Освоение просмотренного материала	<i>ОК 1, ОК 7; ПК 1.1, ПК 3.1.</i>	
	Формулировка круга вопросов, которые выводят на тему и цели занятия	Формулируют тему. Формулируют вопросы для исследования.		опрос
<i>Новый материал</i>	Объяснение нового материала	Конспектирование, ответы на контрольные вопросы		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация на проекторе схемы различных ситуаций на дорогах</li> <li>- Озвучивает правила поведения в ситуации согласно предъявленной схеме</li> <li>- Проводит параллель с ранее изученным материалом</li> <li>- Способы оказания ПП при ДТП;</li> <li>- Корректирует ответы студентов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описать правила поведения в ситуации заданной данной схемой;</li> <li>- Описать действия пешехода и водителя согласно данных схем;</li> <li>- Описывают алгоритм ПП;</li> <li>- Выполняют задание и представляют его;</li> <li>- Отвечают на вопросы.</li> </ul>	<i>ОК 1, ОК 7; ПК 1.1, ПК 3.1.</i>	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на учебном занятии.	Формулируют выводы по уроку	<i>ОК 1, ОК 7; ПК 1.1, ПК 3.1.</i>	индивидуальные задания

	Ответы на задаваемые вопросы	Запись домашнего задания		
	<i>Итог урока</i> 1. Что мы сегодня изучали? 2. Что узнали нового на уроке?			
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Кроссворд по теме			

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для оценки освоения итоговых образовательных результатов  
учебной дисциплины

**ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

по профессии  
**15.01.32 Оператор станков с программным  
управлением**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ООД.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ и входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее - ППКРС) по профессии: 15.01.32 Оператор станков с программным управлением, реализуемой в ГБПОУ «ПГК».

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе рабочей программы по названию УД для проведения аттестации в форме **дифференцированного зачета**.

Структура комплекта контрольно-оценочных средств, порядок разработки, согласования и утверждения регламентированы документированной процедурой «Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», утвержденной в колледже.

Содержание фонда оценочных средств включает в себя:

- материалы для проведения рубежного контроля по дисциплине (точек рубежного контроля) в форме письменной работы (тестирование) в соответствии с календарно-тематическим планом и образовательным маршрутом дисциплины, которые являются обязательной частью настоящего комплекта КОС и хранятся у председателя ПЦМК.

Настоящий комплект КОС по дисциплине содержит материалы по 3 точкам рубежного контроля (ТРК):

1. ТРК-1 проводится на десятой паре (20 час) во второй половине на 35 минут в форме электронного тестирования, включающего один вариант на Google диске. Выполняется студентами после завершения изучения первого раздела «Государственная система обеспечения безопасности населения».

2. ТРК-2 проводится на тридцатой паре (60 час) во второй половине на 35 минут в форме электронного тестирования, включающего один вариант на Google диске. Выполняется студентами после завершения изучения второго и третьего раздела «Основы медицинских знаний».

3. ТРК-3 проводится на тридцать третьей паре (66 часе) в первой половине занятия на 35 минут в форме электронного тестирования, включающего один вариант на Google диске. Выполняется студентами после изучения четвертого раздела «Основы обороны государства и воинская обязанность».

Содержание тестовых заданий направлено на проверку знаний и умений, заявленных в качестве образовательных результатов в рабочей программе.

ТРК проводятся в электронном виде для всей группы одновременно в виде тестирования путем выполнения заданий на Google диске. Ответы учащихся сразу поступают на электронный носитель преподавателя с указанием Фамилии студента и номера группы.

Получение положительной оценки по ТРК является обязательным условием итоговой аттестации по дисциплине, которая проводится в виде **дифференцированного зачета**.

### Используемые термины и определения, сокращения

УД	учебная дисциплина;
МДК	междисциплинарный курс;
ППССЗ	Программа подготовки специалистов среднего звена;
КОС	контрольно-оценочные средства;
ФГОС	Федеральный государственный образовательный стандарт;
ОК	общие компетенции;

**ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ  
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА**

<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>	<b>МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ</b>
<b>Раздел 1. Государственная система обеспечения безопасности населения</b>	
ТРК-1	Тестирования на Google диске Оценка выполнения теста
<b>Раздел 2. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья</b> <b>Раздел 3. Основы медицинских знаний</b>	
ТРК-2	Тестирования на Google диске Оценка выполнения теста
<b>Раздел 4. Основы обороны государства и воинская обязанность</b>	
ТРК-3	Тестирования на Google диске Оценка выполнения теста

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ,  
ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ**

В результате освоения учебной дисциплины дисциплине ООД.07ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ обучающийся должен **обладать** предусмотренными ФГОС по специальности: 15.01.32 Оператор станков с программным управлением, следующими умениями и знаниями и подлежат проверке в ходе выполнения ТРК (см. таблица 1).



Таблица 1

**Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО**  
(профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией/специальностью)

Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету	№ ТРК
<p align="center"><b>ООД.13 Основы безопасности жизнедеятельности</b></p>			
<p><b>Уметь:</b> У 4 использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; У 5 применять первичные средства пожаротушения; <b>Знать:</b> Зн 1 принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; Зн 7 способы защиты населения от оружия массового поражения; Зн 8 меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p>	<p>ПРб 03 Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения ПРб 05 Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера ПРб 07 Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций ПРб 08 Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники ПРб 09 Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и</p>	<p><b>Раздел 1 Государственная система обеспечения безопасности населения</b></p> <p><b>Тема 1.1</b> Изучение и отработка моделей поведения при ЧС <b>Тема 1.2</b> Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) <b>Тема 2.3</b> Современные средства поражения и их поражающие факторы <b>Тема 2.4</b> Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта <b>Практическое занятие № 3.</b> Отработка навыков пользования СИЗ: противогаз (ватно-марлевая повязка, респиратор). Сдача нормативов по надеванию противогаза, общего защитного костюма, средств индивидуальной защиты при работе с животными</p>	<p>ТРК-1 ТРК-3</p>

<p><b>Уметь:</b> У 1 организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; У 2 предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; У 3 Выполнять правила безопасности труда на рабочем месте</p> <p><b>Знать:</b> Зн 2 основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p>	<p>чрезвычайных ситуациях</p> <p>ПРб 01 Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора</p> <p>ПРб 04 Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности</p> <p>ПРб 05 Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера</p> <p>ПРб 06 Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.)</p> <p>ПРб 07 Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.</p> <p>ПРб 09 Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях</p>	<p><b>Раздел 2 Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья</b></p> <p><b>Тема 2.1</b> Здоровье и здоровый образ жизни.</p> <p><b>Тема 2.2.</b> Психологическое здоровье</p> <p><b>Тема 2.3.</b> Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов</p> <p><b>Тема 2.4.</b> Правила и безопасность дорожного движения. Безопасное пользование всеми средствами передвижения</p> <p><b>Практическое занятие № 9.</b> Изучение комплекса опасностей на рабочем месте специалиста (мастерской, учебном полигоне, производстве).</p> <p><b>Практическое занятие № 1.</b> Отработка моделей поведения в ЧС на транспорте.</p>	<p>ТРК-2 ТРК-3</p>
--	---	--	------------------------

<p><b>Знать:</b> Зн 12 порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p> <p><b>Уметь:</b> У 9 оказывать первую помощь пострадавшим.</p>	<p>ПРб 07 Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций</p> <p>ПРб 12 Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике</p>	<p><b>Раздел 3. Основы медицинских знаний</b></p> <p><b>Тема 3.1.</b> Понятие первой помощи <b>Тема 3.2.</b> Оказание первой помощи при остановке сердца, искусственная вентиляция легких <b>Тема 3.3.</b> Понятие травм и их виды <b>Тема 3.4.</b> Понятие и виды кровотечений <b>Тема 3.5.</b> Первая помощь при ожогах, при воздействии низких температур <b>Тема 3.6.</b> Первая помощь при попадании инородного тела в верхние дыхательные пути <b>Тема 3.7.</b> Первая помощь при инсульте, инфаркте, эпилепсии <b>Тема 3.8.</b> Первая помощь на воде. Помощь при утоплении <b>Практическое занятие № 5.</b> Оказание первой помощи при электротравмах, остановке сердца, ИВЛ в работе специалиста <b>Практическое занятие № 6.</b> Отработка основных приемов удаления инородных тел из верхних дыхательных путей</p>	<p>ТРК-2 ТРК-3</p>
<p><b>Знать:</b> Зн 5 основы военной службы и обороны государства; Зн 6 задачи и основные мероприятия гражданской обороны; Зн 9 организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления</p>	<p>ПРб 02 Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз ПРб 10 Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности</p>	<p><b>Раздел 4 Основы обороны государства и воинская обязанность</b> <b>Тема 4.2.</b> Воинская обязанность и воинский учет</p>	<p>ТРК-3</p>

<p>на нее в добровольном порядке;</p>	<p>гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка ПРБ 11 Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе</p>		
---------------------------------------	---	--	--

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**ОУД.13 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**15.01.32 Оператор станков с программным  
управлением**

## **ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ № 1 ОБОБЩАЮЩИЙ КОНТРОЛЬ ПО РАЗДЕЛУ/ТЕМАМ:**

### **Раздел 1. «Государственная система обеспечения безопасности населения»**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfJqA6uipetCYYS\\_FQlfcGfaSJjnlBcWSj5nVd2aKtleK7D1w/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfJqA6uipetCYYS_FQlfcGfaSJjnlBcWSj5nVd2aKtleK7D1w/viewform?usp=sf_link)

#### **Назовите условия, при которых может возникнуть пожар?**

- горючее вещество и восстановитель;
- горючий материал, источник огня или тепла, кислород;
- теплообмен между веществами;

#### **К поражающим факторам пожара относятся:**

- интенсивное излучение гамма-лучей, поражающее людей;
- токсичные продукты горения, высокая температура;
- образование облака угарного газа;

#### **Объект, при аварии или разрушении которого могут произойти массовые поражения людей, животных и растений опасными химическими веществами, это:**

- пожароопасный объект;
- гидродинамически опасный объект;
- химически опасный объект;

**Авария на химически опасном объекте, сопровождающаяся разливом или выбросом опасных химических веществ, способных привести к гибели или химическому заражению людей, продовольствия, пищевого сырья и кормов, сельскохозяйственных животных и растений, или химическому заражению окружающей природной среды, это:**

- опасная авария;
- химическая авария;
- аварийная ситуация;

#### **Что такое чрезвычайная ситуация?**

- синоним экстремальной ситуации;
- экстремальная ситуация, сложившаяся в результате снижения уровня производительности труда;
- обстановка на определённой территории, сложившаяся, а результате проведения военных учений;
- обстановка на определенной территории, сложившаяся и результате аварии, опасного природного явления, катастрофы, стихийного или иного бедствия;

#### **Что такое экстремальная ситуация?**

- это ситуация, которая содержит прямую угрозу жизни, здоровью человека или его имуществу; при этом ограничена или исключена возможность помощи со стороны;
- это ситуация, которая характеризуется угрозой жизни или здоровью многих людей, она, как правило, прогнозируема;
- событие антропогенного происхождения, которое вследствие своей интенсивности, масштаба распространения и продолжительности может вызвать неблагоприятное воздействие на людей, объекты экономики и окружающую природную среду;

#### **РСЧС создана с целью:**

- прогнозирования ЧС на территории Российской Федерации и организации проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ;
- объединения усилий органов центральной власти, органов исполнительной власти, субъектов Российской Федерации, городов и районов, а также организаций, учреждений и предприятий, их сил и средств в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций;

- обеспечения первоочередного жизнеобеспечения населения, пострадавшего в чрезвычайных ситуациях на территории Российской Федерации;

**Какое мероприятие осуществляется при режиме повышенной готовности?**

- наблюдение и контроль за состоянием окружающей среды;
- определение границ зоны ЧС;
- принятие мер по защите населения;
- обеспечение устойчивого функционирования экономики;

**В каком году Совет Народных Комиссаров СССР утвердил положение о МПВО?**

- 1918г;
- 1932г;
- 1941г;
- 1961г;

**Что представляет собой Гражданская оборона в Российской Федерации?**

- оказание помощи пенсионерам и нетрудоспособному населению;
- почетная обязанность всех слоев гражданского населения страны;
- составная часть Единой государственной системы в решении проблем, возникающих при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- защита от всех возможных нападений;

**Что такое гражданская оборона (ГО)?**

- система добровольных народных дружин;
- система профилактики различных групп населения;
- система оборонных, образовательных и профилактических мероприятий, направленных на преодоление экологической безграмотности всеми категориями населения от воспитанников детских садов до образования учащихся и студентов в средней и высшей школе, а также в системе переподготовки работников всех отраслей производства, включая нетрудоспособное население;
- система оборонных, инженерно-технических и организационных мероприятий, осуществляемых в целях защиты гражданского населения и объектов народного хозяйства от опасностей, возникающих при военных действиях;

**Руководство организацией и ведением ГО страны осуществляет:**

- президент;
- правительство;
- министр по чрезвычайным ситуациям;
- министр обороны;

**Какой сигнал подаётся при обнаружении бактериологического заражения;**

- радиационная тревога;
- радиационная опасность;
- химическая тревога;
- химическая авария;

**Дайте определение эвакуации;**

- это комплекс мероприятий по организованному вывозу населения, материальных и культурных ценностей из зоны ЧС природного или техногенного характера и его размещение в заблаговременно подготовленных безопасных районах;
- это комплекс мероприятий по вывозу из населённых пунктов и размещению в загородной зоне для проживания и отдыха рабочих и служащих объектов, производственная деятельность которых в военное время будет продолжаться в этих населённых пунктах;

**Для чего предназначены убежища (защитные сооружения)?**

- для тренировки по гражданской обороне и хранения различных материалов;
- для защиты людей от аварий (катастроф) в мирное время;
- для защиты людей в военное время;

- для защиты людей от стихийных бедствий, аварий (катастроф) в мирное и военное время;

**Что запрещено делать в убежище (в защитных сооружениях)?**

- зажигать без разрешения керосиновые лампы и свечи;
- иметь с собой средства индивидуальной защиты;
- иметь с собой продукты питания;

**Что такое стихийное бедствие?**

- социальные процессы и межнациональные конфликты, которые могут вызвать многочисленные человеческие жертвы, причинить значительный материальный и иной ущерб;
- катастрофическое природное явление, которое может вызвать многочисленные человеческие жертвы, значительный материальный ущерб и другие тяжелые последствия;
- процесс, природного происхождения, которое по своей интенсивности, масштабу распространения и продолжительности может вызвать отрицательные последствия для жизнедеятельности людей

**Что такое опасное природное явление?**

- ЧС природного происхождения, которое по своей интенсивности, масштабу распространения и продолжительности может вызвать отрицательные последствия для жизнедеятельности людей и функционирования экономики;
- событие антропогенного происхождения, которое вследствие своей интенсивности, масштаба распространения и продолжительности может вызвать неблагоприятное воздействие на людей, объекты экономики и окружающую природную среду;
- катастрофическое природное явление, которое может вызвать многочисленные человеческие жертвы, значительный материальный ущерб и другие тяжелые последствия;

**Что такое экологическая катастрофа?**

- экологическое бедствие особо крупных масштабов и наиболее тяжелых последствий, как правило, сопровождающееся необратимыми изменениями природной среды;
- экстремальное событие, являющееся следствием случайных или преднамеренных внешних воздействий, которые приводят к выходу из строя, повреждению или разрушению технических устройств, транспортных средств и к человеческим жертвам;
- событие антропогенного происхождения, которое вследствие своей интенсивности, масштаба распространения и продолжительности может вызвать неблагоприятное воздействие на людей, объекты экономики и окружающую природную среду;

**Какие виды микроорганизмов в зависимости от биологических особенностей относятся к болезнетворным микробам?**

- малярийные комары;
- риккетсии;
- энцефалитные клещи;
- зараженные грызуны;

**Химическое оружие – это...**

- оружие массового поражения, действие которого основано на использовании опасных химических элементов;
- оружие массового поражения, действие которого основано на использовании опасных радиоактивных веществ;
- оружие массового поражения, действие которого основано на токсических свойствах некоторых химических веществ;

**Критерии оценки за выполнение теста**



<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«Отлично»	<b>21-19 баллов;</b>
«Хорошо»	<b>18 - 16 баллов;</b>
«Удовлетворительно»	<b>15 - 11 баллов;</b>
«Неудовлетворительно»	<b>10 - 0 баллов;</b>

**ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ № 2**  
**ОБОБЩАЮЩИЙ КОНТРОЛЬ ПО РАЗДЕЛУ/ТЕМАМ:**

**Раздел 2. «Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья»;**

**Раздел 3. «Основы медицинских знаний»**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfGhhD9W6yNr07N77C3SPw\\_n5REenYfS5SCeGMcOMGeiTafXA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfGhhD9W6yNr07N77C3SPw_n5REenYfS5SCeGMcOMGeiTafXA/viewform?usp=sf_link)

**Что такое кровотечение?**

- истечение крови из повреждённого кровеносного сосуда;
- потеря человеком более 0,5 литров крови;
- потеря человеком более 2,5 литров крови;

**Каковы основные признаки наружного артериального кровотечения?**

- кровь тёмно-красного цвета, медленное и тягучее кровотечение;
- кровь ярко-красного цвета, быстрое и пульсирующее кровотечение;
- наблюдается при повреждении внутренних органов;

**Каковы признаки поверхностного венозного кровотечения?**

- кровь спокойно вытекает из раны;
- человек бледнеет, общая слабость;
- кровь вытекает из раны по каплям;

**Каким образом наложить жгут при артериальном кровотечении?**

- прижать пальцем артерию на 3-5 см ниже раны наложить вокруг конечности жгут с указанием времени наложения;
- плотно приложить жгут к конечности и сделать необходимое количество оборотов, а также прикрепить к жгуту записку с указанием даты и точного времени наложения;
- наложить жгут на 3-5 см выше раны, а по верх него наложить бинтовую повязку с указанием даты и времени наложения;

**На какое максимальное время можно накладывать кровоостанавливающий жгут зимой?**

- на 60 минут;
- на 90 минут;
- на 120 минут;

**На какое максимальное время можно накладывать кровоостанавливающий жгут в летнее время?**

- на 60 минут;
- на 90 минут;
- на 120 минут;

**Как правильно наложить давящую повязку?**

- обработать рану перекисью водорода или марганцовки, прикрыть рану стерильной салфеткой, а на неё положить сложенный в несколько раз бинт;
- обработать рану зеленкой или йодом, прикрыть рану стерильной салфеткой, а на неё положить сложенный в несколько раз бинт;
- обработать рану спиртовым раствором, прикрыть рану стерильной салфеткой, а на неё положить сложенный в несколько раз бинт;

**Признаками ушиба являются:**

- резкое повышение температуры;
- припухлость тканей (отек), боль, усиливающаяся при движении;
- кровоподтек, нарушение функций нижних или верхних конечностей;
- тошнота, головокружение, потеря сознания;

**Признаками разрыва связок являются:**

- резкая боль, поврежденное место быстро увеличивается в размере (опухает);
- тошнота и головокружение;
- невозможность согнуть или разогнуть руку, или ногу;

- нарушение функции сегмента конечности, подвижность в необычном месте;

**Признаками переломов являются:**

- нарушение функции конечности, подвижность костей в необычном месте;
- тошнота, рвота, потеря сознания;
- временная потеря зрения и слуха;
- кровоподтек, нарушение функций нижних или верхних конечностей;

**Признаками вывиха являются:**

- высокая температура;
- нервное возбуждение;
- изменение формы сустава, вынужденное (необычное) положение конечности;
- кровоподтек, нарушение функций нижних или верхних конечностей;

**Дополните фразу: «Рана, возникающая от удара тупым предметом и наблюдается раздавливание тканей, это:**

- рваная рана;
- рубленая рана;
- ушибленная или размозженная рана;

**Дополните фразу: «Нарушение анатомической целостности или физиологической функции органов и тканей, возникающие в результате внешнего воздействия, сопровождающиеся болью, это:**

- травма;
- рана;
- гематома;
- перелом;

**Дополните фразу: «Открытое повреждение кожного покрова, слизистых и глубже лежащих тканей, сопровождающееся болью и кровотечением, это:**

- травма;
- рана;
- ушиб;
- перелом;

**Какие действия запрещается делать при оказании первой медицинской помощи при переломах:**

- проводить иммобилизацию поврежденных конечностей;
- вставлять на место обломки костей и вправлять на место вышедшую кость;
- останавливать кровотечение;
- на место травмы наложить холод, дать обезболивающие;

**Признаками инсульта являются:**

- увеличение лимфатических узлов;
- глазные яблоки отклонены в сторону;
- паралич конечностей;
- появление сыпи на руках и ногах;

**Признаки сердечной недостаточности:**

- боль в области сердца;
- головокружение;
- слабость;
- набухание шейных вен;

**В чем заключается первая медицинская помощь при сдавливании?**

- после извлечения пострадавшего из-под обломков на поврежденную поверхность наложить тугую повязку;
- согреть пострадавшего, обложить его грелками с горячей водой;
- после извлечения пострадавшего из-под обломков, срочно доставить в травмпункт;

**Какой должна быть первая медицинская помощь при подозрении на сотрясение головного мозга?**

- на голову пострадавшего положить теплую грелку и обеспечить абсолютный покой;
- на голову пострадавшего положить холод и обеспечить абсолютный покой;
- наложить на голову пострадавшего холод, дать ему крепкого чая или кофе, сопроводить его в медицинское учреждение;
- дать пострадавшему обезболивающие и успокоительные таблетки, доставить его в медицинское учреждение;

**Что необходимо сделать, оказывая первую медицинскую помощь при переломе рёбер?**

- дать обезболивающее средство и наложить бинтовую повязку на грудную клетку, делая первые ходы бинта в состоянии выдоха;
- дать обезболивающее средство и наложить бинтовую повязку на грудную клетку, делая первые ходы бинта в состоянии вдоха;
- дать обезболивающее средство и наложить бинтовую повязку на грудную клетку, делая первые ходы бинта в расслабленном состоянии грудной клетки;

**Что необходимо сделать, оказывая первую помощь пострадавшему при ранении живота?**

- наложить на рану стерильную повязку, укрепив её полосками лейкопластыря; если обнажились внутренние органы, накрыть их чистой сухой тканью или салфеткой;
- наложить на рану стерильную повязку, укрепив её полосками лейкопластыря; если обнажились внутренние органы, накрыть их чистой влажной тканью;
- на рану накладывают асептическую повязку. При выпадении в рану петель кишечника или сальника органы вправить и перебинтовать.

**Как оказать первую медицинскую помощь при переломе костей таза?**

- уложить пострадавшего на спину на мягкую поверхность (кровать или матрас); под колени пострадавшего положить скатанное одеяло так, чтобы нижние конечности были согнуты в коленях или разведены в стороны (поза лягушки);
- уложить пострадавшего на спину на твёрдую поверхность; под колени пострадавшего положить скатанное одеяло так, чтобы нижние конечности были согнуты в коленях или разведены в стороны;
- уложить на жесткую поверхность, наложить две шины с внутренней и внешней стороны бедра;

**При травматическом шоке прежде всего необходимо:**

- создать спокойную обстановку для пострадавшего (исключить раздражающие шумы), дать обезболивающее средство;
- провести временную иммобилизацию, обеспечить полный покой пострадавшему, направить пострадавшего в лечебное заведение;
- устранить действие травматического фактора, остановить кровотечение, дать обезболивающее, обработать рану, наложить давящую повязку;

**Причинами сердечной недостаточности могут быть:**

- ревматические поражения сердечной мышцы, пороки сердца, инфаркт миокарда, физическое перенапряжение, нарушение обмена веществ и авитаминозы;
- внутреннее и наружное кровотечение, повреждение опорно-двигательного аппарата, переутомление, тепловой и солнечный удары;
- тяжелые повреждения, сопровождающиеся кровопотерей, разможение мягких тканей, раздробление костей, обширные термические ожоги;

**Укажите признаки, свидетельствующие о том, что человек находится в состоянии клинической смерти.**

- отсутствие сознания, отсутствие реакции зрачка на свет, отсутствие дыхания и пульса на сонной артерии;

- понижение температуры тела, отсутствие реакции на боль, отсутствие пульса на лучевом запястье;
- высыхание склер и появление тусклых желтовато-бурых равнобедренных треугольников, направленных основанием к радужной оболочке;

**Когда должен применяться непрямой массаж сердца?**

- после освобождения пострадавшего от опасного фактора;
- при повышении артериального давления;
- при отсутствии пульса;
- при применении искусственного дыхания;

**При непрямом массаже сердца глубина продавливания грудной клетки должна быть:**

- чем больше – тем лучше;
- не менее 3-5 см;
- не менее 1-3 см;

**Каковы правильные действия по нанесению прекардиального удара в области грудины:**

- прекардиальный удар, короткий и достаточно резкий, наносится в точку, расположенную на грудины выше мечевидного отростка на 2—3 см, локоть руки, наносящей удар, должен быть направлен вдоль тела пострадавшего, сразу после удара выяснить возобновилась ли работа сердца;
- прекардиальный удар наносится ладонью в точку, расположенную на грудины выше мечевидного отростка на 2—3 см и на 2 см влево от центра грудины, локоть руки, наносящей удар, должен быть направлен поперек тела пострадавшего, удар должен быть скользящим;
- прекардиальный удар наносится ребром сжатой в кулак ладони в точку, расположенную на грудины выше мечевидного отростка на 2—3 см, сразу после удара проверить пульс.

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«Отлично»	<b>28 - 26 баллов;</b>
«Хорошо»	<b>25 - 22 балла;</b>
«Удовлетворительно»	<b>21 - 15 баллов;</b>
«Неудовлетворительно»	<b>14 - 0 баллов.</b>

**ТОЧКА РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ № 3**  
**ОБОБЩАЮЩИЙ КОНТРОЛЬ ПО РАЗДЕЛУ/ТЕМАМ:**

**Раздел 4. «Основы обороны государства и воинская обязанность»**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdtpcfZ9hvGv\\_jb9z6bqFJkBIVWH5pxgubEM8bC-VLk\\_5PGTA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdtpcfZ9hvGv_jb9z6bqFJkBIVWH5pxgubEM8bC-VLk_5PGTA/viewform?usp=sf_link)

**Для чего предназначены Вооруженные Силы в соответствии с законом Российской Федерации «Об обороне»?**

- для нападения на противника;
- для отражения агрессии;
- для охраны важных объектов промышленности;

**Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» определяет, что военная служба исполняется гражданами:**

- только в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- в Вооруженных Силах Российской Федерации, других войсках, органах, воинских формированиях, в воинских подразделениях федеральной противопожарной службы, в создаваемых на военное время специальных формированиях;
- в Вооруженных Силах Российской Федерации, войсках гражданской обороны, внутренних войсках, органах Федеральной службы безопасности;
- в Вооруженных Силах Российской Федерации, воинских формированиях и других войсках;

**Согласно Федеральному закону «О воинской обязанности и военной службе», первоначальная постановка на воинский учет граждан мужского пола осуществляется в период:**

- с 1 января по 31 марта в год достижения ими возраста 15 лет;
- с 1 января по 31 марта в год достижения ими возраста 16 лет;
- с 1 января по 31 марта в год достижения ими возраста 17 лет;
- с 1 января по 31 марта в год достижения ими возраста 18 лет;

**Считаются уклонившимися от исполнения воинской обязанности и подлежащими административной ответственности граждане:**

- не явившиеся по вызову военного комиссариата в указанный срок по уважительной причине, подтвержденной документом;
- не явившиеся по вызову военного комиссариата в указанный срок без объяснения причин;
- явившиеся по вызову военного комиссариата с нарушением указанного срока (опозданием) по уважительной причине, подтвержденной документом;
- явившиеся по вызову военного комиссариата с опозданием;

**Укажите родственников, тяжелое состояние которых является уважительной причиной для неявки в указанный срок по вызову военного комиссариата:**

- отец, мать;
- сын, дочь;
- родной брат, родная сестра;
- двоюродный брат, двоюродная сестра;
- племянник, племянница;
- усыновитель;
- родной дядя, родная тетя;

**По результатам медицинского освидетельствования врачами специалистами могут быть вынесены следующие заключения о годности к военной службе...**

- годен к военной службе;
- пригоден к военной службе;
- годен к военной службе с незначительными ограничениями;
- минимально годен к военной службе;

- ограниченно годен к военной службе;
- неограниченно годен к военной службе;
- временно не годен к военной службе;
- не годен к военной службе;

**Что предусматривает воинская обязанность граждан в период мобилизации?**

- призыв на сборы и их прохождение;
- военное обучение;
- обучение правилам поведения при возможном военном конфликте;

**Что такое военный геральдический знак?**

- эмблема Вооруженных Сил Российской Федерации;
- знак отличия офицерского состава;
- знак принадлежности к роду войск;

**Что представляет собой Боевое Знамя?**

- символ отличных показателей в боевой подготовке;
- воинский знак, объединяющий воинскую часть и указывающий на её принадлежность к Вооруженным Силам данного государства;
- воинский знак, соответствующий роду войск и указывающий на его принадлежность к Вооруженным Силам;

**Какое событие происходит после утери Боевого Знамени?**

- вручается новое Боевое Знамя, но без торжественной обстановки;
- воинское подразделение расформируется;
- воинское подразделение приписывается к другой воинской части;

**На какие виды условно можно подразделить воинские ритуалы?**

- гарнизонной службы;
- учебно-боевой деятельности;
- караульной деятельности;

**Какие санкции применяются в отношении гражданина, не явившегося по вызову военного комиссариата в указанный срок без уважительной причины?**

- уголовная ответственность в соответствии с УК РФ;
- административная ответственность в соответствии с законодательством РФ;
- финансовой ответственности в соответствии с законодательством Российской Федерации;

**Укажите один из общевоинских уставов Вооруженных Сил РФ?**

- устав внутренней службы ВС РФ;
- устав повседневной службы ВС РФ;
- устав гарнизонной и внутренней служб ВС РФ;

**Дополните предложение. Воинская обязанность – это...**

- установленный государством почетный долг граждан с оружием в руках защищать своё Отечество;
- установленный государством воинский долг по военной защите своей страны от вооруженного нападения;
- установленный комплекс мероприятий по переводу на военное положение Вооруженных сил;

**С какого момента гражданин приобретает статус военнослужащего?**

- с момента прибытия в часть;
- с момента принятия воинской присяги;
- с момента убытия из военного комиссариата к месту прохождения службы;

**Критерии оценки за выполнение теста**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«Отлично»	<b>21 - 19 баллов</b>
«Хорошо»	<b>18 - 16 баллов.</b>
«Удовлетворительно»	<b>15 - 11 баллов.</b>
«Неудовлетворительно»	<b>10 - 0 баллов</b>



**ИНСТРУМЕНТ ПРОВЕРКИ**  
**Критерии оценки за выполнение ЛР/ПЗ**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«Отлично»	Показал полное знание технологии выполнения задания. Продemonстрировал умение применять теоретические знания/правила выполнения/технологию при выполнении задания. Уверенно выполнил действия согласно условию задания.
«Хорошо»	Задание в целом выполнил, но допустил неточности. Показал знание технологии/алгоритма выполнения задания, но недостаточно уверенно применил их на практике. Выполнил норматив на положительную оценку.
«Удовлетворительно»	Показал знание общих положений, задание выполнил с ошибками. Задание выполнил на положительную оценку, но превысил время, отведенное на выполнение задания.
«Неудовлетворительно»	Не выполнил задание. Не продемонстрировал умения самостоятельного выполнения задания. Не знает технологию/алгоритм выполнения задания. Не выполнил норматив на положительную оценку.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по ОД «Физическая культура»

### для участия в конкурсе «Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине  
Астрономия

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Казакова Мария Всеволодовна +79871625415 <a href="mailto:masha.kaza4ka.90@mail.ru">masha.kaza4ka.90@mail.ru</a>
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО

2022

370

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.12 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**базовый уровень**

**профиль обучения: технологический**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

17. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	<b>3</b>
18. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	<b>8</b>
19. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	<b>19</b>
20. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	<b>22</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.12 Физическая культура

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие знать	Дисциплинарные уметь
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> <li>– владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний,</li> </ul>

		<p>связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>– владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> </ul> <p>иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
<p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- способность их использования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь использовать разнообразные формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> <li>– владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья,</li> </ul>

	<p>в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>– владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> </ul> <p>иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
<p>ОК 08Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- мотивация к обучению и личностному развитию;</p> <p>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относится к своему здоровью;</p> <p>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> </ul>

	<p>деятельностью;  - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;  - овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>– владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> </ul> <p>иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
<p>ПК 1.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных,</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;  - мотивация к обучению и личностному развитию;  - сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь использовать разнообразные формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского</li> </ul>



<p>копировальных, шпоночных и шлифовальных).</p>	<p>коммуникативные):  осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия;  - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;  - овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>– владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> </ul> <p>иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
<p>ПК 1.2. Осуществлять подготовку к использованию инструмента, оснастки, подналадку металлорежущих станков различного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь использовать разнообразные формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного</li> </ul>

<p>вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с полученным заданием.</p>	<p>понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные):  осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия;  - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;  - овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>– владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> </ul> <p>иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	108
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	78
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	8
практические занятия	70
лабораторные занятия	
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>28</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	6
практические занятия	22
<b>Индивидуальный проект</b>	нет
<i>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</i>	2

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1	Физическая культуры, как часть культуры общества и человека	14	ОК 01, ОК 04, ОК 08
<b>Основное содержание</b>		<b>8</b>	
Тема 1.1 Современное состояние физической культуры и спорта	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации		
Тема 1.2 Здоровье и здоровый образ жизни	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	1. Понятие «здоровье» (физическое, психическое, социальное). Факторы, определяющие здоровье. Психосоматические заболевания.		
	2. Понятие «здоровый образ жизни» и его составляющие: режим труда и отдыха, профилактика и устранение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание		
	3. Влияние двигательной активности на здоровье. Оздоровительное воздействие физических упражнений на организм занимающихся. Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека.		
Тема 1.3 Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	1. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, антистрессовая пластическая гимнастика, йога, глазодвигательная гимнастика, стрейтчинг, суставная гимнастика;		

	<i>лыжные прогулки по пересеченной местности, оздоровительная ходьба, северная или скандинавская ходьба и оздоровительный бег и др.)</i>		
	2. Особенности организации и проведения занятий в разных системах оздоровительной физической культуры и их функциональная направленность		
<b>Тема 1.4</b> Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	1. Формы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и их особенности; соблюдение требований безопасности и гигиенических норм и правил во время занятий физической культурой		
	2. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности: подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Нагрузка и факторы регуляции нагрузки при проведении самостоятельных занятий физическими упражнениями		
	3. Самоконтроль за индивидуальными показателями физического развития, умственной и физической работоспособностью, индивидуальными показателями физической подготовленности. Дневник самоконтроля.		
	4. Физические качества, средства их совершенствования		
<b>*Профессионально ориентированное содержание</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.5</b> Физическая культура в режиме трудового дня	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	1. Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы. Определение принадлежности выбранной профессии к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики.		
<b>Тема 1.6</b> Профессионально-прикладная физическая подготовка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	1. Понятие «профессионально-прикладная физическая подготовка», задачи профессионально-прикладной физической подготовки, средства профессионально-прикладной физической подготовки		
	2. Определение значимых физических и личностных качеств с учётом специфики получаемой профессии/специальности; определение видов		

	физкультурно-спортивной деятельности для развития профессионально-значимых физических и психических качеств.		
<b>Раздел № 2</b>	<b>Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности</b>	<b>92</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
<b>Методико-практические занятия</b>		<b>22</b>	
<b>*Профессионально ориентированное содержание</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 2.1</b> Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	1.Освоение лечебной ходьбы с упражнениями(терренкур). 2.Освоение комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложений с предметом.		
<b>Тема 2.2</b> Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений Освоение методики составления планов-конспектов и выполнения самостоятельных заданий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	1.Освоение методики выполнения комплексов ОФП для подготовки к сдаче ГТО.		
<b>Тема 2.3</b> Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	Применение методов самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	1.Применение методов самоконтроля при беге невысокой интенсивности		

	(джоггинг )		
<b>Тема 2.4.</b> Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	<b>Содержание учебного материала</b> Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности	<b>4</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	<b>Практические занятия</b>	4	
	1.Освоение комплексов производственной гимнастики на блочных тренажерах с учетом специфики будущей профессии 2.Освоение комплексов упражнений со свободными весами(штанги,гантели, гири) с учетом специфики будущей профессии		
<b>Тема 2.5</b> Профессионально-прикладная физическая подготовка	<b>Содержание учебного материала</b> Характеристика профессиональной деятельности: группа труда, рабочее положение, рабочие движения, функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс, внешние условия или производственные факторы, профессиональные заболевания. Освоение комплексов упражнений для производственной гимнастики различных групп профессий (первая, вторая, третья, четвертая группы профессий)	<b>10</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
	<b>Практические занятия</b>	10	
	1.Освоение комплексов упражнений производственной гимнастики для укрепления верхнего плечевого пояса.(стретчинг) 2.Освоение комплексов упражнений йога для укрепления мышц спины и живота 3.Освоение комплексов упражнений суставной гимнастики для укрепления мышц рук и ног 4.Освоение комплексов антистрессовой пластической гимнастики для укрепления осанки 5.Освоение комплексов упражнений дыхательной гимнастики по Стрельниковой		

<b>Основное содержание</b>		<b>70</b>	
<b>Учебно-тренировочные занятия</b>		<b>70</b>	
<b>Тема 2.6.</b> Физические упражнения для оздоровительных форм занятий физической культурой	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	4	
	12-13. Освоение упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, поддержания работоспособности, <sup>7</sup> развитие основных физических качеств		
<b>2.7. Гимнастика (практические занятия 14-21)</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 2.7 (1)</b> Основная гимнастика (обязательный вид)	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Техника безопасности на занятиях гимнастикой. Выполнение строевых упражнений, строевых приёмов: построений и перестроений, передвижений, размыканий и смыканий, поворотов на месте.		
	Выполнение общеразвивающих упражнений без предмета и с предметом; в парах, в группах, на снарядах и тренажерах. Выполнение прикладных упражнений: ходьбы и бега, упражнений в равновесии, лазанье и перелазание, метание и ловля, поднимание и переноска груза, прыжки.		
<b>Тема 2.7 (2)</b> Спортивная гимнастика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	6	
	16. Освоение и совершенствование элементов и комбинаций на брусьях разной высоты (девушки); на параллельных брусьях (юноши)		
	17. Освоение и совершенствование элементов и комбинаций на бревне (девушки); на перекладине (юноши)		
	18. Освоение и совершенствование опорного прыжка через коня: углом с косога разбега толчком одной ногой (девушки); опорного прыжка через коня: ноги врозь (юноши)		
	Элементы и комбинации на снарядах спортивной гимнастики:		
	<b>Девушки</b>	<b>Юноши</b>	
1. Висы и упоры: толчком ног подъем в упор на верхнюю жердь;	1. Висы и упоры: подъем в упор силой; вис согнувшись – вис		

<sup>7</sup>На выбор образовательной организации, например: шейпинг, калланетика, стрейтчинг, хатха-йога



	толком двух ног вис углом; сед углом равновесие на нижней жерди, упор присев на одной махом соскок.	прогнувшись сзади; подъем переворотом, сгибание и разгибание рук в упоре на брусках; подъем разгибов в сед ноги врозь; стойка на плечах из седа ноги врозь; соскок махом назад.		
	2. Бревно: вскок, седы, упоры, прыжки, разновидности передвижений, равновесия, танцевальные шаги, соскок с конца бревна	2. Перекладина: висы, упоры, переходы из вися в упор и из упора в вис, размахивания, размахивания изгибами, подъем переворотом, подъем разгибом, обороты назад и вперед, соскок махом вперед (назад)		
	3. Опорные прыжки: через коня углом с косога разбега толчком одной ногой	3. Опорные прыжки: через коня ноги врозь		
<b>Тема 2.7 (3)</b> Акробатика.	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	19.Освоение акробатических элементов: кувырок вперед, кувырок назад, длинный кувырок, кувырок через плечо, стойка на лопатках, мост, стойка на руках, стойка на голове и руках, переворот боком «колесо», равновесие «ласточка».			
	20.Совершенствование акробатических элементов			
	21.Освоение и совершенствование акробатической комбинации(последовательность выполнения элементов в акробатической комбинации может изменяться):			
	<b>Девушки</b>	<b>Юноши</b>		
И.П. - О.С.: Равновесие на левой (правой) - Шагом правой кувырок вперед ноги скрестно и поворот кругом - Кувырок назад - Перекатом назад стойка на лопатках - Кувырок назад через плечо в упор, стоя на левом (правом) колене, правую (левую) назад. Встать -	И.П. – О.С.: Стойка на руках махом одной и толчком другой (О) - Кувырок вперед - Кувырок вперед в упор присев - Силой, стойка на голове с опорой руками (Д)-Силой опускание в упор лёжа. Толчком ног упор присев. Встать - Мах левой (правой) и переворот боком			

	Переворот боком «колесо». Приставляя правую (левую) прыжок прогнувшись, И.П.	«колесо» приставляя правую (левую) полуприсед и прыжок прогнувшись, И.П.		
<b>Тема 2.7 (4) Аэробика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1.Освоение базовых, основных и модифицированных шагов аэробики, прыжков, передвижений, танцевальных движений в оздоровительной аэробике.			
	2.Выполнение упражнений аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма(дыхательной, сердечно-сосудистой).			
	3.Комплексы для развития физических способностей средствами аэробики, в т.ч. с использованием новых видов оборудования и направлений аэробики (классическая, степ-аэробика, фитбол-аэробика и т. п.).			
<b>Тема 2.7 (5) Атлетическая гимнастика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>		6	
	Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики для рук и плечевого пояса, мышц спины и живота, мышц ног с использованием собственного веса. Выполнение упражнений со свободными весами			
	Выполнение упражнений и комплексов упражнений с использованием новых видов фитнес оборудования.			
	Выполнение упражнений и комплексов упражнений на силовых тренажерах и кардиотренажерах.			
<b>Тема 2.7 Самбо (6)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>		6	
	Техника безопасности при занятиях самбо. Специально-подготовительные упражнения для техники самозащиты. Освоение/совершенствование навыков самостраховки, безопасного падения, освобождения от захватов, уход с линии атаки. Силовые упражнения и единоборства в парах. Игровые ситуации и подвижные игры.			
<b>2.8 Спортивные игры<sup>8</sup>(практические занятия 22-29)</b>			<b>18</b>	

<b>Тема 2.8 (1) Футбол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	22. Техника безопасности на занятиях футболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: удар по мячу носком, серединой подъема, внутренней, внешней частью подъема; остановки мяча внутренней стороной стопы; остановки мяча внутренней стороной стопы в прыжке, остановки мяча подошвой.		
	23.Правила игры и методика судейства. Техника нападения. Действия игрока без мяча: освобождение от опеки противника		
	24. Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
<b>Тема 2.8 (2) Баскетбол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	26-27.Техника безопасности на занятиях баскетболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты; ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча		
	28.Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
<b>Тема 2.8 (3) Волейбол</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	Техника безопасности на занятиях волейболом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении		
	Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
<b>Тема 2.8 (4)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		

Бадминтон	<b>Практические занятия</b>	8	
	Техника безопасности на занятиях бадминтоном. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: основные стойки, классическая универсальная хватка ракетки, техника ударов, перемещения игрока, подачи, удары по волану техника передвижения игрока к сетке, в стороны, назад		
	Освоение/совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности. Подвижные игры и эстафеты с элементами бадминтона		
<b>Тема 2.8 (5) Теннис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	8	
	Техника безопасности на занятиях теннисом. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры упражнения с мячом; способы хватки ракетки (для удара справа, слева, универсальная хватка); Технические элементы: удары по мячу, перемещения по площадке, Прыжки: «разножка» (серия«разножек»);«лягушка»;в «стартовое» положение; через«коридор»и т.п. Выпады: (вперед, в сторону, назад). Бег: приставным, скрестным шагом; «змейкой»; «зигзагом»; «челночный»бег; ускорения со сменой направления;«семенящий».Подача, приём подачи (свеча).		
	Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности Разбор правил игры. Игра по упрощенным правилам. Игра по правилам		
<b>Тема 2.8 (6) Хоккей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	8	
	Техника безопасности на занятиях хоккеем. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры: скольжение на коньках, лицом вперед, спиной вперед в комбинации с клюшкой. Ведение шайбы в движении по малому кругу, вбрасывания спиной вперед. Ведение шайбы в движении по всем кругам вбрасывания лицом. Ведение шайбы в движении вбрасывания спиной вперед		
	Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения		
	Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности		
<b>Тема 2.8 Спортивные</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08

игры, отражающие национальные, региональные или этнокультурные особенности	<b>Практические занятия</b>	2	
	30. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры. Развитие физических способностей средствами игры		
<b>Тема 2.9</b> Лёгкая атлетика(практические занятия 31-4)	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	20	
	31. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой. Техника бега высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;		
	32. Совершенствование техники спринтерского бега		
	33-34. Совершенствование техники (кроссового бега <sup>9</sup> , средние и длинные дистанции (2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши))		
	35. Совершенствование техники эстафетного бега (4 *100 м, 4*400 м; бега по прямой с различной скоростью)		
	36. Совершенствование техники прыжка в длину с разбега		
	37. Совершенствование техники прыжка в высоту с разбега		
	38. Совершенствование техники метания гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши);		
39-40. Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.			
<b>Тема 2.10</b> Плавание	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01, ОК 04, ОК 08
	<b>Практические занятия</b>	12	
	41-42. Освоение и совершенствование техники спортивных способов плавания(кроль на груди, на спине; брасс)		
	43. Освоение и совершенствование техники стартов и поворотов		
	44. Освоение прикладных способов плавания, способов транспортировки утопающего		
	45-46. Развитие физических способностей средствами плавания. Подвижные игры и эстафеты с элементами плавания		
<b>Дифференцированный зачёт</b>		2	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>
<b>Всего:</b>		<b>108</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «спортивный зал», оснащенный оборудованием: спортивным инвентарем и техническими средствами обучения: щит баскетбольный игровой; ворота, кольца баскетбольные, мяч баскетбольный, мяч футбольный, насос для накачивания мячей с иглой, сетка для хранения мячей, конус игровой, стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических №2, модуль гимнастический многофункциональный, мостик гимнастический подкидной, бревно гимнастическое напольное, кронштейн навесной для канатов, канат для лазания 5м. (со страховочным устройством), перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая, стойки для прыжков в высоту, граната для метания, перекладина навесная универсальная, брусья навесные, снаряд «доска наклонная», горка атлетическая, комплект гантелей обрешиненных 90 кг, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней), комплект медболов №3, стеллаж для хранения лыж, аптечка медицинская, сетка заградительная, стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, круг для метания ядра, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Физическая культура (базовый уровень)», Андрюхина Т.В., Третьякова Н.В. /Под ред. Виленского М.Я. – ООО «Русское слово», 2019 г.

2. Физическая культура. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2019. — 319 с.
3. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Г.И. Погадаев. — М.: ДРОФА / Учебник, 2019. — 288 с.
4. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / А.П. Матвеев, Е.С. Палехова. — М.: Вентана-Граф / Учебник, 2019. — 160 с.

### 3.2.2. Электронные издания

1. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 255 с. <https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-10-11-klassy-lyah>

### 3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 493 с.
2. Бишаева, А.А., Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учебное пособие / А.А. Бишаева. — Москва: КноРус, 2021. — 299 с.
3. Бишаева, А.А., Физическая культура: учебник / А.А. Бишаева, В.В. Малков. — Москва: КноРус, 2018. — 379 с.
4. Виленский, М.Я., Физическая культура: учебник / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. — Москва: КноРус, 2021. — 214 с.
5. Глек И.В., Чернышев П. А., ВикирчукМИ, Виноградов А.С.; под ред. акцией Глека И В. Шахматы. Стратегия Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»
6. Готовцев, Е. В. Методика обучения предмету «Физическая культура». Школьный спорт. Лапта: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Готовцев, Г. Н. Германов, И. В. Машошина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 402 с.
7. Диц С.Г., Рихтер И.К., Бикмуллина А.Р. Содержание подготовки спортсменов в теннисе / С.Г. Диц, И.К. Рихтер, А.Р. Бикмуллина. — Казань: Казан.ун-т, 2020. — 70 с.
8. Кузнецов, В.С., Физическая культура: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. — Москва: КноРус, 2021. — 256 с.
9. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 424 с.
10. Погадаев Г.И. Физическая культура. Футбол для всех 10-11кл Учебное пособие (под ред. Акинфеева И.), (Дрофа, РоссУчебник, 2019).
11. Спортивные игры: правила, тактика, техника: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под общей

- редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 322 с.
12. Справочник работника физической культуры и спорта: нормативные правовые и программно-метод. документы, практ. опыт, рекомендации / авт.-сост. А. В. Царик. — Москва: Спорт, 2018.
  13. Федонов Р.А. Физическая культура. Учебник для СПО / Р.А. Федонов Издательство: КноРус, 2022. - 258 с.
  14. Федонов, Р.А., Физическая культура: учебник / Р.А. Федонов. — Москва: Русайнс, 2021. — 256 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка результатов** освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление словаря терминов, либо кроссворда</li> <li>– защита презентации/доклада-презентации</li> <li>– выполнение самостоятельной работы</li> </ul>
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,</li> <li>– составление профессиограммы</li> <li>– заполнение дневника</li> </ul>
ПК 1.1. Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).	Р 1, Тема 1.5, 1.6 Р 2, Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнение комплексов упражнений для развития выносливости и скоростно-силовых физических качеств</li> <li>– Выполнение комплексов упражнений для развития силовых физических качеств и навыков работы на тренажерах</li> </ul>
ПК 1.2. Осуществлять подготовку к использованию инструмента, оснастки, подналадку металлорежущих станков различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с полученным заданием.	Р 1, Тема 1.5, 1.6 Р 2, Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выполнение комплексов упражнений для развития физических качеств и навыков игровых видов спорта</li> <li>– Выполнение комплексов упражнений для развития выносливости и скоростно-силовых физических качеств</li> </ul>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	Физическая культура
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Физическая культура в режиме трудового дня
Содержание темы	Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы. Определение принадлежности выбранной профессии/специальности к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики.
Тип занятия	Теоретическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий, решение проблемных ситуаций.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствие студентов. Проверяет готовность обучающихся к занятию. Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия. Создаёт эмоциональный настрой на достижение цели и задачи занятия.	Приветствие преподавателя		
<b>2. Основной этап занятия</b>				

<i>Мотивационно-целевой</i>	Просмотр видео ролика «Производственная гимнастика.» <a href="https://youtu.be/z0VfwR7UA1k">https://youtu.be/z0VfwR7UA1k</a>	Освоение просмотренного материала	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2.</b>	
	Формулировка круга вопросов, которые выводят на тему и цели занятия	Формулируют тему. Формулируют вопросы для исследования.		опрос
<i>Новый материал</i>	Объяснение нового материала	Конспектирование, ответы на контрольные вопросы		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация форм и средств для производственной гимнастики.</li> <li>- Озвучивает зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности.</li> <li>- Озвучивает рациональную организацию труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактику переутомления .</li> <li>- Акцентирует внимание на определении принадлежности к выбранной профессии групп труда.</li> <li>-Формирует подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Записывают формы и средства.</li> <li>- Составляют режим труда в профессиональной деятельности.</li> <li>-Определяют группу труда к выбранной профессии</li> <li>- Выполняют задание и представляют составленный комплекс физических упражнений для проведения производственной гимнастики</li> <li>- Отвечают на вопросы.</li> </ul>	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>	

	- Корректирует ответы студентов.			
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на учебном занятии.	Формулируют выводы по уроку	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>	индивидуальные задания
	Ответы на задаваемые вопросы	Запись домашнего задания		
	<i>Итог урока</i> 1. Что мы сегодня изучали? 2. Что узнали нового на уроке?			
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Самостоятельное выполнение комплекса производственной гимнастики для профилактики переутомления по выбранной профессии			

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	Физическая культура
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Освоение комплексов упражнений со свободными весами (штанги, гантели, гири) с учетом специфики будущей профессии
Содержание темы	Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный метод, выполнение индивидуальных заданий, решение проблемных ситуаций.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствие студентов. Проверяет готовность обучающихся к занятию. Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия. Создаёт эмоциональный настрой на достижение цели и задачи занятия.	Приветствие преподавателя		

<b>2. Основной этап занятия</b>				
<i>Мотивационно-целевой</i>	Акцентирует внимание на выполнении техники лечебной ходьбы(терренкур)	Освоение техники лечебной ходьбы терренкур	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2.</b>	
	Акцентирует внимание на выполнении техники бега невысокой интенсивности (джоггинг)	Освоение техники бега невысокой интенсивности.		Текущий контроль
	Демонстрирует ОРУ с элементы производственной суставной гимнастики	Выполняют ОРУ с элементы производственной суставной гимнастики		
<i>Новый материал</i>	Объясняет методику выполнения самостоятельных заданий в режиме круговой тренировки.	Выполняют тестовые упражнения требований норм ГТО	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация тестовых заданий норм ГТО</li> <li>- Озвучивает количество станций в системе круговой тренировки .</li> <li>- Озвучивает рациональную организацию труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактику переутомления .</li> <li>- Акцентирует внимание на определении принадлежности к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принимают к сведению показанные задания.</li> <li>-Производят деление на подгруппы по станциям.</li> <li>- Выполняют задания.</li> <li>- Осваивают технику выполнения тестовых заданий.</li> <li>- Осуществляют самоконтроль индивидуальных показателей здоровья.</li> </ul>		

	<p>выбранной профессии групп труда.</p> <p>-Формирует подбор физических упражнений, количество повторений для круговой тренировки.</p> <p>- Корректирует технику выполнения упражнений.</p> <p>- Выполняет страховку.</p>	- Отвечают на вопросы.		
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Акцентирует внимание на выполнение элементов дыхательной гимнастики.	Осваивают технику дыхательной гимнастики (по Стрельниковой А.Н.)	ОК 01, ОК 04, ОК 08, <b>ПК 1.1, ПК 1.2</b>	групповое задание
	Ответы на задаваемые вопросы	Получение домашнего задания		индивидуальные задания
	<i>Итог урока</i> 1. Что мы сегодня изучали? 2. Что узнали нового на уроке?			
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Самостоятельное выполнение комплекса производственной гимнастики для профилактики переутомления по выбранной профессии			

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по общеобразовательной дисциплине «Физическая культура»

*(Для студентов основной группы)*

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**по профессии**

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины/междисциплинарного курса «Физическая культура» УД.

Настоящий комплект ФОС входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) для специальности: 15.01.32.

Оператор станков с программным управлением, реализуемые в ГБПОУ «ПГК».

Фонд оценочных средств разработан на основе рабочей программы по дисциплине «Физическая культура» для проведения аттестации в форме дифференцированного зачета/зачета.

Структура комплекта контрольно-оценочных средств, порядок разработки, согласования и утверждения регламентированы документированной процедурой «Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», утвержденной в колледже.

Содержание фонда оценочных средств включает в себя:

материалы для проведения рубежного контроля по дисциплине «Физическая культура» (точек рубежного контроля) в форме контрольных нормативов в соответствии с календарно-тематическим планом и образовательным маршрутом дисциплины, которые являются обязательной частью настоящего комплекта ФОС и хранятся у председателя ПЦМК.

Настоящий комплект ФОС по дисциплине «Физическая культура» содержит материалы по 5 точкам рубежного контроля (ТРК) которые проводятся на профессионально ориентированных практических занятиях и учебно-тренировочных занятиях.

**Тема 2.1** Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой

**Тема 2.2** Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО».

**Тема 2.3** Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности

**Тема 2.4.** Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач

**Тема 2.5.** Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Практические занятия.

**Тема 2.7** Гимнастика.

**Тема 2.7 (1)** Основная гимнастика.

**Тема 2.7 (2)** Спортивная гимнастика.

**Тема 2.7 (3)** Акробатика.

**Тема 2.7 (4)** Аэробика

**Тема 2.7 (5)** Атлетическая гимнастика

**Тема 2.7 (6)** Самбо

**2.8 Спортивные игры**

**Тема 2.8 (1)** Футбол

Тема 2.8 (2) Баскетбол.

Тема 2.8 (3) Волейбол

Тема 2.8 (4) Бадминтон

Тема 2.8 (5) Теннис.

Тема 2.8 (6) Хоккей

Тема 2.8 Спортивные игры, отражающие национальные, региональные или этнокультурные особенности.

Тема 2.9 Лёгкая атлетика

Тема 2.10 Плавание

### Используемые термины и определения, сокращения

УД	–	учебная дисциплина;
МДК	–	междисциплинарный курс;
ППССЗ	–	Программа подготовки специалистов среднего звена;
ФОС	–	Фонд оценочных средств ;
ФГОС	–	Федеральный государственный образовательный стандарт;
ОК	–	общие компетенции;
ПК	–	профессиональные компетенции

### ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ ПО ТЕКУЩЕЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УД/МДК

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ
<b>Раздел 1. Физическая культуры, как часть культуры общества и человека</b>	
Тема 1.1. Современное состояние физической культуры и спорта	Текущий контроль
Тема 1.2. Здоровье и здоровый образ жизни	Текущий контроль
Тема 1.3 Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья	Текущий контроль
Тема 1.4 Основы методики самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой и самоконтроль за индивидуальными показателями здоровья.	Текущий контроль
Тема 1.5 Физическая культура в режиме трудового дня	Текущий контроль
Тема 1.6 Профессионально-прикладная физическая подготовка.	Текущий контроль
<b>Раздел 2. Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности.</b>	
Тема 2.1 Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	
Практические занятия	Текущий контроль

<p>1.Освоение лечебной ходьбы с упражнениями(терренкур)</p> <p>2.Освоение комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложений с предметом</p>	Контрольный норматив
<b>Тема 2.2</b> Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО».	
<p>1.Освоение методики выполнения комплексов ОФП для подготовки к сдаче ГТО</p>	Текущий контроль Контрольный норматив
<b>Тема 2.3</b> Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности	
<p>1.Применение методов самоконтроля при беге невысокой интенсивности (джоггинг )</p>	Текущий контроль Контрольный норматив
<b>Тема 2.4.</b> Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	
<p>Практические занятия.</p> <p>1.Освоение комплексов производственной гимнастики на блочных тренажерах с учетом специфики будущей профессии</p>	Текущий контроль Контрольный норматив
<p>2.Освоение комплексов упражнений со свободными весами(штанги,гантели, гири) с учетом специфики будущей профессии</p>	Рейтинговая оценка
<b>Тема 2.5.</b> Профессионально-прикладная физическая подготовка.	
<p>Практические занятия.</p> <p>1. Освоение комплексов упражнений производственной гимнастики для укрепления верхнего плечевого пояса.(стретчинг)</p> <p>2.Освоение комплексов упражнений йога для укрепления мышц спины и живота</p> <p>3.Освоение комплексов упражнений суставной гимнастики для укрепления мышц рук и ног</p> <p>4.Освоение комплексов антистрессовой пластической гимнастики для укрепления осанки</p> <p>5. Освоение комплексов упражнений дыхательной гимнастики по Стрельниковой</p>	Текущий контроль Контрольный норматив
<b>Учебно-тренировочные занятия</b>	
<b>Тема 2.6.</b> Физические упражнения для оздоровительных форм занятий физической культурой.	
<p>Практические занятия.</p> <p><b>Тема 2.7</b> Гимнастика.</p> <p><b>Тема 2.7 (1)</b> Основная гимнастика.</p> <p><b>Тема 2.7 (2)</b> Спортивная гимнастика.</p> <p><b>Тема 2.7 (3)</b> Акробатика.</p> <p><b>Тема 2.7 (4)</b> Аэробика</p> <p><b>Тема 2.7 (5)</b> Атлетическая гимнастика</p> <p><b>Тема 2.7 (6)</b>Самбо</p>	Текущий контроль Контрольный норматив

<b>2.8 Спортивные игры</b> <b>Тема 2.8 (1) Футбол</b> <b>Тема 2.8 (2) Баскетбол.</b> <b>Тема 2.8 (3) Волейбол</b> <b>Тема 2.8 (4) Бадминтон</b> <b>Тема 2.8 (5) Теннис.</b> <b>Тема 2.8 (6) Хоккей</b> <b>Тема 2.8 Спортивные игры, отражающие национальные, региональные или этнокультурные особенности.</b> <b>Тема 2.9 Лёгкая атлетика</b> <b>Тема 2.10 Плавание</b>	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине</b>	Дифференцированный зачёт

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен **обладать** предусмотренными ФГОС по профессии 15.01.32. Оператор станков с программным управлением, следующими умениями и знаниями и подлежат проверке в ходе выполнения ПЗ и ТРК (см. таблица 1)

*Таблица 1*

#### Матрица соответствия оценочных материалов образовательным результатам УД

Формулировка умения/знания	Название темы учебного занятия, на котором проверяется образовательный результат	№ ТРК (точка рубежного контроля)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь использовать разнообразные формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> <li>– владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной</li> </ul>	<b>Тема 2.1</b> Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой <b>Тема 2.2</b> Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО». <b>Тема 2.3</b> Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности. <b>Тема 2.4.</b> Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	ТРК 1,2,3,4,5

<p>деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>– владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> </ul> <p>иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>	<p><b>Тема 2.5.</b> Профессионально-прикладная физическая подготовка.</p> <p>Практические занятия.</p> <p><b>Тема 2.7</b> Гимнастика.</p> <p><b>Тема 2.7 (1)</b> Основная гимнастика.</p> <p><b>Тема 2.7 (2)</b> Спортивная гимнастика.</p> <p><b>Тема 2.7 (3)</b> Акробатика.</p> <p><b>Тема 2.7 (4)</b> Аэробика</p> <p><b>Тема 2.7 (5)</b> Атлетическая гимнастика</p> <p><b>Тема 2.7 (6)</b> Самбо</p> <p><b>2.8 Спортивные игры</b></p> <p><b>Тема 2.8 (1)</b> Футбол</p> <p><b>Тема 2.8 (2)</b> Баскетбол.</p> <p><b>Тема 2.8 (3)</b> Волейбол</p> <p><b>Тема 2.8 (4)</b> Бадминтон</p> <p><b>Тема 2.8 (5)</b> Теннис.</p> <p><b>Тема 2.8 (6)</b> Хоккей</p> <p><b>Тема 2.8</b> Спортивные игры, отражающие национальные, региональные или этнокультурные особенности.</p> <p><b>Тема 2.9</b> Лёгкая атлетика</p> <p><b>Тема 2.10</b> Плавание</p>	
--	--	--

## Оценка уровня физических способностей студентов

№ п / п	Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скоростные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше	5,1 – 4,8	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9 – 5,3	6,1 и ниже
			17	4,3	5,0 – 4,7	5,2	4,8	5,9 – 5,3	6,1
2	Координационные	Челночный бег 310 м, с	16	7,3 и выше	8,0 – 7,7	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3 – 8,7	9,7 и ниже
			17	7,2	7,9 – 7,5	8,1	8,4	9,3 – 8,7	9,6
3	Скоростно – силовые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше	195 – 210	180 и ниже	210 и выше	170 – 190	160 и ниже
			17	240	205 – 220	190	210	170 – 190	160
4	Выносливость	6 – ти минутный бег, м	16	1500 и выше	1300 – 1400	1100 и ниже	1300 и выше	1050 – 1200	900 и ниже
			17	1500	1300 – 1400	1100	1300	1050 – 1200	900
5	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15 и выше	9 – 12	5 и ниже	20 и выше	12 – 14	7 и ниже
			17	15	9 – 12	5	20	12 – 14	7
6	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)	16	11 и выше	8 – 9	4 и ниже	18 и выше	13 – 15	6 и ниже
			17	12	9 – 10	4	18	13 – 15	6

**Оценка уровня физической подготовленности юношей основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
2. Бег 100 м (с)	14,0	14,5	15,5
3. Бег 1000 м (мин, с)	3,50	4,00	4,20
4. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
5. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
6. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
7. Бросок набивного мяча 2 кг из – за головы (м)	9,5	7,5	6,5
8. Силовой тест – подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
9. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
10. Координационный тест – челночный бег 3*10 м (с)	7,3	8,0	8,3
11. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
12. Поднимание туловища из положения лежа	27	25	20

**Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения**

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
2. Бег 100 м (с)	16,5	17,5	18,5
3. Бег 500 м (мин, с)	2,00	2,10	2,20
4. Бег на лыжах 3 км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
5. Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
6. Приседание на одной ноге, опора на стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
7. Силовой тест – подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
8. Координационный тест – челночный бег 3*10 м (с)	8,4	9,3	9,7
9. Бросок набивного мяча 1 кг из – за головы (м)	10,5	6,5	5,0
10. Поднимание туловища из положения лежа	25	20	15



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

## Методические материалы по ОД «Математика»

для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки»

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине  
Астрономия

Федеральный округ	Приволжский
Регион	Самарская область
Наименование ФПП	Внедрение федерального пакета методических разработок для обновления практики подготовки по общеобразовательным дисциплинам с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования
ID ФПП	515
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	<u>Москалева Наталия Владиславовна</u> ( <a href="mailto:nvmoskaleva@mail.ru">nvmoskaleva@mail.ru</a> , +79277004863 )
Наименование специальности	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Москва ИРПО  
2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.03 МАТЕМАТИКА**

**углубленный уровень  
профиль обучения: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.03 МАТЕМАТИКА

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Учебная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением.

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать гражданскую позицию обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> <li>- осознать личный вклад в построении устойчивого будущего;</li> <li>- сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</li> <li>- уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий</li> </ul>

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- иметь внутреннюю мотивацию, включающую стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей</li> </ul>	<p>русской и мировой математической науки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; уметь использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений и при решении задач, в том числе из других учебных предметов;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, наименьший общий делитель и наименьшее общее кратное, алгоритм Евклида при решении задач; знакомство с различными позиционными системами счисления;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: комплексное число, сопряженные комплексные числа, модуль и аргумент комплексного числа, форма записи комплексных чисел (геометрическая, тригонометрическая и алгебраическая); уметь производить арифметические действия с комплексными числами; приводить примеры использования комплексных чисел;</li> <li>- уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи; составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат; решать прикладные задачи средствами математического анализа, в том</li> </ul>
--	---	--

		числе социально-экономического и физического характера
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- получать новые знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни</li> </ul>

<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> <li>- иметь интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- сформировать признавать свое право и право других людей на ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; уметь распознавать симметрию в пространстве; уметь распознавать правильные многогранники;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: граф, связный граф, дерево, цикл, граф на плоскости; умение задавать и описывать графы различными способами; использовать графы при решении задач;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: сочетание, перестановка, число сочетаний, число перестановок; бином Ньютона; уметь применять комбинаторные факты и рассуждения для решения задач;</li> </ul>
---	---	--

		<p>- уметь находить вероятности событий с использованием графических методов; применять для решения задач формулы сложения и умножения вероятностей, формулу полной вероятности, формулу Бернулли, комбинаторные факты и формулы; оценивать вероятности реальных событий; уметь оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, математическое ожидание, дисперсия и стандартное отклонение случайной величины, функции распределения и плотности равномерного, показательного и нормального распределений; уметь использовать свойства изученных распределений для решения задач; знакомство с понятиями: закон больших чисел, методы выборочных исследований; уметь приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур</p>
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>- сформировать нравственное сознание, этического поведения;</p> <p>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные</p>	<p>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение</p>

	<p>решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>--аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul> <p>совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- сформировать социальные навыки, включающие способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>- сформировать принятые мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности</li> </ul>	<p>приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, отрезок, луч, плоский угол, двугранный угол, трехгранный угол, пересекающиеся,</li> </ul>
--	--	--



		<p>параллельные и скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов в окружающем мире; уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств; умение применять свойства геометрических фигур, самостоятельно формулировать определения изучаемых фигур, выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур, обосновывать или опровергать их; умение проводить классификацию фигур по различным признакам, выполнять необходимые дополнительные построения</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принять традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознать ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</li> </ul>

	<p>оценивать риски последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</li> <li>- уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</li> <li>- <i>уметь свободно оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение для описания числовых данных; уметь исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; графически исследовать совместные наблюдения с помощью диаграмм рассеивания и линейной регрессии</i></li> </ul>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- планировать и осуществлять действия в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</li> <li>- <i>*уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; уметь формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции;</i></li> </ul>

	<p>- сформировать, развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	<p><i>проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений;</i></p> <p>- *уметь свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; уметь задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул;</p> <p>- *уметь выбрать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; уметь распознавать проявление законов математики в искусстве, уметь приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>- не принимать действия, приносящие вред окружающей среде;</p> <p>- уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p> <p>- расширить опыт деятельности экологической направленности;</p> <p>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</p> <p>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</p> <p>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.</p>	<p>- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</p> <p>- уметь вычислять геометрические величины (длина,</p>

		<p>угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- *уметь оперировать понятиями: непрерывность функции, асимптоты графика функции, первая и вторая производная функции, геометрический и физический смысл производной, первообразная, определенный интеграл; уметь находить асимптоты графика функции; умение вычислять производные суммы, произведения, частного и композиции функций, находить уравнение касательной к графику функции;</li> <li>- *уметь использовать производную для исследования функций, для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических и физических задачах, для определения скорости и ускорения; находить площади и объемы фигур с помощью интеграла; приводить примеры математического моделирования с помощью дифференциальных уравнений;</li> <li>- *уметь свободно оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор, координаты точки, координаты вектора, сумма векторов, произведение вектора на число, разложение вектора по базису, скалярное произведение, векторное произведение, угол между векторами; умение использовать векторный и координатный метод для решения геометрических задач и задач других учебных предметов; оперировать понятиями: матрица <math>2 \times 2</math> и <math>3 \times 3</math>, определитель матрицы, геометрический смысл определителя</li> </ul>
<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и</p>	<p>- уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных</p>

	<p>форм представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p>явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p>
<p>ПК 1.3 Определять последовательность и оптимальные режимы обработки различных изделий на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с заданием.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</li> <li>- уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи; составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат; решать прикладные задачи средствами математического анализа;</li> <li>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара,</li> </ul>

		<p><i>плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств;</i></p>
<p>ПК 1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, наименьший общий делитель и наименьшее общее кратное, алгоритм Евклида при решении задач; знакомство с различными позиционными системами счисления;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	216
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	182
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	182
практические занятия	
лабораторные занятия	
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>26</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	
практические занятия	26
<b>Консультация</b>	2
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	6

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>РАЗДЕЛ 1. АЛГЕБРА И НАЧАЛА АНАЛИЗА.</b>		<b>122</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Повторение курса математики основной школы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Цели и задачи математики при освоении профессии СПО. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности. Числа и вычисления. Выражения и их преобразования. Действия над положительными и отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства. Способы решения систем линейных уравнений. Системы линейных неравенств		
	<b>Комбинированное занятие</b>	8	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	Проценты в профессиональных задачах технологического профиля Простые проценты, разные способы их вычисления. Сложные проценты.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Входной контроль Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства.		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 1.2</b> <b>Приближенные вычисления.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02,
	Приближенные вычисления. Действия над приближенными значениями числа. Абсолютная и относительная погрешность.		



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Погрешности приближенных значений чисел.</b>	<b>Комбинированное занятие</b>	2	ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Приближенные вычисления при помощи калькулятора и оценка погрешности. Приближенные вычисления при решении прикладных задач		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
<b>Тема 1.3. Корни и степени</b>	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Корень n-ой степени и его свойства Преобразование выражений с корнями n-ой степени. Вычисление и сравнение корней. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Преобразование степеней с рациональным показателем.		
	<b>Комбинированное занятие</b>	10	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Применение свойств корня и степени при решении профессиональных задач Преобразование числовых и буквенных выражений Решение задач на вычисление и сравнение корней		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Корни и степени		
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Тема 1.4 Степенная и показательная функции</b>	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Степенная функция, ее свойства Преобразования степенной функции Показательная функция, ее свойства Преобразования показательной функции Решение иррациональных уравнений Решение иррациональных неравенств Решение показательных уравнений Решение показательных неравенств		
	<b>Комбинированное занятие</b>	10	
<b>Тема 1.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Логарифмы. Логарифмическая функция</b>	Понятие логарифма. Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число $e$ Свойства логарифмов. Операция логарифмирования Преобразование логарифмических выражений. Логарифмическая функция, ее свойства. Решение логарифмических уравнений и их классификация. Логарифмические неравенства. Системы логарифмических уравнений		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	<b>Комбинированное занятие</b>	12	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Преобразование логарифмических выражений		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Логарифмы.		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 1.6 Основы тригонометрии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс, котангенс Основные тригонометрические тождества. Вычисление тригонометрических функций. Основные формулы тригонометрии. Формулы двойного угла. Формулы сложения. Преобразование суммы в произведение и произведения в сумму. Формулы приведения. Преобразование тригонометрических выражений Аркфункции Простейшие тригонометрические уравнения. Простейшие тригонометрические неравенства. Тригонометрические функции $y = \sin x$ , $y = \cos x$ Тригонометрические функции $y = \operatorname{tg} x$ , $y = \operatorname{ctg} x$ Преобразование графиков Исследование и построение графиков функций		
	<b>Комбинированное занятие</b>	18	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	Решение прикладных задач с применением формул тригонометрии		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Основы тригонометрии		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 1.7. Производная функции, ее применение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие о пределе функции Вычисление пределов. Понятие производной. Производные функций Таблица производных Правила дифференцирования. Производные суммы, разности Производные произведения, частного Производная сложной функции Геометрический смысл производной Уравнение касательной к графику функции Физический смысл первой и второй производной Монотонность функции. Точки экстремумы Наибольшее и наименьшее значения функции Исследование функций на монотонность и экстремум Исследование функций и построение графиков		
	<b>Комбинированное занятие</b>	16	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Физический смысл производной в профессиональных задачах технологического профиля Нахождение оптимального результата в задачах технологического профиля		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Производная и ее применение		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 1.10. Интеграл и его применение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	Первообразная функции. Правила нахождения первообразных таблица Нахождения первообразных функции Неопределенный и определенный интегралы Площадь криволинейной трапеции.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	Формула Ньютона – Лейбница Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции Интегрирование функций Вычисление геометрических величин		ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	<b>Комбинированное занятие</b>	10	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Решение прикладных задач Применения интеграла в задачах профессиональной направленности		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Интеграл и его применение.		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 1.11. Уравнения и неравенства</b>	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Виды уравнений. Равносильность уравнений и неравенств Общие методы решения уравнений Графический метод решения уравнений Уравнения и неравенства с модулем Уравнения и неравенства с параметрами Системы уравнений и неравенств.		
	<b>Комбинированное занятие</b>	8	
	Решение уравнений и неравенств		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>РАЗДЕЛ 2. ГЕОМЕТРИЯ.</b>		<b>62</b>	
<b>Тема 2.1. Повторение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Планиметрия. Основные аксиомы планиметрии. Фигуры на плоскости. Основные формулы планиметрии		
	<b>Комбинированное занятие</b>	6	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Задачи на вычисление расстояний до объектов на местности Практико-ориентированные задачи в планиметрии		
	<b>Практическое занятие</b>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Тема 2.2. Прямые и плоскости в пространстве</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07
	Стереометрия. Аксиомы стереометрии. Параллельность в пространстве Параллельность прямых, прямой и плоскости. Параллельность плоскостей. Перпендикулярность в пространстве. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости Перпендикуляр и наклонная. Взаимное расположение прямых и плоскостей. Скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми и плоскостями. Двугранный угол Геометрические преобразования пространства Взаимное расположение прямых и плоскостей.		
	<b>Комбинированное занятие</b>	8	
	Прямые и плоскости в пространстве.		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 2.3 Координаты и векторы в пространстве</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Декартовы координаты в пространстве. Расстояние между точками в пространстве. Уравнение сферы. Векторы в пространстве и их координаты. Векторы в пространстве. Векторы в пространстве и их координаты. Действия над векторами в пространстве. Скалярное произведение векторов. Вычисление углов между векторами. Коллинеарность векторов. Вычисление углов между плоскостями Перпендикулярность. Уравнение прямой и плоскости.		
	<b>Комбинированное занятие</b>	14	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Координаты и векторы при решение прикладных задач.		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Координаты и векторы в пространстве		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 2.4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Многогранники и тела вращения</b>	<p>Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника Призма, ее составляющие, сечение. Прямая и правильная призмы. Площадь поверхности призмы. Параллелепипед, куб. Сечение куба, параллелепипеда. Площадь поверхности. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме. Пирамида, ее составляющие, сечение. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Площадь поверхности. Симметрия в пирамиде Правильные многогранники, их свойства. Цилиндр, его составляющие. Сечение цилиндра. Площадь поверхности. Конус, его составляющие. Сечение конуса. Площадь поверхности. Усеченный конус. Сечение усеченного конуса. Площадь поверхности. Шар и сфера, их сечения. Площадь поверхности. Понятие об объеме тела. Объемы многогранников. Объемы тел вращения Отношение объемов подобных тел</p>		<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4</p>
	<b>Комбинированное занятие</b>	20	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	<p>Построение сечений многогранников и фигур вращения. Площади поверхностей комбинированных геометрических тел Расчет объема вместимости веществ Нахождение объемов тел в решении производственных задач</p>		
	<b>Практическое занятие</b>	4	
	Многогранники. Тела вращения.		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>РАЗДЕЛ 3. ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ СТАТИСТИКИ</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 3.1 Элементы комбинаторики и теории</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<p>Основные понятия комбинаторики Понятие факториала Размещения, перестановки и сочетания Бином Ньютона. Треугольник Паскаля Основные понятия теории вероятностей</p>		ОК 01, ОК 02,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>вероятностей</b>	Событие, вероятность события Сложение и умножение вероятностей Условная вероятность. Формула Байеса. Формула полной вероятности. Случайные величины. Формула Бернулли.		ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	<b>Комбинированное занятие</b>	10	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Вычисление вероятностей событий при решении производственных задач Операции над событиями и вычисление вероятностей Вычисление вероятности с использование элементов комбинаторики		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	Теория вероятностей и комбинаторика		
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема 3.2 Статистика</b>	Содержание учебного материала		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4
	Представление статистических данных. Выборочные характеристики Дискретная случайная величина, закон ее распределения Непрерывная случайная величина, закон ее распределения Полигон и гистограмма		
	<b>Комбинированное занятие</b>	6	
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		
	Решение прикладных задач в области статистики		
	<b>Практическое занятие</b>	2	
	<b>Итоговое занятие</b>	2	
	Консультация	2	
	<b>Экзамен</b>	6	
	<b>Итого</b>	216	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Математика: учебник/ Башмаков М.И.- 2-е изд., стер. - М: КНОРУС, 2019. (Среднее профессиональное образование)

2. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 класс. Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачева М.В. и другие. - М: Просвещение, 2022.

3. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и другие. - М: Просвещение, 2022.

4. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (в 2 частях). 10 класс. Часть 1: Мордкович А.Г., Семенов П.В.; Часть 2: Мордкович А.Г. и другие; под редакцией Мордковича А.Г. - М: Мнемозина, 2021.

5. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (в 2 частях). 11 класс. Часть 1: Мордкович А.Г., Семенов П.В.; Часть 2: Мордкович А.Г. и другие; под редакцией Мордковича А.Г. - М: Мнемозина, 2021.



6. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс. Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и другие. - М: Просвещение, 2021.

7. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс. Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и другие. - М: Просвещение, 2021.

8. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия.10-11 класс. Погорелов А.В. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия.10-11 класс. Погорелов А.В. - М: Просвещение, 2019.

9. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10 класс. Александров А.Д., Вернер А.Л., Рыжик В.И. - М: Просвещение, 2021.

10. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 11 класс. Александров А.Д., Вернер А.Л., Рыжик В.И. - М: Просвещение, 2021.

### **3.2.2. Электронные издания**

1. Всероссийские интернет-олимпиады. - URL: <https://online-olympiad.ru> / (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.07.2022). - Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2022). - Текст: электронный.

4. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

5. Открытый колледж. Математика. - URL: <https://mathematics.ru> / (дата обращения: 08.06.2022). - Текст: электронный.

6. Повторим математику. - URL: <http://www.mathteachers.narod.ru> / (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

7. Справочник по математике для школьников. - URL: <https://www.resolventa.ru/demo/demomath.htm> / (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

8. Средняя математическая интернет школа. - URL: <http://www.bymath.net/> (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

9. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2022). - Текст: электронный.

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2022). - Текст: электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка результатов** освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством,	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ

клиентами.		Контрольная работа
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Раздел 1. Тема 1.1 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1- Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа
ПК 1.3. Определять последовательность и оптимальные	Раздел 1. Тема 1.1, Тема 1.3 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1, Тема 2.3 - Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа

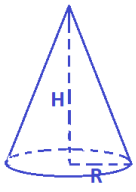
<p>режимы обработки различных изделий на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) в соответствии с заданием.</p>		<p>Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа</p>
<p>ПК 1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p>Раздел 1. Тема 1.1, Тема 1.3 -Тема 1.11 Раздел 2. Тема 2.1, Тема 2.3 - Тема 2.4 Раздел 3. Тема 3.1-3.2</p>	<p>Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ Защита творческих работ Контрольная работа</p>

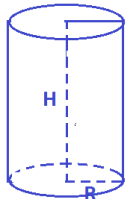
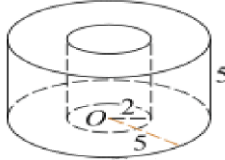
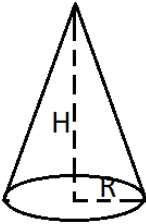
## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	<b>Математика</b>
Профессия	<b>15.01.32 Оператор станков с программным управлением</b>

Тема занятия	Нахождение объемов тел в решении производственных задач
Содержание темы	Понятие об объеме тела. Объемы тел вращения.
Тип занятия	Практическое занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствует студентов. Проверяет явку. Проверяет готовность обучающихся к занятию.	Приветствуют преподавателя		
	Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия. Создаёт эмоциональный настрой на достижение цели и задачи занятия.	Отвечают на вопросы		
<b>2. Основной этап занятия</b>				

<p><i>Мотивирование к учебной деятельности</i></p>	<p>Вступительное слово преподавателя:          При работе на станке с ЧПУ очень важно выбрать правильную заготовку для изготовления детали.          При выборе вида заготовки необходимо учитывать коэффициент использования материала (КИМ). Он является характеристикой того, насколько рационально используется металл, как много его уходит в стружку при обработке детали. Чем выше коэффициент, тем рациональнее использование материала заготовки.          Посмотрим процесс изготовления детали.          Предлагает к просмотру видео ролик «Обработка детали на станке с ЧПУ»  <a href="https://youtu.be/y9_kE7d0NzE">https://youtu.be/y9_kE7d0NzE</a></p>	<p>Осмысливают просмотренный материал</p>	<p>ОК 01, ОК 02,          ОК 03, ОК 04          ОК 05, ОК 06,          ОК 07          ПК 1.3, ПК 1.4</p>	
<p>Актуализация имеющихся знаний</p>	<p>Предлагает ответить на вопросы, связанные с вычислением формулы:          Коэффициент использования материала (КИМ) рассчитывают по следующей формуле:  <math display="block">\text{КИМ} = \frac{M_d}{M_z} \cdot 100\%</math>, где <math>M_d</math> - масса готовой детали (кг), <math>M_z</math> - масса заготовки (кг).          Формулирует круг вопросов, которые подводят к теме и целям занятия:          Какие величины и формулы потребуются нам для вычисления, какие фигуры вращения вы знаете, как</p>	<p>Отвечают на вопросы:          Масса детали и заготовки вычисляются по формулам <math>M_d = \rho_d \cdot V_d</math> и <math>M_z = \rho_z \cdot V_z</math>          где <math>\rho_d</math> и <math>\rho_z</math> - плотность детали и заготовки [<math>\rho_d = \rho_z = 7850 \text{ (кг/м}^3\text{)}</math>],  <math>V_d</math> и <math>V_z</math> - объемы детали и заготовки соответственно.          Объем фигур вращения:           Объем конуса, как фигуры вращения, вычисляется по формуле:  <math display="block">V = \frac{1}{3} S_{\text{осн}} \cdot H</math></p>	<p>ОК 01, ОК 02,          ОК 03, ОК 04          ОК 05, ОК 06,          ОК 07          ПК 1.3, ПК 1.4</p>	<p>Фронтальный опрос</p>

	<p>найти объем фигур вращения? Координирует рассуждения студентов.</p>	 <p>Объем цилиндра, как фигуры вращения, вычисляется по формуле: <math>V = S_{\text{осн}} \cdot H</math></p> <p>Площадь основания (круга): <math>S_{\text{осн}} = \pi R^2</math> H – высота конуса (цилиндра), R – радиус основания конуса(цилиндра).</p>		
<p>Осмысление содержания заданий, первичное закрепление</p>	<p><b>Пример 1.</b></p>  <p>Найдите объем V части цилиндра, изображенной на рисунке.</p> <p><b>Решение.</b> Объем данной фигуры равен разности объемов цилиндра с радиусом основания 5 и высотой 5 и цилиндра с той же высотой и радиусом основания 2:</p> $V = \pi H (R_1^2 - R_2^2) = 5\pi(25 - 4) = 105\pi$ <p>Ответ: <math>105\pi</math>.</p> <p><b>Пример 2.</b></p>  <p>Найдите объем конуса, если высота H равна 4 см, а радиус равен 3 см.</p>	<p>Студенты решают задачи, подсказывая этапы их выполнения. Самостоятельно находят объемы заданных тел вращения, затем результат проверяется на доске. Ответы сравниваются.</p>		<p>Фронтальный опрос</p>

	<p><b>Решение:</b></p> <p>Объем конуса вычисляется по формуле:</p> $V = \frac{1}{3} S_{\text{осн}} \cdot H$ <p>подставляем значения</p> $V = \pi R^2 H / 3 = 36 \pi \text{ (см)}$ <p>Ответ: 36π см.</p>			
Подготовка к практическому занятию	<p>Объясняет порядок выполнения работы, требования к оформлению и ограничения по времени</p> <p>Предлагает сформулировать алгоритм вычисления в каждом задании</p>	Слушают, отвечают на вопросы	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4</p>	Фронтальный опрос

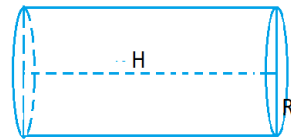


Самостоятельное выполнение заданий практического занятия в соответствии с инструкцией, методическими указаниями

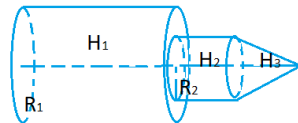
### Задание

Рассчитать коэффициент использования материала (КИМ) при изготовлении детали при обработке заготовки.

Заготовка



Деталь



Для выполнения расчетов необходимо воспользоваться формулами для расчета

$$\text{КИМ} = \frac{M_d}{M_z} \cdot 100\%$$
, где  $M_d$  - масса готовой детали (кг),  $M_z$  - масса заготовки (кг).

Масса детали и заготовки вычисляются по формулам  $M_d = \rho_d \cdot V_d$

и  $M_z = \rho_z \cdot V_z$

где  $\rho_d$  и  $\rho_z$  - плотность детали и заготовки [ $\rho_d = \rho_z = 7850 \text{ (кг/м}^3\text{)}$ ],

$V_d$  и  $V_z$  - объемы детали и заготовки соответственно.

Объемы заготовки (цилиндр) и детали, составленной из двух цилиндров и конуса, необходимо вычислить в соответствии с размерами, заданными вариантом.

- Выполняют задание, делают выводы по расчету, представляют отчет.
- Отвечают на вопросы.

индивидуальные задания

	вариант	1	2	3	4				
	H	120	110	115	110				
	R	40	45	40	45				
	H1	78	74	76	68				
	H2	28	24	23	26				
	H3	14	12	11	16				
	R1	39	43	39	44				
	R2	26	30	36	38				
<p>Необходимо сделать вывод о правильности выбора заготовки для изготовления детали: Оптимальным считается значение КИМ = 0,6 и выше. Если КИМ меньше 0,25 — значит, заготовка используется не эффективно.</p>									
<b>3. Заключительный этап занятия</b>									
<i>Рефлексивно-оценочный этап</i>	Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на учебном занятии.		Формулируют выводы по уроку		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4		отчет		
	Ответы на задаваемые вопросы		Запись домашнего задания						
	<i>Итог урока</i> 1. Что мы сегодня изучали? 2. Что узнали нового на уроке?								
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>									
		Подготовить буклета: «Тела вращения, их площади поверхности и объемы»							

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	Математика
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Приближенные вычисления при решении прикладных задач
Содержание темы	1) Приближенные вычисления. Действия над приближенными значениями числа. Абсолютная и относительная погрешность. 2) Приближенные вычисления при решении прикладных задач, оценка погрешности вычисления
Тип занятия	Практическое Занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальный опрос, выполнение индивидуальных заданий

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствует студентов. Проверяет явку. Проверяет готовность обучающихся к занятию.	Приветствуют преподавателя		
	Озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия. Создаёт эмоциональный настрой на достижение цели и задачи занятия.	Отвечают на вопросы		
<b>2. Основной этап занятия</b>				

<p><i>Мотивирование к учебной деятельности</i></p>	<p>Вступительное слово преподавателя: Одним из основных принципов производства является взаимозаменяемость деталей, узлов, изделия в целом, которая достигается за счет изготовления деталей и механизмов таким образом, чтобы погрешности геометрических, электрических и других параметров находились в установленных пределах. Давайте посмотрим, за счет чего выполняется эта задача.</p> <p>Предлагает к просмотру видео ролик «Выбираем допуски и посадки. Система вала и отверстия»</p> <p><a href="https://youtu.be/X6DIvhHialM">https://youtu.be/X6DIvhHialM</a></p>	<p>Осмысливают просмотренный материал</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4</p>	
	<p>Формулирует круг вопросов, которые подводят к теме и целям занятия: что такое допуск, посадка, зазор, натяг... как влияет правильность расчетов при выборе допуска для сопрягаемых деталей.</p> <p>Координирует рассуждения студентов. Направляет студентов к выводу, что точность размеров — это степень приближения действительных значений размеров деталей к заданным размерам.</p>	<p>Отвечают на вопросы: Посадка — это характер соединения двух деталей, определяемый разностью их размеров до сборки. Зазор — это разность между размерами отверстия и вала до сборки, если отверстие больше размера вала. Натяг — это разность между размерами вала и отверстия до сборки, если размер вала больше размера отверстия. Допуск посадки — это сумма допусков отверстия и вала, составляющих соединение.</p>		<p>Фронтальный опрос</p>

<p>Актуализация имеющихся знаний</p>	<p>Предлагает сформулировать определения: погрешность вычисления, абсолютная погрешность, относительная погрешность, правила вычисления с заданной точностью.</p>	<p>Отвечают на вопросы, формулируют определения и правила</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разность <math>x - a</math> между точным и приближённым значением числа называется погрешностью приближения.</li> <li>- Модуль разности между точным и приближённым значением числа называется абсолютной погрешностью приближения <math>\Delta a =  x - a </math></li> <li>- Относительной погрешностью приближённого значения числа <math>a</math> называется отношение абсолютной погрешности этого числа к модулю приближённого значения. <math>\delta = \frac{\Delta a}{a} * 100\%</math></li> </ul> <p>Формулируют правила:</p> <p>При сложении и вычитании приближённых чисел в результате сохраняют столько десятичных знаков, сколько их в наименее точном числе.</p> <p>При умножении и делении приближённых чисел в результате сохраняют столько значащих цифр, сколько их в числе с наименьшим количеством значащих цифр.</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4</p>	<p>Фронтальный опрос</p>
--------------------------------------	---	--	---	--------------------------

		<p>При возведении в степень в результате сохраняют столько значащих цифр, сколько их в основании степени.</p> <p>При извлечении корня сохраняют столько значащих цифр, сколько их в подкоренном выражении.</p> <p>При выполнении промежуточных действий оставляют на один знак больше, чем требуют правила, а в результате запасной знак округляют.</p> <p>Если в вычислениях точность задана заранее, то вычисления ведут с запасным знаком, который в результате округляют</p>		
<p>Осмысление содержания заданий, первичное закрепление</p>	<p><b><u>Пример 1.</u></b></p> <p>Длина и ширина мастерской, измеренные с точностью до 1 см, равны <math>a=5,43</math> мм и <math>b=3,82</math> мм. Определить погрешность в определении площади мастерской <math>S=ab=20,7426 \text{ м}^2</math>.</p> <p><u>Решение.</u> По условию задачи заданная точность <math>\Delta_a = 0,01</math> м, <math>\Delta_b = 0,01</math> м. Крайне возможные значения площади равны</p> $(a+0,01)(b+0,01)=20,8352 \text{ м}^2$	<p>Студенты решают задачи, подсказывая этапы их выполнения. Самостоятельно находят абсолютную и относительную погрешность, затем результат проверяется на доске. Ответы сравниваются.</p>		

$$(a-0,01)(b-0,01)=20,6502 \text{ м}^2$$

сравнивая их с подсчитанным выше значением  $S$ , получаем оценку

$$|S - S_0| \leq 0,0926, \text{ что дает}$$

возможность указать абсолютную погрешность числа  $S$  в виде  $\Delta_S=0,0926 \text{ м}^2$ .

Здесь разумно округлить значение  $\Delta_S$ , например, так:  $\Delta_S=0,092 \text{ м}^2$  или  $\Delta_S=0,10 \text{ м}^2$  (абсолютные погрешности округляются в большую сторону!). При этом приближенное значение площади можно записать в виде  $S=20,743 \text{ м}^2$ , или  $S=20,74 \text{ м}^2$ , или же  $S=20,7 \text{ м}^2$ .

### **Пример 2.**

Определить относительную погрешность числа  $S$

Решение.  $S=20,7426, \Delta_S=0,0926$ , поэтому

$$\delta_S = \frac{0,0926}{20,7426} = \frac{926}{207426} = 0,0045 = 0,45\%$$

Во многих технических расчетах принято характеризовать точность приближенных чисел их относительной погрешностью.

Подготовка к практическому занятию	Объясняет порядок выполнения работы, требования к оформлению и ограничения по времени Предлагает сформулировать алгоритм вычисления в каждом задании	Слушают, отвечают на вопросы		
Самостоятельное выполнение заданий практического занятия в соответствии с инструкцией, методическими указаниями	Предлагает решить задачи по образцу. 1. Вычислить значение выражений с оценкой погрешностей, если все числа даны с верными цифрами. а) $28,35 * 13,7503 + 729,3 : 715,68$ б) $37,2 + 458,67 * 36,5 + 246,7$ 2. Округлить число до единиц и найти абсолютную и относительную погрешности приближения: 37,263 3. Найти величину допусков, знаки и величину основных и предельных отклонений, размеров вала и отверстий, если дано: Номинальный размер: 40 мм, посадка: K7/h6 D= 40 Отверстие $40^{+0,007}_{-0,018}$ Вал $40^{0}_{-0,016}$	- Выполняют задание и представляют его. - Отвечают на вопросы.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07 ПК 1.3, ПК 1.4	индивидуальные задания
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексивно-оценочный этап	Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на учебном занятии.	Формулируют выводы по уроку	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ОК 07	отчет
	Ответы на задаваемые вопросы	Запись домашнего задания		



	<i>Итог урока</i> 1. Что мы сегодня изучали? 2. Что узнали нового на уроке?		ПК 1.3, ПК 1.4	
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Подготовить презентацию: «Математика в моей профессии»			

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для оценки освоения итоговых образовательных результатов  
учебной дисциплины**

### **Математика**

программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих

**15.01.32 «Операторы станков с программным управлением»**

## ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

### Тема 1.3. Корни и степени Самостоятельная работа

#### 1 вариант

##### 1 часть

1. Вычислите:  $\sqrt[3]{343} \sqrt[4]{256}$ . а) 35; б) 25; в) 23;  
г) 32.

2. Вычислите:  $(9 \cdot \sqrt[4]{16} - \sqrt[5]{243}) : \sqrt[3]{125}$ . а) 3; б) 6; в) 2; г) 1.

3. Вычислите:  $81^{\frac{1}{4}} \cdot \left(\frac{1}{32}\right)^{\frac{2}{5}}$  а) 6; б) 12; в) 36; г) 24.

4. Упростите выражение:  $2c^2 - \frac{2c^{\frac{8}{3}}}{c^{\frac{2}{3}}}$ . а)  $2c^{\frac{4}{3}}$ ; б)  $c^{\frac{2}{3}}$ ; в) 0;  
г) 2с.

##### 2 часть

5. Вычислите:  $\sqrt{10 + \sqrt{19}} \cdot \sqrt{10 - \sqrt{19}}$ .

6. Вычислите:  $\sqrt{16 - \sqrt{\frac{48^2 - 12^2}{15}}}$ .

7. Найдите значение выражения:  $\frac{\left(\frac{1}{6}\right)^{-3} \cdot 36^2 \cdot \left(\frac{1}{6}\right)^4 + \left(\frac{1}{6}\right)^{-1}}{111}$ .

#### *Дополнительное задание*

8. В боковой стенке высокого цилиндрического бака у самого дна закреплен кран. После его открытия вода начинает вытекать из бака, при этом высота столба воды в нем, выраженная в метрах, меняется по закону  $H(t) = H_0 - \sqrt{2gH_0kt} + \frac{g}{2}k^2t^2$ , где  $t$  – время в секундах, прошедшее с момента открытия крана,  $H_0 = 20$  – начальная высота столба воды,  $k = \frac{1}{50}$  – отношение площадей поперечных сечений крана и бака, а  $g$  –

ускорение свободного падения (считайте  $g = 10 \text{ м/с}^2$ ). Через сколько секунд после открытия крана в баке останется четверть первоначального объема воды?

### Самостоятельная работа

#### 2 вариант

##### 1 часть

1. Вычислите:  $\sqrt{25} + \sqrt[4]{81}$ . а) 14; б) 106; в) 8; г)  
 $\sqrt[4]{66}$ .

2. Вычислите:  $\sqrt[4]{15\frac{5}{8}} : \sqrt[4]{\frac{2}{5}}$ . а) 2,5; б) 1,2; в) 0,4; г)  
1.

3. Вычислите:  $(27 \cdot 64)^{\frac{1}{3}}$ . а) 72; б) 36; в) 12; г)  
24.

4. Вычислите:  $2 \cdot \left( \frac{1}{64^{\frac{1}{3}}} \right) + (32)^{\frac{1}{5}}$ . а) 16; б) 10; в) 18; г)  
34.

##### 2 часть

5. Вычислите:  $\sqrt[3]{\sqrt{91} + 3\sqrt{3}} \cdot \sqrt[3]{\sqrt{91} - 3\sqrt{3}}$

6. Вычислите:  $\sqrt{\frac{9}{4} \sqrt{\frac{33^2 - 25^2}{29}}}$

7. Найдите значение выражения:  $\left( \left( 5^{\frac{7}{4}} \right)^{\frac{8}{7}} - \frac{(2^{-3})^{-2}}{32} \right) \cdot (46)^{-1}$

#### *Дополнительное задание*

8. В боковой стенке высокого цилиндрического бака у самого дна закреплен кран. После его открытия вода начинает вытекать из бака, при этом высота столба воды в нем,

выраженная в метрах, меняется по закону  $H(t) = H_0 - \sqrt{2gH_0}kt + \frac{g}{2}k^2t^2$ , где  $t$  — время в секундах, прошедшее с момента открытия крана,  $H_0 = 5 \text{ м}$  — начальная высота

столба воды,  $k = \frac{1}{1000}$  — отношение площадей поперечных сечений крана и бака, а  $g$  —

ускорение свободного падения (считайте  $g = 10 \text{ м/с}^2$ ). Через сколько секунд после открытия крана в баке останется четверть первоначального объема воды?

**Тема 1.5 Логарифмы. Логарифмическая функция**  
**Самостоятельная работа**

**1 вариант**

1. Вычислите:  $\log_8 32 - \log_8 \frac{1}{2}$ .      а) 16;      б)  $\frac{4}{3}$ ;      в)  $\frac{1}{2}$ ;      г) 2.
2. Вычислите:  $3^{\log_2 4 + \log_3 2}$ .      а) 21;      б) 18;      в) 23;      г) 32.
3. Вычислите:  $\log_{15} \log_5 \log_2 32$ .      а) 1;      б) 15;      в) 5;      г) 0.
4. Найдите значение выражения:  
 $\log_3 2 \cdot \log_4 3 \cdot \log_5 4 \cdot \log_4 5$       а) 0,5;и      б) 1;      в) 2;      г) 5.
5. Известно, что  $\log_b a = 4$ . Найдите  $\log_a b^3$ .

***Дополнительное задание***

6. Для обогрева цеха, температура в котором поддерживается на уровне  $T_{\Pi} = 20^\circ\text{C}$ , через радиатор отопления пропускают горячую воду. Расход проходящей через трубу воды  $m = 0,3$  кг/с. Проходя по трубе расстояние  $x$ , вода охлаждается от начальной температуры  $T_{\text{В}} = 60^\circ\text{C}$  до температуры  $T(^\circ\text{C})$ , причем  $x = \alpha \frac{cm}{\gamma} \log_2 \frac{T_{\text{В}} - T_{\Pi}}{T - T_{\Pi}}$ , где  $c = 4200 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot ^\circ\text{C}}$  — теплоемкость воды,  $\gamma = 21 \frac{\text{Вт}}{\text{м} \cdot ^\circ\text{C}}$  — коэффициент теплообмена, а  $\alpha = 0,7$  — постоянная. Найдите, до какой температуры (в градусах Цельсия) охладится вода, если длина трубы радиатора равна 84 м.

**Самостоятельная работа**

**2 вариант**

1. Вычислите:  $\sqrt{\log_{16} 4 + \log_{16} 24 - \log_{16} 6}$ .      а) 4;      б) 1;      в) 2;      г) 3.
2. Вычислите:  $10^{4-3\lg 5}$ .      а) 1025;      б) 1000;      в) 80;      г) 2500.
3. Вычислите:  $\log_3 \log_5 \log_2 2^{125}$ .      а) 2;      б) 0,5;      в) -2;      г) 1.
4. Найдите значение выражения:  
 $2^{3\log_2 4} + \left(\frac{1}{2}\right)^{\log_1 1}$       а) 16;      б) 36;      в) 64;      г) 65.

5. Известно, что  $\log_2 3 = b$ . Найдите  $\log_3 8$ .

**Дополнительное задание**

6. Для обогрева цеха, температура в котором поддерживается на уровне  $T_{\text{п}} = 20^\circ\text{C}$ , через радиатор отопления пропускают горячую воду. Расход проходящей через трубу воды  $m = 0,2$  кг/с. Проходя по трубе расстояние  $x$ , вода охлаждается от начальной температуры до

температуры  $T_{\text{в}} = 100^\circ\text{C}$ , причем  $x = \alpha \frac{cm}{\gamma} \log_2 \frac{T_{\text{в}} - T_{\text{п}}}{T - T_{\text{п}}}$ , где  $c = 4200 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot ^\circ\text{C}}$  –

теплоемкость воды,  $\gamma = 42 \frac{\text{Вт}}{\text{м} \cdot ^\circ\text{C}}$  – коэффициент теплообмена, а  $\alpha = 1,4$  – постоянная. Найдите, до какой температуры (в градусах Цельсия) охладится вода, если длина трубы радиатора равна 28 м.

**Тема 2.2. Прямые и плоскости в пространстве**

**Математический диктант**

1. Закончите предложение, чтобы получилось верное утверждение.

- а) Две прямые в пространстве называются перпендикулярными, если ...
- б) Любой отрезок, соединяющий данную точку с точкой плоскости, не являющийся перпендикуляром к плоскости, называется ...
- в) Если две параллельные плоскости пересекаются третьей, то прямые пересечения ...
- г) Если прямая на плоскости перпендикулярна наклонной, то она перпендикулярна и ...

2. Ответьте на вопрос

- а) Сколько и каких случаев взаимного расположения прямых на плоскости вы знаете?
- б) Может ли прямая, перпендикулярная двум пересекающимся прямым, лежащим в плоскости, быть перпендикулярной этой плоскости?
- в) Сколько и каких случаев взаимного расположения плоскостей в пространстве вы знаете?
- г) Можно ли провести через точку вне данной прямой плоскость, параллельную данной?
- д) Можно ли через любые три точки провести единственную плоскость?
- е) Даны две пересекающиеся плоскости. Существует ли плоскость, параллельная каждой из двух данных плоскостей?

## ТОЧКИ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ

### Тема 1.7. Производная функции, ее применение

#### ТРК 1 «Производная и её применение»

#### Вариант 1.

В заданиях 1-8 выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

№	Задание	Варианты ответов
1	Производная функции $f(x) = \frac{\cos x}{e^x}$ .	а) $\frac{-\sin x \cdot e^x - \cos x \cdot e^x}{e^{2x}}$ ; б) $\frac{-\sin x \cdot e^x + \cos x \cdot e^x}{e^x}$ в) $\frac{\sin x \cdot e^x - \cos x \cdot e^x}{e^{2x}}$ ; г) $\frac{\cos x \cdot e^x + \sin x \cdot e^x}{e^{2x}}$
2	Производная функции $y = \ln(2x + 5) + 67x - 3$ .	а) $\frac{2}{2x + 5}$ ; б) $\frac{1}{2x + 5} + 67$ ; в) $\frac{2}{2x + 5} + 67 - 3$ ; г) $\frac{2}{2x + 5} + 67$ .
3	Производная функции $f(x) = (1 - 5x)^6 - 7e^x$ .	а) $(1 - 5x)^5 - 7e^x$ ; б) $-30(1 - 5x)^5 - 7e^x$ ; в) $6(1 - 5x)^5 - 7$ ; г) $-30(1 - 5x)^5 - 7$ .
4	Значение производной $f'(-1)$ , если $f(x) = \frac{x^3}{6} - 0,5x^2 - 3x + 2$ .	а) -2,5; б) 1,5; в) -1,5; г) 2,5.
5	Тангенс угла наклона касательной $y = -5x + 1$	а) -1; б) 1; в) 1; г) -5.
6	Уравнение касательной к графику функции $f(x) = x^2 - 4x + 2$ в точке $x_0 = -1$ .	а) $y = -6x - 13$ ; б) $y = -6x + 1$ ; в) $y = -6x + 13$ ; г) $y = 6x + 13$ .
7	Промежутки или промежутки возрастания функции $f(x) = \frac{3x + 2}{1 - 4x}$ .	а) $(-\infty; 0,25) \cup \left(\frac{2}{3}; +\infty\right)$ ; б) $(-0,25; 0,25)$ в) $(-\infty; 0,25) \cup (0,25; +\infty)$ ; г) $\emptyset$ .
8	Точка максимума функции $f(x) = 2x^3 - 6x - 2$ .	а) -1; б) 1; в) 6; г) нет точки максимума.

#### Дополнительное задание.

Вращение детали, закрепленной на станке, осуществляется по закону  $x(t) = t^3 - 3t + 2$ , где  $x(t)$  – радианы,  $t$  – секунды. Найдите момент времени, при котором ускорение точки равно  $9 \frac{\text{рад}}{\text{с}^2}$ .



**ТРК 1 «Производная и её применение»**

**Вариант 2.**

**В заданиях 1-8 выберите правильный ответ из предложенных вариантов.**

<b>№</b>	<b>Задание</b>	<b>Варианты ответов</b>
<b>1</b>	Производная функции $f(x) = \frac{\sin x}{4x+1}$ .	а) $\frac{\cos x \cdot (4x+1) - 4 \cos x}{(4x+1)^2}$ ; б) $\frac{\cos x \cdot (4x+1) - 4 \sin x}{(4x+1)^2}$ ; в) $\frac{\cos x \cdot (4x+1) + 4 \sin x}{(4x+1)^2}$ ; г) $\frac{-\cos x \cdot (4x+1) - 4 \cos x}{(4x+1)^2}$
<b>2</b>	Производная функции $f(x) = 3e^x - \log_3(5x-1)$	а) $3e^x - \frac{5}{(5x-1)\ln 3}$ ; б) $3 - \frac{5}{(5x-1)\ln 3}$ ; в) $3e^x + \frac{5}{(5x-1)\ln 3}$ ; г) $3e^x - \frac{5}{\ln(5x-1)}$ .
<b>3</b>	Производная функции $f(x) = \sqrt{5-3x} - 5^x + 6$	а) $\frac{-3}{2\sqrt{5-3x}} - 5^x \ln 5$ ; б) $\frac{-3}{2\sqrt{5-3x}} + 5^x \ln 5 + 6$ в) $\frac{3}{2\sqrt{5-3x}} + 5^x \ln 5$ ; г) $\frac{1}{2\sqrt{5-3x}} - 5^x \ln 5$ .
<b>4</b>	Значение производной $f'(-2)$ , если $f(x) = -\frac{x^3}{6} + 1,5x^2 + 5x - 3$ .	а) -3; б) -5; в) 2; г) 3.
<b>5</b>	Угловой коэффициент касательной $y = -1 + 6x$	а) -1; б) 1; в) 6; г) 3.
<b>6</b>	Уравнение касательной к графику функции $f(x) = -x^2 + 6x + 8$ в точке $x_0 = -2$ .	а) $y = 2x - 6$ ; б) $y = 10x + 12$ ; в) $y = 4x + 8$ ; г) $y = -10x + 8$ .
<b>7</b>	Промежутки или промежуток убывания функции $f(x) = \frac{1+4x}{2x-3}$ .	а) $\left(-\infty; -\frac{1}{4}\right) \cup (1,5; +\infty)$ ; б) $(-\infty; 1,5) \cup (1,5; +\infty)$ ; в) $(-\infty; +\infty)$ ; г) $\left(-\frac{1}{4}; 1,5\right)$ .
<b>8</b>	Точка максимума функции $y = x^3 - 3x + 2$ .	а) -1; б) 0; в) 1; г) 4.

**Дополнительное задание.**

Вращение детали вокруг оси совершается по закону  $\varphi(t) = -t^3 + 8t^2 - 7$ , где  $\varphi(t)$  – угол в радианах,  $t$  – время в секундах. Известно, что ускорение  $a$  в некоторый момент времени  $t$  равно  $4 \frac{\text{рад}}{\text{с}^2}$ . Найдите этот момент времени  $t$ .

### ТРК-2 «Многогранники. Тела вращения»

#### Вариант 1.

При выполнении заданий выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа.

1.*	Объём куба с ребром 2 см равен ...	а) $8 \text{ см}^3$ ;      б) $24 \text{ см}^3$ ; в) $16 \text{ см}^3$ ;      г) $20 \text{ см}^3$ .
2.*	Площадь сферы с диаметром 8 м равна ...	а) $32\pi \text{ м}^2$ ;      б) $64\pi \text{ м}^2$ ; в) $16\pi \text{ м}^2$ ;      г) $40\pi \text{ м}^2$ .
3.*	Объём правильной треугольной пирамиды со стороной основания 4 см и высотой 6 см равен ...	а) $8\sqrt{3} \text{ см}^3$ ;      б) $16 \text{ см}^3$ ; в) $\sqrt{3} \text{ см}^3$ ;      г) $24 \text{ см}^3$ .
4.*	Площадь поверхности цилиндра с радиусом 2 см. и высотой 4 см равна ...	а) $8\pi \text{ см}^2$ ;      б) $24\pi \text{ см}^2$ ; в) $16\pi \text{ см}^2$ ;      г) $40\pi \text{ см}^2$ .
5.*	Объём усечённого конуса с радиусами оснований 1 см и 2 см и высотой 6 см равен ...	а) $16\pi \text{ см}^3$ ;      б) $14\pi \text{ см}^3$ ; в) $12\pi \text{ см}^3$ ;      г) $6\pi \text{ см}^3$ .
6.*	Стороны основания прямой треугольной призмы 13 см, 14 см, 15 см. Длина бокового ребра – 10 см. Объём призмы равен ...	а) $840 \text{ см}^3$ ;      б) $160 \text{ см}^3$ ; в) $540 \text{ см}^3$ ;      г) $280 \text{ см}^3$ .
7.**	Основание пирамиды – прямоугольник со сторонами 3 м и 4 м, все боковые рёбра 13 м. Объём пирамиды равен ...	а) $12 \text{ м}^3$ ;      б) $5 \text{ м}^3$ ; в) $10 \text{ м}^3$ ;      г) $\sqrt{2604} \text{ м}^3$ .
8.**	Диаметр основания конуса равен 4 м, а образующая с плоскостью основания составляет $30^\circ$ . Объём конуса равен ...	а) $\frac{8}{3}\sqrt{3}\pi \text{ м}^3$ ;      б) $\frac{8}{3\pi} \text{ м}^3$ ; в) $\frac{96}{3}\pi \text{ м}^3$ ;      г) $8\sqrt{3}\pi \text{ м}^3$ .
9.**	Если образующая прямого кругового конуса равна 4 м, а площадь основания - $\frac{16}{\pi} \text{ м}^2$ , то площадь его боковой поверхности равна...	а) $16 \text{ м}^2$ ;      б) $64 \text{ м}^2$ ; в) $4 \text{ м}^2$ ;      г) $\frac{64}{\pi} \text{ м}^2$ .

*Дополнительное задание*

10. Постройте сечение треугольной призмы плоскостью, проходящей через три точки, лежащих на боковых рёбрах.

ТРК-2 «Многогранники. Тела вращения»

Вариант 2.

При выполнении заданий выберите букву, соответствующую правильному варианту ответа.

1.*	Объём прямоугольного параллелепипеда с линейными размерами 2 см, 3 см, 3 см равен ...	а) $18 \text{ см}^3$ ; в) $16 \text{ см}^3$ ;	б) $9 \text{ см}^3$ ; г) $10 \text{ см}^3$ .
2.*	Объём шара с диаметром 6 м равна ...	а) $36\pi \text{ м}^3$ ; в) $54\pi \text{ м}^3$ ;	б) $27\pi \text{ м}^3$ ; г) $40\pi \text{ м}^3$ .
3.*	Объём правильной четырёхугольной призмы со стороной основания 4 см и высотой 6 см равен ...	а) $24 \text{ см}^3$ ; в) $64 \text{ см}^3$ ;	б) $16 \text{ см}^3$ ; г) $96 \text{ см}^3$ .
4.*	Боковая поверхность конуса с радиусом 2 см. и высотой 3 см равна ...	а) $2\sqrt{13}\pi \text{ см}^2$ ; в) $18 \text{ см}^2$ ;	б) $\sqrt{13} \text{ см}^2$ ; г) $27 \text{ см}^2$ .
5.*	Объём цилиндра с радиусом основания 5 м и высотой 3 м равен ...	а) $70\pi \text{ м}^3$ ; в) $75\pi \text{ см}^3$ ;	б) $24\pi \text{ см}^3$ ; г) $15\pi \text{ см}^3$ .
6.*	Радиусы усечённого конуса равны 6 см и 10 см. Образующая наклонена к плоскости нижнего основания под углом $60^\circ$ . Объём конуса равен ...	а) $\frac{784\sqrt{3}\pi}{3} \text{ см}^3$ ; в) $784 \text{ см}^3$ ;	б) $\frac{3\sqrt{3}\pi}{784} \text{ см}^3$ ; г) $784\pi \text{ см}^3$ .
7.**	В прямом параллелепипеде стороны основания 2 м и 3 м образуют угол $30^\circ$ . Боковая поверхность 64. Объём параллелепипеда равен ...	а) $12 \text{ м}^3$ ; в) $10 \text{ м}^3$ ;	б) $5 \text{ м}^3$ ; г) $19,2 \text{ м}^3$ .
8.**	Объём конуса, если его образующая равна 13см., а высота 12см., равен ...	а) $\frac{24}{3} \pi \text{ см}^3$ ; в) $100 \pi \text{ см}^3$ ;	б) $25 \pi \text{ см}^3$ ; г) $\frac{25}{3} \pi \text{ см}^3$ .
9.**	Площадь основания конуса $144\pi \text{ см}^2$ , а образующие наклонены к плоскости основания под углом $60^\circ$ . Боковая поверхность конуса равна ...	а) $72\pi \text{ см}^2$ ; в) $288\pi \text{ см}^2$ ;	б) $288\sqrt{3}\pi \text{ см}^2$ ; г) $\frac{144}{\pi} \text{ см}^2$ .

*Дополнительное задание*

10. Постройте сечение четырёхугольной призмы плоскостью, проходящей через три точки, лежащих на боковых рёбрах.

## ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

### Пояснительная записка

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины «Математика» и входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; (далее - ППКРС) по профессии 15.01.32 Оператор станков с числовым программным управлением технического профиля, реализуемой в ГБПОУ «ПГК».

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проведения аттестационных испытаний по учебной дисциплине в форме компьютерного тестирования. Экзамен проводится для всей учебной группы одновременно путем выполнения тестовых заданий в компьютерном классе. Время выполнения задания - 2 академических часа (90 минут) без перерыва.

#### Критерии оценки за выполнение теста

Оценка	Критерии
«Отлично»	85-100% правильных ответов.
«Хорошо»	70-84% правильных ответов.
«Удовлетворительно»	40-69% правильных ответов.
«Неудовлетворительно»	39% и менее правильных ответов.

### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ТЕСТА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ МАТЕМАТИКА

#### Раздел 1. Алгебра и начала анализа

##### Теоретические вопросы:

1. Функции и их свойства.
2. Корень  $n$ -ой степени и его свойства.
3. Степень с рациональным показателем и её свойства.
4. Синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента.
5. Формулы тригонометрии.
6. Тригонометрические функции, свойства и графики. Обратные тригонометрические функции.
7. Понятие логарифма и его свойства.
8. Показательная функция, её свойства и график.
9. Логарифмическая функция, её свойства и график.
10. Иррациональные уравнения.
11. Показательные уравнения и неравенства.
12. Логарифмические уравнения и неравенства.
13. Производная функции.
14. Геометрический и физический смысл производной.
15. Таблица производных.

16. Правила вычисления производных.
17. Необходимо условие возрастания и убывания функции.
18. Необходимое и достаточное условие экстремума функции.
19. Первообразная. Основное свойство первообразных.
20. Правила нахождения первообразных. Таблица первообразных.
21. Интеграл.
22. Вычисление площади плоских фигур с помощью определённого интеграла.

**Типовые тестовые задания:**

1. Значение выражения  $25^{0,3} \cdot 5^{1,4} \cdot 625^{0,25}$  равно ...  
 а) 25;      б) 125;      в) 5;      г)  $\frac{1}{125}$ .
2. Значение выражения  $\sqrt[3]{27 \cdot 125 \cdot 8}$  равно ...  
 а) 15;      б) 60;      в) 30;      г) 18.
3. Значение выражения  $\sqrt[3]{\frac{343}{8} \cdot \frac{27}{125}}$  равно ...  
 а) 21;      б) 3,5;      в) 13;      г) 2,1.
4. Значение выражения  $\sqrt[3]{16} \cdot \sqrt[4]{3} \cdot \sqrt[3]{4} \cdot \sqrt[4]{27}$  равно ...  
 а) 6;      б) 12;      в) 10;      г) 18.
5. Значение выражения  $(27 \cdot 4)^{\frac{1}{6}} - 3^{\frac{1}{2}} \cdot 2^{\frac{1}{3}}$  равно ...  
 а)  $\sqrt{6}$ ;      б) 12;      в) 0;      г) 6.
6. Решение уравнения  $\sqrt{2-x} = \sqrt{x^2 - 2x - 4}$   
 а) -2;      б) -2 и 3;      в) -3;      г) 3.
7. Решение уравнения  $\sqrt{7x+18} = 4+x$   
 а) 1 и -2;      б) 2;      в) -2;      г) 1.
8. Значение выражения  $3^{\log_3 4} + \log_2 8 - 2 \log_2 \sqrt{4}$  равно ...  
 а) 9;      б) 5;      в) 4;      г) 3.
9. Значение выражения  $\log_2 64 - 2 \log_2 2$  равно ...  
 а) 2;      б) 4;      в) 3;      г) 6.
10. Значение выражения  $\log_4 2 + \log_4 8 + 3^{\log_3 7}$  равно ...  
 а) 10;      б) 9;      в) 4;      г) 0.

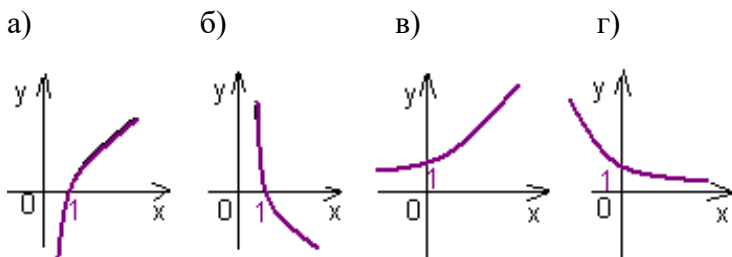
11. Значение выражения  $2\log_3 9 - \log_3 \frac{1}{3} + \lg 0,01$

а) -1; б) 4; в) -4; г) 3.

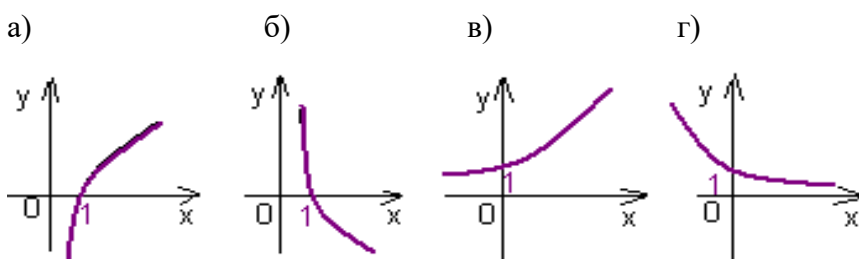
12. Значение выражения  $\log_3 45 - \log_3 5 + 9^{\log_9 5}$  равно ...

а)  $\log_3 49$ ; б) 7; в)  $\log_9 54$ ; г) 0.

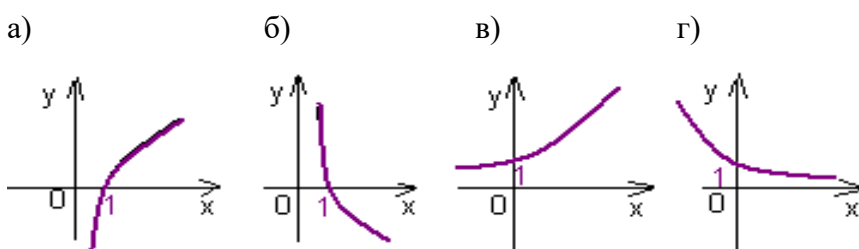
13. График функции, заданной формулой  $y = 3^x$ .



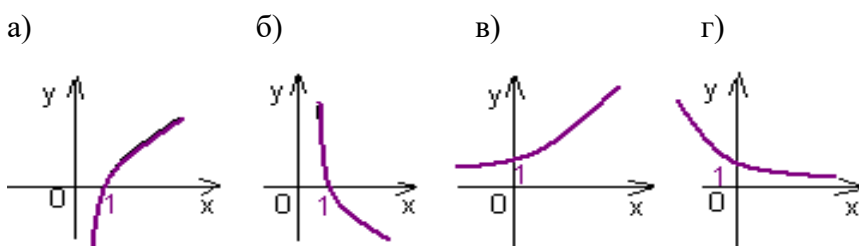
14. График функции, заданной формулой  $y = \log_5 x$ .



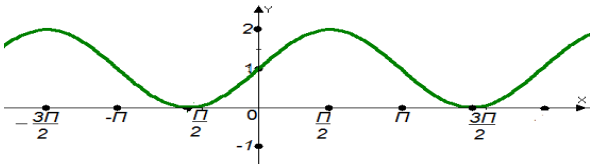
15. График функции, заданной формулой  $y = \log_{\frac{1}{6}} x$ .



16. График функции, заданной формулой  $y = \log_7 x$ .

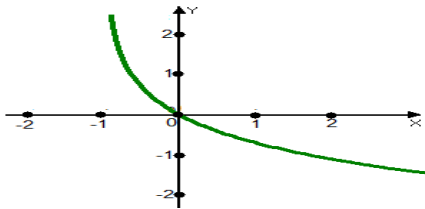


17. Функция, график которой изображён на рисунке



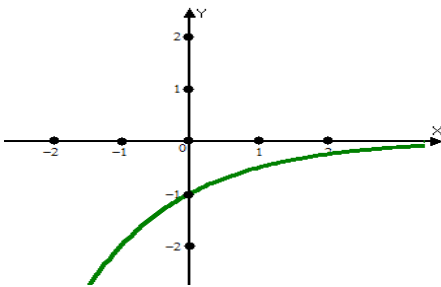
- а)  $y = \sin x + 1$ ;      б)  $y = \sin x - 1$ ;      в)  $y = \cos x + 1$ ;      г)  $y = \cos x - 1$ .

18. Функция, график которой изображён на рисунке



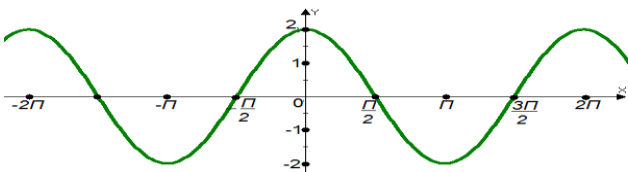
- а)  $y = \log_{\frac{1}{3}}(x+1)$ ;      б)  $y = 3^{x-1}$ ;      в)  $y = \log_3(x+1)$ ;      г)  $y = \left(\frac{1}{3}\right)^x$ .

19. Функция, график которой изображён на рисунке



- а)  $y = -\left(\frac{1}{2}\right)^x$ ;      б)  $y = -2^x$ ;      в)  $y = -\log_2 x$ ;      г)  $y = -\log_{\frac{1}{2}} x$ .

20. Выберите функцию, график которой изображён на рисунке



- а)  $y = 2 \cos x$ ;      б)  $y = 2 \sin x$ ;      в)  $y = \cos x + 2$ ;      г)  $y = \sin(2x)$ .

21. Корень уравнения  $4^{x+1} + 4^x = 10$ .

- а) 2;      б) -1;      в)  $\frac{1}{2}$ ;      г) 0.

22. Корень уравнения  $5^{x+1} - 4 \cdot 5^x = 25$ .

- а) -1;      б) 1;      в) 2;      г) 0.

23. Решение уравнения  $4^x + 2^x - 2 = 0$ .



а) -1; б) 1; в) 2; г) 0.

24. Решение уравнения  $2 \cdot 2^{2x} - 3 \cdot 2^x - 2 = 0$ .

а) -1; б) 1; в) 2; г) 0.

25. Решение неравенства  $\left(\frac{1}{6}\right)^{x+1} > 36$ .

а)  $(-\infty; -3)$ ; б)  $(-\infty; -3]$ ; в)  $[-3; +\infty)$ ; г)  $(-3; +\infty)$ .

26. Решение неравенства  $2^{x-1} > 8$ .

а)  $(-\infty; -2)$ ; б)  $(-2; +\infty)$ ; в)  $(4; +\infty)$ ; г)  $(-\infty; 4)$ .

27. Решение неравенства  $\left(\frac{1}{7}\right)^{3x+1} \leq 49$ .

а)  $(-\infty; -1]$ ; б)  $(-\infty; -3]$ ; в)  $[-3; +\infty)$ ; г)  $[-1; +\infty)$ .

28. Решение неравенства  $5^{3-4x} < 0,2$ .

1)  $(-\infty; 1]$ ; 2)  $(-\infty; -1]$ ; 3)  $(1; +\infty)$ ; 4)  $[1; +\infty)$ .

29. Корень уравнения  $\log_3(2x-1) = 2$  равен ...

а) 5; б) -4; в) -5; г) 4.

30. Корень уравнения  $\log_{\frac{1}{2}}(x+3) = -1$  равен ...

а) -1; б) -4; в) -5; г) 1.

31. Корень уравнения  $\log_2(2x-5) = 0$  равен ...

а) -1; б) 4; в) -3; г) 3.

32. Корень уравнения  $\log_3(2x+4) = \log_3(x+7)$  равен ...

а) -1; б) 4; в) -3; г) 3.

33. Решением неравенства  $\log_5(x+3) \geq \log_5(2x-4)$  является промежуток ...

а)  $[7; +\infty)$ ; б)  $(2; 7]$ ; в)  $(-\infty; 2) \cup [7; +\infty)$ ; г)  $(-\infty; 7]$ .

34. Решением неравенства  $\log_{\frac{1}{4}}(x-1) \leq 1$  является промежуток ...

а)  $\left[1\frac{1}{4}; +\infty\right)$ ; б)  $(1; +\infty)$ ; в)  $\left(-\infty; 1\frac{1}{4}\right]$ ; г)  $\left(1; 1\frac{1}{4}\right]$ .

35. Решением неравенства  $\log_2(x-2) > 1$  является промежуток ...

а)  $(4; +\infty)$ ; б)  $(2; +\infty)$ ; в)  $(2; 4)$ ; г)  $(3; +\infty)$ .

36. Решением неравенства  $\log_{\frac{1}{3}}(2x) < \log_{\frac{1}{3}}(5-8x)$  является промежуток ...

- а)  $\left(0,5;\frac{5}{8}\right)$ ;    б)  $(0,5;+\infty)$ ;    в)  $(-\infty;-0,5)$ ;    г)  $(0;+\infty)$ .

37. Область определения функции  $y = \sqrt{x^2 - 4}$

- а)  $(-2; 2)$ ;    б)  $(-\infty;-2] \cup [2;+\infty)$ ;    в)  $[-2;2]$ ;    г)  $(-\infty;-2) \cup (2;+\infty)$ .

38. Область определения функции  $y = \ln(16 - x^2)$

- а)  $(-4;4)$ ;    б)  $(-\infty;-4] \cup [4;+\infty)$ ;    в)  $[-4;4]$ ;    г)  $(-\infty;-4) \cup (4;+\infty)$ .

39. Область определения функции  $y = \log_{0,3}(x^2 - 2x)$

- а)  $(0;2)$ ;    б)  $(-\infty;0) \cup (2;+\infty)$ ;    в)  $[0;2]$ ;    г)  $(-\infty;0] \cup [2;+\infty)$ .

40. Область определения функции  $y = \sqrt{25 - x^2}$

- а)  $(-5;5)$ ;    б)  $(-\infty;-5] \cup [5;+\infty)$ ;    в)  $[-5;5]$ ;    г)  $(-\infty;-5) \cup (5;+\infty)$ .

41. Значение  $\sin 390^\circ$ .

- а)  $-\frac{1}{2}$ ;    б)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ ;    в)  $-\frac{\sqrt{3}}{2}$ ;    г)  $\frac{1}{2}$ .

42. Значение  $\cos 780^\circ$ .

- а)  $-\frac{1}{2}$ ;    б)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ ;    в)  $-\frac{\sqrt{3}}{2}$ ;    г)  $\frac{1}{2}$ .

43. Значение  $\operatorname{ctg} 420^\circ$ .

- а)  $\sqrt{3}$ ;    б)  $\frac{\sqrt{3}}{3}$ ;    в)  $-\frac{\sqrt{3}}{3}$ ;    г)  $-\sqrt{3}$ .

44. Значение  $\operatorname{tg} 750^\circ$ .

- а)  $-\sqrt{3}$ ;    б)  $\sqrt{3}$ ;    в)  $-\frac{\sqrt{3}}{3}$ ;    г)  $\frac{\sqrt{3}}{3}$ .

45. Значение выражения  $\sin 38^\circ \cos 52^\circ + \cos 38^\circ \sin 52^\circ$ .

- а) 0;    б) 1;    в)  $\frac{1}{2}$ ;    г)  $\frac{\sqrt{2}}{2}$ .

46. Значение выражения  $\cos 78^\circ \cos 18^\circ + \sin 78^\circ \sin 18^\circ$ .

- а)  $\frac{1}{2}$ ;    б)  $-\frac{\sqrt{3}}{2}$ ;    в)  $-\frac{1}{2}$ ;    г)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ .

47. Значение выражения  $\sin 62^\circ \cos 32^\circ - \cos 62^\circ \sin 32^\circ$ .

а)  $\frac{1}{2}$ ;      б)  $\frac{\sqrt{2}}{2}$ ;      в)  $-1$ ;      г)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ .

48. Значение выражения  $\cos 64^\circ \cos 34^\circ + \sin 64^\circ \sin 34^\circ$ .

а)  $\frac{1}{2}$ ;      б)  $-\frac{\sqrt{3}}{2}$ ;      в)  $-\frac{1}{2}$ ;      г)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$ .

49. Вид функции  $\sin(\pi - \alpha)$  после приведения к функции угла  $\alpha$

а)  $-\cos \alpha$ ;      б)  $\cos \alpha$ ;      в)  $-\sin \alpha$ ;      г)  $\sin \alpha$ .

50. Вид функции  $\operatorname{ctg}\left(\frac{3\pi}{2} + \alpha\right)$  после приведения к функции угла  $\alpha$

а)  $\operatorname{ctg} \alpha$ ;      б)  $-\operatorname{ctg} \alpha$ ;      в)  $\operatorname{tg} \alpha$ ;      г)  $-\operatorname{tg} \alpha$ .

51. Вид функции  $\operatorname{tg}\left(\frac{\pi}{2} - \alpha\right)$  после приведения к функции угла  $\alpha$

а)  $\operatorname{ctg} \alpha$ ;      б)  $-\operatorname{ctg} \alpha$ ;      в)  $\operatorname{tg} \alpha$ ;      г)  $-\operatorname{tg} \alpha$ .

52. Вид функции  $\cos(2\pi - \alpha)$  после приведения к функции угла  $\alpha$

а)  $-\cos \alpha$ ;      б)  $\cos \alpha$ ;      в)  $-\sin \alpha$ ;      г)  $\sin \alpha$ .

53. Производная функции  $y = 5 \cdot e^x + \cos x - 5$ .

а)  $y' = 5 \cdot e^x - \sin x$ ;      б)  $y' = 5 \cdot e^x + \sin x - 5$ ;

в)  $y' = 5 \cdot e^x - \frac{1}{\sin^2 x}$ ;      г)  $y' = 5 + \sin x$ .

54. Производная функции  $y = \operatorname{ctg} x - 4 \sin x$ .

а)  $y' = \frac{1}{\cos^2 x} - \cos x$ ;      б)  $y' = \operatorname{ctg} x + 4 \cos x$ ;

в)  $y' = \operatorname{tg} x - 4 \cos x$ ;      г)  $y' = -\frac{1}{\sin^2 x} - 4 \cos x$ .

55. Производная функции  $y = \sqrt{x} - 4x^3 + 1$ .

а)  $y' = \frac{1}{\sqrt{x}} - 12x^3 + 1$ ;      б)  $y' = \sin x - 12x^3 + 1$ ;

в)  $y' = \frac{1}{2\sqrt{x}} - 12x^2$ ;      г)  $y' = 2\sqrt{x} - 12x^3 + x$ .

56. Производная функции  $y = \frac{\cos x}{3x + 4}$ .

$$\text{a) } y' = \frac{-\sin x \cdot (3x+4) - 3\cos x}{(3x+4)^2}; \quad \text{б) } y' = -\sin x \cdot (3x+4) + 3\cos x;$$

$$\text{в) } y' = \frac{\sin x \cdot (3x+4) + 3\cos x}{(3x+4)^2}; \quad \text{г) } y' = -3\cos x + (3x+4)\sin x.$$

57. Производная функции  $y = (5x+2) \cdot \log_6 x$ .

$$\text{a) } y' = 5 \cdot \log_6 x - \frac{5x+2}{x \cdot \ln 6}; \quad \text{б) } y' = 5 \cdot \ln 6 + \frac{5x+2}{x \cdot \ln 6};$$

$$\text{в) } y' = \frac{5}{x \cdot \ln 6}; \quad \text{г) } y' = 5 \cdot \log_6 x + \frac{5x+2}{x \cdot \ln 6}.$$

58. Производная функции  $y = (3x-4)^6$ .

$$\text{a) } y' = 6(3x-4)^5; \quad \text{б) } y' = 18(3x-4)^5; \quad \text{в) } y' = 2(3x-4)^5; \quad \text{г) } y' = 3x-4.$$

59. Производная функции  $y = \sqrt{5-3x}$ .

$$\text{a) } y' = \frac{-3}{\sqrt{5-3x}}; \quad \text{б) } y' = \frac{3}{2\sqrt{5-3x}}; \quad \text{в) } y' = -\frac{3}{2\sqrt{5-3x}}; \quad \text{г) } y' = \frac{1}{2\sqrt{5-3x}}.$$

60. Производная функции  $y = 3\operatorname{tg}\left(2x - \frac{\pi}{2}\right)$ .

$$\text{a) } y' = \frac{6}{\cos^2\left(2x - \frac{\pi}{2}\right)}; \quad \text{б) } y' = \frac{3}{\cos^2\left(2x - \frac{\pi}{2}\right)};$$

$$\text{в) } y' = \frac{6}{\sin^2\left(2x - \frac{\pi}{2}\right)}; \quad \text{г) } y' = -\frac{3}{\cos^2\left(2x - \frac{\pi}{2}\right)}.$$

61. Производная функции  $y = 4^{7x+3}$

$$\text{a) } y' = 7 \cdot 4^{7x+3} \ln 4; \quad \text{б) } y' = 4^{7x+3} \ln 4; \quad \text{в) } y' = \frac{7}{(7x+3)\ln 4}; \quad \text{г) } y' = \frac{1}{(7x+3)\ln 4}.$$

62. Тангенс угла наклона касательной  $y = -3x + 6$

$$\text{a) } -3; \quad \text{б) } 3; \quad \text{в) } 6; \quad \text{г) } -6.$$

63. Тангенс угла наклона касательной  $y = 2x + 9$

$$\text{a) } -2; \quad \text{б) } 2; \quad \text{в) } 9; \quad \text{г) } 1.$$

64. Тангенс угла наклона касательной  $y = x - 5$

$$\text{a) } -5; \quad \text{б) } 5; \quad \text{в) } 1; \quad \text{г) } -1.$$

65. Точка максимум функции  $f(x) = -x^3 + 3x$ .

а) 1; б) -1; в) -2; г) 2.

66. Точка минимума функции  $f(x) = 2x^3 - 6x - 2$ .

а) -1; б) 1; в) 6; г) -2.

67. Минимум функции  $y = 7x^2 - 28x + 56$ .

а) 56; б) 28; в) 7; г) 0.

68. Максимум функции  $y = x^3 - 3x^2$ .

а) -3; б) 3; в) -4; г) 0.

69. Критические точки функции  $f(x) = \frac{x}{3} + \frac{3}{x}$ .

а)  $x_1 = -3, x_2 = 3, x_3 = 0$ ; б)  $x_1 = 3, x_2 = -3$ ; в)  $x_1 = 0, x_2 = -3$ ; г)  $x_1 = 0, x_2 = 3$ .

70. Критические точки функции  $f(x) = -x^3 + 3x + 2$ .

а)  $x_1 = -1, x_2 = 1$ ; б)  $x = 1$ ; в)  $x = -1$ ; г)  $x_1 = 0, x_2 = 3$ .

71. Общий вид первообразной функции  $f(x) = x^4 + 3 - \sin x$

а)  $F(x) = \frac{x^5}{5} + 3x + \cos x + C$ ; б)  $F(x) = 4x^3 - \cos x + C$ ;

в)  $F(x) = x^5 - 4x + \sin x + C$ ; г)  $F(x) = \frac{x^5}{5} + 3x - \cos x + C$ .

72. Общий вид первообразной функции  $f(x) = x^{10} - \frac{1}{\sqrt{x}} + \cos x$ .

а)  $F(x) = \frac{x^{11}}{11} - \sqrt{x} - \sin x + C$ ; б)  $F(x) = 10x^9 - 2\sqrt{x} - \sin x + C$ ;

в)  $F(x) = \frac{x^{11}}{11} - 2\sqrt{x} + \sin x + C$ ; г)  $F(x) = \frac{x^9}{9} - \frac{1}{2\sqrt{x}} + \cos x + C$ .

73. Общий вид первообразной функции  $f(x) = \frac{1}{\sin^2(3x)}$

а)  $F(x) = \frac{\operatorname{tg} x}{3} + C$ ; б)  $F(x) = -\frac{\operatorname{ctg}(3x)}{3} + C$ ;

в)  $F(x) = \frac{\operatorname{ctg} x}{3} + C$ ; г)  $F(x) = \operatorname{tg}(3x) + C$ .

74. Общий вид первообразной функции  $f(x) = \frac{1}{\sqrt{2x-1}}$  на промежутке  $(0,5; +\infty)$ .

а)  $F(x) = \sqrt{2x-1} + C$ ; б)  $F(x) = 2\sqrt{2x-1} + C$ ;

в)  $F(x) = \frac{\sqrt{2x-1}}{2} + C$ ;      г)  $F(x) = \frac{2}{\sqrt{2x-1}} + C$ .

75. Интеграл  $\int_0^1 (x^2 + 1) dx$ .

а)  $\frac{1}{3}$ ;      б) 3;      в) 2;      г)  $1\frac{1}{3}$ .

76. Интеграл  $\int_0^{\frac{\pi}{6}} \cos x dx$ .

а) 1;      б) 0,5;      в) 1,5;      г) 2.

77. Интеграл  $\int_0^1 (2x-1)^2 dx$ .

а) 1;      б)  $\frac{1}{3}$ ;      в) 4;      г)  $\frac{2}{3}$ .

78. Площадь фигуры, ограниченной линиями  $y = 4 - x^2$ ,  $x = 1$ ,  $x = 2$ ,  $y = 0$

а)  $2\frac{1}{3}$ ;      б)  $1\frac{2}{3}$ ;      в)  $2\frac{2}{3}$ ;      г)  $1\frac{1}{3}$ .

79. Площадь фигуры, ограниченной линиями  $y = \frac{1}{2}x^3$ ,  $x = 2$ ,  $y = 0$ .

а) 2;      б) 8;      в) 8;      г) 6.

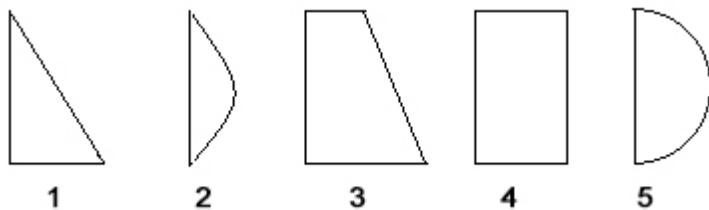
## Раздел 2. Геометрия

### Теоретические вопросы:

1. Основные понятия и формулы планиметрии.
2. Параллельность и перпендикулярность в пространстве.
3. Координаты в пространстве: декартовы координаты, расстояние между точками, координаты середины отрезка.
4. Векторы в пространстве: определение координат вектора, нахождение координат середины отрезка, определение длины вектора, условия параллельности и перпендикулярности, равенство векторов.
5. Призма (прямая, наклонная, правильная): определение, составляющие, сечения, площадь поверхности, объем.
6. Параллелепипед: определение, свойства, площадь поверхности, объем.
7. Пирамида: определение, виды, свойства, сечения, площадь поверхности, объем.
8. Цилиндр: определение, составляющие, свойства, сечения, площадь поверхности, объем.
9. Конус: определение, составляющие, свойства, сечения, площадь поверхности, объем.
10. Шар: определение, составляющие, свойства, сечения, площадь поверхности, объем.

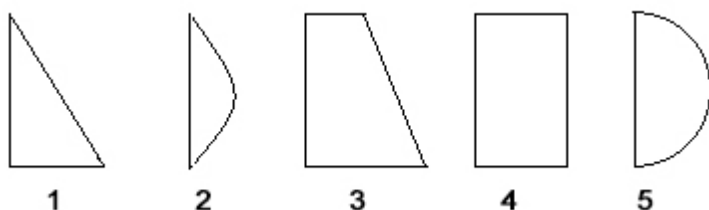
**Типовые тестовые задания:**

1. Усечённый конус может быть получен вращением...



а) 1; б) 2; в) 3; г) 4; д) 5.

2. Цилиндр может быть получен вращением...



а) 1; б) 2; в) 3; г) 4; д) 5.

3. Сечение пирамиды плоскостью, перпендикулярной основанию и проходящей через вершину, есть ...

а) прямоугольник; б) треугольник; в) трапеция; г) квадрат.

4. Сечение цилиндра плоскостью, параллельной его образующим, есть ...

а) прямоугольник; б) треугольник; в) трапеция; г) квадрат.

5. Сечение конуса плоскостью, параллельной основанию, есть ...

а) прямоугольник; б) треугольник; в) трапеция; г) круг.

6. Координаты вектора  $\overline{MN}$ , если  $M(13; 0; 2)$  и  $N(0; 2; 13)$ :

а)  $(13; 2; 15)$ ; б)  $(13; -2; -11)$ ; в)  $(-13; 2; 11)$ ; г)  $(11; -2; -13)$ .

7. Абсолютная величина вектора  $\vec{a}(0; 6; 8)$  равна...

а) 14; б) 2; в) 10; г) 8.

8. Длина отрезка, соединяющего точки  $A(2; 0; -1)$  и  $K(3; -2; 1)$ , равна ...

а)  $\sqrt{8}$ ; б) 3; в) 1; г)  $\sqrt{5}$ .

9. Значение (значения)  $k$ , при котором векторы  $\vec{a}(-2; -k; 3)$  и  $\vec{b}(9; -5 - 5k; k - 6)$  перпендикулярны

а) 2; б) -3,6; в) 2 и -3,6; г) -2 и 3,6.

10. Значение (значения)  $m$ , при котором векторы  $\vec{a}(3; m + 1; 1)$  и  $\vec{b}(-4; 2; 3m)$  перпендикулярны

а) 2;      б) 4;      в) 4 и 2;      г) -4 и -2.

11. Значения  $x$  и  $y$ , при которых векторы  $\vec{a}(x; 2; 6)$  и  $\vec{b}(-1; y; -3)$  коллинеарны

а)  $x = -2; y = 1$ ;      б)  $x = 6; y = -3$ ;      в)  $x = 2; y = -1$ ;      г)  $x = 1; y = -1$ .

12. Значения  $x$  и  $z$ , при которых векторы  $\vec{a}(-2; 3; z)$  и  $\vec{b}(x; -6; 2)$  коллинеарны

а)  $x = 4; z = -1$ ;      б)  $x = 1; z = -4$ ;      в)  $x = -1; z = 4$ ;      г)  $x = -4; z = 1$ .

13. Высота конуса 6 дм, образующая 10 дм. Площадь боковой поверхности конуса равна ...

а)  $36\pi$  дм<sup>2</sup>;      б)  $60$  дм<sup>2</sup>;      в)  $80\pi$  дм<sup>2</sup>;      г)  $100$  дм<sup>2</sup>

14. Объем цилиндра с радиусом 4м и высотой 3м равен...

а)  $48\pi$  м<sup>3</sup>;      б)  $27\pi$  м<sup>3</sup>;      в)  $9\pi$  м<sup>3</sup>;      г)  $24\pi$  м<sup>3</sup>.

15. Площадь боковой поверхности правильной четырехугольной пирамиды со стороной основания 8 см и высотой 3 см равна...

а)  $24$  см<sup>3</sup>;      б)  $80$  см<sup>2</sup>;      в)  $48$  см<sup>2</sup>;      г)  $144$  см<sup>3</sup>.

16. Площадь полной поверхности куба с ребром 6 см.

а)  $36$  см<sup>2</sup>;      б)  $144$  см<sup>2</sup>;      в)  $216$  см<sup>2</sup>;      г)  $100$  см<sup>2</sup>.

17. Апофема правильной четырехугольной пирамиды равна бсм., а боковая грань наклонена к плоскости основания под углом  $60^\circ$ . Объем пирамиды равен

а)  $36\sqrt{3}$  см<sup>3</sup>;      б)  $40$  см<sup>3</sup>;      в)  $18\sqrt{3}$  см<sup>3</sup>;      г)  $25\sqrt{2}$  см<sup>3</sup>.

18. Площадь сферы, если ее диаметр 6 м, равна...

а)  $184$  м<sup>2</sup>;      б)  $184\pi$  м<sup>2</sup>;      в)  $36\pi$  м<sup>2</sup>;      г)  $63\pi$  м<sup>2</sup>.

19. Стороны основания прямой треугольной призмы 13 см, 14 см, 15 см. Длина бокового ребра – 10 см. Объем призмы равен ...

а)  $840$  см<sup>3</sup>;      б)  $160$  см<sup>3</sup>;      в)  $540$  см<sup>3</sup>;      г)  $280$  см<sup>3</sup>.

### Раздел 3. Комбинаторика, теория вероятностей и статистика

#### Теоретические вопросы:

1. Выборка.
2. Факториал.
3. Размещения, перестановки и сочетания без повторений и с повторениями.
4. Виды событий: случайные, невозможные, достоверные, совместные, несовместные, независимые, противоположные.
5. Вероятность. Свойства вероятностей.
6. Числовые характеристики выборок.
7. Элементы математической статистики.



**Типовые тестовые задания:**

1. Значение  $C_4^2$ .

а) 6; б) 8; в) 12; г) 10.

2. Значение  $P_4$ .

а) 24; б) 6; в) 12; г) 4.

3. Значение  $A_5^2$ .

а) 12; б) 20; в) 10; г) 24.

4. Значение  $\overline{A}_3^2$ .

а) 9; б) 3; в) 8; г) 6.

5. Совет колледжа состоит из семи студентов. Количество различных вариантов выбора председателя совета, его заместителя и секретаря равно ...

а) 720; б) 240; в) 210; г) 5040.

6. Количество различных вариантов выбора 3 лиц в совет колледжа из группы, в которой учится 12 человек, равно ...

а) 720; б) 220; в) 210; г) 5040.

7. Каждая буква слова МАТЕМАТИКА написана на разных карточках. Количество различных способов переставить эти буквы равно ...

а) 10540; б) 40320; в) 5040; г) 151200.

8. Вероятность того, что второй парой по расписанию будет математика, равна 0,97.

Вероятность того, что математику отменят, равна ...

а) 1; б) 0,9; в) 0,03; г) 0,3.

9. Вероятность выпадения 4 очков при одном бросании игрального кубика равна ...

а)  $\frac{1}{4}$ ; б)  $\frac{1}{2}$ ; в)  $\frac{1}{6}$ ; г) 1.

10. Вероятность выпадения 7 очков при одном бросании игрального кубика равна ...

а) 1; б) 0,9; в) 0,5; г) 0.

11. Случайная величина  $X$  задана рядом распределения

$X = x_i$	-1	1	2	3
$P(X = x_i)$	0,4	0,2	0,1	0,3

Математическое ожидание равно ...

а) 0,5; б) 0,6; в) 0,9; г) 1,3.

12. Случайная величина  $X$  задана рядом распределения

$X = x_i$	-1	0	1	2
-----------	----	---	---	---

$P(X = x_i)$	0,4	0,2	0,1	0,3
--------------	-----	-----	-----	-----

Математическое ожидание равно ...

- а) 0,5; б) 0,6; в) 1; г) 0,3.

13. Результаты опроса 20 студентов 2 курса приведены в таблице:

Ответ	«ДА»	«НЕТ»	и «ДА», и «НЕТ»
Количество учащихся	10	6	4

Частота появления ответа «ДА» равна ...

- а)  $\frac{1}{5}$ ; б)  $\frac{1}{2}$ ; в)  $\frac{3}{10}$ ; г)  $\frac{1}{20}$ .

14. Результаты контрольных работ 30 учащихся приведены в таблице:

Оценка	2	3	4	5
Количество учащихся	5	12	8	5

Частота появления оценки «5» равна ...

- а)  $\frac{1}{30}$ ; б)  $\frac{1}{6}$ ; в)  $\frac{4}{15}$ ; г)  $\frac{2}{15}$ .

#### Дополнительные задачи с профильной составляющей:

1. Для обогрева мастерской, температура в которой поддерживается на уровне  $T_{\text{п}} = 15^{\circ}\text{C}$ , через радиатор отопления пропускают горячую воду. Расход проходящей через трубу радиатора воды  $m = 0,6$  кг/с. Проходя по трубе расстояние  $x$ , вода охлаждается от начальной температуры  $T_{\text{в}} = 91^{\circ}\text{C}$  до температуры  $T$ ,

причём  $x = \alpha \frac{cm}{\gamma} \log_2 \frac{T_{\text{в}} - T_{\text{п}}}{T - T_{\text{п}}}$ , где  $c = 4200 \frac{\text{Вт} \cdot \text{с}}{\text{кг} \cdot ^{\circ}\text{C}}$  — теплоёмкость воды,  $\gamma = 28 \frac{\text{Вт}}{\text{м} \cdot ^{\circ}\text{C}}$  — коэффициент теплообмена, а  $\alpha = 0,8$  — постоянная. Найдите, до какой температуры (в градусах Цельсия) охладится вода, если длина трубы радиатора равна 144 м.

2. В приборе ёмкость высоковольтного конденсатора  $C = 4 \cdot 10^{-6}$  Ф. Параллельно с конденсатором подключен резистор с сопротивлением  $R = 8 \cdot 10^6$  Ом. Во время работы прибора напряжение на конденсаторе  $U_0 = 14$  кВ. После выключения прибора напряжение на конденсаторе убывает до значения  $U$  (кВ) за время, определяемое

выражением  $t = \alpha RC \log_2 \frac{U_0}{U}$  (с), где  $\alpha = 1,3$  — постоянная. Определите (в киловольтах), наибольшее возможное напряжение на конденсаторе, если после выключения прибора прошло 83,2 с. Ответ дайте в киловольтах.

3. В приборе ёмкость высоковольтного конденсатора  $C = 3 \cdot 10^{-6}$  Ф. Параллельно с конденсатором подключен резистор с сопротивлением  $R = 2 \cdot 10^6$  Ом. Во время работы прибора напряжение на конденсаторе  $U_0 = 30$  кВ. После выключения прибора напряжение на конденсаторе убывает до значения  $U$  (кВ) за время, определяемое

выражением  $t = \alpha RC \log_2 \frac{U_0}{U}$  (с), где  $\alpha = 1,4$  — постоянная. Определите (в киловольтах), наибольшее возможное напряжение на конденсаторе, если после выключения прибора прошло 25,2 с. Ответ дайте в киловольтах.

4. Уравнение процесса, в котором участвовал газ, записывается в виде  $pV^a = const$ , где  $p$  (Па) — давление газа,  $V$  — объем газа в кубических метрах,  $a$  — положительная константа. При каком наименьшем значении константы  $a$  уменьшение в 2 раза объема газа, участвующего в этом процессе, приводит к увеличению давления не менее, чем в 32 раза?

5. Установка для демонстрации адиабатического сжатия представляет собой сосуд с поршнем, резко сжимающим газ. При это объём и давление связаны соотношением  $pV^{1,4} = const$ , где  $p$  (атм) — давление газа,  $V$  — объём газа в литрах. Изначально объём газа равен 24 л, а его давление равно одной атмосфере. До какого объёма нужно сжать газ, чтобы давление в сосуде поднялось до 128 атмосфер? Ответ выразите в литрах.

6. В ходе распада радиоактивного изотопа его масса уменьшается по закону  $m(t) = m_0 \cdot 2^{-\frac{t}{T}}$ , где  $m_0$  — начальная масса изотопа,  $t$  — время, прошедшее от начального момента,  $T$  — период полураспада. В начальный момент времени масса изотопа 40 мг. Период его полураспада составляет 10 мин. Найдите, через сколько минут масса изотопа будет равна 5 мг.

7. При адиабатическом процессе для идеального газа выполняется закон  $pV^k = 1,25 \cdot 10^8 \text{ Па} \cdot \text{м}^4$ , где  $p$  — давление газа (в Па),  $V$  — объём газа (в м<sup>3</sup>),  $k = \frac{4}{3}$ . Найдите, какой объём  $V$  (в м<sup>3</sup>) будет занимать газ при давлении  $p$ , равном  $2 \cdot 10^5$  Па.

8. В ходе распада радиоактивного изотопа его масса уменьшается по закону  $m(t) = m_0 \cdot 2^{-t/T}$ , где  $m_0$  — начальная масса изотопа,  $t$  — время, прошедшее от начального момента,  $T$  — период полураспада. В начальный момент времени масса изотопа 52 мг. Период его полураспада составляет 9 мин. Найдите, через сколько минут масса изотопа будет равна 13 мг.

9. Уравнение процесса, в котором участвовал газ, записывается в виде  $pV^a = const$ , где  $p$  (Па) — давление газа,  $V$  — объём газа в кубических метрах,  $a$  — положительная константа. При каком наименьшем значении константы  $a$  увеличение вдвое объема газа, участвующего в этом процессе, приводит к уменьшению давления не менее, чем в 16 раз?

10. При адиабатическом процессе для идеального газа выполняется закон  $pV^k = 1,2 \cdot 10^8 \text{ Па} \cdot \text{м}^5$ , где  $p$  — давление газа в паскалях,  $V$  — объём газа в кубических

метрах,  $k = \frac{5}{3}$ . Найдите, какой объём  $V$  (в куб. м) будет занимать газ при давлении  $p$ , равном  $3,75 \cdot 10^6$  Па.

**11.** Два тела массой  $m = 2$  кг каждое, движутся с одинаковой скоростью  $v = 10$  м/с под углом  $2\alpha$  друг к другу. Энергия (в джоулях), выделяющаяся при их абсолютно неупругом соударении определяется выражением  $Q = mv^2 \sin^2 \alpha$ . Под каким наименьшим углом  $2\alpha$  (в градусах) должны двигаться тела, чтобы в результате соударения выделилось не менее 50 джоулей?

**12.** Груз массой 0,08 кг колеблется на пружине. Его скорость  $v$  меняется по закону  $v = v_0 \sin \frac{2\pi t}{T}$ , где  $t$  — время с момента начала колебаний,  $T = 12$  с — период колебаний,  $v_0 = 0,5$  м/с. Кинетическая энергия  $E$  (в джоулях) груза вычисляется по

формуле  $E = \frac{mv^2}{2}$ , где  $m$  — масса груза в килограммах,  $v$  — скорость груза в м/с. Найдите кинетическую энергию груза через 1 секунду после начала колебаний. Ответ дайте в джоулях.

**13.** Груз массой 0,08 кг колеблется на пружине. Его скорость  $v$  меняется по закону  $v = v_0 \cos \frac{2\pi t}{T}$ , где  $t$  — время с момента начала колебаний,  $T = 2$  с — период колебаний,  $v_0 = 0,5$  м/с. Кинетическая энергия  $E$  (в джоулях) груза вычисляется по

формуле  $E = \frac{mv^2}{2}$ , где  $m$  — масса груза в килограммах,  $v$  — скорость груза в м/с. Найдите кинетическую энергию груза через 1 секунду после начала колебаний. Ответ дайте в джоулях.

**14.** Скорость колеблющегося на пружине груза меняется по закону  $v(t) = 5 \sin \pi t$  (см/с), где  $t$  — время в секундах. Какую долю времени из первой секунды скорость движения была не менее 2,5 см/с? Ответ выразите десятичной дробью, если нужно, округлите до сотых.

**15.** Деталью некоторого прибора является квадратная рамка с намотанным на нее проводом, через который пропущен постоянный ток. Рамка помещена в однородное магнитное поле так, что она может вращаться. Момент силы Ампера, стремящейся повернуть рамку, (в Н·м) определяется формулой  $M = NIBl^2 \sin \alpha$ , где  $I = 2$  А — сила тока в рамке,  $B = 3 \cdot 10^{-3}$  Тл — значение индукции магнитного поля,  $l = 0,5$  м — размер рамки,  $N = 1000$  — число витков провода в рамке,  $\alpha$  — острый угол между перпендикуляром к рамке и вектором индукции. При каком наименьшем значении угла  $\alpha$  (в градусах) рамка может начать вращаться, если для этого нужно, чтобы раскручивающий момент  $M$  был не меньше 0,75 Н·м?

**16.** Датчик сконструирован таким образом, что его антенна ловит радиосигнал, который затем преобразуется в электрический сигнал, изменяющийся со временем по закону  $U = U_0 \sin(\omega t + \varphi)$ , где  $t$  — время в секундах, амплитуда  $U_0 = 2$  В, частота  $\omega = 120^\circ$  /с, фаза  $\varphi = -30^\circ$ . Датчик настроен так, что если напряжение в нем не ниже чем 1 В, загорается лампочка. Какую часть времени (в процентах) на протяжении первой секунды после начала работы лампочка будет гореть?

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01 Русский язык**

**базовый уровень**

**профиль обучения: технологический**

**для профессиональных образовательных организаций**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОД.01 «Русский язык» (базовый уровень)**

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением

### **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.2.1. Цели дисциплины**

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

#### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать гражданскую позицию обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> <li>- осознать личный вклад в построении устойчивого будущего;</li> <li>- сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и</li> </ul>



	<p>оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>- иметь внутреннюю мотивацию, включающую стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих</p>	<p>их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
--	---	--

	возможностей	
<p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать нравственное сознание, этического поведения;</li> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</li> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>--аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> <li>совместная деятельность:</li> <li>- понимать и использовать преимущества командной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</li> <li>сформированность ценностного отношения к русскому языку;</li> <li>и сформированность ценностного отношения к русскому языку;</li> <li>- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;</li> <li>совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)</li> </ul>

	<p>индивидуальной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- сформировать социальные навыки, включающие способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>- сформировать принятые мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности</li> </ul>	<p>информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>
ОК 05. Осуществлять	- принять	совершенствование

<p>устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознать ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая</li> </ul>	<p>умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-</p>
---	---	--

	<p>оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований</p>	<p>смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</p> <p>сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>б) сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;</p> <p>формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;</p> <p>обобщение знаний об основных правилах орфографии и</p>
--	---	--

		<p>пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</p> <p>сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p>
<p>ОК09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм</p>	<p>сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;</p> <p>формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;</p> <p>обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять</p>

	<p>информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</p>	<p>правила орфографии и пунктуации в практике письма;</p> <p>сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
<p>ОК10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p>- принять традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознать ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность</p>	<p>совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</p> <p>совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и</p>

	<p>индивидуально и в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований</li> </ul>	<p>другое);</p> <p>обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах</p>
--	---	--



		<p>(орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p>
<p>ПК1.1 Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые</li> </ul>	<p>сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов,</p>

	<p>проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p>	<p>воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);</p>
<p>ПК1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> </ul>	<p>совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</p> <p>совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <p>обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема</p>

		<p>используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского</p>
--	--	--

		<p>литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>72</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>52</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	26
практические занятия	26
лабораторные занятия	
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>12</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
Консультация	2
<b>Промежуточная аттестация ЭКЗАМЕН</b>	<b>6</b>

*Во всех ячейках со звездочкой (\*) (в случае её наличия) следует указать объем часов, а в случае отсутствия убрать из списка*

*\*\*\*) Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно*

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>8</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
Тема <b>1.1</b> . Основные функции языка в современном обществе.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небιологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе.		
Тема <b>1.2</b> Происхождение русского языка. Язык как система знаков.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заемствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов.	<b>2</b>	

	Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности. Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке.		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа. Принципы русской орфографии		
<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.</b>		<b>28</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы	2	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы	2	

	словообразования. Словообразование и формообразование.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, произносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.		
Тема 2.3. Имя существительное и имя прилагательное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	4	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных и прилагательных. Правописание сложных имен существительных и прилагательных.		
Тема 2.4. Имя числительное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	4	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных	2	



	числительных.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.		
Тема 2.5. Местоимение как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.	2	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.		
Тема 2.6. Глагол как часть речи. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции. Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий.	2	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и		

	несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.		
Тема 2.7. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK01, OK.04, OK.05</i>
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы.	2	
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ. .		
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>16</b>	<i>OK1, OK.04; OK.05; OK.09</i>
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK1, OK.04; OK.05; OK.09</i>
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные	2	

	предложения.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении.		
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	<b>Основное содержание</b>	4	<i>OK1, OK.04; OK.05; OK.09</i>
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.	2	
Тема 3.3. Сложное предложение	<b>Основное содержание</b>	8	<i>OK1, OK.04; OK.05; OK.09</i>
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы	4	

	передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.		
	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	4	
<b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.</b>		<b>12</b>	<i>OK1,OK.04; OK.05; OK.09;OK10 ПК1.1 ПК1.4</i>
Тема <b>4.1.</b> Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>1</b>	<i>OK1,OK.04; OK.05; OK.09;OK10 ПК1.1</i>
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари	<b>1</b>	
Тема <b>4.2.</b> Коммуникативный аспект культуры речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>1</b>	<i>OK1,OK.04; OK.05; OK.09;OK10 ПК1.1</i>

			<b>ПК1.4</b>
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь.		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>1</b>	
	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).		
Тема <b>4.3.</b> Научный стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК1,ОК.04; ОК.05; ОК.09;ОК10 ПК1.1, ПК1.4</i>
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Виды документов (должностные инструкции, инструкции по управлению станков), профессиональная терминология. Составление глоссария на профессиональную тему.		
Тема <b>4.4</b> .Деловой стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК1,ОК.04; ОК.05; ОК.09;ОК10 ПК1.1, ПК1.4,</i>

	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическое занятие. Виды документов в профессии.		
<b>Консультация</b>		2	
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>		<b>6</b>	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Эффективность преподавания курса русского языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

**Оборудование учебного кабинета:**

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2019. – 409 с. – (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-5987-0

**Дополнительные источники:**

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. И доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А.

Лобачева. – 3-е изд., испр. И доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. И доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

### **Интернет-ресурсы**

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>);
2. Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском» (<https://pushkininstitute.ru/>);
7. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
8. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
9. Справочно-информационный портал «Русский язык» (<http://gramota.ru/>);
10. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
11. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>).

### **Программное обеспечение**

1. Операционная система Microsoft Windows 10
2. Пакет программ Microsoft Office Professional Plus
3. 7-zip GNU Lesser General Public License (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
4. Интернет браузер Google Chrome (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
5. K-Lite Codec Pack – универсальный набор кодеков (кодировщиков-декодировщиков) и утилит для просмотра и обработки аудио- и видеофайлов (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);
6. WinDjView – программа для просмотра файлов в формате DJV и DjVu (свободное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно);



7. Foxit Reader — прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (бесплатное программное обеспечение, не ограничено, бессрочно).

### 3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка результатов** освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Тема1.1-Тема 1.2 Раздел2. Тема2.1-Тема2.7 Раздел3. Тема 3.1-3.3 Раздел 4. Тема 4.1-4.4	Наблюдение Самоконтроль. Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Раздел 1. Тема1.1-Тема 1.2 Раздел2. Тема2.1-Тема2.7 Раздел3. Тема 3.1-3.3 Раздел 4. Тема 4.1-4.4	Самоконтроль. Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос Диктант Практическая работа Разноуровневые задания
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Раздел 1. Тема1.1-Тема 1.2 Раздел2. Тема2.1-Тема2.7 Раздел3. Тема 3.1-3.3 Раздел 4. Тема 4.1-4.4	Эссе Индивидуальное Творческое задание

<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Раздел 1. Тема 1.1-Тема 1.2 Раздел 2. Тема 2.1-Тема 2.7 Раздел 3. Тема 3.1-3.3 Раздел 4. Тема 4.1-4.4</p>	<p>Самоконтроль. Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос Тренировочные упражнения Практическая работа</p>
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p>Раздел 4. Тема 4.1-4.4</p>	<p>Фронтальный опрос. Индивидуальный опрос Тренировочные упражнения Практическая работа</p>
<p>ПК 1.1</p>	<p>Раздел 1. Тема 1.1-Тема 1.2 Раздел 2. Тема 2.1-Тема 2.7 Раздел 3. Тема 3.1-3.3 Раздел 4. Тема 4.1-4.4</p>	<p>Практическая работа Разноуровневые задания Индивидуальный комплект опрос Устный контроль Письменный контроль</p>
<p>ПК 1.4</p>	<p>Раздел 1. Тема 1.1-Тема 1.2 Раздел 2. Тема 2.1-Тема 2.7 Раздел 3. Тема 3.1-3.3 Раздел 4. Тема 4.1-4.4</p>	<p>Практическая работа Разноуровневые задания Индивидуальный комплект опрос Устный контроль Письменный контроль</p>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №1

Дисциплина	Русский язык
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Тема 4.3. Научный стиль.
Содержание темы	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).
Тип занятия	Комбинированное занятие
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная, Групповая, Индивидуальная

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<i>1. Организационный этап занятия</i>				
Создание рабочей обстановки, актуализация Мотивов учебной деятельности. Проверка выполнения заданий для самостоятельного выполнения / входной контроль.	Преподаватель приветствует обучающихся, определяет цели занятия: закрепление знаний, умений и навыков анализа и составления текстов научного стиля.	Обучающиеся демонстрируют готовность учебной деятельности. Записывают тему занятия	ОК4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ПК 1.1 Осуществлять подготовку и обслуживание рабочего места для работы на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных)	Беседа Наблюдение

<p>Актуализация содержания, необходимого для выполнения лабораторных и практических работ.</p>	<p>Преподаватель актуализирует содержание практического занятия: происхождения русской лексики и определения в ней места профессиональной лексики, терминов профессии.</p>	<p>Обучающиеся отвечают вопросы преподавателя. Высказывают свою точку зрения.</p>	<p>ПК1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	<p>Фронтальный опрос</p>
<p>2. Основной этап занятия</p>				
<p>Осмысление содержания заданий практических и лабораторных работ, последовательности выполнения действий при выполнении заданий или воспроизведение формируемых знаний</p>	<p>Преподаватель предлагает тренировочные упражнения, алгоритм их выполнения. Использует, раздаточный материал (Должностная инструкция оператора станков с программным</p>	<p>Обучающиеся выполняют тренировочные упражнения, воспроизводят знания и умения, действуя образцу, по аналогии</p>	<p>ОК50 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК ПК1.4 Вести технологический процесс</p>	<p>Индивидуальный контроль Тренировочные упражнения</p>

<p>и их применение стандартных условиях (по аналогии действия в стандартных ситуациях, тренировочные упражнения)</p>	<p>управлением).</p>		<p>обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией</p>	
<p>Перенос приобретенных знаний и их первичное применение в новых или измененных условиях с целью формирования умений (творческие, проблемные задачи, ситуации)</p>	<p>Преподаватель предлагает творческие задания:  - Составить Акт неисправности имеющегося оборудования.  - подобрать термины согласно профессии  - определить</p>	<p>Обучающиеся выполняют задания, обмениваются полученными результатами, зачитывают образцы выполненного задания, обсуждают работы друг друга, делают замечания</p>	<p>ОК50 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК ПК1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на</p>	<p>Индивидуальный контроль  Тренировочные упражнения</p>

	значение аббревиатур специальности		металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией	
Самостоятельное выполнение практических работ в соответствии с инструкцией, методическими заданиями и указаниями	Преподаватель предлагает обучающимся задания для самостоятельного выполнения. Подборка заданий: 1. Исправить лексические ошибки (корректировка ИНСТРУКЦИИ) 2. Составить словарь специальности. 3. Подготовить тематическую презентацию	Обучающиеся изучают инструкции, повторяют лекционные материалы, параграф учебника. Выполняют Задание.	ОК50 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК ПК1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных,	Индивидуальный и Групповой контроль

	«Термины специальности». Раздает инструкции по выполнению задания.		фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией	
Обобщение и систематизация результатов выполнения практических работ, результаты работ, заданий.	Преподаватель обобщает результаты выполнения практической работы, соотносит цель и результаты учебной деятельности	Обучающиеся повторяют цель занятия и конкретизируют результаты учебной деятельности	ОК50 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК1.4 Вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и	Устный опрос



			шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией	
3. Заключительный этап занятия				
Подведение итогов работы; Фиксация достижения целей (оценка деятельности обучающихся); определение перспективы дальнейшей работы	Преподаватель проводит заключительную беседу по вопросам, подводит итоги.	Обучающиеся анализируют итоги работы, акцентируют внимание на закрепленных умениях и навыках (умение анализировать текст, осуществлять лексический анализ терминов составлять тексты научного стиля)	ОК50 осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в	Наблюдение

			<p>соответствии с заданием и технической документацией</p> <p>ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.</p>	
4. Задания для самостоятельного выполнения	<p>Преподаватель дает задание для самостоятельного выполнения: создать банк образцов документации профессии</p>	<p>Обучающиеся изучают требования к выполнению задания, знакомятся с рекомендованной литературой. Выполняют задание для самостоятельной работы.</p>	<p>ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных,</p>	<p>Письменный контроль.</p>

			шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией.	
--	--	--	---	--

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА №2

Дисциплина	Русский язык
Профессия	15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Тема занятия	Тема 4.4 .Деловой стиль.
Содержание темы	Виды документов в конкретной ПРОФЕССИИ.
Тип занятия	Практическая работа
Формы организации учебной деятельности	Групповая, Индивидуальная

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<i>1. Организационный этап занятия</i>				
Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.	Приветствует обучающихся, настраивает на урок. Создает положительный психологический настрой. Проверяет готовность к уроку. озвучивает тему, цель и задачи учебного занятия; уточняет понимание обучающимися поставленных целей учебного занятия; создает эмоциональный настрой на достижение цели и задач занятия; подводит обучающихся к выводу о необходимости применения знаний предмета	Настраиваются на работу. Записывают дату и тему урока.	ОК4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Индивидуальная работа

<p>Актуализация опорных знаний</p>	<p>Эпиграфом к занятию является высказывание Наполеона: «Кто не умеет говорить, тот карьеры не сделает».</p> <p>Статья 37 КОНСТИТУЦИИ РФ</p> <p>Труд свободен. Каждый имеет право свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию.</p> <p>Знакомит с особенностями официально-делового стиля речи.</p> <p>«Единственная роскошь- это роскошь человеческого общения».</p> <p>Направляет на такой тип общения, который</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Обучающиеся</p>	<p>ОК5Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к</p>	<p>Фронтальная работа.</p>
------------------------------------	---	--	--	----------------------------

	<p>используется в служебной, деловой сфере жизни.</p> <p>Указывает, что официально-деловой стиль речи обслуживает правовую и административную деятельность при общении в государственных учреждениях, суде, в ходе деловых и дипломатических переговоров: деловая речь обеспечивает сферу официально-деловых отношений и функционирует в области права и политики. Несмотря на то, что этот стиль подвержен серьезным изменениям под влиянием социально-исторических изменений в обществе, его выделяют среди других функциональных разновидностей языка по</p>	<p>отвечают вопросы преподавателя. Высказывают свою точку зрения.</p>	<p>качеству, в соответствии с</p>	
--	---	---	-----------------------------------	--

	<p>стабильности, традиционности, замкнутости и стандартизованности.</p> <p>Обозначает признаки официально-делового стиля речи, его назначение и сферу применения.</p>			
2. Основной этап занятия				
	<p>Раздает обучающимся образцы документов.</p> <p>-Просит преобразовать материал учебника в таблицу «Основные признаки официально-делового стиля» (работа в парах).</p> <p>Деловое общение часто понимается как общение деловых людей-бизнесменов, предпринимателей, коммерсантов. Однако деловое общение следует понимать более широко - как общение в производственной и</p>	<p>Изучают материал, отвечают на вопросы.</p> <p>Исследуют теоретический материал учебника: определяют по материалу учебника признаки официально-делового стиля и в соответствии с ними работают над построением таблицы.</p> <p>Обучающиеся</p>	<p>ОК5Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа</p>	<p>Работа в парах.</p>

	<p>служебной сфере (деловой разговор коллег, служебный спор, собрание).</p> <p>Предлагает выявить сферы или виды общения, обозначает цель делового общения – организация деятельности.</p>	<p>рассуждают о составляющих их будущей профессии: работа с документами, деловыми партнерами и т.д.</p> <p>Обучающиеся анализируют: телефонные разговоры, беседы, дискуссии, переговоры, деловое письмо, заявление, биография, характеристика, протокол, доверенность, объяснительная записка, резюме, апелляция.</p>	<p>(сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией</p>	
--	--	---	---	--



		<p>Знакомятся с теоретическим материалом учебника (знакомство с оформлением и написанием заявления, автобиографии, характеристики, объяснительной записки и др.)</p>		
<p>Практическая работа с языковым материалом.</p>	<p>1. Предлагает работу с текстом: прочитайте текст; озаглавьте текст; докажите его принадлежность к официально-деловому стилю; выделите лексические, морфологические и синтаксические средства, присущие деловой речи.</p>	<p>Изучают материал текста, определяют признаки официально-делового стиля, озаглавливают, например: «Анализ деловой активности предприятия».</p> <p>Показывают степень знания специфики будущей профессии, отмечая ключевые словосочетания: деловая активность, производственная деятельность, капитал предприятия,</p>	<p>ОК5Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа</p>	<p>Работа в группах</p>

	<p>2. Ситуативно-ролевая игра «Прием на работу».</p> <p>Работа с Заявлениями.</p> <p>Составление резюме.</p> <p>Ситуация №1. Обучающиеся в роли администрации принимают от обучающихся составленные заявления и резюме, проверяют по образцам.</p> <p>Ситуация №2. Вы знаете, что на место, на которое вы претендуете, много желающих, в течение 5 минут вы должны убедить, что достойны этого места только вы.</p> <p>Ситуация №3. Вам</p>	<p>финансовые ресурсы и т.д.</p> <p>Обучающиеся: Заявление, резюме.</p> <p>Выполняют задания, обсуждают в группе ход работы. Работы проверяют обучающиеся, выполняющие роли «администрации», по</p>	<p>(сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией</p>	<p>Работа в парах.</p>
--	---	---	---	------------------------

	<p>отказывают в приеме на работу, однако вы еще можете повлиять на решение начальника. Какова ваша реакция и дальнейшая линия поведения?</p> <p>3) Работа в парах с раздаточным материалом.</p> <p>Задание: определите в предложениях элементы официально-делового стиля (подчеркните их в предложении, в соседней колонке укажите, какое именно языковое средство использовано). Целесообразно ли их употребление в предлагаемых ситуациях. В случае необходимости осуществите редакторскую правку.</p>	<p>образцам.</p> <p>Решают проблемные ситуации (один обучающийся из группы представляет «администрации» вариант решения ситуации).</p> <p>Определяют элементы официально-делового стиля, редактируют представленный материал, читают исправленные предложения</p> <p>Выполняют задания по карточкам.</p> <p>Осуществляют самопроверку</p>		<p>Индивидуальная работа</p>
--	--	---	--	------------------------------

	<p>4) Конкурс эрудитов.</p> <p>Учитель: Знаменитый персидский мыслитель и поэт XII века Саади в одном из своих поэтических трактатов заметил:</p> <p style="padding-left: 40px;">Умен ты или глуп, Велик ты или мал, Не знаем мы, Пока ты слово не сказал.</p> <p>Согласитесь, каждому из нас хочется, чтобы слово, произнесенное нами, говорило о нашем уме и значимости. Это желание особенно обостряется, если речь идет о каких-то деловых контактах человека, где так важно (для создания репутации, карьерного роста, успеха переговоров и т. д.) создать о себе благоприятное</p>	заданий		
--	--	---------	--	--

	<p>впечатление.</p> <p>Словарный запас человека является немаловажной составляющей речевого портрета, а значит, и деловой характеристики.</p> <p>Следующие задания для тех, кто стремится постоянно увеличивать свой словарный запас, частенько заглядывает в толковые словари и потому слывет настоящим эрудитом. Работа с профессиональными терминами.</p>			
3. Заключительный этап занятия				
	<p>Предлагает проверочную работу «Угадай слово»</p> <p>-по толкованию лексического значения определить слово, записать его в тетрадь.</p> <p>Творческая работа (в</p>	<p>Выполняют проверочную работу «Угадай слово»</p> <p>Выбирают вид задания, обсуждают форму выполнения, записывают, читают</p>	<p>ОК5Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Самопроверка</p> <p>Работа в парах.</p>

	<p>парах) по выбору:</p> <p>выразите свое отношение к данной фразе: «Кто приобретает знания, но не пользуется ими, подобен тому, кто пашет, но не сеет. (Народная мудрость).</p> <p>2) перескажите известную вам детскую сказку «Курочка Ряба» в официально-деловом стиле: в форме репортажа с места событий, в форме криминальной хроники, заявлений и объяснительных героев сказки.</p> <p>Преподаватель проводит беседу (интерактивный прием «Микрофон»)</p>	<p>и обсуждают тексты.</p> <p>Обучающиеся отвечают на вопросы, передавая друг другу «микрофон» в виде любого выбранного обучающимся предмета.</p>	<p>ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией</p>	<p>Фронтальная работа.</p>
<p>4. Задания для самостоятельного выполнения</p>	<p>Предлагает обучающимся на выбор составить самостоятельно 2-3 образца официальных</p>	<p>Делают выбор. Записывают домашнее задание.</p>	<p>ОК5Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке</p>	<p>Индивидуальная работа</p>

	<p>документов;</p> <p>составить список из 10-15 слов и выражений, наиболее часто употребляемых в официальной речи.</p>		<p>упражнения Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК1.4 - вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на металлорежущих станках различного вида и типа (сверлильных, токарных, фрезерных, копировальных, шпоночных и шлифовальных) с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией</p>	
--	--	--	--	--

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по общеобразовательной дисциплине**  
**«Русский язык»**  
программы подготовки  
квалифицированных рабочих, служащих  
по профессиям СПО технического профиля

**15.01.32 Оператор станков с программным управлением**



## Содержание

Пояснительная записка	4
1. Описание контрольно-оценочных средств	4
2. Фонды оценочных средств: текущего контроля, рубежного контроля, промежуточной аттестации.	9

## Пояснительная записка

Примерный фонд оценочных средств по общеобразовательной дисциплине «Русский язык» разработан на основе требований ФГОС СОО и Приказа от 12 августа 2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования.

Основная цель создания примерного фонда оценочных УМК – совершенствование содержания общеобразовательной дисциплины для формирования профессионально значимых компетенций.

Фонд оценочных средств представлен комплектом контрольно-оценочных средств.

### 1. Описание контрольно-оценочных средств

Результатом освоения дисциплины является готовность обучающегося применять полученные умения и знания к выполнению (профессиональных компетенций), а также общих компетенций, формирующихся в процессе освоения ОПОП в целом.

Формой аттестации по дисциплине является ЭКЗАМЕН.

#### 1.1. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке.

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по профессии следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

Уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и

разновидностей языка;

использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

применять во время речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в письменных работах орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной

деятельности; самореализации в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Знать:

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и

Код	Наименование результата обучения
	иностранном языке.
ОК11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.1. Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

**Личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **2. Фонды оценочных средств: для текущего контроля, рубежного контроля и промежуточной аттестации (итоговый).**

### 2.1 Текущий контроль.

#### **Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография. Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.**

#### **Индивидуальная работа по карточкам.**

##### Карточка 1

— Вставьте пропущенные буквы и дайте толкование слов:

Деб..тор, к..нтракт, кр..дитор, пр..дюсер, товарооб..рот, макл..р, н..минал, п..ритет (валютный), с..ртификат, т..раж.

##### Карточка 2

— К следующим толкованиям слов подберите в приведённом ниже списке соответствующие термины:

- Владелец или совладелец договора с государством на эксплуатацию промышленных предприятий, природных богатств.
- Оптовый скупщик скота, мяса, рыбы для перепродажи.
- Лицо, обладающее местом на бирже и осуществляющее сделки от своего имени и за свой счёт.
- Отрезной талон ценной бумаги.
- Поручитель, гарант, финансирующее лицо или организация.
- Соотношение между денежными единицами различных стран.
- нарицательная стоимость, обозначенная на ценных бумагах.
- Торговая сделка на основе натурального обмена.
- Погашение облигаций государственных займов.
- Документ, удостоверяющий права держателя акций.

Слова-термины: бартер, концессионер, купон, маклер, номинал, паритет (валютный), прасол, сертификат, спонсор, тираж.

### **Вопросы для устного опроса.**

- 1) Какие разделы науки о языках вы знаете?
- 2) Что изучает каждый из этих разделов?
- 3) А что такое фонема?
- 4) Подберите пары слов, различающихся одним звуком.
- 5) В чем различие звука и буквы?
- 6) На какие две группы делятся все звуки речи?
- 7) Какие звуки обозначают буквы е, ё, ю, я?
- 8) Когда буквы е, ё, ю, я дают два звука?

Приведите примеры.

- 9) Сколько согласных звуков в русском языке?
- 10) Назовите характеристики согласных звуков.
- 11) Составьте пары согласных звуков по признаку звонкости и глухости.
- 12) Какие звонкие звуки являются непарными, а глухие?
- 13) Чем отличаются твёрдые и мягкие согласные звуки?
- 14) Составьте пары согласных звуков по твёрдости и мягкости.
- 15) Какие звуки всегда твёрдые?
- 16) Назовите непарные звуки по признаку мягкости.
- 17) Какие звуки называют шипящими?
- 18) Что такое фонема? Какую функцию она выполняет?
- 19) Сколько звуков в русском языке?
- 20) Чем различаются гласные и согласные звуки?

### **Практическое занятие.**



**1) Использование орфоэпических норм в русском языке.** (Обучающиеся записывают слова, указывая ударение, во время проверки по цепочке произносят слова, делая, по возможности, правильное ударение; цель - исправить ошибки и запомнить правильное произношение).

Фено́мен ере́тик, знаме́ние, досу́г, невро́лог, рефле́ксия, астрóлог, астроно́м, инструме́нт, ходата́йство, обеспе́чение, украинский, фети́ш, и́скра, дремо́та, зевóта, бюрокра́тия, возвели́чение, озву́чение, донельз́я, задóлго, сосредото́чение, упрочéние, афе́ра (не афе́ра!), аэропо́рты, блёклый (доп. блéклый), обеспе́чение, звони́шь, пуло́вер, ку́хонный, новорождéнный, коне[шн]о, взяточник, до́гмат, фо́рзац, коклю́ш, колла́ж, щавéль, ту́фля, свёкла, экспéрт, процéнт, танцо́вщица, ба́рмен, мышле́ние, опто́вый, бла́говест, жало́зья.

**2) Словарный диктант с правильной постановкой ударения.**

Авто́бус, агéнт, арбу́з, аргу́мент, аре́ст, аристокра́тия, баллотировать́ся, балова́ть, библиоте́ка, буржуазия́, ве́рба, гекта́р, демокра́тия, де́ятельность, диа́гноз, диспансе́р, догово́р, дозвони́ться, докуме́нт, завидно́, заём, заржавéть, звони́т, звони́шь, зло́ба, издавна́, изобре́тение, изредка́, индустрия́, катало́г, каучу́к, кварта́л, киломе́тр, коклю́ш, колóсс, комбайне́р, комбайнер, крапи́ва, краси́вее, кре́мень, лыжня́, магази́н, медикаме́нты, молодёжь, моноло́г, наме́рение, недо́ймка, некроло́г, ненави́сть, обеспе́чение, облегчи́ть, обостре́ть, осведоми́ться, отча́сти, парали́ч, партéр, пепели́ще, портфе́ль, премирова́ть, прину́дить, приобрете́ние, просты́ня, процéнт, псевдоним, револьве́р, реме́нь, ржавéть, ру́сло, сантимéтр, случа́й, соболе́знование, сре́дства, ста́туя, столя́р, тамо́жня, усугуби́ть, фарфо́р, формирова́ть, фо́рум, ха́нжество, характе́рный (танец, поступок), характе́рный (человек), хло́пок, ходата́йствовать, хозя́ева, цыга́н, че́рпать, шофе́р, щавéль.

**Составить таблицу «Принципы русской орфографии»,** отразив основные отличия данных принципов. Работа с учебником. (Прочитать п. 13, стр. 78-79 в учебнике «Русский язык» для СПО (авторы: Антонова, Воителева).

**Работа в группах.**

**Безударные гласные в корне слова**

Св..дять, прим..рение, изм..рение, объед..нение, вызд..роветь, ед..ница, м..лодой,

нар..диться, од..рить, тр..стинка, ук..р..тить, щ..б..танье, св..щенник, сум..рки, разг..вор.

Б..тон, д..легат, вин..грет, рев..ранс, нав..ждение.

### **Правописание гласных после шипящих и ц**

Аж..рный, ж..лудь, ож..г (руки), пощ..чина, прож..рливый, чащ..ба, ц..ган, ц..ркуль, синиц.., корниш..н, чеч..тка, маж..рный, изж..га, ц..корий, никч..мный, ш..колад, печ..нка, ж..ри, параш..т, щ..т.

### **Правописание двойных согласных**

А(л, лл)ея, ба(л, лл)ада, га(л, лл)ерея, кило(м, мм)етр, гра(м, мм)ы, иску(с, сс)ный, пе(р, рр)он, на(п, пп)ерсник, ка(р, рр)икатура, а(т, тт)рацион, экспре(с, сс)ия, ко(л, лл)онка, шо(с, сс)е, то(н, нн)ель, тро(л, лл)ейбус, те(н, нн)ис, си(м, мм)етрия, иску(с, сс)твенный, ша(с, сс)и.

### **Правописание непроизносимых согласных**

Влас..ный, глас..ность, звез..ный, окрес..ный, опас..ный, праз..ный, безыскус..ный, лес..ница, ровес..ник, сверс..ница, рен..геновский, я..ственный, ше..ствие, гиган..ский, хлес..че, ярос..ный, чу..ствовать, здра..ствуйте, лан..шафт, дерма..тиновый.

### **Правописание звонких и глухих согласных**

Варе..ка, во..зал, фу..бол, засте..ка, ко..ьба, развя..ка, сма..ка, е..жай, моло..ьба, бран..спойт, скла..чина, э..зотика, па..гауз (пакгауз), фла..шток, прести.., фля..ка, про..ьба, сва..ьба, уча..ствовала, деревя..ка.

## **Тема 2.2 Морфемика и словообразование**

### **Работа с карточками по теме.**

### Карточка №1.

К данным ниже словам подберите такие однокоренные слова, чтобы обнаружилось чередование согласного в корне. Корень обозначьте, чередующиеся согласные подчеркните.

Дорога, берег, снег, мороз, скука, глотать, сапоги, брызгать, терпеть, возобновить, рассмешите, хохочет, перепишите, искать, люблю, постановить, утвердить, обогатить.

### Карточка №2.

К данным словам подберите однокоренные, чтобы в них чередовались не два звука, а три (например, т / ч / щ, ц / к / ч, д / ж / дж и т. д.)

Блеск, свет, лицо, испечь, поникнуть, напряжение, водить, судить, будить, укрепить, вырос, друг, блеснуть.

### Карточка №3.

Образуйте от слов с непроизводной основой как можно больше однокоренных слов.

Выделите в них морфемы.

Земля, дорога, лист, холод, лес, город, море, дом.

### Карточка №4.

Выделите основы и окончания. Определите, где основы разные, а где одинаковые.

Обозначьте корень.

Счастливый, счастливые; радость, радостный; весенний, весна; большой, больше; круговой, круглый; доверительный, доверчивый; грамотность, грамотей; человек, человеком; дыхание, дышать; гореть, горели; желтеть, желтый; водный, водить.

### Карточка №5.

Обозначьте корень, графически объясните написание чередующейся гласной в корне.

Прил..гательное, прил..жение, предпол..жение, выр..с, выр..сти, взр..щенный, з..ревать, пор..сль, р..сток, к..снуться, к..саться, м..кать, разг..раться, изл..гать, прор..стать, з..рница, прик..сновение, сл..жение, обм..кнуть, неприк..сновенный, прил..гаю, выр..щен, отр..сти, сл..гать, отр..сль, пром..кать.

### Карточка №6.

Перепишите. Разберите слова по составу. При помощи графических обозначений покажите, как образованы выделенные слова.

Темнота, кр..снота, свежесть, вес..ние (дни), ос..ний (дождь), вор..ний (крик), укр..пляю,

наслажд..ние, прор..стание, привкус, бе..вкусица, изд..вна, нетрудный, (ширь) степей, (грохот) батарей, выжж..ная (трава), лесопарк, нефтепродукты, черноморец.

### **Самостоятельная работа : «Правописание приставок ПРЕ-ПРИ»**

Задание: определите, в каких словах пишется приставка пре, а в каких – при; запишите слова в две колонки в зависимости от выбора приставки.

#### Вариант 1.

1) Пр(е/и)кратить, непр(е/и)менно, пр(е/и)открыть, пр(е/и)обрести, беспр(е/и)дельный, пр(е/и)имущественно, пр(е/и)ключение, сопр(е/и)касаться

2) Беспр(е/и)станно, непр(е/и)рерывно, пр(е/и)ятель, пр(е/и)умолкнуть, пр(е/и)вратить, непр(е/и)миримая, пр(е/и)думывать, местопр(е/и)бывание

3) Пр(е/и)соединить, пр(е/и)небречь, пр(е/и)зидиум, беспр(е/и)ютный, воспр(е/и)имчивый, пр(е/и)образовывать, пр(е/и)рода, пр(е/и)лив

4) Пр(е/и)одолеть, пр(е/и)обладать, пр(е/и)сказка, пр(е/и)усадебный, пр(е/и)сытиться, пр(е/и)следовать, пр(е/и)лечь, пр(е/и)умолкли

5) Пр(е/и)открытый, пр(е/и)город, пр(е/и)мчаться, пр(е/и)кращать, пр(е/и)крутить, пр(е/и)рвать, пр(е/и)ложение, пр(е/и)увеличенный

б) Пр(е/и)восходный, пр(е/и)чуда, пр(е/и)мкнуть, пр(е/и)сытиться, пр(е/и)бирать, пр(е/и)влечь, пр(е/и)града, пр(е/и)пев

7) Пр(е/и)озёрный, пр(е/и)своение, пр(е,и)добрый, пр(е/и)дание, пр(е/и)дираться, пр(е/и)странный, пр(е/и)дательство

## Вариант 2.

1) Пр(е/и)городный, пр(е/и)остановить, пр(е/и)парат, пр(е/и)имущество, пр(е/и)пятствие, пр(е/и)оритет, пр(е/и)плюсовать, пр(е/и)вышение

2) Пр(е/и)знательность, пр(е/и)родный, пр(е/и)думать, пр(е/и)рывистый, пр(е/и)следование, пр(е/и)варить, пр(е/и)вольный, пр(е/и)успеть

3) Пр(е/и)глашение, пр(е/и)рвать, пр(е/и)рывистый, пр(е/и)пирательство, пр(е/и)морской, пр(е/и)бежище, пр(е/и)стижный, знаки пр(е/и)пинания

4) Пр(е/и)следовать, пр(е/и)рвать, пр(е/и)двинуть, пр(е/и)вокзальная, пр(е/и)высить, пр(е/и)ломление, пр(е/и)шить, пр(е/и)наряженный

5) Пр(е/и)встать, пр(е/и)амурский, пр(е/и)нести, пр(е/и)неприятное, пр(е/и)открыть, пр(е/и)вратиться, пр(е/и)обрести, пр(е/и)ображённый

б) Пр(е/и)образователь, пр(е/и)остановиться, пр(е/и)мирить, пр(е/и)пятствие, пр(е/и)вязанность, пр(е/и)влекательный, пр(е/и)градить, пр(е/и)небрежь

7) Пр(е/и)лежание, пр(е/и)личный, пр(е/и)дать (кого-либо), пр(е/и)хожая, пр(е/и)чудливый, пр(е/и)щепка, пр(е/и)увеличивать, пр(е/и)мудрый

**Тест по теме: «Морфемика и словообразование».**

Правила выполнения работы:

1. Запись даты выполнения работы.
2. Запись названия работы.
3. Запись ответа прописью с указанием номера.

Пример: 1. 2) Неизменяемые слова состоят из одной основы и окончания не имеют.

4. Выполняя задание № 7, необходимо из каждого ряда выписать по одному слову с указанием номера.

Пример: 1) коллекционирование 2) лодырничать; 3) по-хорошему; 4) появиться.

5. Пример выполнения задания № 12:

- 1) времяисчисление - в) сложение основ

## **ТЕСТ**

1. Выпишите верное утверждение.

- 1) Окончание всегда бывает выражено звуками (на письме –буквами).
- 2) Неизменяемые слова состоят из одной основы и окончания не имеют.
- 3) Повторение однокоренных слов всегда является речевым недочётом.
- 4) Самым распространённым способом образования слов является бессуфиксный.

2. Выпишите тот ряд, в котором все слова не имеют окончаний.

- 1) стол, выше, хаки, быстро
- 2) коми, рыбий, синий, кофе
- 2) шоссе, бордо, направо, рассказывая
- 4) метро, сушь, прилив, вчера

3. Выпишите тот ряд, в котором во всех словах больше одного корня.

- 1) трёхсотый, полутёмный, противоположный, расписание
- 2) высокоэффективный, антимонопольный, колобок, дом-музей
- 3) кашевар, воздухоплавательный, телефон, сверхурочный
- 4) радиосвязь, густонаселённый, синеглазый, короед

4. Выпишите тот ряд, в котором во всех словах нулевое окончание.

- 1) нежный, часть, умываетесь, аллея

2) богатырь, дочь, мрамор, морозец

3) самовар, бордо, невзначай, Сочи

4) лесочек, везде, ногами, терять

5. Выпишите то слово, морфемный анализ которого соответствует данной схеме:  
приставка + корень + суффикс + окончание.

1) бревенчатый 2) рассвет 3) рассмеяться 4) заявление

6. Выпишите то слово, морфемный анализ которого соответствует данной схеме:  
приставка + корень + суффикс + суффикс + суффикс.

1) исследование

2) неразлучные

3) поскользнувшись

4) очаровывать

7. Выпишите из каждого ряда слова, состав которых не соответствует схеме:  
приставка + корень + суффикс + окончание + суффикс.

1) пригласить, рассмеяться, коллекционирование, неуловимый

2) лодырничать, воспоминание, проснуться, напрямик

3) перестукиваться, неуступчивость, хронологический, по-хорошему

4) в-десятых, беззаботность, появиться, распределение

8. Выпишите то словосочетание, в котором употреблено слово, образованное путём  
перехода из одной части речи в другую.

1) благодаря маме 2) восхищаться утром 3) молодой рабочий 4) ванная комната

9. Выпишите тот ряд, в котором все слова образованы приставочным способом.

1) безвкусица, неудачный, (возвратиться) ночью, свежесть

2) предыстория, прожить, рассмеяться, рассвет

3) подземный, нетрудный, избиратель, выпрямить

4) смелость, слева, сверхмощный, приусадебный

10. Выпишите тот ряд, в котором все слова образованы суффиксальным способом.

1) глушить, неаккуратный, соавтор, по-гречески

2) приграничный, погремушка, продиктовать, звёздочка

- 3) витаминный, виолончелистка, брошюровать, агрессивно
- 4) беззащитность, бесконтактный, проконсультировать, наблюдатель

11. Выпишите тот ряд, в котором все слова образованы приставочно-суффиксальным способом.

- 1) трогательный, нереально, по-новому, кукушонок
- 2) безынициативный, выиграть, увидеться, приободрить
- 3) безболезненный, взволноваться, по-дилетантски
- 4) международный, понапрасну, по-птичьи, сотрудник

12. Установите соответствие между словами и со способом образования.

- 1) времяисчисление а) сложение частей основ
- 2) древнерусский б) переход из одной части речи в другую
- 3) спецкор в) сложение основ
- 4) вуз г) сложение целых слов
- 5) (пришли) отсутствующие д) сложение частей основы

13. Выпишите тот ряд, в котором все слова имеют безударную гласную в корне слова.

- 1) палисадник, предложение, долина, склонение
- 2) творческий, мелодия, неприкосновенный, свобода
- 3) непримиримый, зазеленевшая, тончайших, рассказать
- 4) уравнение, аллея, зарница, дорогой

14. Выпишите тот ряд, в котором все слова с чередующимися гласными в корне.

- 1) казалось, удивление, пейзаж, растительность
- 2) заросли, предположение, заблестела, избирать
- 3) конференция, сердце, поклоняться, приближение
- 4) равнина, охотник, скалистый, горняк

15. Выпишите тот ряд, в котором все слова имеют непроверяемую безударную гласную в корне.

- 1) проблемный, гипербола, кристалл, драматический
- 2) допоздна, непромокаемый, дождевик, лебедь



3) лаконичный, ледяной, озарение, вырастить

4) новелла, нефтяной, пожарник, скакун

16. Выпишите, раскрывая скобки, тот ряд, в котором во всех словах пишется удвоенная согласная з/с.

1) ра(с/сс)меяться, ра(с/сс)текаться, ра(з/зз)ыгратся

2) ра(з/зз)бежаться, ра(с/сс)чёт, ра(с/сс)вет

3) ра(з/зз)евать, ра(з/зз)бить, ра(з/зз)вонить

4) ра(с/сс)тавить, ра(з/зз)адорить, ра(с/сс)казать

17. Выпишите тот ряд, в котором приставка при- имеет значение «неполнота действия».

1) приехать, привокзальный, пришить, прикрыть

2) приплыть, придорожный, прикрепить, прилететь

3) приползти, присоединить, приусадебный, прийти

4) приоткрыть, привлечь, принарядиться, призадуматься

18. Вставляя пропущенные буквы, выпишите тот ряд, в котором все слова имеют приставку пре- .

1) пр...неприятный, пр...шить, пр...школьный, пр...градить

2) пр...вязать, пр...слушиваться, пр...таилась, пр...рвавшийся

3) пр...спокойно, пр...красный, пр...одолеть, пр...рвать

4) пр...ломившиеся, пр...брать, пр...хорошенький, пр...нести

19. Выпишите тот ряд, в котором все слова имеют неизменяемые приставки.

1) раскрашенный, укрепление, подходит, приглянувшийся

2) подходит, вверх, отопление, по-весеннему

3) подъехать, приписать, расходовать, собрание

4) съезд, запретить, разведчик, привлекательный

20. Вставляя пропущенные буквы, выпишите тот ряд, в котором во всех словах пишется одна и та же буква.

1) выч...ркивать, ж...лтый, ш...рох, ш...лковый

2) ч...рточка, ш...пот, трущ...ба, деш...вый

3) прич...ска, ш...в, реш...тка, крыж...вник

4) ч...рствый, ш...рстка, пч...лы, ч...рненная

21. Вставляя пропущенные буквы, выпишите тот ряд, в котором во всех словах пишется одна и та же буква.

1) принц...п, лекц...я, ц...плёнок, сверстниц...

2) панц...рь, медиц...на, ц...рковой, ц...фра

3) бойц..., конференц...я, сестриц...н, ц...ркуль

4) краснолиц...й, ц...кл, улиц..., полиц...я

22. Вставляя пропущенные буквы, выпишите тот ряд, в котором во всех словах пишется одна и та же буква.

1) гарц...вали, креслиц..., борц...в, отц...вский

2) ц...котуха, ц...коль, озерц..., образц...вый

3) платиц..., молодц...ватый, пунц...вые, танц...р

4) танц...вать, молодц...м, пальтец..., сердц...м

23. Вставляя пропущенные буквы, выпишите тот ряд, в котором во всех словах пишется непроизносимая согласная.

1) лес...ница, сер...це, словес...ный, праз...ник

2) чу...ство, свис...нуть, вкус...ный, учас...ливый

3) мес...ный, звёз...ный, здра...ствуй, шес...надцать

4) завис...ливый, ненас...ный, ровес...ник, опас...ность

#### Оценивание работы:

задания №1 – 6, 8-11, 13-17, 19 – по два балла за правильные ответы

задания № 18, 20 – 23 – по четыре балла за правильные ответы

задание № 7 – 8 баллов; минус два балла за каждый неправильный ответ

задание № 12 – 10 баллов; минус два балла за каждый неправильный ответ

«5» 100-90 % 70-60 баллов

«4» 89-70 % 59-48 баллов

«3» 69-50 % 47-35 баллов

«2» менее 50 % менее 35 баллов

## **Тема 2.3. Имя существительное и имя прилагательное как часть речи.**

### **Работа с карточками**

#### Карточка 1.

Что объединяет приведенные ниже слова с точки зрения правописания падежных окончаний в них?

Имя, пламя, племя, семя, стремя, путь.

#### Карточка 2.

Определите род данных существительных.

Авокадо, алоэ, бандероль, бра, вуаль, вуз, Гоби, денди, жабо, желе.

#### Карточка 3.

Определите род имен существительных. Спишите, раскрывая скобки.

1) У стены стоит (черный) рояль. 2) На ужин мы приготовили (жареный) картофель. 3) Чтобы крыша не текла, ее нужно накрыть (толь). 4) Друг пригласил меня на чашечку (черный) кофе. 5) Для прослойки торта можно использовать (яблочный) повидло. 6) В зале сидит (компетентный) жюри. 7) Ребенок с удовольствием ест (картофельный) пюре. 8) В праздники в доме обычно готовили (вкусный) студень.

#### Карточка 4.

Укажите номер ряда, в котором все существительные в форме и.п. мн. ч. имеют окончание -ы(и).

1) Отпуск, приговор; 2) шофер, профессор; 3) доктор, фронт; 4) договор, конструктор.

### Карточка 5.

Укажите номер ряда, в котором все существительные женского рода.

1) Алоэ, кофе; 2) Сочи, салями; 3) тюль, метро; 4) мозоль, кольраби.

### Карточка 6.

Выпишите слова, в которых пишется **ь** после шипящих на конце слова.

Муж(?), тиш(?), витраж(?), задач(?), полноч(?), радиопередач(?), гуаш(?), пейзаж(?), коллаж(?), свеч(?), бреши(?), выигрыш(?), манеж(?), роскош(?).

### Карточка 7.

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пить из БЛЮДЕЦ

нет САПОГОВ

наши ИНЖЕНЕРЫ

рыбных КОНСЕРВОВ

### Карточка 8.

Спишите, раскрывая скобки.

1) На Черном море много песчаных (побережье). 2) Отряд (солдаты) и группа (партизаны) встретились в назначенном месте. 3) Сколько же (платья) тебе нужно? 4) Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли). 5) Над болотом кружила пара (цапли). 6) Сколько (доли) от наследства ты получил?

## **Работа с карточками**

### Карточка 1.

Дополните предложения прилагательными.

1. Однажды зимой мы отправились в лес. В(...) бору было тихо. Все покрыто (...) снегом. В (...) воздухе носились (...) (...) пушинки. Ветви украсились (...) инеем. В этом (...) (...) наряде каждая ветка казалась (...).
2. Великолепен вид (...) леса. Все покрыто (...) снегом. (...) воздух тонок и жгуч. Снег опушил (...) деревья и кусты. По ним скользят (...) (...) лучи и обсыпают их (...) блеском. Но вот мороз начинает сдавать, и меркнет яркость (...) неба. (...) туча заволокла горизонт.

### Карточка 2.

Образуйте прилагательные от следующих имен существительных. Запишите полученные формы.

1. Батрак 2. Кабак 3. Ткач 4. Калмык 5. большевик 6. абхазец 7. черкес

### Карточка 3.

Образуйте имена прилагательные от существительных. Объясните написание прилагательных. Распределите в две колонки полученные прилагательные, составив словосочетания. Выделите суффиксы прилагательных.

Истина, экскурсия, государство, полотно, кожа, серебро, стекло, длина, былина, олово, время, воробей, гость, рано, клюква, ветер, старина, глина, рожь, тина, зверь.

### **Тест по теме «Имя прилагательное»**

1. Общее грамматическое значение прилагательного это:

- А) действие
- Б) признак предмета
- В) признак признака
- Г) признак действия

2. Морфологические признаки прилагательного это:

- А) род, число
- Б) род, число, падеж
- В) род, число, лицо

Г) лицо, число

3. Синтаксические признаки прилагательного это:

А) определение, сказуемое

Б) определение, обстоятельство

В) определение, дополнение

Г) дополнение, обстоятельство

4. В каком ряду все слова являются именами прилагательными?

А) могуч, первый, сильное, лисий

Б) беспощаден, выдуман, цветной, бела

В) нетерпеливый, должен, хаки, сытый

Г) одетый, несчастный, злой, высказан

5. Качественные прилагательные – это прилагательные, обозначающие ...

А) материал, из которого сделан предмет

Б) признак по его принадлежности

В) признаки, указывающие на различные качества предмета

6. Укажите относительные прилагательные.

А) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)

Б) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)

В) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

7. Укажите притяжательные прилагательные.

А) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)

Б) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)

В) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)

8. В каком ряду все прилагательные качественные?

А) приморский поселок, зеленый шар, спортивная площадка

Б) изумрудная зелень, правильный ответ, сложный вопрос

В) плавательный бассейн, чистые руки, звонкий голос

9. В каком ряду все прилагательные относительные?

А) летняя ночь, березовый сок, оловянное кольцо

- Б) утренняя почта, серебряный голос, папин шарф
- В) малиновое варенье, малиновый берет, каменное лицо

10. В каком ряду все прилагательные притяжательные?

- А) волчий вой, заячий тулуп, лисья речь
- Б) олени рога, рыбачий улов, бабушкин пирог
- В) стиральная машина, мясной бульон, лисья нора

11. Найдите прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ: «Я снова здесь, в семье родной! Мой край задумчивый и нежный!»

- А) родной (ж.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)
- Б) родной (ср.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)
- В) родной (м.р.), нежный (м.р.)

12. Найдите прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ: «Ранним утром я подошёл к величественной реке. От весенней воды тянуло свежестью.»

- А) ранним (м.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)
- Б) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.), свежестью (ж.р.)
- В) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)

13. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени.

- А) самый быстрый
- Б) красивейший
- В) ярче
- Г) более лёгкий

14. Укажите прилагательное в составной сравнительной степени.

- А) менее сложный
- Б) сложнее
- В) сложнее всех
- Г) наисложнейший

15. Найдите прилагательное в простой превосходной степени.

- А) красивее
- Б) спокойнейший
- В) более громкий
- Г) менее тяжёлый

16. Укажите прилагательное в составной превосходной степени.

- А) глубже
- Б) самый глубокий
- В) более глубокий
- Г) глубочайший

17. Укажите вариант без ошибки в образовании формы степени сравнения прилагательных.

- А. острее, менее крутой, более выше
- Б. длинше, самый красивый, сладчайший
- В. очень маленький, красивее, ниже всех
- Г. дольше, лучше, наивкуснейший

18. Укажите вариант с ошибкой в образовании формы степени сравнения прилагательных.

- А) самый веселый, меньше всех, более высокий
- Б) моложе, более белее, твердейший
- В) жарче всех, самый умный, тишайший
- Г) чудеснейший, худший, громче всех

### **Вопросы для устного опроса по теме 2.6. Глагол как часть речи. Причастие и деепричастие как особые формы глагола**

- а) Что такое глагол?
- б) В каких формах существует глагол в русском языке?
- в) Перечислите постоянные признаки глагола.
- г) Назовите непостоянные признаки глагола.



- д) Формы настоящего времени могут быть только у глаголов ... и ...
- е) Форма будущего времени невозможна в такой глагольной форме, как ...
- ж) Форма рода свойственна только глаголам в форме ... и ...
- з) Формы лица определяются только у глаголов в ...
- и) Формы числа не свойственны таким глагольным формам, как ...

Работа в парах по теме: «Правописание глаголов»;

1. Повторяем правописание -тся и -ться. Составьте по одному предложению с каждым из данных глаголов.

Проснутся - проснуться, улыбнутся - улыбнуться, встретится — встретиться, отразится — отразиться, ссорится — ссориться, познакомится — познакомиться.

2. Определите спряжение глаголов. Каждый из глаголов поставьте в формы: а) 3-го лица ед.ч., б) 3-го лица мн. ч., в) действительного причастия настоящего времени.

Образец: жарить - 2 спряжение; а) жарит, б) жарят, в) жарящий.

Двигаться, зависеть, чистить, верить, спорить, дышать, бороться, колоть, таять, строить, стелить, блестеть, плакать, видеть, значить.

3. Составьте словосочетания с приведенными ниже глаголами. Объясните, чем обусловлено различие в их написании.

Обессилеть — обессилить, обледенеть — обледенить, ослабеть — ослабить, обескроветь — обескровить, обесплодеть — обесплодить, обезлюдеть — обезлюдить.

4. Определите спряжение глаголов, образуйте формы а) 2-го лица единственного числа, б) 3-го лица множественного числа, в) действительного причастия.

Образец: сеять: а) сеешь, б) сеют, в) сеющий.

Сеять, ознакомиться, везть, гнать, стелить, ненавидеть, слышать, колоть, таять, зависеть, надеяться.

5. Выпишите глаголы (в том числе неспрягаемые глагольные формы), определите вид, спряжение и вставьте пропущенные буквы.

(Она) подыщ..т работу, пляш..щие артисты, (они) дополн..т ответ, дыш..тся легко, засе..шь поле, обкле..шь обоями, вытр..шь насухо, отмет..в отсутству..щих, колыш..тся знамёна, народ бор..тся, снег та..т, все завис..т от обстоятельств, пряч..щийся в укрытии, брод..шь

по аллеям, он ненавид..т ложь, сказанного не ворот..шь, ты все мож..шь, солнце гре..т, окно заиндеве..т, слыш..шь все шорохи, хоч..тся выиграть.

## **Тема 2.7. Наречие как часть речи. Служебные части речи.**

### **Упражнения с выборочным заданием по теме**

1. Раскройте скобки, используя одну из частиц.

1. По окончании школы сын объявил родителям, что (ни, не)куда из деревни не уедет и уезжать ему (ни, не)куда и (не, ни)зачем. 2. (Ни, не)откуда не доносилось ни звука. 3. Здесь (ни, не)когда жил старый граф. 4. Путникам (ни, не) где было переночевать. 5. Он (ни, не) откуда не мог получить помощи. 6. Мальчик с полдороги вернулся домой, хотя ему (ни, не)зачем было возвращаться. 7. Волк, евши, (ни, не)когда костей не разбирает. 8. Вот этого я (ни, не)как не понимаю. 9. Отступить (ни, не)куда. 10. Там (ни, не)когда гулял и я (П.). 11. Все было тихо, огней (ни, не)где не было видно.

2. Спишите предложения, раскрыв скобки.

1. Недоразумения часто бывают (от)того, что люди не понимают друг друга. 2. Он умеет находить смешные стороны в людях и любит (по)этому поводу острить.

3. Местоимения с предлогами и местоименные наречия созвучны по произношению, (по)этому очень важно их различать. 4. Туристы решили остановиться на ночлег (за)тем лесом. 5. (От)того леса до ближайшей деревни километров двадцать. 6. Сначала мы разобьем палатки, приготовим дрова, а(за)тем на костре будем готовить ужин. 7. (По)чему ты готовишься к экзамену: по учебнику или по конспекту? 8. (От)чего ты мало читаешь? 9. (От)чего бы ты скорее отказался: от туристического похода или от отдыха на берегу моря? 10. (По)чему ты так решил? 11. И (за)чем было судьбе кинуть меня в мирный круг честных контрабандистов? (Л.). 12. Скажи-ка мне, красавица, (от)чего я видел тебя сегодня на кровле? (Л.). 13. Вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его, и, не знаю (от)чего, она произвела на меня самое неприятное впечатление (Л.).

### **Объяснительный диктант по теме**

(В)дали виден лес — (в)дали голубой скрылся пароход; (в)высь поднимается дым — (в)высь небесную взлетел голубь; (в)век не забыть мне друга — (в)век электроники; (в)накидку носит пальто — (в)накидку из парчи одета; (во)время прийти — (во)время летнего отпуска; (к)верху поднять голову — (к)верху палатки прикрепить флажок; (на)лицо были ошибки — (на)лицо упала прядь волос; (на)завтра будет веселье — (на)завтра перенести совещание; (на)верх подняться — (на)верх горы взобраться.

## 2.2 Рубежный контроль

### Контрольная работа. Служебные части речи.

#### *I вариант*

#### *Часть А*

1. Определите, в каком ряду использованы только составные предлоги:

а) скатиться с горы; в течение месяца; поехать за город; встретиться через год

б) идти навстречу другу; гулять невзирая на дождь; быть вне опасности;

выглядывать из-за дома;

в) несмотря на плохое настроение; невзирая на опасность; по случаю торжества; в силу обстоятельств;

г) по окончании школы; согласно приказу; из-под парты; для тебя; запрыгать от радости.

2. Определите, в каком ряду использованы только производные предлоги:

а) в целях улучшения обслуживания; по-над речкой; отметить в заключении; записки о выдающихся современниках; угадывались по звуку;

б)летели с юга на север; не откажет в помощи; в течение всего вечера; в силу плохой подготовки;

в) в продолжение пяти лет; из-за дождя; вечер в библиотеке; пройти мимо дома;

г) выступление относительно проекта; занятия согласно расписанию; идти навстречу другу; спрашивать насчёт работы.

3. Определите, в каком предложении использованы только сочинительные союзы:

- а) И если мне в жизни будет особенно тяжело, то это простодушное сердце не откажет мне в помощи и утешении. (К. Паустовский)
- б) Сверчок поёт очень громко и не обращает внимания ни на мои шаги, ни на звон чашек. (К. Паустовский)
- в) Вода обрушилась так страшно, что, когда солдаты бежали книзу, им вдогонку уже летели бушующие потоки. (М. Булгаков)
- г) Подошла медсестра и строго потребовала, чтобы солдаты уходили. (А. Степанов)
4. Определите, в каком предложении использованы только подчинительные союзы:
- а) В Мещерском крае можно увидеть сосновые боры, где так торжественно, тихо, что бубенчик-«болтун» заблудившейся коровы слышен далеко, почти за километр. (К. Паустовский)
- б) Соловей хоть и родится певцом, всё-таки он не станет мастером, если не будет учиться у стариков. (В. Песков)
- в) Я звал тебя, но ты не оглянулась, я слёзы лил, но ты не снизошла. (А. Блок)
- г) На ручей рябой и пёстрый за листком летит листок, и струёй сухой и острой набегают  
холодок. (Н. Некрасов)
5. Определите, в каком предложении есть частица:
- а) Кругом было тихо-тихо, так что слышался малейший шорох. (К. Паустовский)
- б) Летнее утро свежо, хотя начинает чувствоваться наливающийся зной. (Д.Н. Мамин-Сибиряк)
- в) Афоризм едва ли не лучшая форма для изложения философских суждений. (Л.Н. Толстой)
- г) Леса оказывают могучее воздействие на ход всех природных процессов. (Г. Береговой)

### *Часть Б*

6. Определите, какие предлоги образовались от
- а) имён существительных; б) наречий; в) деепричастий:
- 1) спустя; 4) в течение; 7) в силу;
- 2) вблизи; 5) согласно; 8) несмотря на;

3) после; б) невзирая на; 9) насчёт.

7. Определите, в каких предложениях использованы

а) соединительные союзы; б) противительные союзы;

в) разделительные союзы:

1) Месяц стоял за деревьями уже низко, но всё вокруг было ещё ясно видно.

2) Кончился лес, и, распахнувшись до дальнего синего неба, ударила в глаза росистая яркость лугов. (В. Солоухин)

3) Буратино то пропадал в тени, то белый колпак его мелькал в лунном свете.

4) Все языки стремятся к точности, а точность требует краткости, сжатости. (М. Горький)

5) Залает пёс домовый, иль ветерок зашелестит в листьях темнеющей дубравы, иль птица робко пролетит. (Н.М. Языков)

6) К лицедейству я не привык, шаркать ножкой тоже не обучили. (П. Проскурин)

8. Выпишите из предложений частицы.

1) Зовёт меня взглядом и криком своим и вымолвить хочет: «Давай улетим!»

2) Едва ли найдётся человек на земле, который был бы равнодушен к Олимпийским играм. (Е. Озерецкая)

3) Что за прелесть эти сказки! (А.С. Пушкин)

4) Как звонок светлый воздух сентября! (К. Бальмонт)

5) Не кричи о себе, пусть другие о тебе хоть тихо скажут. (Пословица)

6) И впился комар как раз тётке прямо в правый глаз. (А.С. Пушкин)

### *Часть В*

Задание: списать, вставляя пропущенные орфограммы или раскрывая скобки, расставляя пропущенные знаки препинания

Человек живёт увы, (не)вечно:

Время словно ядра, рвёт сердца.

Слово(ж), даже малое словеч(?)ко,

Смертного (не)ведает конца.

Реч(?) – как реч(?)ка. Но она живая,

Всей душой, (со)всею болью ран,  
Всех времён хребты одолевая  
Долетает скво(с/з)зь эпох туман.  
То она – в сказаньях,  
То в былине,  
То в могучем эпосе живёт,  
То в нехитрой дудочке-калине  
Задушевной песенкой плывёт.  
Плоти слова (не)коснёт(?)ся тленье  
(Ни)каким (не)(с,з)жечь его огнём.  
(В)нём – твоё спасенье,  
Воскресенье,  
И твоё бе(с,з)смертье -  
То(же) (в)нём.

## *II вариант*

### *Часть А*

1. Определите, в каком ряду использованы только сложные предлоги:

а) за исключением этого параграфа, рассказать о герое, идти по-над берегом, в течение

лета;

б) независимо от обстоятельств, в родительском доме, в силу профессии, выскочить из-за

угла;

в) вследствие дождей, навстречу судьбе, из-под кровати, без вдохновения;

г) из-за города, из-под спуда, по-над пропастью, по-за гранью.

2. Определите, в каком ряду использованы только производные предлоги:

а) по родной стране, во время семинара, стучит по стеклу, в течение часа;

б) за долгие годы, в связи с переездом, по-за речкой, лепетала под ветерком;

- в) на нескольких стульях, сбежали по лестнице, с голубого неба, шагал по двору;
- г) проскальзывали из-за туч, сливались на горизонте, склонялись к закату, подобно соловью.

3. Определите, в каком предложении использованы только сочинительные союзы:

- а) Солнце, закрытое тучами, из-за которых кое-где проскальзывали слабые лучи, склонялось к закату. (Ю. Крашевский)
- б) Море дышало влажным солёным ароматом и ласково звучало, плескаясь о борта судов и чуть-чуть покачивая лодку. (М. Горький)
- в) Вешнее солнышко приветливо глядело с голубого неба, по которому двигались перистые белоснежные облачка, и пригревало изрядно. (К. Станюкович)
- г) Вода в горных ручьях была ещё в движении, но по замирающему шуму уже заметно было, что скоро и она должна будет покрыться ледяной коркой и совсем замолкнуть. (В. Арсеньев)

4. Определите, в каком предложении использованы только подчинительные союзы:

- а) Мелкая листва почти вся облетела с прибрежных лозин, и сучья сквозят на бирюзовом небе. (И. Бунин)
- б) Осень – пора престольных праздников, и народ в это время прибран, доволен, вид деревни совсем не тот, что в другую пору. (И. Бунин)
- в) К полудню мы дошли до верховьев реки и сделали привал. (В. Арсеньев)
- г) Ранней весной в половодье Волга до того переполняется водой, что ей некуда принимать в себя воду притоков. (М. Пришвин)

5. Определите, в каком предложении есть частица:

- а) Вот на эти-то острова, покрытые лесом, со всех сторон сплываются звери: лоси, медведи, лисицы, всякие зайчики, горностайчики. (М. Пришвин)
- б) Белыми дымчатыми струйками, колюче посверкивая на солнце, сыпался с деревьев снег. (Б. Полевой)
- в) На снег с лёгким стуком падали тяжёлые весенние капли.
- г) Солнце село, а левее от него низко над морем повис нарождающийся месяц. (С. Баруздин)

*Часть Б*

6. Определите, какие предлоги образовались от

а) деепричастий; б) наречий; в) существительных:

1) несмотря на; 4) навстречу; 7) относительно;

2) вслед; 5) ввиду; 8) начиная с;

3) вдоль; 6) благодаря; 9) кругом.

7. Определите, в каких предложениях использованы

а) противительные; б) соединительные; в) разделительные союзы:

1) Папоротник ещё совсем зелёный стоял, но его теперь доверху завалило листвой, ароматной, шумящей под ногой. (М. Пришвин)

2) Облетели листья осин, берёз и клёнов, устлали землю многоцветным шуршащим под ногами ковром. (А. Перегудов)

3) Живопись – это поэзия, которую видят, а поэзия – это живопись, которую слышат. (Леонардо да Винчи)

4) Ни звука, ни ветерка, ни вздоха, ни скрипа в просыпающемся от спячки весеннем лесу. (В. Распутин)

5) По счастливой случайности или ещё почему-то ему сегодня везло.

6) Он либо мастерил что-нибудь по хозяйству, либо читал. (Л.Кассиль)

8. Выпишите из предложений частицы.

1) Память оживляет даже камни прошлого. (М. Горький)

2) Чем кумушек считать, трудиться, не лучше ль на себя, кума, оборотиться. (И. Крылов)

3) Ну, что ж. На взгляд-то он хорош, да зелен, ягодки нет зрелой. (И. Крылов)

4) Афоризм едва ли не лучшая форма для изложения философских суждений.

5) Соловей хоть и родится певцом, всё-таки он не станет мастером, если не будет учиться у стариков. (В. Песков)

6) В то же время именно леса оказывают могучее воздействие на ход всех природных процессов. (Г. Береговой)

### *Часть В*

Задание: списать, вставляя пропущенные буквы или раскрывая скобки, расставляя



пропущенные знаки препинания.

Это так, а не иначе,

Ты мне друг мой (не)перечь:

Люди стали жить богаче

Но б...днее стала речь.

Гаснет ус...ная словес...ность

Разг...ворная краса;

Отступают в (не)извес(?)ность

Речи ру(с,сс)кой чуд...са.

Сотни слов, родных и метких,

Сникнув, голос потеряв,

(В)заперти как птицы в клетках,

Дремлют (в)толстых сл...варях.

Ты их выпусти оттуда,

В быт обыде (н,нн)ый верни

Что(бы) речь – лю...ское чудо -

Не скудела в наши дни.

(В. Шефнер)

Критерии оценки:

Часть А - № задания 1 2 3 4 5- баллы 1 1 1 1 1

Часть Б - № задания 1 2 3 - баллы 3 3 6

Часть В - 15 баллов – орфография

4 балла пунктуация

«5» 100-90 % 36-33баллов

«4» 89-70 % 32-26 баллов

«3» 69-50 % 25-18 баллов

«2» менее 50 % менее 18 баллов

## Раздел 3. Синтаксис и пунктуация.

### Диктант с грамматическим заданием

#### Грамотность на Руси

(1)Теперь уже никто не считает сверхъестественным и необъяснимым тот факт, что с начала христианства и до монголо-татарского нашествия Киевская Русь была страной высокой и прекрасной письменной культуры. (2)Введение христианства и приобщение её к византийской книжности установило преемственность двух письменных культур. (3)Это сильно преумножило интерес восточных славян к книге и способствовало распространению письменности ещё на заре её цивилизации. (4)Не без основания предполагают, что грамотность была у нас воспринята в течение самого короткого времени и беспрепятственно развивалась на первых порах. (5)Ничто не преграждало народу путь к грамоте, и наши прародители быстро овладели сравнительно высоким уровнем письма. (6)Это подтверждается сохранившимися надписями на деревянных предметах, например: на прялках, на причудливых гребнях для расчёсывания льна, на неприхотливой глиняной посуде, на различных деревяшках, не пригодных для экспонирования. (7)Наука недаром придаёт огромное значение изучению старинных предметов. (8)Без преувеличения можно сказать, что археологические находки превзошли все ожидания учёных, приоткрыв картины живой древности. (9)В небезызвестных раскопках под Новгородом, которые велись в продолжение десяти лет, были найдены сверхинтересные грамоты на бересте. (10)Это беспрецедентное открытие в археологии: в них запечатлена оригинальная предыстория русской книги.

По И. Голуб (169 слов)

#### Задания

##### I вариант

- 1.Среди предложений 5–6 найдите предложение с вводным словом. Выпишите вводное слово.
- 2.Среди предложений 4–6 найдите сложносочиненное предложение. Выпишите и докажите, что это предложение ССП.
- 3.Из предложения 4 выпишите все предлоги.
- 4.Из предложений 1–3 выпишите слово с безударной гласной в корне, графически

объясните правописание.

5. Из предложений 4–6 выпишите обособленное определение.

6. Укажите способ образования слова *недаром* (предложение 7), сделав словообразовательный разбор.

7. Выпишите словосочетание (предложение 7), построенное на основе управления.

8. Выпишите грамматические основы предложения 8, подчеркните.

## II вариант

1. Среди предложений 1–4 найдите предложение с неоднородными определениями.

Выпишите словосочетание «неоднородные определения + существительное».

2. Среди предложений 7–10 найдите бессоюзное сложное предложение. Выпишите и докажите, что это предложение БСС.

3. Из предложения 9 выпишите все предлоги.

4. Из предложений 4–6 выпишите слово с безударной гласной в корне, графически объясните правописание.

5. Из предложений 7–10 выпишите обособленное обстоятельство.

6. Укажите способ образования слова *письменности* (предложение 3), сделав словообразовательный разбор.

7. Выпишите словосочетание (предложение 4), построенное на основе примыкания.

8. Выпишите грамматические основы предложения 5, подчеркните.

## Оценка диктанта:

«5» - 1 орфографическая или 1 пунктуационная

«4» - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок

«3» - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационные, или 7 пунктуационные при отсутствии орфографических

«2» - 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк.

Оценка задания:

«5» - ученик выполнил все задания верно

«4» - ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» - выполнено не менее половины заданий

«2» - выполнено менее половины заданий

## **ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ. ЭКЗАМЕН.**

Форма проведения: письменные ответы на задания экзаменационной работы.

### **1 вариант**

Обязательная часть

1.(1балл). Определите, в каком слове букв больше, чем звуков. Подчеркните это слово одной чертой.

Марья

ездить

сомнение

станешь

2.(1балл). Определите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный

гласный звук. Подчеркните это слово одной чертой.

столяР

красИвее

каталОг

дОсуг

3.(1балл). Вставьте пропущенные буквы Ы-И после Ц в словах:

ц...ферблат

ц...плёнок

иллюстрац...я

сверстниц...

4.(1 балл). Вставьте нужное окончание в имена существительные:

участвует в конференци...

говорили о картин...

вспоминать о дочер...

гулять по алле...

5.(1 балл). Определите, в каких словах пишется приставка пре, а в каких – при;

пр(е/и)украсить действительность, пр(е/и)градить дорогу, пр(е/и)обрести авторитет, пр(е/и)умножая традиции, пр(е/и)забавный случай, пр(е/и)усадебный участок.

6.(1 балл). Определите, какие слова пишутся с одним Н, какие – с двумя НН

Змеи(н/нн)ый укус, были(н/нн)ый герой, миллио(н/нн)ый житель, да(н/нн)ый объект,

платя(н/нн)ой шкаф, ржа(н/нн)ой хлеб, торжестве(н/нн)ый день, депутаты избра(н/нн)ы

7.(1 балл). Определите, в каких словосочетаниях допущены ошибки в образовании формы слова. Подчеркните их и напишите правильно.

пара сапог \_\_\_\_\_

продукт качественен \_\_\_\_\_

самый удивительный \_\_\_\_\_

белоснежные катеры \_\_\_\_\_

8.(1балл). Определите, в каких словах допущены ошибки, связанные с неправильным определением рода имён существительных. Запишите правильный вариант.

ядовитое цеце \_\_\_\_\_

пёстрый какаду \_\_\_\_\_

вкусное пюре \_\_\_\_\_

широкое Миссисипи \_\_\_\_\_

9.(1 балл). Определите, в каких словах пишется Ъ, а в каких – нет.

Испугаеш...ся, много туч..., отреж...те, реч...ка, кирпич..., невтерпёж...

10.(1 балл). Определите, в какой строке в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е. Отметьте эту строку знаком +.

- (он) бор...тся, поищ...м
- (он) пил...т, ожида...мый
- (он) верт...т, завис...вший
- (он) беспоко...тся, брош...нный

11.(1 балл). Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно.

Отметьте это предложение знаком +.

- Мартовский день с капелью и солнцем внезапно сменился студёным, отнюдь (не)весенним вечерком. (М. Прилежаева)
- На незванного гостя (не)припасена ложка.(Пословица)
- Нет, (не)похожи колымские тяжёлые зори на рассветы Байкала. (А. Семёнов)
- Были серые тёплые сумерки, перепадал (не)решительный дождь. (К. Паустовский)

12.(1балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить одну запятую.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- Он не расставался с альбомом и карандашом и делал всё время наброски.
- Я люблю математику и физику литературу и живопись музыку и театр.
- Только теперь мы заметили что взошло солнце и горы уже не в силах заслонить его.
- Ветер к счастью утих и море едва-едва колебалось.

13.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить две запятые.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятые.

- Косматый пёс Рябчик с репьями на морде громко зевал слушая дедовский рассказ.

- Звериная молва гласила что дядя Витя не обижает зря потому к нему относились с уважением.

- Он часто с ружьём за плечами обходил свои владения и лесные жители постепенно к нему привыкли.

- Он не боялся трудностей и во что бы то ни стало решил добиться намеченной цели несмотря ни на какие трудности.

14.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении перед союзом И должна стоять запятая. Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- Когда солнце село и из лощины потянуло влажным холодом мы подъехали к деревне.

- Листья с деревьев попадали и влажными грудями устилали застывающую землю.

- Днём жарко весело и в голубом небе круглятся белые облака.

- Огромное тёмное небо в звёздах раскинулось над ними и свежестью веяло из степи.

15.(1 балл). Прочитайте предложение. Выпишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

После Плёса Левитан ощутил свою близость (1) не только к пейзажу России (2) но и к её народу – талантливому (3) обездоленному (4) и как бы притихшему (5) не то перед новой бедой (6) не то перед великим освобождением.

16.(1 балл). Прочитайте. Найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Запишите его, исправив ошибку.

- Возле моего дома растут две большие берёзы.

- Принимая решение, нам пришлось быстро проанализировать ситуацию.

- На празднике лица присутствовало много родителей.

- Директор так и не принял мер в отношении нарушителей.

17.(1 балл). Прочитайте первую часть предложения и четыре варианта его продолжения. Выберите из предложенных вариантов грамматически правильное продолжение предложения и отметьте его знаком +.

Услышав вопрос учителя,

- мне нужно подумать.

- не спешите отвечать, сначала подумайте.
- учебник поможет вам ответить на него.
- никому не хочется ошибиться в ответе.

18.(1балл). Прочитайте предложения и определите, в каком из них неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) «Гигантизм» на Алтае встречается не только в растительном, но и в животном мире: даже широко распространённые в Западной и Восточной Сибири бурый медведь и марал достигают здесь иногда внушительных размеров.
- 2) Приятель моего соседа изобретательный и деловитый, он никогда не бывает без дела сам и не позволяет скучать окружающим.
- 3)Диетологи советуют включать в рацион морскую капусту, или ламинарию, чтобы пополнить недостаток йода в организме.
- 4) Сегодня люди широко пользуются современными информационными носителями.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23

(1)...(2) Он был любим и ценим как прекрасный лирик, как непревзойдённый мастер стиха и слова – не более. (3) Чаадаев всё-таки смотрел сверху вниз на его «изящный гений».(4) Даже Жуковский с высоты своего переводного мистицизма считал его чем-то вроде гениального ребёнка. (5) Его истинный удельный вес и его значение далеко не постигалось, как он сам, в сущности, не постиг, что такое Гоголь. (6) Это не всё: будучи о себе весьма высокого мнения, он всё-таки сам себя недооценивал. (7) «Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь», - эти слова вполне можно было бы применить к нему самому.

(8) Он был ещё жив, когда в довольно широких кругах читателей и критиков с ним начали сравнивать ( и не всегда в его пользу) таких авторов, как Бенедиктов, Кукольник. (9) Уже самая возможность сопоставлять эти имена показывает, до какой степени не понимали, о ком и о чём идёт речь. (По В. Ходасевичу)

19.(1 балл). В тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком +.

- Пушкин – великий русский поэт.
- Всем известны слова Аполлона Григорьева: «Пушкин – это наше всё».



- Пушкин для всех нас само воплощение поэзии, синоним высокого слова «Поэт».
- Несмотря на свою славу, Пушкин при жизни не был достаточно оценён даже наиболее проницательными из своих современников.

20.(1 балл). Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова КРУГ. Определите значение, в котором это слово употреблено в 8 (восьмом) предложении. Отметьте знаком + верную характеристику.

- Совокупность взаимосвязанных предметов, явлений, образующих единое целое. Широкий круг интересов.

- Группа людей, объединённых какими-нибудь связями. В кругу друзей.
- Общественная или профессиональная группа. В спортивных кругах
- Замкнутая цепочка людей, близкая по форме к окружности. Стать в круг.

21.(1 балл). Укажите знаком +, какие слова являются грамматической основой в девятом предложении текста.

- возможность сопоставлять; до какой степени; о чём идёт речь
- возможность показывает; не понимали; идёт речь
- самая возможность сопоставлять; не понимали; о ком идёт
- самая возможность показывает; до какой степени не понимали; о чём речь

22.(1 балл). Отметьте знаком + верную характеристику шестого предложения.

- простое
- сложносочинённое
- сложное бессоюзное
- сложноподчинённое

23.(1 балл). Отметьте знаком + правильную морфологическую характеристику слова ДАЛЕКО из пятого предложения текста.

- глагол - деепричастие - прилагательное - наречие

Дополнительная часть

24.(3 балла). Вставьте пропущенные гласные. Выпишите слова той строки, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяемая ударением.

- 1) вбл...зи, ск...льзить, предл...жение

- 2) выгл...деть, р...сток, объедин...нить
- 3) уг...стить, повр...менить, т...лпиться
- 4) оч...рование, выр...внять, п...лисадник

25.(3 балла). Прочитайте предложение. Если нужно, поставьте запятую на место, обозначенное скобкой. Объясните постановку запятой или её отсутствие.

У Гаврилы смешно надувались щёки ( ) и суженные глаза как-то чересчур часто и смешно помаргивали. (М. Горький).

26.(3 балла). Прочитайте предложение. Расставьте знаки препинания.

Чтобы жить честно надо рваться путаться биться ошибаться начинать и бросать и опять начинать и опять бросать и вечно бороться и лишаться А спокойствие душевная подлость делился своими мыслями Л.Н. Толстой в письме к А.А. Толстой от 18 октября 1857 года.

27.(3 балла). Определите, слитно или раздельно следует писать выделенные слова.

- 1) Я пришёл, что(бы)сначала поговорить с тобой, а за(тем) принять решение.
- 2) Он хочет прочитать эту книгу, (при)чём побыстрее, (не) откладывая.
- 3) (В)течение месяца мы закончим работу, а (по)том приедем.
- 4) Я так (ни)чего нового не узнал (по)этому делу.

28.(3 балла). Прочитайте предложение. Поставьте, где нужно, двоеточие и тире. Объясните постановку знаков препинания.

Мне охота было почитать про всё и про травы, и про моря, и про солнце и звёзды, и про великих людей, и про революцию про всё то, что люди хорошо знают, а я ещё не знаю. (К. Паустовский).

29.(3 балла). Прочитайте предложение, расставьте пропущенные знаки препинания, выпишите вводные слова.

Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и однообразие жизни, то местные жители как бы оправдываясь говорили, что напротив в С. есть библиотека, театр, клуб, бывают балы, что наконец есть умные, интересные, приятные семьи, с которыми можно завести знакомства. (А. Чехов)

30.(3 балла). Прочитайте предложения. Отметьте знаком + то предложение, в котором придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом. Запишите остальные предложения, преобразовав

придаточную часть в причастный оборот.

- Проход вёл в спокойную бухточку, которая была защищена от ветра.
- Мне вспомнилось предание, согласно которому эти здания соединялись при помощи подземной галереи.
- Тигр, который обитает в Уссурийском крае, крупнее своего индийского собрата.
- Они привыкли к сибирской земле, которая стала для них второй родиной, и превратились в настоящих сибиряков.

## 2 вариант

Обязательная часть

1.(1балл). Определите, в каком слове букв столько же, сколько и звуков.

Подчеркните это слово одной чертой.

веселиться

разобьёт

юрист

объять

2.(1балл). Определите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Подчеркните это слово одной чертой.

кухОнный

докраснА

звОнишь

отрОчество

3.(1балл). Вставьте пропущенные буквы Ы-И после Ц в словах:

на ц...почках

ц...ркуль

интонац...я

ножниц...

4.(1 балл). Вставьте нужное окончание в имена существительные:

впечатления от экскурсии...

в разогретой печ...

песня о листопад...

написать о санатори...

5.(1 балл). Определите, в каких словах пишется приставка пре, а в каких – при  
пр(е/и)морский край, пр(е/и)образовать уравнение, пр(е/и)увеличить опасность,  
пр(е/и)открыть дверь, пр(е/и)бывать в городе, пр(е/и)пираться с родителями.

6.(1 балл). Определите, какие слова пишутся с одним Н, какие – с двумя НН,  
бережѐ(н/нн)ый, утре(н/нн)яя пробежка, история рассказа(н/нн)а, сдерж(н/нн)ый  
человек,

копчѐ(н/нн)ая рыба, конституцио(н/нн)ый строй, гости(н/нн)ый двор,  
муравьи(н/нн)ый

след

7.(1 балл). Определите, в каких словосочетаниях допущены ошибки в образовании  
формы слова. Подчеркните их и напишите правильно.

не было сапог \_\_\_\_\_

много туфлей \_\_\_\_\_

несколько абрикосов \_\_\_\_\_

около пятиста метров \_\_\_\_\_

8.(1балл). Определите, в каких словах допущены ошибки, связанные с  
неправильным определением рода имѐн существительных. Запишите правильный  
вариант.

ловкое шимпанзе \_\_\_\_\_

солнечный Батуми \_\_\_\_\_

вкусный иваси \_\_\_\_\_

жаркая Сахара \_\_\_\_\_

9.(1 балл). Определите, в каких словах пишется Ъ, а в каких – нет.

Мелоч..., товарищ..., проч..., удивляеш...ся, уж..., много туч...

10.(1 балл). Определите, в какой строке в обоих словах на месте пропуска пишется

буква Е. Отметьте эту строку знаком +.

- кле...т, выскакива...шь
- рекоменду...мая, лепеч...т
- слыш...мый, воспринима...мый
- (она) вытр...т, муч...мый (жаждой)

11.(1 балл). Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно.

Отметьте это предложение знаком +.

- Сначала все помолчали, (не)зная, как начать разговор. (А. Гайдар)
- Слово (не)стрела, а иной раз хуже стрелы. (Пословица)
- Случается (не)редко нам труд и мудрость видеть там, где стоит только догадаться за дело просто взяться. (И. Крылов)
- Белка песенки поёт да орешки всё грызёт, а орешки (не)простые, все скорлупки золотые.

12.(1балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить одну запятую.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- В тусклом свете фонарей летели крупные дождевые капли..
- Бывают в жизни минуты когда даже после полного поражения не теряешь надежды.
- Солнце которое всегда было впереди нас теперь вставало точно по левому борту.
- Пустые ответы убивают справедливые вопросы и отводят ум от дела.

13.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить две запятые.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятые.

- Читал он долго вдумчиво и ни слова не говоря.
- Театр зародился в Древней Греции как торжественный праздник заканчивающий сбор винограда.
- Так знать и любить природу как Бунин мало кто умеет. (А. Блок)
- Очень важно что читая Паустовского открываешь для себя не только одного-другого хорошего человека но и самого себя открываешь. (А. Горловский)

14.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении перед союзом И должна стоять запятая. Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- По ночам от духоты кровь стучала в голову и будил каждый звук за открытыми окнами.

- Высоко в воздухе трепещут и звенят жаворонки.

- Весной когда желтеют ромашки и розовеет вереск степи превращаются в луга.

- Вечерело и среди спокойных серых облаков появились оранжевые оттенки.

15.(1 балл). Прочитайте предложение. Выпишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Высокие (1) долетающие до нас (2) волны с грохотом пушечных выстрелов рушились на берег (3) крутились и сверкали целыми водопадами снежной пены (4) рыли песок и камни (5) и (6) убегая назад (7) увлекали спутанные водоросли (8) ил и гравий (9) который гремел и скрежетал в их влажном шуме.

16.(1 балл). Прочитайте. Найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Запишите его, исправив ошибку.

- Для похода было куплено десять килограммов крупы.

- Этот вечер готовил наш класс совместно с родителями.

- Никто из нас не был готов к экзамену.

- Кто из учениц были приглашены к директору?

17.(1 балл). Прочитайте первую часть предложения и четыре варианта его продолжения. Выберите из предложенных вариантов грамматически правильное продолжение предложения и отметьте его знаком +.

Готовясь к экзамену,

- нужна хорошая память.

- отдыхать некогда.

- учись концентрировать внимание на главном.

- хорошая оценка не помешает.

18.(1балл). Прочитайте предложения и определите, в каком из них неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к

выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) Злостный нарушитель правил размещения наружной рекламы после очередного предупреждения привлечён к административной ответственности.
- 2) Воспитанные, ласковые и игривые котята бывают у тех, кто умеет создать для домашних питомцев атмосферу любви и заботы.
- 3) В конце мая на экскурсиях в ботаническом саду вниманию посетителей будет предоставлена коллекция древовидных пионов.
- 4) Школьники приобрели абонементы на цикл лекций о русской живописи.

Ответ: \_\_\_\_\_

Прочитайте текст и выполните задания 19-23

(1)...(2)Он окружён множеством умных, добрых и верных друзей. (3)Друзья эти – книги.(4)Книги встречают нас в самом раннем детстве и сопровождают нас всю жизнь. (5)Они заставляют нас непрерывно совершенствоваться, чтобы мы могли стать настоящими передовыми людьми. (6)Огромный мир – заманчивый и разнообразный – врывается к нам в комнату со страниц любимых книг. (7)Всего не перечислишь, не расскажешь. (8)Поэтому каждый из нас волнуется, когда видит стопку новых книг. (9)Что скрыто в них? (10)Какие прекрасные мысли и новые события? (11)Какие интересные люди и увлекательные познания? (12)Читайте, читайте, читайте! (13)Читайте не торопясь, чтобы не терять ни одной капли драгоценного содержания книг. (14)Мощь, мудрость и красота литературы открываются во всей своей широте перед человеком просвещённым и знающим. (15) Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хотя бы одной страницы из новой книги. (По К. Паустовскому)

19.(1 балл). В тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком +.

- Чтение необходимо в жизни.
- Каждый человек должен уметь и любить читать.
- Человек, любящий и умеющий читать, - счастливый человек.
- Какое счастье – уметь читать!

20.(1 балл). Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МИР. Определите значение, в котором это слово употреблено в 6 (шестом) предложении. Отметьте знаком + верную характеристику.

- Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная. Происхождение мира.
- Объединённое по каким-нибудь признакам человеческое общество, общественная среда. Научный мир.
- Отдельная область жизни, явлений, предметов. Мир увлечений.
- Земной шар, земля, а также люди, население земного шара. объехать весь мир.

21.(1 балл). Укажите знаком +, какие слова являются грамматической основой в пятом предложении текста.

- они заставляют; мы могли
- они заставляют; мы могли стать передовыми людьми
- они заставляют совершенствоваться; мы могли стать
- они заставляют; мы могли стать

22.(1 балл). Отметьте знаком + верную характеристику восьмого предложения.

- простое
- сложносочинённое - сложное бессоюзное - сложноподчинённое

23.(1 балл). Отметьте знаком + правильную морфологическую характеристику слова ОКРУЖЁН из второго предложения текста.

- глагол - деепричастие - имя прилагательное – причастие

Дополнительная часть

24.(3 балла). Вставьте пропущенные гласные. Выпишите слова той строки, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяемая ударением.

- 1) выт...щить, п...вучий, т...инственный
- 2) заж...гать, выг...нять, укр...щать
- 3) пом...шать, усп...вать, з...ря
- 4) увл...кать, проп...дать, заст...лить

25.(3 балла). Прочитайте предложение. Если нужно, поставьте запятую на место,



обозначенное скобкой. Объясните постановку запятой или её отсутствие. Я отвечал, что природа хороша ( ) и особенно хороши в наших местах закаты. (В. Солоухин)

26.(3 балла). Прочитайте предложение. Расставьте знаки препинания.

...Писать и читать не зная правил пунктуации и не умея ими пользоваться в своей повседневной жизни и работе недопустимо не только для филолога но в равной мере для врача для инженера для агронома утверждал лингвист Абрам Борисович Шапиро.

27.(3 балла). Определите, слитно или раздельно следует писать выделенные слова.

1) (В)передисправа я увидел машину, мчащуюся (на)перерез поезду.

2) Мне приходилось шагать (во)всю, (что)бы(не)отставать.

3) Девочка (не)спеша зашагала по тропинке.

4) Гром грохотал где -то (в)верху, в облаках, тучи шли (в)разброд.

28.(3 балла). Прочитайте предложение. Поставьте, где нужно, двоеточие .

Объясните постановку данного знака препинания.

Задолго до появления современной науки астрофизики Ломоносов сделал поистине выдающееся открытие наблюдая прохождение Венеры перед диском Солнца в 1761 году, он пришёл к выводу о существовании атмосферы у этой планеты.

29.(3 балла). Прочитайте предложение, расставьте пропущенные знаки препинания, выпишите вводные слова.

Действительность раздражала Беликова, пугала, держала в постоянной тревоге, и может быть для того, чтобы оправдать эту свою робость, он всегда хвалил прошлое и то чего никогда не было; и древние языки, которые он преподавал, были для него в сущности те же калоши, зонтик, куда он прятался от действительной жизни . (А. Чехов)

30.(3 балла). Прочитайте предложения. Отметьте знаком + то предложение, в котором придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом. Запишите остальные предложения, преобразовав придаточную часть в причастный оборот.

- Человек, который верит в себя, способен на многое.

- Хороша киргизская степь, хорошо голубое небо, которое опрокинулось над ней бездонным куполом.

- При раскопках в Новгороде обнаружены сотни берестяных грамот, на которых писали костяной палочкой.
- Вид, который открывается перед вышедшим на берег Байкала путешественником, остаётся в памяти на всю жизнь.

### 3 вариант

Обязательная часть

1.(1балл). Определите, в каком слове букв больше, чем звуков. Подчеркните это слово одной чертой.

сердце

копьё

линия

свет

2.(1балл). Определите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный

гласный звук. Подчеркните это слово одной чертой.

дЕфис

полОжить

зАперта

шАрфы

3.(1балл). Вставьте пропущенные буквы Ы-И после Ц в словах:

ц...кл

ц...рковой

комбинац...я

страниц...

4.(1 балл). Вставьте нужное окончание в имена существительные:

песня о Марь...

участвовать в демонстраци...

зрители на стадион...

опыты в лаборатори...

5.(1 балл). Определите, в каких словах пишется приставка пре, а в каких – при  
пр(е/и)рвать разговор, пр(е/и)бить гвоздь, пр(е/и)открыть форточку,  
пр(е/и)интересный случай, пр(е/и)бывать вовремя, пр(е/и)красный день.

6.(1 балл). Определите, какие слова пишутся с одним Н, какие – с двумя НН  
отечестве(н/нн)ый продукт, песча(н/нн)ый берег, калё(н/нн)ый металл, бабушка  
растеря(н/нн)а, кипячё(н/нн)ое молоко, консервирова(н/нн)ые огурцы,  
ране(н/нн)ый боец,  
исти(н/нн)ый

7.(1 балл). Определите, в каких словосочетаниях допущены ошибки в образовании  
формы слова. Подчеркните их и напишите правильно.

трое женщин \_\_\_\_\_

много вафель \_\_\_\_\_

несколько мандарин \_\_\_\_\_

четверо медвежат \_\_\_\_\_

8.(1балл). Определите, в каких словах допущены ошибки, связанные с  
неправильным определением рода имён существительных. Запишите правильный  
вариант.

разговорчивое какаду \_\_\_\_\_

олимпийский Сочи \_\_\_\_\_

далёкое Килиманджаро \_\_\_\_\_

красивое кимоно \_\_\_\_\_

9.(1 балл). Определите, в каких словах пишется Ь, а в каких – нет.

Доч..., навзнич..., восхищаеш...ся, муж..., умнож...те, ералаш...

10.(1 балл). Определите, в какой строке в обоих словах на месте пропуска пишется  
буква Е. Отметьте эту строку знаком +.

- завис...шь, расстро...нный

- выступ...шь, вид...мый

- уважа...мый, разговарива...шь

- воспринима...мый, дыш...т

11.(1 балл). Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно.

Отметьте это предложение знаком +.

- (Не)красна изба углами, а красна пирогами.(Пословица)

- Река, задержанная плотиной, была широка и (не)подвижна. (А. Куприн)

- Мы бредём по тем дорожкам, где (не)скошена трава. (М. Исаковский)

- Алексей упал в снег, (не)отрывая глаз от противника. (Б. Полевой)

12.(1балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить одну запятую.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- Учитесь читайте размышляйте и извлекайте из всего самое полезное.(Н. Пирогов)

-Около часу свирепствовал ураган и затем пропал так же неожиданно как и появился.

- Как украсилась бы жизнь если бы каждый человек мог знать на что он способен.

- Дельфин двигаясь с огромной скоростью не образует вихревых течений тормозящих движение.

13.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить две запятые.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятые.

- Нельзя быть математиком не будучи в то же время и поэтом в душе. (С. Ковалевская)

- Не могу представить себе химика незнакомого с высотами поэзии с картинами мастеров живописи с хорошей музыкой. (А. Арбузов)

- К людям которые до конца своих дней не утрачивают дара восхищения миром принадлежал Михаил Пришвин.

- Он приближался к берегам светлого ручья который журча и сверкая бежал по золотому песку.

14.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении перед союзом И должна стоять запятая. Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- В эту осень не было золотых деньков не сияли берёзовые перелески под негреющим солнышком и не полыхали багрянцем осины.
- Отцветает душистая черёмуха осыпается черёмуховый цвет и застилает траву белой накидкой.
- Несмотря на тишину и покой птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.
- Белки возились на вершинах сосен и с тихим шелестом падала шелуха растерзанных ими шишек.

15.(1 балл). Прочитайте предложение. Выпишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сорока (1) чистившая на ветке ольховника чёрный (2) острый клюв (3) вдруг повернула голову набок (4) прислушалась (5) присела (6) чтобы сорваться (7) и улететь.

16.(1 балл). Прочитайте. Найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Запишите его, исправив ошибку.

- Отец всегда удивлялся трудолюбием сына.
- Его первая попытка достичь Северного полюса увенчалась успехом.
- Стараясь доказать свою правоту, Иван говорил очень возбуждённо.
- Благодаря стараниям родителей и собственной целеустремлённости сын получил хорошее образование.

17.(1 балл). Прочитайте первую часть предложения, четыре варианта его продолжения. Выберите грамматически правильное продолжение предложения и отметьте его знаком +.

Анализируя стихотворный текст,

- мною был неправильно определён размер.
- у нас завязалась дискуссия.
- помните об особенностях поэтической речи.
- часто не учитывается интонация и ритм.

18.(1балл). Прочитайте предложения и определите, в каком из них неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к

выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

1) Невозможно было ожидать более тёплого приёма, чем тот, который был организован

для гостей фестиваля.

2) Предлагаемый студентам дополнительный курс лекций позволит им восполнить пробелы в знаниях.

3) Памятные монеты представляют увлекательную и очень интересную страницу истории нумизматики.

4) Доверчивая беседа делает отношения в семье более глубокими и прочными, а самих членов семьи – более счастливыми.

Ответ: \_\_\_\_\_

Прочитайте текст и выполните задания 19-23

(1)...(2)Они использовались людьми с глубокой древности, и свидетельством тому являются перчатки, извлечённые археологами из гробницы Тутанхамона в 1922

году.(4)По мнению историков, они служили украшением. (5)Со временем у перчаток появились напальчники для больших пальцев. (6)Такие перчатки удобны во время работы или принятия пищи, потому что вилки, ножи, ложки изобрели гораздо позже.(7)В эпоху Ренессанса шёлковые и кожаные перчатки, украшенные золотой вышивкой и драгоценными камнями, многое рассказывали о положении и состоянии их владельца.

(8)В XIX веке стали носить длинные нитяные перчатки с вытканными узорами.

(9)Такие перчатки эффектны и популярны даже сегодня.

19.(1 балл). В тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком +.

-Происхождение слова «перчатки» имеет свою историю.

- Аксессуар многое может сказать о человеке.

- Перчатки – необходимый аксессуар нашего гардероба.

- Нужны ли перчатки в нашем гардеробе?

20.(1 балл). Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПОЛОЖЕНИЕ. Определите значение, в котором это слово

употреблено в 7 (седьмом) предложении. Отметьте знаком + верную характеристику.

- Состояние общественной жизни в целом ли в каких-либо её областях.

Международное положение.

- Местонахождение в пространстве. Выгодное положение стадиона.

- Научное утверждение, сформулированная мысль. Спорные положения доклада.

- Место, роль кого-нибудь в общественной жизни, в коллективе. Служебное положение.

21.(1 балл). Укажите знаком +, какие слова являются грамматической основой в шестом предложении текста.

- такие перчатки удобны, изобрели позже

- перчатки удобны, изобрели

- удобны во время работы, изобрели вилки, ножи, ложки

- удобны во время принятия пищи; изобрели гораздо позже

22.(1 балл). Отметьте знаком + верную характеристику второго предложения.

- простое

- сложносочинённое

- сложное бессоюзное

- сложноподчинённое

23.(1 балл). Отметьте знаком + правильную морфологическую характеристику слова ЭФФЕКТНЫ́И из девятого предложения текста.

- имя существительное - местоимение

- имя прилагательное – наречие

Дополнительная часть

24.(3 балла). Вставьте пропущенные гласные. Выпишите слова той строки, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяемая ударением.

1) к...саться, изд...вна, прим...рение

2) тв...рение, ц...почка, р...сток

3) гр...зовой, ст...ринный, сл...варь

4) г...ризонт, предл...жение, з...ркальный

25.(3 балла). Прочитайте предложение. Если нужно, поставьте запятую на место, обозначенное скобкой. Объясните постановку запятой или её отсутствие.

Когда семь бед к тебе нагрянут ( ) и станет путь кремнист и крут, глаза любимой не обманут, от всех невзгод остерегут. (А. Часовщиков)

26.(3 балла). Прочитайте предложение. Расставьте знаки препинания.

Многие из современников Пушкина владели словом почти так же искусно как он замечал Максим Горький но никто из них не смог соединить в стихе простоты и ясности слова с музыкой его.

27.(3 балла). Определите, слитно или раздельно следует писать выделенные слова.

1) Шепот дождя (то)стихал, (то)повышался, зато поднимался ветер.

2) В наши дни (то)же можно услышать старинные былины в деревнях по берегам северных рек.

3) (В)следствие какой-то задержки в пути лошади отстали, а мы ушли (в)перёд.

4) Ландыш цветёт редко, (потому)что на каждом его побеге (в)течение нескольких лет развиваются только листья и лишь (в)последствии образуется цветоносный стебелёк .

28.(3 балла). Прочитайте предложение. Поставьте, где нужно, тире . Объясните постановку данного знака препинания.

Пушкин первый почувствовал, что литература национальное дело первостепенной важности, что она выше работы в канцеляриях и службы во дворце. (М. Горький)

29.(3 балла). Прочитайте предложения. расставьте пропущенные знаки препинания, выпишите вводные слова.

По счастью каждый, развивший в себе способности воспринимать искусство, не ограничивает себя какой-то одной областью, а наоборот стремится как можно больше

узнать и ощутить эту благотворную связь искусств между собой. (И. Андроников)

30.(3 балла). Прочитайте предложения. Отметьте знаком + то предложение, в котором придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить



причастным оборотом. Запишите остальные предложения, преобразовав придаточную часть в причастный оборот.

- Вешнее солнышко приветливо глядело с голубого неба, по которому двигались перистые

белоснежные облака.

- Первое здание по дороге из аэропорта – замок, который был построен известным архитектором XVIII века.

- Слово, которое раскрывает благородные идеи, навсегда откладывает в детском сердце крупинки человечности. (В.А. Сухомлинский)

- С юга дул ласковый ветер, который помогал мне плыть по течению.

#### 4 вариант

Обязательная часть

1.(1балл). Определите, в каком слове букв столько же, сколько и звуков.

Подчеркните это слово одной чертой.

ярус

союз

бязь

бульон

2.(1балл). Определите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный

гласный звук. Подчеркните это слово одной чертой.

килОметр

слиВовый

дождАлась

квАртал

3.(1балл). Вставьте пропущенные буквы Ы-И после Ц в словах:

ц...стерна

ц...вилизац...я

ц...кнуть

соперниц...

4.(1 балл). Вставьте нужное окончание в имена существительные:

изменения в мировоззрени...

участвовать в дискуссии...

статья о механизатор...

объявление о лотере...

5.(1 балл). Определите, в каких словах пишется приставка пре, а в каких – при  
пр(е/и)дорожное кафе, пр(е/и)интересный рассказ, пр(е/и)образовать уравнение,  
пр(е/и)готовить бульон, пр(е/и)сесть на минуточку, пр(е/и)рвать разговор.

6.(1 балл). Определите, какие слова пишутся с одним Н, какие – с двумя НН  
кури(н/нн)ый бульон, глиня(н/нн)ый горшок, изране(н/нн)ый, материалы  
распечата(н/нн)ы, операцио(н/нн)ый стол, усиле(н/нн)ый караул, территория не  
благоустрое(н/нн)а, це(н/нн)ый пакет

7.(1 балл). Определите, в каких словосочетаниях допущены ошибки в образовании  
формы слова. Подчеркните их и напишите правильно.

несколько баклажан \_\_\_\_\_

немного зёрнышек \_\_\_\_\_

блюдо из макарон \_\_\_\_\_

нет лимонов \_\_\_\_\_

8.(1балл). Определите, в каких словах допущены ошибки, связанные с  
неправильным определением рода имён существительных. Запишите правильный  
вариант.

шоколадный ассорти \_\_\_\_\_

мелкое драже \_\_\_\_\_

далёкое Дели \_\_\_\_\_

небольшое кашпо \_\_\_\_\_

9.(1 балл). Определите, в каких словах пишется Ъ, а в каких – нет.

Брош..., сможеш..., лещ..., шесть тысяч..., точ... в точ..., пляж...

10.(1 балл). Определите, в какой строке в обоих словах на месте пропуска пишется

буква Е. Отметьте эту строку знаком +.

- постро...ть, отмеч...нный

- ответ...м, риску...те

- узнава...мый, дыш...шь

- грохоч...т, замеч...нный

11.(1 балл). Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно.

Отметьте это предложение знаком +.

- Не кричи про жареную рыбу, пока сырая (не)поймана. (Пословица)

- Знаете ли вы, что снег (не)всегда бывает белым? (В. Астафьев)

- Прощка, (не)задерживаясь, пронёсся мимо. (М. Прилежаева)

- Здравствуй, племя, младое, (не)знакомое. (А. Пушкин)

12.(1балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком

предложении нужно поставить одну запятую.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- Кое-где на снег с лёгким стуком падали тяжёлые весенние капли.

- Вечер был чудесный один из тех ясных блестящих вечеров которые являются на исходе осени.

- В очарованье русского пейзажа есть подлинная радость но она открыта не для каждого и даже не каждому художнику видна. (Н. Заболоцкий)

- Серые тучи казалось спешили на восток.

13.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении нужно поставить две запятые.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятые.

- Кто не видал растущую клюкву тот может очень долго идти по болоту и не замечать под

ногами ягод.

- В детстве Лермонтов брал уроки рисования и рисовал много и охотно иногда дополняя рисунками свои стихотворения иногда рисуя с натуры (И. Розанов)

- Любые диалектные слова по мнению Даля заслуживают того чтобы занять место в словаре.

- Базаров считает настоящим человеком того кто «сам себя воспитать» способен.

14.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении перед союзом И должна стоять запятая. Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- Солнце уже выглянуло из-за города и тихо принялось за свою работу.

- Накануне выпал снег и к утру сильно подморозило.

- Когда подъехали к цирку уже ярко горели фонари и у входа толпились люди.

- Чехов почти всегда писал письма с удовольствием и не побоюсь сказать вдохновенно.

15.(1 балл). Прочитайте предложение. Выпишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

А взглянешь на бледно-зелёное (1) усыпанное звёздами небо (2) на котором ни облачка (3) ни пятна (4) и поймёшь (5) почему тёплый воздух недвижим (6) почему природа настороже (7) и боится шевельнуться. (А. Чехов)

16.(1 балл). Прочитайте. Найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Запишите его, исправив ошибку.

- Кто из посетительниц Дома творчества записался в кружок английского языка?

- Часть тетрадей, проверенных ранее, лежали на окне.

- Много мыслей роились в моей голове.

- Большинство согласилось с моим решением.

17.(1 балл). Прочитайте первую часть предложения, четыре варианта его продолжения. Выберите из предложенных вариантов грамматически правильное продолжение предложения и отметьте его знаком +.

Открыв орфографический словарь,

- нужное слово найдётся с помощью алфавитного указателя.

- пользуйтесь алфавитным указателем.

- алфавитный указатель поможет вам.

- легко можно найти нужное слово.

18.(1балл). Прочитайте предложения и определите, в каком из них неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) В предстоящем чемпионате Второго дивизиона зону «Восток» пополнит команда из Якутска.
- 2) На книжном фестивале всем желающим будет предоставлена возможность встретиться с любимыми современными писателями.
- 3) Юные футболисты одели спортивную форму и под ободряющие возгласы болельщиков выбежали на поле.
- 4) Первый отборочный матч турнира состоится в субботу.

Ответ: \_\_\_\_\_

Прочитайте текст и выполните задания 19-23

(1)...(2)Если сравнить жизнь с драгоценным дворцом со многими залами, которые все щедро разнообразны и все не похожи друг на друга, то самый большой зал в этом дворце – это зал, в котором царствует искусство. (3)Это зал удивительных волшебств. (4)И первое волшебство, которое он совершает, происходит не только с самим обладателем дворца, но и со всеми в него приглашёнными на торжество. (5)Это зал бесконечных празднеств, которые делают всю жизнь человека интереснее, торжественнее, веселее, значительнее... (6)Я не знаю, какими эпитетами ещё выразить свой восторг перед искусством, перед его произведениями, перед той ролью, которую оно играет в жизни человечества. (7)И самая большая ценность, которой награждает человека искусство, - это ценность доброты. (8)Награждённый даром понимать искусство, человек становится нравственно лучше, а следовательно, и счастливее. (9)Да, счастливее! (10)Ибо, награждённый через искусство даром доброго понимания мира, окружающих его людей, человек легче дружит с другими людьми, с другими культурами, с другими национальностями. (По Д. Лихачёву)

19.(1 балл). В тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком +.

- Жизнь прожить – не поле перейти.

- У каждого человека своя судьба.
- Жизнь – самая большая ценность, которой обладает человек.
- Человек – хозяин своей жизни и судьбы.

20.(1 балл). Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТОРЖЕСТВО. Определите значение, в котором это слово употреблено в 4 (четвёртом) предложении. Отметьте знаком + верную характеристику.

- Победа, полный успех. Торжество разума.
- Организованное выражение совместной радости по случаю какого-либо события. Юбилейные торжества.
- Чувство радости, удовлетворения по какому-либо случаю. Смотреть с торжеством.

21.(1 балл). Укажите знаком +, какие слова являются грамматической основой в седьмом предложении текста.

- ценность – ценность; искусство награждает
- самая большая ценность – ценность доброты; искусство награждает
- ценность – ценность доброты; искусство награждает
- ценность – ценность доброты; искусство награждает человека

22.(1 балл). Отметьте знаком + верную характеристику восьмого предложения.

- простое
- сложносочинённое
- сложное бессоюзное
- сложноподчинённое

23.(1 балл). Отметьте знаком + правильную морфологическую характеристику слова РАЗНООБРАЗНЫ из второго предложения текста.

- имя существительное - причастие - имя прилагательное – наречие

Дополнительная часть

24.(3 балла). Вставьте пропущенные гласные. Выпишите слова той строки, во всех словах которой пропущена безударная гласная, проверяемая ударением.

- 1) л...генда, Р...стов , р...внение
- 2) пок...залось, поб...дитель, расст...ляется
- 3) б...блиотека, з...ренька, к...медия
- 4) тр...нирывать, просв...тлённый, дв...жения

25.(3 балла). Прочитайте предложение. Если нужно, поставьте запятую на место, обозначенное скобкой. Объясните постановку запятой или её отсутствие.

Даль, участвовавший в двух войнах в качестве полкового лекаря ( ) и насмотревшийся на всякое, отдал дань мужеству, с которым Пушкин переносил нестерпимые боли и душевные страдания.

26.(3 балла). Прочитайте предложение. Расставьте знаки препинания.

Чехов не просто описывал жизнь отмечал Корней Иванович Чуковский но жаждал переделать её чтобы она стала умнее человечней.

27.(3 балла). Определите, слитно или раздельно следует писать выделенные слова.

- 1) Утром (как)только отошли от бивака, мы тотчас(же) наткнулись на тропу.
- 2) (С)начала рыжеволосый мальчуган медленно шёл по тропинке, а потом резко свернул  
(в)лево.
- 3) Берись за(то), чему ты сроден, коль хочешь, что(б) в делах успешный был конец.  
(И.

Крылов)

- 4) Мороз был лютый, (в)следствие чего люди могли(бы) обморозиться, но они были

одеты в куртки, подбитые медвежьим мехом .

28.(3 балла). Прочитайте предложение. Поставьте, где нужно, тире . Объясните постановку данного знака препинания.

Слова обычной речи, сегодняшней быт, облики нынешних людей всё это для поэта материал, как для живописца холст и краски. ( Ф. Сологуб)

29.(3 балла). Прочитайте предложения. расставьте пропущенные знаки препинания, выпишите вводные слова.

Деревня, куда направлялись люди, по словам паромщика находилась во-первых в

четырёх верстах, а во-вторых была незначительна. (Д. Григорович)

30.(3 балла). Прочитайте предложения. Отметьте знаком + то предложение, в котором придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом. Запишите остальные предложения, преобразовав придаточную часть в причастный оборот.

-Рассыпанные по лесу молодые ели не нарушали общей красоты, которая установилась

вследствие мира и согласия.

- Отдохнув, старый лось встал и пошёл на кромку гари, за которой поднимался нетронутый еловый лес.

- Исчез помаленьку снег, который был сожжён солнцем.

- Чайковский утверждал, что вдохновение – это состояние человека, который работает во всю свою силу, а не кокетливо помахивает руками.

## 5 вариант

Обязательная часть

1.(1балл). Определите, в каком слове букв меньше, чем звуков. Подчеркните это слово одной чертой.

скамья

люк

постный

ясно

2.(1балл). Определите, в каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный

гласный звук. Подчеркните это слово одной чертой.

документ

гражданство

щавель

торты

3.(1балл). Вставьте пропущенные буквы Ы-И после Ц в словах:



спиц...

комбинац...я

лисиц...н

на ц...почках

4.(1 балл). Вставьте нужное окончание в имена существительные:

находиться в аудитории...

выставка в галере...

письмо от Мари...

гулять в палисадник...

5.(1 балл). Определите, в каких словах пишется приставка пре, а в каких – при  
пр(е/и)творить окно, пр(е/и)вокзальный буфет, постоянно пр(е/и)кословить,  
пр(е/и)миленький подарочек, пр(е/и)ходящий вовремя, сильно пр(е/и)увеличить.

6.(1 балл). Определите, какие слова пишутся с одним Н, какие – с двумя НН  
задача не реше(н/нн)а, соломе(н/нн)ая шляпа, образова(н/нн)ый человек,  
редакцио(н/нн)ое

задание, серебря(н/нн)ый шар, журавли(н/нн)ый клин, довере(н/нн)ое лицо,  
умере(н/нн)ый климат

7.(1 балл). Определите, в каких словосочетаниях допущены ошибки в образовании  
формы слова. Подчеркните их и напишите правильно.

обе студентки \_\_\_\_\_

самый талантливейший драматург \_\_\_\_\_

прошли выборы \_\_\_\_\_

несколько ботинков \_\_\_\_\_

8.(1балл). Определите, в каких словах допущены ошибки, связанные с  
неправильным определением рода имён существительных. Запишите правильный  
вариант.

удивительное Рио-де-Жанейро \_\_\_\_\_

воздушное суфле \_\_\_\_\_

навязчивая папарацци \_\_\_\_\_

9.(1 балл). Определите, в каких словах пишется Ъ, а в каких – нет. Заполните  
Наотмаш..., спрячеш..., рож..., около дач..., душ..., помощ...

10.(1 балл). Определите, в какой строке в обоих словах на месте пропуска пишется  
буква Е. Отметьте эту строку знаком +.

- подстриж...нный, прогон...шь
- движ...мое, поищ...м
- выход...м, (он) тревож...тся
- вымокн...м, вскакива...шь

11.(1 балл). Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно.  
Отметьте это предложение знаком +.

- Свежий ветер, ещё (не)утихший после шторма, охватил капитана. (А. Меркулов)
- Все они были молодыми ребятами, (не)нюхавшими пороха. (Ю. Яковлев)
- Снег лежал печальным, (не)тронутым покрывалом. (С. Антонов)
- Волчата стали кусать его, но (не)больно, а в шутку. (А. Чехов)

12.(1балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в  
каком предложении нужно поставить одну запятую.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятую.

- Лев Николаевич Толстой как грандиозная личность обладает поразительным  
свойством создавать в окружающих людях своё особое настроение. (И. Репин)
- Старые деревья давно облетели и только молоденькие берёзки сохраняют свои  
желтоватые листья. (С. Аксаков)

- А над горой горели костры и спали верблюды даже во сне мерно покачивая  
головами.

(В.Воеводин)

- Этот звук и блеск солнца гармонично сливались в непрерывное движение.(М.  
Горький)

13.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в  
каком

предложении нужно поставить две запятые.

Отметьте это предложение знаком +, поставьте запятые.

- Земля скованная стужей была тверда точно камень. (М. Бубеннов)
- В глубоком пространстве между морем и небом носился весёлый плеск волн взбегавших одна за другою на пологий берег песчаной косы. (М. Горький)
- Волшебным цветком возросшим на русской почве называли современники оперу М.И. Глинки «Руслан и Людмила». (В. Россихина)
- Звёзды как будто зная что теперь никто не увидит их разыгрались в чёрном небе. (Л.Толстой)

14.(1 балл). В предложениях знаки препинания не расставлены. Определите, в каком предложении перед союзом И должна стоять запятая. Отметьте это предложение знаком +.

- Через ветки наискось пробился солнечный луч и ударил в живую чащу.(Б. Екимов)
- В полдень облака стремительно рвались вверх и на глазах исчезали где-то за границами неба.
- И тогда взошло солнце с огненными ушами и засияло до рези в глазах. (Е. Пермитин)
- Белые лёгкие облака стояли неподвижно и над ними быстро катился круглый месяц. (А. Куприн)

15.(1 балл). Прочитайте предложение. Выпишите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На ранней заре (1) когда ещё кричат петухи (2) и дымятся избы (3) распахнёшь окно в прохладный сад (4) наполненный туманом (5) сквозь который блесит солнце (6) и побежишь умываться на озеро. (И. Бунин)

16.(1 балл). Прочитайте. Найдите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Запишите его, исправив ошибку.

- Коробочка сказала, что я не знаю, как оценить мёртвые души
- Через час начнётся операция по выработке плана спасательных работ.
- Крестьянство на протяжении многих веков боролось против помещиков.
- Обоз стоял на новом мосту, тянувшемся через широкую реку

17.(1 балл). Прочитайте первую часть предложения, четыре варианта его

продолжения. Выберите из предложенных вариантов грамматически правильное продолжение предложения и отметьте его знаком +.

Используя эпитеты и другие языковые средства,

- сочинение становится ярче.
- создаётся образность текста.
- становится интереснее читать произведение.
- писатель стремится донести до нас основную идею произведения.

18.(1балл). Прочитайте предложения и определите, в каком из них неверно употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) Настя надела бальное платье и, напевая мелодию вальса, легко закружилась перед зеркалами, представляя себя героиней любимого балета.
- 2) Экскурсовод с гордостью продемонстрировал посетителям музея старый сервиз.
- 3) Перед усталыми путниками по-прежнему расстилалась неоглядная даль.
- 4) Чтобы побеждать в словесных баталиях, нужно прекрасно владеть родным языком и иметь острый ум.

Ответ: \_\_\_\_\_

Прочитайте текст и выполните задания 19-23

(1)...(2) Надпись гласит: «Здесь лежит Суворов». (3) «Помилуй бог, как хорошо», - воскликнул Суворов, когда Державин предложил ему эту эпитафию.(4)А что же начертано на надгробном камне у самого Державина? (5) «Гаврила Романович Державин, действительный тайный советник и многих орденов кавалер». (6)Зачем всё это? (7)К тому же не указано даже, что поэт. (8)У Суворова орденов и званий было больше и они были громче, но обошлось дело без них. (9)Однако, если вдуматься, в обеих надписях есть своя логика. (10)Всякий знает, что у Суворова полно орденов, значит, нечего о них и писать. (11) С другой стороны, всякий знает, что Державин – великий русский поэт. (12) А то, что он «действительный тайный советник и многих орденов кавалер», известно не всякому. (По В. Солоухину)

19.(1 балл). В тексте отсутствует первое предложение. Определите, какое из

приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте и отметьте его знаком +.

- Знаете ли вы, что такое эпитафия?
- Кто автор эпитафии на могиле Суворова?
- Известно, что эпитафия на могиле Суворова принадлежит Державину.
- Державин – автор известной всем эпитафии.

20.(1 балл). Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ДЕЛО. Определите значение, в котором это слово употреблено в восьмом предложении. Отметьте знаком + верную характеристику.

- Предмет занятий, объект деятельности. Дело восстановления памятников старины.
- Событие, факт, обстоятельство, положение вещей. Это дело серьёзное.
- Специальность, круг знаний. Горное дело.
- Поступок. Сделать доброе дело.

21.(1 балл). Укажите знаком +, какие слова являются грамматической основой в одиннадцатом предложении текста.

- всякий знает
- Державин – поэт
- с другой стороны; всякий знает
- всякий знает; Державин – поэт

22.(1 балл). Отметьте знаком + верную характеристику седьмого предложения.

- простое
- сложное бессоюзное
- сложносочинённое
- сложноподчинённое

23.(1 балл). Отметьте знаком + правильную морфологическую характеристику слова НАЧЕРТАНО из четвёртого предложения текста.

- имя существительное - причастие - имя прилагательное - наречие

Дополнительная часть

24.(3 балла). Вставьте пропущенные гласные. Выпишите слова той строки, во всех

словах которой пропущена безударная гласная, проверяемая ударением.

1) привл...кательный, т...зис , р...стовщик

2) д...лина, объед...нение, м...дицина

3) р...внина, р...стительность, с...нтябрь

4) м...сяц, безбр...жный, пром...кнуть

25.(3 балла). Прочитайте предложение. Если нужно, поставьте запятую на место, обозначенное скобкой. Объясните постановку запятой или её отсутствие.

Ветер гудит между стволами вековых сосен, наклоняет стройные ели, качая их острыми верхушками ( ) и осыпая пушистый снег с печально поникших зелёных ветвей. (А. Серафимович)

26.(3 балла). Прочитайте предложение. Расставьте знаки препинания.

Известный русский писатель XX века Валентин Распутин писал Русский язык в руках великих мастеров и в устах народа это самый надёжный и чудодейственный инструмент национального спасения.

27.(3 балла). Определите, слитно или раздельно следует писать выделенные слова.

1) Вронский посмотрел с удивлением на князя своими твёрдыми глазами и, (с)начала улыбнувшись, тот(час) же заговорил с графиней о предстоящем на будущей неделе бале. (Л. Толстой)

2)Левин встал со стула, как(бы) собираясь сразу(же) идти.(Л. Толстой)

3) (Что)бы ни происходило вокруг, он всё так(же) не утратил веры в человеческую доброту.

4) (И)так, этот таинственный миф существует (в)течение многих тысячелетий.

28.(3 балла). Прочитайте предложение. Поставьте, где нужно, двоеточие . Объясните постановку данного знака препинания.

Однако жабе лезть было трудно её плоское тело могло свободно ползать и прыгать только по ровному месту. (В. Гаршин)

29.(3 балла). Прочитайте предложение, расставьте пропущенные знаки препинания, выпишите вводные слова.

В прозе Чехова оказывается живут и действуют почти 8 тысяч персонажей. Так что художественный мир этого писателя по-видимому является одним из самых «населённых» в мировой литературе. (По В.Б. Катаеву)

30.(3 балла). Прочитайте предложения. Отметьте знаком + то предложение, в котором придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом. Запишите остальные предложения, преобразовав придаточную часть в причастный оборот.

-Кстати, берёза – единственное среди огромного растительного царства дерево, которое наделено природой белоснежной корой. (С. Ивченко)

- Мы решили остановиться у первой же реки, которую встретим на пути.

- Колибри – это маленькие птички, которые отличаются необыкновенно роскошным оперением. (Н. Сладков)

- Страшная грозовая туча, которая возбуждала в Пьере ужас, приближалась. (Л. Толстой).

### **Критерии оценок уровня подготовки обучающегося.**

Правильное выполнение каждого задания оценивается баллами, которые поставлены в скобках около каждого задания; за неправильный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Для получения оценки «удовлетворительно» (3), достаточно правильно выполнить от 14 до 18 заданий обязательной части.

Для получения оценки «хорошо» (4), нужно набрать не менее 19 баллов, правильно выполнив при этом от 16 до 23 заданий обязательной части и хотя бы одно задание из дополнительной части.

Для получения оценки «отлично» (5), нужно набрать не менее 28 баллов, правильно выполнив при этом от 19 до 23 заданий обязательной части и не менее трёх заданий из дополнительной части.