

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой»

Сценарий

литературно-музыкального мероприятия "И вновь явились
музы мне...", посвященного Дню Памяти А. С. Пушкина

15.02.2024 г.

г.о.Сызрань

ВЕДУЩИЙ:

Сбирайтесь иногда читать мой свиток верный

И, долго слушая, скажите: это он:

Вот речь его. А я, забыв могильный сон,

Взойду невидимо и сяду между вами,

И сам заслушаюсь...

(Из А.С. Пушкин. Стихотворение Андрей Шенье (1825г))

ВЕДУЩИЙ: В 2024 году великому русскому поэту Александру Сергеевичу Пушкину исполняется 225 лет. Этот грандиозный юбилей конечно будет отмечаться по всей России с размахом. Имя А.С. Пушкина на устах у всего мира. Он несомненно гений! Гений, который прожил 37 лет, но оставил после себя нам бесценное сокровище – свое творчество.

10 февраля 1837 года, 29 января по старому стилю, в Санкт-Петербурге, в квартире на Мойке завершил свой земной путь великий русский поэт – Александр Сергеевич Пушкин.

Было 2 часа 45 минут пополудни ровно 187 лет тому назад.

Сегодня вместе с Вами мы хотим вспомнить бессмертные творения русского гения.

ВЕДУЩИЙ: Не найдешь сегодня на бескрайних российских просторах человека, которому незнакомо светлое имя - Пушкин, имя, которое стало олицетворением России.

Его читали и продолжают читать. Пушкин – это и целая эпоха в истории русской литературы, и ее начало.

- 1. Р.Фукс "Фантазия для скрипки, альты и фортепиано" Исполняют: Татьяна Лисичкина (скрипка), Елена Кондратьева (альт), Элия Хабибуллина (фортепиано)**
- 2. Александр Даргомыжский "Вертоград" солистка Елена Андрееенкова, концертмейстер Евгения Снименко**

ВЕДУЩИЙ: Александр Сергеевич Пушкин воплотил в себе весь творческий характер русского народа: жизнерадостность, веселый быстрый ум, смелые дерзания и неизъяснимый талант владения русским языком, этим океаном сокровищ... так сказал о Пушкине Алексей Толстой) В век, когда вся просвещенная и литературная Россия говорила по-французски, знала английский и немецкий, Пушкин показал всю прелесть, напевность, образность, простоту и неповторимое изящество родного языка. Пушкин подарил России русский язык, на котором заговорила последовавшая за ним русская литература.

Чтец

Еще предвижу затрудненья:
Родной земли спасая честь,
Я должен буду, без сомненья,
Письмо Татьяны перевести.
Она по-русски плохо знала,
Журналов наших не читала
И выражалась с трудом
На языке своем родном,

Итак, писала по-французски...
Что делать! Повторяю вновь:
Доныне дамская любовь
Не изъяснялася по-русски,
Доныне гордый наш язык
К почтовой прозе не привык

3. А.Даргомыжский "Первая песнь Лауры" из оперы Каменный гость. Солистка Елена Андреевкова, концертмейстер Евгения Снименко

ВЕДУЩИЙ:

Пушкин приходит к нам в раннем детстве и остается с нами на всю жизнь. Трудно найти человека, который не знал бы и не любил бы его замечательные произведения. Его мудрые волшебные сказки учат добру, любви и справедливости.

Впервые открыл нам поэт глаза на скромную и такую простую на вид, но исполненную неизъяснимой прелести для русского сердца природу средней полосы России. Он любил и научил нас любить утреннюю свежесть наших весен, великолепные снежные панорамы зимы, пышное очарование русской осени.

Он первым так широко, полно, и, главное, поэтично показал нам удивительно прекрасный мир, в котором мы живем. Белинский называл пушкинские картины природы "живописью в поэзии".

- 4. Н.Римский -Корсаков, сл. А.Пушкина "На холмах Грузии", солистка Галина Фирсова, концертмейстер Ирина Озерова**
5. Иван Сомов "Пушкинский венок". Преподаватель С.П. Рычкова

ВЕДУЩИЙ:

Лирика поэта знакомит нас с его раздумьями о смысле жизни, о счастье человека, с его нравственным идеалом, особенно ярко воплощённым в стихах о любви, о дружбе. Читая его творения, можно превосходным образом воспитать в себе человека, и такое чтение особенно полезно для молодых людей обоего пола. Ни один из русских поэтов не может быть столько, как Пушкин воспитателем юношества, образователем юного чувства.

К особенным свойствам его поэзии принадлежит его способность развивать в людях чувство изящного и чувство гуманности.

- 6. М.Глинка "Я здесь, Инезилья" солистка Галина Фирсова, концертмейстер Ирина Озерова**

7. А.Даргомыжский, сл. А.Пушкина "Пью за здравие Мэри", солист Николай Поляков, концертмейстер Евгения Снименко

ВЕДУЩИЙ:

Среди высоких и прекрасных талантов, которыми столь щедро был наделен Пушкин, есть один особый – талант дружбы и любви. Жизнь сталкивала Пушкина с самыми разными людьми, и среди них Пушкин находил друзей: одних – на всю жизнь, других – на краткие мгновения. Отношения Пушкина с людьми, близкими ему по душе и мыслям, запечатлены в его стихах, откуда приоткрывается для нас душа поэта. Отношения эти и сегодня остаются прекрасным образцом верности, преданности и постоянства.

"Отличительной чертой Пушкина была память сердца; он любил старых знакомых и был благодарен за оказанную ему дружбу - особенно тем, которые любили в нем его личность, а не его знаменитость..." (С.А. Соболевский. Из воспоминаний о Пушкине).

ВЕДУЩИЙ:

А как волнует сердце читателя его любовная лирика!

ЧТЕЦ:

Не множеством картин старинных мастеров
Украшить я всегда желал свою обитель,
Чтоб суеверно им дивился посетитель,
Внимая важному сужденью знатоков.

В простом углу моём, средь медленных трудов,
Одной картины я желал быть вечный зритель,
Одной: чтоб на меня с холста, как с облаков,
Пречистая и наш божественный спаситель –

Она с величием, он с разумом в очах –
Взирали, кроткие, во славе и в лучах,
Одни, без ангелов, под пальмою Сиона.

Исполнились мои желания. Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,
Чистейшей прелести чистейший образец.

8. Александр Даргомыжский, сл. А.Пушкина "Я Вас любил". Исполняет Николай Поляков

9. Н.Римский-Косаков, сл. Алексея Кольцова (подражание А.С. Пушкину) "Пленившись розой соловей" исполняет Алёна Бирюкова, класс преподавателя Егольниковой Надежды Викторовны, концертмейстер Лариса Тачаева

ВЕДУЩИЙ:

Творчество А.С. Пушкина вдохновляло известных художников и музыкантов: Левитан, Репин, Васнецов, Врубель, Серов иллюстрировали его произведения, Даргомыжский, Глинка, Римский-Корсаков создавали прекрасные романсы на его стихи.

Влияние Пушкина на отечественную музыкальную культуру также огромно: на его стихи и сюжеты его произведений были созданы оперы, балеты, симфонические и камерные произведения. Большой интерес к пушкинскому творчеству проявляли его современники, к числу которых принадлежал русский композитор Михаил Иванович Глинка. На стихи А.С. Пушкина композитор создал 10 романсов).

10. А.Верстовский, сл. А.Пушкина "Старый муж" солистка Елена Андреевкова русский романс русский романс, получивший известность как песня цыганки Земфиры из поэмы А. С. Пушкина «Цыганы».

11. Александр Скрябин Прелюдия исполняет Ксения Чеганашина. Класс преподавателя Натальи Леонидовны Копыловой

ВЕДУЩИЙ:

К творчеству А.С. Пушкина люди искусства обращаются уже более 200 лет.

Глинка был первым русским композитором, написавшим оперу на сюжет поэмы «Руслан и Людмила».

Композитор Г.И. Свиридов создал удивительный по своей красоте цикл музыкальных произведений «Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель».

По произведениям Пушкина снято большое количество фильмов.

Меняются времена, низвергаются кумиры, но Пушкин остается на своем высоком пьедестале. И не оставит его, пока звучит русская речь.

Слишком страстный, вольнолюбивый, горячий, слишком живой, слишком правдивый он не мог не пугать холодные умы, ленивые души и пустые сердца.

29 января 1837года, (10 февраля по новому стилю), перестало биться сердце поэта. 37 лет, 8 месяцев, 3 дня и ...БЕССМЕРТИЕ!

12. Архангельский "К Богородице прилежно". Исполняет студенческий академический хор. Руководитель Мария Корнилова, концертмейстер Лариса Тачаева

ВЕДУЩИЙ

В 16 лет юный Пушкин написал:

Великим быть желаю,

Люблю России честь.

Я много обещаю.

Исполню ли? Бог весть!

Мы, его потомки, ведаем – исполнил. Потому Пушкин для России, говоря словами Владимира Ивановича Даля, бессмертный, незабвенный, вечнопамятный.

Чтец

Мы чтить тебя привыкли с детских лет,

И дорог нам твой образ благородный;

Ты рано смолк, но в памяти народной

Ты не умрешь, возлюбленный поэт!

Бессмертен тот, чья муза до конца

Добру и красоте не изменяла,

Кто волновать умел людей сердца

И в них будить стремленье к идеалу;

Вот почему, возлюбленный поэт

Так дорог нам твой образ благородный,

Вот почему неизгладимый след

Тобой оставлен в памяти народной!

Все в нем Россия обрела –

Свой древний гений человеческий,

Живую прелесть русской речи,

Что с детских лет нам так мила, –

Все в нем Россия обрела.