

КАРТОЧКА ПРАКТИКИ

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»

НАПРАВЛЕНИЕ (тематика)	Национальная социальная инициатива
Заголовок практики	Бал-зачет (Как проводить аттестацию, чтобы вдохновлять на профессиональное развитие?)
Тема проекта	Практика описывает проведение аттестации по ритмике для студентов специальностей «Физическая культура», «Адаптивная физическая культура» и «Педагогика дополнительного образования» в форме бала-зачета. Мероприятие носит мотивационный и профориентационный характер, направлено на формирование положительного имиджа профессии, демонстрацию профессиональных успехов выпускников и работающих студентов.
Стадия реализации (зрелость проекта)	Апробирована
Актуальность проекта. Цель реализации	Актуальность проекта обусловлена несколькими факторами: 1. Практико-ориентированный подход – мероприятие позволяет студентам не только продемонстрировать полученные навыки, но и развить артистизм, командную работу и организаторские способности, что соответствует современным требованиям к подготовке педагогов. 2. Популяризация профессии – зрелищный формат привлекает внимание студентов всех курсов, а также гостей, демонстрируя творческую и эстетическую составляющую профессии, что способствует повышению мотивации к обучению. 3. Профориентация и преемственность – участие профессиональных коллективов и работающих студентов укрепляет связь между образованием и практикой, показывая возможности профессионального роста. 4. Сплочение студенческого сообщества – мероприятие объединяет студентов разных курсов, формируя корпоративную культуру и традиции отделения. 5. Основная цель проекта – создание креативной и мотивирующей среды для профессионального становления будущих педагогов физической культуры через нетрадиционную форму аттестации
Описание целевой аудитории	Студенты 1-4 курсов
Возраст целевой аудитории	16-20 лет
Описание практики (идеи)	В педагогическом колледже на отделении «Физическая культура» успешно реализуется уникальный формат промежуточной аттестации по дисциплине «Ритмика» – бал-зачёт. Это мероприятие давно переросло рамки обычного зачета и стало яркой традицией, объединяющей студентов, преподавателей и профессиональное сообщество. <i>Суть практики</i> Студенты разучивают три бальных танца, которые затем демонстрируют жюри в торжественной обстановке. Оценивается не

	только техническое исполнение, но и синхронность группы, артистизм, костюмы и массовость. В качестве гостей приглашаются профессиональные танцевальные коллективы, спортивные клубы, где занимаются студенты, а также воспитанники по художественной гимнастике, чьими тренерами являются обучающиеся колледжа. Завершается бал награждением лучшей группы, «Мисс» и «Мистера бала», что добавляет соревновательный дух и мотивацию. <i>Почему это работает?</i> 1. Аттестация через творчество – вместо сухого зачёта студенты демонстрируют навыки в динамичном, зрелищном формате, что повышает вовлечённость участников в процессы подготовки и реализации практики. 2. Связь теории с практикой – работающие студенты демонстрируют профессиональные успехи, а приглашённые коллективы показывают перспективы роста. 3. Развитие soft skills – помимо хореографии, учащиеся тренируют командную работу, организаторские способности и навыки самопрезентации перед публикой. 4. Профориентация и популяризация профессии – мероприятие вдохновляет младшие курсы, показывая, что педагог физической культуры – это не только спорт, но и творчество, эстетика, лидерские навыки. 5. Сплочение студентов – бал становится ожидаемым традиционным событием, формируя корпоративный дух отделения. Эта практика доказывает, что аттестация может быть не стрессом, а праздником, мотивирующим студентов к развитию. Она легко адаптируется под другие дисциплины (например, гимнастику или спортивные игры) и способна стать «визитной карточкой» любого педагогического колледжа.
Описание проблемной ситуации	В системе подготовки педагогов физической культуры существует ряд противоречий, препятствующих формированию у студентов целостного профессионального образа и мотивации к обучению: 1. Разрыв между теорией и практикой – традиционные формы аттестации (зачёты, экзамены) часто носят формальный характер, не позволяя в полной мере продемонстрировать прикладные навыки и творческий потенциал будущих специалистов. 2. Низкий уровень профессиональной самоидентификации – многие студенты не видят перспектив в педагогической деятельности, воспринимая её как рутинную работу, лишённую творчества и общественного признания. 3. Отсутствие системной профориентации – подготовка будущих педагогов часто ведётся в отрыве от реального профессионального сообщества, без демонстрации успешных практик и карьерных траекторий. 4. Слабая вовлечённость студентов – недостаток ярких, запоминающихся событий в образовательном процессе снижает эмоциональную привязанность к колледжу и выбранной специальности.

		Эти проблемы приводят к снижению качества подготовки выпускников, их слабой мотивации к педагогической деятельности и недостаточной конкурентоспособности на рынке труда
Конкурентные преимущества		Уникальный формат аттестации Заменяет традиционный зачёт на яркое, запоминающееся событие, повышающее вовлечённость студентов в профессию. Комплексное развитие профессиональных компетенций Формирует soft skills (лидерство, коммуникация, стрессоустойчивость), востребованные в педагогической деятельности. Эффективная профориентация и мотивация Наглядно демонстрирует престиж и многогранность профессии через зрелищные выступления. Укрепление корпоративной культуры Создает традиции отделения, повышающие лояльность студентов и выпускников. Маркетинговый потенциал Может стать «визитной карточкой» специальности, привлекающей абитуриентов
Затраты и ресурсы		Затраты на проведение мероприятия складываются из: - Подготовки наградного материала по результатам бала-зачета; - Закупки украшения для площадки и призов для участников; - Аренды костюмов для выступления (опционально).
Прогнозируемые/ достигнутые результаты		Социальные эффекты: Повышение престижа педагогической профессии – участники и зрители видят профессию педагога физической культуры как творческую, динамичную и социально значимую, что повышает мотивацию к выбору этой специальности. Формирование профессионального сообщества – создаются устойчивые связи между студентами, преподавателями и работодателями, что способствует трудоустройству выпускников. Развитие soft skills у студентов – студенты приобретают навыки публичных выступлений, работы в команде и организаторские способности, повышающие их конкурентоспособность на рынке труда. Социальная инклюзия – мероприятие вовлекает студентов с разным уровнем подготовки, создавая условия для их самореализации. Долгосрочные перспективы: – формирование бренда образовательного учреждения за счет уникальной традиции – создание устойчивой системы «студент-выпускник-работодатель» – Развитие социального партнерства с учреждениями культуры и спорта.
Информация о лидере	о	Шарафан Наталья Владимировна, преподаватель ГАПОУ ТСПК, автор практики
Где была апробирована и презентована идея/проект	и	Практика реализуется в ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж» на протяжении более 20 лет

Измеримые эффекты и польза от применения практики	В образовательном процессе: – Повышение качества освоения практических навыков по дисциплине – Улучшение показателей успеваемости студентов – Снижение количества академических задолженностей – Рост мотивации к изучению предмета В профессиональном становлении: – Развитие педагогических и организаторских способностей – Формирование навыков публичных выступлений – Улучшение командного взаимодействия – Повышение уровня артистической выразительности В трудоустройстве выпускников: – Увеличение процента трудоустройства по специальности – Рост числа предложений от работодателей-партнеров – Улучшение конкурентных позиций на рынке труда В социальной сфере: – Укрепление корпоративной культуры учебного заведения – Повышение престижа педагогической профессии – Развитие творческого потенциала студентов – Формирование профессионального сообщества
Файлы (материалы, дополняющие проект)	Размещены в папке «Дополнительные материалы» 1. Положение о бал-зачете по ритмике 2. Афиша мероприятия 3. Фотографии мероприятия
Соавторы, члены проектной команды	Сухачева Алина Владимировна, заведующая отделением специальности «Физическая культура»; Студенты, совмещающие работу по специальности (тренерская работа) и обучение
Контактное лицо – Контактные данные	Сухачева Алина Владимировна, заведующий отделением ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж», alina.suhacheva28@yandex.ru, 89272183918