Министерство образования и науки Самарской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский политехнический колледж»

(ГБПОУ СО «ТПК»)

 УТВЕРЖДЕНА

 приказом директора

 от 31 мая 2022 г. № ОД-171-1

**Рабочая ПРОГРАММа УЧЕБНОго предмета**

ОУП.02 Литература

**общеобразовательного цикла**

**основной образовательной программы**

по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

профиль обучения: технологический

Тольятти, 2022 г.

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ** |  |
| Предметно-цикловой комиссии |  |
| Общеобразовательных дисциплин  |  |
| Председатель |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Е.Максимов |  |
| \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 \_ |  |
|  |  |

Составитель: Ананьева Е.В., преподаватель первой квалификационной категории

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

Эксперты:

Внутренняя экспертиза:

техническая И.О.Фамилия

Внешняя экспертиза:

содержательная \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.О.Фамилия

**СОДЕРЖАНИЕ**

[1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 5](#_Toc101444188)

[2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ 17](#_Toc101444189)

[3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 18](#_Toc101444190)

[4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 29](#_Toc101444191)

[5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 30](#_Toc101444192)

[Приложение 1 34](#_Toc101444193)

[Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету 34](#_Toc101444194)

[Приложение 2 35](#_Toc101444195)

[Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО 35](#_Toc101444196)

[Приложение 3 40](#_Toc101444197)

[Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО 40](#_Toc101444198)

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Литература» разработана на основе:

-федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

-примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

-федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства;

-примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» по технологическому профилю (для профессиональных образовательных организаций);

-учебного плана по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства;

Программа учебного предмета «Литература» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Литература» разработано на основе:

-синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии/ специальности;

-интеграции и преемственности содержания по предмету «Литература» и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

* 1. **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет «Литература» изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета «Литература» по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства отводится 96 часов в соответствии с учебным планом по специальности/профессии 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по специальности.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета «Литература».

Контроль качества освоения предмета «Литература» проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

* 1. **Цели и задачи учебного предмета**

Реализация программы учебного предмета «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

-освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРб);

-подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

- Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

- Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

- Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

* 1. **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет «Литература» изучается на базовом уровне.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП.05 История, ОП.01 Инженерная графика, ОП.04 Материаловедение, а также междисциплинарными курсами (далее - МДК) профессионального цикла МДК 01.01 Технологический процесс и технологическая документация по обработке заготовок с применением систем автоматизированного проектирования и профессиональными модулями (далее – ПМ) ПМ.01 Разработка технологических процессов и управляющих программ для изготовления деталей в металлообрабатывающих и аддитивных производствах, в том числе автоматизированных

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению литературы, которые обеспечивают формирование коммуникативной, читательской и литературоведческой компетенций.

Также изучение литературы способствует решению задач формирования
общей культуры обучающихся, их представлений о роли книги в жизни человека, общества, государства, понимания литературы как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.
 В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» особое внимание уделяется

-формированию общей культуры обучающихся,

-их представлениям о роли книги в жизни человека, общества, государства,

-пониманию литературы как ценности народа;

-воспитанию, развитию и социализации личности,

-общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся,

-обеспечению возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

В программе по предмету «Литература» реализуемой при подготовке обучающихся по специальностям/профессиям, профильно-ориентированное содержание находит отражение в таких темах предмета:

 **Раздел 1** Русская литература первой половины XIX века

Тема1.1 Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков.

Тема 1.2 Александр Сергеевич Пушкин

 **Раздел 2** Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века

Тема 2.1 Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Основные проблемы, характеристика прозы, поэзии, журналистики

Тема 2.4 Иван Сергеевич Тургенев

Тема 2.6 Федор Михайлович Достоевский

Тема 2.7 Лев Николаевич Толстой

 **Раздел 4** Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века

Тема 4.1 Иван Алексеевич Бунин

Тема 4.3 Серебряный век русской поэзии

**Раздел 5** Особенности развития литературы 1920-х годов

Тема 5.2 Сергей Александрович Есенин

 **Раздел 6** Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов

Тема 6.4 Михаил Александрович Шолохов

**1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В рамках программы учебного предмета «Литература» обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового/углубленного уровня изучения (ПРб):

| **Коды результатов** | **Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:** |
| --- | --- |
| **Личностные результаты (ЛР)** |
| ЛР 01 | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) |
| ЛР 04 | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире |
| ЛР 06 | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 07 | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности |
| **Метапредметные результаты (МР)** |
| МР 02 | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты |
| МР 04 | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 08 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства |
| МР 09 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
| **Предметные результаты базовый/углубленный уровень (ПРб)**  |
| ПРб 01 | Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике |
| ПРб 02 | Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью |
| ПРб 03 | Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации |
| ПРб 04 | Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров |
| ПРб 05 | Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой |
| ПРб 06 | Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка |
| ПРб 07 | Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения |
| ПРб 08 | Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях |
| ПРб 09 | Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания |
| ПРб 10 | Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы |

В процессе освоения предмета«Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды универсальных учебных действий****ФГОС СОО** | **Коды****ОК** | **Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по** 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства |
| **Познавательные универсальные учебные действия** (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;-умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;-умение определять назначение и функции различных социальных институтов;-владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. | ОК 01ОК 02ОК 09 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства. | ОК 04ОК 05 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учётом особенностей социального и культурного контекста. |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей. | ОК 03ОК 06ОК 07ОК 08ОК 10ОК 11 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности, и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.  Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.  Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.  |

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по специальности/профессии 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства

| **Коды ПК** | **Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности** 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства |
| --- | --- |
| **Осуществлять разработку технологических процессов и управляющих программ для изготовления деталей в металлообрабатывающих и аддитивных производствах, в том числе автоматизированных** |
| ПК 1.1 | Планировать процесс выполнения своей работы на основе задания технолога цеха или участка в соответствии с производственными задачами по изготовлению деталей |
| ПК 1.2 | Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей |
| ПК 1.3 | Разрабатывать технологическую документацию по обработке заготовок на основе конструкторской документации в рамках своей компетенции в соответствии с нормативными требованиями, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования |

# 2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем образовательной программы учебного предмета** | **96** |
| **Основное содержание** | **96** |
| в т. ч.: |
| теоретическое обучение | 52 |
| лабораторные/практические занятия | 28 |
| **Профессионально ориентированное содержание** | **16** |
| в т. ч.: |
| теоретическое обучение | 4 |
| лабораторные/практические занятия | 12 |
| **Промежуточная аттестация (экзамен/дифференцированный зачет)** | **1** |

# 3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

 **ЛИТЕРАТУРА**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем****в часах** | **Вид занятия** | **Код образовательного результата ФГОС СОО** | **Код образовательного результата ФГОС СПО** | **Направления воспитательной работы** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Введение** | Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. | *2/2* | КУ | ПРб 01, ПРб 07,ЛР 01, ЛР 04, МР 09 |  | ЛРВР 1ЛРВР 1.2 |
| **Раздел 1.** | **Раздел 1. Русская литература XIX века** | ***50*** |  |  |  |  |
| **Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века** | Содержание учебного материала | *6* |  |  |  |  |
| 1 | А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов. Творческий путь. | *2/4* | КУ | ПРб 01, ПРб 07,ЛР 01, ЛР 04, МР 09 |  | ЛРВР 5ЛРВР 8.2 |
| 2 | *Анализ стихотворений А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова*  | 2/6 | ПЗ1, ОР1 | ПРб 03, ПРб 04, ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 21ЛРВР 7 |
| 3 | Н.В.Гоголь. Личность писателя и творческий путь. | 2/8 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 1ЛРВР 8.2ЛРВР 12 |
| **Тема 1.2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века** | Содержание учебного материала | *38* |  |  |  |  |
| 1 | Обзор зарубежной литературы 19 века | 2/10 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09 |  | ЛРВР 5ЛРВР 15 |
| 2 | *Анализ произведения и характеристика главных героев одного произведения зарубежных авторов (по выбору)* | 2/12 | ПЗ2 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21ЛРВР 7 |
| 3 | А. Н.Островский. Жизненный и творческий путь. Пьесы.  | 2/14 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09 |  | ЛРВР 5ЛРВР7 |
| 4 | *Сопоставление пьес А.Н.Островского «Гроза» и «Бесприданница»* | 2/16 | ПЗ3 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 11ЛРВР15 |
| 5 | И. А. Гончаров. Жизненный путь и творческая биография. Роман «Обломов». | 2/18 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 15 |
| 6 | *Цитатный план главы «Сон Обломова» по роману И.А.Гончарова* | 2/20 | ПЗ4 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 7 | И. С.Тургенев. Жизненный и творческий путь. Роман «Отцы и дети». | 2/22 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 6ЛРВР 11 |
| 8 | *Составление словаря языка и стиля речи Евгения Базарова* | 2/24 | ПЗ5, ОР2 | ПРб 03, ПРб 04, ПРб 05, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 9 | Н. С. Лесков. Художественный мир писателя. | 2/26 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 21ЛРВР 7 |
| 10 | М. Е.Салтыков-Щедрин. Жизненный и творческий путь. | 2/28 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 21ЛРВР 7 |
| 11 | *Художественное своеобразие сказок Салтыкова-Щедрина. Примеры выразительных средств.* | 2/30 | ПЗ6 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 12 | Ф.М.Достоевский. Жизнь и творческий путь. Роман «Преступление и наказание» | 2/32 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 6ЛРВР 11 |
| 13 | Смысл теории Раскольникова. Символическое значение образа «вечной Сонечки».  | 2/34 | КУ | ПР 05, ПРб 06, ЛР 06, МР08, МР 09 |  | ЛРВР 21ЛРВР 7 |
| 14 | *Цитатный план «Теория Раскольникова»* | 2/36 | ПЗ7,ОР3 | ПРб 03, ПРб 04, ПРб 05, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 15 | Л. Н. Толстой. Жизненный путь и творческая биография. Роман-эпопея «Война и мир». | 2/38 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 21ЛРВР 7 |
| 16 | Духовные искания А.Болконского, П. Безухова, Н. Ростовой в романе «Война и мир». | 2/40 | КУ | ПР 05, ПРб 06, ЛР 06, МР08, МР 09 |  | ЛРВР7ЛРВР 14 |
| 17 | *Создание сопоставительных характеристик Кутузова и Наполеона*. | 2/42 | ПЗ8, ОР4 | ПРб 03, ПРб 04, ПРб 05, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 18 | А.П.Чехов. Художественное совершенство рассказов. | 2/44 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР7ЛРВР 14 |
| 19 | *Составление схемы - плана по рассказу «Ионыч».* | 2/46 | ПЗ9 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Тема 1.3 Поэзия второй половины XIX века** |  | **Содержание учебного материала** | 6 |  |  |  |  |
| 20 | Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Ф.И.Тютчев, А.А.Фет. | 2/48 | КУ | ПР 05, ПРб 06, ЛР 06, МР08, МР 09 |  | ЛРВР7ЛРВР 14 |
| 21 | Н.А.Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». | 2/50 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 1ЛРВР 5 |
| 22 | Подбор цитат для характеристики главных героев поэмы «Кому на Руси жить хорошо» | 2/52 | ПЗ10 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Раздел 2.** | **Раздел 2. Литература XX века** | **44** |  |  |  |  |
| **Тема 2.1** **Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века** | Содержание учебного материала | **8** |  |  |  |  |
| 1 | И.А.Бунин. Творческий путь  | 2/54 | ОР5 | ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 1ЛРВР 5 |
| 2 | *А.И. Куприн. "Гранатовый браслет" и «Олеся». Анализ произведений.* | 2/56 | ПЗ11 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 3 | М.Горький. Пьеса «на дне» | 2/58 | КУ | ПР 05, ПРб 06, ЛР 06, МР08, МР 09 |  | ЛРВР 10.1 ЛРВР 7 |
| 4 | *Составление таблицы «Правда «мечты» и правда «реальности» героев пьесы «На дне»* | 2/60 | ПЗ12 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Тема 2.2** **Особенности развития литературы 1920-х годов** | Содержание учебного материала | 4 |  |  |  |  |
| 1 | Серебряный век русской поэзии: символизм, акмеизм, футуризм. | 2/62 | ОР6 | ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2 ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 10.1 ЛРВР 5 |
| 2 | *Составление таблицы «Направления поэзии серебряного века»* | 2/64 | ПЗ13, ОР7 | ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Тема 2.3****Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов** | Содержание учебного материала | 10 |  |  |  |  |
| 1 | Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов.М. И. Цветаева. | 2/66 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 10.1 ЛРВР 7 |
| 2 | М.А.Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». | 2/68 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 2.1 ЛРВР 8.2 |
| 3 | Цитатная характеристика образов в романе «Мастер и Маргарита». | 2/70 | ПЗ14 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 4 | М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».  | 2/72 | ОР8 | ПРб 05, ПРб 06, ПРб 07, ПРб08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ПК 1.2ОК 01 – ОК 11 | ЛРВР 10.1 ЛРВР 5 |
| 5 | Образ Григория Мелехова.  | 2/74 | ПЗ15 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 10.1 ЛРВР 7 |
| **Тема 2.4****Особенности развития литературы периода ВОВ и первых послевоенных лет** | Содержание учебного материала | *4* |  |  |  |  |
| 1 | Анна Андреевна Ахматов. Поэзия. Поэма «Реквием». | 2/76 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 2.1 ЛРВР 8.2 |
| 2 | *Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О.Берггольц, К.Симонов и др.)* | 2/78 | ПЗ 16 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Тема 2.5****Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов** | Содержание учебного материала | *8* |  |  |  |  |
| 1 | Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. | 2/80 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 10.1 ЛРВР 5 |
| 2 | Творческий путь поэта 1950-1980 годов (по выбору) | 2/82 | ПЗ17 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 3 | А.И.Солженицын. Творческий путь | 2/84 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 15 ЛРВР 14 |
| 4 | *Сравнительная характеристика творческих взглядов В.Т. Шаламова и А.И.Солженицына* | 2/86 | ПЗ18 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04,МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Тема 2.6** **Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов** | Содержание учебного материала | *2* |  |  |  |  |
| 1 | Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции). | 2/88 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 7 ЛРВР 5 |
| **Тема 2.7** **Особенности развития литературы конца 1980 – 2000-х годов** | Содержание учебного материала | *6* |  |  |  |  |
| 1 | В.Г.Распутин. В.П.Астафьев. Жизнь и творческий путь | 2/90 | КУ | ПРб 05, ПРб 07, ПРб 08,, ПРб 09, ЛР01, ЛР 04, МР 02, МР 08 |  | ЛРВР 8.2 ЛРВР 11 |
| 2 | Современная русская литература | 2/92 | ПЗ19 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04, МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| 3 | Современная зарубежная литература | 2/94 | ПЗ20 | ПРб 02, ПРб 03, Прб 04, ПРб 06, ЛР01, МР 04, МР 08 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
|  | Дифференцированный зачет | 2/96 | КР | ПРб07, ПРб 08, ПРб 09, ЛР 04, ЛР 07, МР 09 |  | ЛРВР 21 ЛРВР 22ЛРВР 15 |
| **Всего:** | *\** |  |  |  |  |

# 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* доска классная;
* комплект учебно-наглядных пособий «Литература»;

Технические средства обучения:

* мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса просматривают визуальную информацию по предмету, создают презентации, видеоматериалы, иные документы,
* компьютер с лицензионным программным обеспечением,
* проектор,
* экран,
* затемнение,
* точка доступа в интернет

##### Информационное обеспечение обучения

**Основные источники**

Для преподавателей

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53,ст.7598; 2019, №30, ст.4134; 26.05.2021 №144 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон об образовании в Российской Федерации»)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», зарегистрированого в Минюсте России 07.06.2012 N 24480 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N1645, от 31.12.2015 N 1578, от 29.06.2017 N 613)

Для студентов

 1 . Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века. 10 класс. Учебник для

 общеобразовательных учреждений. В 2 частях. 3 изд-е. М.: Просвещение,

 2018

#  2. Литература. 11 класс. Учебник в 2 ч. Под редакцией - Журавлева В.П. 2-е

#  изд. - М.: 2017.

**Дополнительные источники**

**Для преподавателей**

1. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. 3 изд-е. М.: Просвещение, 2018
2. Свирина Н.М., Федосов С.В., Обухова М.Ю. и др./ под ред. Вербицкой Л.А. Литература. Учебник. В 2х ч. Ч.1 - 10 класс - [Акционерное общество «Издательство «Просвещение»](https://fpu.edu.ru/textbook/1541), -2018
3. Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и др./ под ред. Вербицкой Л.А. Литература. Учебник. В 2х ч. Ч.2 - 10 класс - [Акционерное общество «Издательство «Просвещение»](https://fpu.edu.ru/textbook/1541), -2018

# Литература. 11 класс. Учебник в 2 ч. Под редакцией - Журавлева В.П. 2-е изд. - М.: 2017.

# [Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и другие; под редакцией Курдюмовой Т.Ф.](https://fpu.edu.ru/textbook/1560) Учебник по литературе в 2х частях. -[ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»](https://fpu.edu.ru/textbook/1560), - 2019

1. [Михальская А.К., Зайцева О.Н.](https://fpu.edu.ru/textbook/1564) [Литература (в 2 частях)](https://fpu.edu.ru/textbook/1564). -[ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»](https://fpu.edu.ru/textbook/1564), - 2018

**Для студентов**

1. Сборник методических указаний для выполнения практических работ;
2. Комплект контрольно-измерительных материалов;
3. Дидактический материал;
4. Комплект индивидуальных заданий для самостоятельной работы обучающихся;
5. Мультимедийное обеспечение теоретического материала: презентации, электронные материалы
6. Интернет-ресурсы:
7. http://www.school.edu.ru/ - Российский общеобразовательный портал.
8. http://www.uchportal.ru – Учительский портал.
9. http://videouroki.net/ - Видеоуроки в сети интернет.
10. nsportal.ru- Социальная сеть работников образования. Начальное и среднее

профессиональное образование.

1. [https://www.youtube.com](https://www.youtube.com/)

#

# 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| **Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты – ПРб)** | **Методы оценки** |
| --- | --- |
| ПРб 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 04 Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 05 Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 06 Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 11 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |
| ПРб 12 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | Оценка результатов устных ответов, тестовых и письменных заданий, (в том числе профессионально ориентированных), выполнение самостоятельных работ. |

# Приложение 1

# Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. Образ Петербурга в произведениях А.С. Пушкина.
2. Трактовка сна Обломова в произведении Гончарова «Обломов».
3. Библейские мотивы в романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание".
4. “Значащие” имена и фамилии литературных персонажей в ранних юмористических рассказах Чехова.
5. Изображение военных действий в произведениях Л.Н. Толстого.
6. Жесты и слова героев в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети».
7. Звуковые образы в стихотворениях Ф.И. Тютчева о природе.
8. Комическое и его формы в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина.
9. Слово и музыка в стихах А. Фета.
10. Война в произведениях М.А. Шолохова.
11. Женские судьбы в поэзии Серебряного века.
12. Мастер и Маргарита М. Булгакова и "Фауст" И. Гёте.
13. Тема смерти в рассказе И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско».
14. Образ матери в лирике С. Есенина.
15. Образ русской женщины в творчестве Н.А. Некрасова.
16. Антиутопия в литературе XX века.
17. Памятники литературным героям в России.
18. Роль снов в литературных произведениях.
19. Трагедия общества в произведении Горького «На дне».
20. Телевидение и литература: что окажется сильнее?

# Приложение 2

# Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

| **Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО** | **Наименование личностных результатов (ЛР)****согласно ФГОС СОО** | **Наименование метапредметных (МР)****результатов** **согласно ФГОС СОО** |
| --- | --- | --- |
| **ОК 1** Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.**ОК3** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие**ОК6** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения**ПК 1.1** Планировать процесс выполнения своей работы на основе задания технолога цеха или участка в соответствии с производственными задачами по изготовлению деталей**ПК 1.2** Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей | **ЛР 1** сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) | **МР1** умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; |
| **ОК 2** Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.**ПК 1.2** Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей**ПК 1.3** Разрабатывать технологическую документацию по обработке заготовок на основе конструкторской документации в рамках своей компетенции в соответствии с нормативными требованиями, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования | **ЛР 01**. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)  | **МР 04**. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников  |
| **ОК 6** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения**ОК10** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.**ПК 1.2** Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей**ПК 1.3** Разрабатывать технологическую документацию по обработке заготовок на основе конструкторской документации в рамках своей компетенции в соответствии с нормативными требованиями, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования | **ЛР 04**. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. **ЛР 01**. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)  | **МР 04.** Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. **МР 08.** Владение языковыми средствами –умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач  |
| **ОК 01**. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. **ОК 05.** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации c учетом особенностей социально и культурного контекста.  **ПК 1.3** Разрабатывать технологическую документацию по обработке заготовок на основе конструкторской документации в рамках своей компетенции в соответствии с нормативными требованиями, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования | ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире  | МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач  |
| **ОК 04.** Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. **ПК 1.1** Планировать процесс выполнения своей работы на основе задания технолога цеха или участка в соответствии с производственными задачами по изготовлению деталей | **ЛР 06**. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям  | **МР 02**. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности. **МР 08.** Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

# Приложение 3

# Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО

(профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией/специальностью)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР** | **Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР** | **Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО** | **Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету** |
| **ОП 04** МатериаловедениеУметь:-определять свойства конструкционных и сырьевых материалов, применяемых в производствеЗнать: -классификация, основные виды, маркировка, область применения и виды обработки конструкционных материалов, основные сведения об их назначении и свойствах, принципы их выбора для применения в производстве; | **ПМ 01** Разработка технологических процессов и управляющих программ для изготовления деталей в металлообрабатывающих и аддитивных производствах, в том числе автоматизированных**МДК 01.01** Технологический процесс и технологическая документация по обработке заготовок с применением систем автоматизированного проектирования**ПК 1.2** Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей***Иметь практический опыт:***-изучения рабочих заданий в соответствии с требованиями технологической документации;***Уметь:*** определять последовательность выполнения работ по изготовлению изделий в соответствии с производственным заданием;***Знать:*** этапы разработки технологического задания для проектирования;принципы построения планировок участков и цехов; | **ПРб 03** Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации**ПРб 04** Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров **ПРб 05** Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой**ПРб 06** Сформирован-ность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка**ПРб 07** Сформирован-ность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения | ВведениеРаздел 1 **Русская литература первой половины XIX века****Тема1.1** Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков.**Тема 1.2** Александр Сергеевич Пушкин |
| **ОП 01** Инженерная графикаЗнать: -основные правила построения и чтения чертежей и схем, требования к разработке и оформлению конструкторской и технологической документации;Уметь:-выполнять комплексные чертежи**ОП 04** МатериаловедениеУметь:-определять свойства конструкционных и сырьевых материалов, применяемых в производствеЗнать: -классификация, основные виды, маркировка, область применения и виды обработки конструкционных материалов, основные сведения об их назначении и свойствах, принципы их выбора для применения в производстве; | **ПМ 01** Разработка технологических процессов и управляющих программ для изготовления деталей в металлообрабатывающих и аддитивных производствах, в том числе автоматизированных**МДК 01.01** Технологический процесс и технологическая документация по обработке заготовок с применением систем автоматизированного проектирования**ПК 1.2** Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей***Иметь практический опыт:***-изучения рабочих заданий в соответствии с требованиями технологической документации;***Уметь:*** определять последовательность выполнения работ по изготовлению изделий в соответствии с производственным заданием;***Знать:*** этапы разработки технологического задания для проектирования;принципы построения планировок участков и цехов; | **Прб 03** Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации**ПРб 04** Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров**ПРб 05** Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой | Тема1.2 **Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века** **Тема 2.1** Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Основные проблемы, характеристика прозы, поэзии, журналистики**Тема 2.4** Иван Сергеевич Тургенев**Тема 2.6** Федор Михайлович Достоевский**Тема 2.7** Лев Николаевич Толстой |
| **ОП 0.1** Инженерная графикаЗнать: -основные правила построения и чтения чертежей и схем, требования к разработке и оформлению конструкторской и технологической документации;Уметь:-выполнять комплексные чертежи**ОП 04** МатериаловедениеУметь:-определять свойства конструкционных и сырьевых материалов, применяемых в производствеЗнать: -классификация, основные виды, маркировка, область применения и виды обработки конструкционных материалов, основные сведения об их назначении и свойствах, принципы их выбора для применения в производстве; | **ПМ 01** Разработка технологических процессов и управляющих программ для изготовления деталей в металлообрабатывающих и аддитивных производствах, в том числе автоматизированных**МДК 01.01** Технологический процесс и технологическая документация по обработке заготовок с применением систем автоматизированного проектирования**ПК 1.2** Осуществлять сбор, систематизацию и анализ информации для выбора оптимальных технологических решений, в том числе альтернативных в соответствии с принятым процессом выполнения своей работы по изготовлению деталей***Иметь практический опыт:***-изучения рабочих заданий в соответствии с требованиями технологической документации;Уметь: определять последовательность выполнения работ по изготовлению изделий в соответствии с производственным заданием;Знать: этапы разработки технологического задания для проектирования;принципы построения планировок участков и цехов; | **ПРб 05** Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой**ПРб 06** Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка**ПРб07** Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения**ПРб 08** Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | **Раздел 4** Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века**Тема 4.1** Иван Алексеевич Бунин**Тема 4.3** Серебряный век русской поэзии **Раздел 5** Особенности развития литературы 1920-х годов**Тема 5.2** Сергей Александрович Есенин**Раздел 6** Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов**Тема 6.4** Михаил Александрович Шолохов |
|  |  |  |  |